



6

17-c

12

17



~~HH 1210 B 3~~

1871

1872

1873

1874



D. H E N R I C O

MAGNÆ BRITANNIÆ

P R I N C I P I.



VÆ sunt artes (Princeps illustrissime) in quibus Reges præcipue versari, studiumque ponere aut solent aut debent: altera militaris, civilis altera. Eo nimirum, ut per illam populum rebellem coercere, hostilemque injuriam propulsare possint: per hanc vero, ut se & suos cives bonis moribus exornare, atque optimis legibus institutisque regere & temperare valeant. Quarum utra sit præstantior, si quis in dubium vocabit, facile profecto est judicare, quod hæc, per quam civitates, regna & respublicæ, otio, opibus & virtute florent, multis nominibus sit illi anteposenda. Ad arma enim raro & non nisi necessario leges confugiunt, tum scilicet quando per vim & ferrum, non per rationem & orationem coguntur jus suum defendere aut obtinere: idque duntaxat in eum finem, ut injuria ferro repulsa, simul & jure suo armis recuperato, tandem aliquando otio fruuntur & pace. Atqui in republica administranda, quocumque se reges vertunt, pios se & providos, sapientes & justos, communis salutis amantes & valde studiosos præbere oportet. Quod qui faciunt, subditos (quibus præ sunt) fortunæ bonis locupletes & copiosos, viribus corporis valentes & robustos, & (quod caput est) egregiis animi virtutibus ornatos reddunt & instructos. Itaque antiquissimi illi Poëtæ, non aliam ob causam *Palladem* finxerunt armatam, quam, ut significarent, in regibus bellicam virtutem cum sapientia conjunctam esse oportere. Qua ratione adducti prisca Heroës, in disciplinam doctorum hominum filios suos studiose tradiderunt. *Alexandrum* magnum docuit *Aristoteles*, *Timotheum* *Cononis* optimi Imperatoris filium *Isocrates*, *Epaminondam* *Lysias*, *Pythagoreus*: atque, ut veteres præteream, tu Princeps illustrissime (quæ patris tui summa est prudentia, & amor in te singularis) habes, qui tibi optimarum artium & literarum viam præeant, *Challinervam*, *Newtonum*, atque alios, omnes certe viros inprimis eruditos, qui consilio, eloquentia, omnique scientiarum genere animum tuum adhuc tenerum informare & perpolire possunt. Iam vero in iis Authoribus qui sapientiæ laudibus clarent, quique ad vitam bene & sapienter instituendam multum adjumenti videntur asserre, Poëtæ non postremum locum sibi vendicant: siquidem à vitio & turpitudine animos avocant, ad virtutem autem & honestatem excitant & acuunt, mores malos & corruptos emendant, paucis tantum exceptis, qui nihil præter volupta-

1871

1872

1873

1874

D. H E N R I C O

MAGNÆ BRITANNIÆ REX

P R I N C I P I.



VÆ sunt artes (Princeps illustrissime) in quibus Reges præcipue versari, studiumque ponere aut solent aut debent: altera militaris, civilis altera. Eo nimirum, ut per illam populum rebellem coercere, hostilemque injuriam propulsare possint: per hanc vero, ut se & suos cives bonis moribus exornare, atque optimis legibus institutisque regere & temperare valeant. Quarum utra sit præstantior, si quis in dubium vocabit, facile profecto est judicare, quod hæc, per quam civitates, regna & respublicæ, otio, opibus & virtute florent, multis nominibus sit illi anteposenda. Ad arma enim raro & non nisi necessario leges confugiunt, tum scilicet quando per vim & ferrum, non per rationem & orationem coguntur jus suum defendere aut obtinere: idque duntaxat in eum finem, ut injuria ferro repulsa, simul & jure suo armis recuperato, tandem aliquando otio fruantur & pace. Atqui in republica administranda, quocunque se reges vertunt, pios se & providos, sapientes & justos, communis salutis amantes & valde studiosos præbere oportet. Quod qui faciunt, subditos (quibus præsumunt) fortunæ bonis locupletes & copiosos, viribus corporis valentes & robustos, & (quod caput est) egregiis animi virtutibus ornatos reddunt & instructos. Itaque antiquissimi illi Poætæ, non aliam ob causam *Palladem* sinxerunt armatam, quam, ut significarent, in regibus bellicam virtutem cum sapientia conjunctam esse oportere. Qua ratione adducti prisca Heroës, in disciplinam doctorum hominum filios suos studiose tradiderunt. *Alexandrum* magnum docuit *Aristoteles*, *Timotheum* *Cononis* optimi Imperatoris filium *Isocrates*, *Epaminondam* *Lysias* *Pythagoreus*: atque, ut veteres præteream, tu Princeps illustrissime (quæ patris tui summa est prudentia, & amor in te singularis) habes, qui tibi optimarum artium & literarum viam præeant, *Challineram*, *Newtonum*, atque alios, omnes certe viros inprimis eruditos, qui consilio, eloquentia, omnique scientiarum genere animum tuum adhuc tenerum informare & perpolire possunt. Jam vero in iis Authoribus qui sapientiæ laudibus clarent, quique ad vitam bene & sapienter instituendam multum adjumenti vitæ afferre, Poætæ non postremum locum sibi vendicant: siquidem à vitio & turpitudine animos avocant, ad virtutem autem & honestatem excitant & acunt, mores malos & corruptos emendant, paucis tantum exceptis, qui nihil præter volupta-

voluptatem lectoris quærent. Quapropter Reges maximi singulari benevolentia Poëtas semper sunt complexi. Nam *Hieronymus Simplicius*, *Cato Ennius*, *Cæsar Augustus Virgilium*, *Varium*, & hunc (quem tibi nunc offerimus) *Quintum Horatium Flaccum* in summo pretio habuit plurimique fecit: hunc, inquam, non unum de multis, sed Poëtam (audeo dicere) omnibus numeris absolutum: Poëtam multiplici rerum copia refertum, verbotum elegantia perpolitum, Poëtam denique aulicum, & Principe Christiano maxime dignum. Hinc est, quod Divus *Augustinus* inprimis jubet legendum esse hunc Poëtam: quippe qui non modo justitiam, invictam animi magnitudinem, parsimoniam, continentiam, religionem in Deum, pietatem in parentes, patientiam paupertatis, & contemptionem rerum humanarum summis laudibus profequatur: sed contra, perfidiam, injustitiam, metum, prodigalitatem, libidinem, luxuriam, avaritiam, atque omnia fere vitia acerbè carpat, vituperet, exagitet. Dies me deficiat, si sapientiam hujus Poëtæ in rebus ipsis inveniendis, si mirificum ejus artificium in singulis disponendis, si verborum vim atque notiones ad res ipsas exprimendas, cæterasque ejus virtutes Poëticas velim aperire. Quid multis? *Horatius* sine controversia omnibus Poëtis & Græcis & Latinis (*Homerum* semper excipio) est merito anteposendus, in quo sic suavitas cum utilitate contendit, ut lectorem suis illecebris semel captum semper teneat irretitum, nec dimittat unquam. Hunc igitur (Princeps illustrissime) tibi sæpius legendum non dubito quin illi censeant, qui tibi libros quasi prægustant; ex quo tanquam ex amœnissimo & amplissimo fonte non solum multa officia ad Principis vitam præstantia: verum, etiam quid doceat quodvis genus hominum, quid deceat quemvis ordinem, quidque erudiat quavis ætatem, sexum & conditionem, haurire licebit. Adde, si placet, quod Philosophorum nullus distinctius edocuerit, quo pacto cum civibus & domesticis, quo modo cum advenis & peregrinis, potro qua ratione cum universis & singulis sit agendum vivendumque. Hæc omnia (Princeps illustrissime) quum *Horatius* tuæ Celsitudini & adferat & offerat, non potui (post patrem tuum) Patronum mihi deligere te digniorem aut magis idoneum, cui hos meos (qualescumque sunt) consecrarem labores. Qui si te in bonarum artium studiis jam optime progredientem, quovismodo juvare aut promovere queant, tum certe id habeo quod optem, & (ut Poëtæ verbis utar) *Sublimi feriam sidera vertice*. Deinde gratias agam Deo immortales, quatenus ego homo humilis loci, aliquid facerem, quod tibi & reipublicæ ului esse possit, præsertim in eo, quod te quasi vivam reddat imaginem Patris tui, Regis potentissimi & literatissimi. Illum enim omnes nos sui subditi (ut pro reliquis etiam ipse loquar) non solum propter pietatem, justitiam, clementiam, munificentiam, atque alios suavissimos mores, veneramus & amamus: sed etiam propter incredibilem cum in sacris tum in humanis literis scientiam admiramur & suspicimus. O filium terque quaterque beatum, cui talis pater contigit, qui libetis.

ris suis egregium & conspicuum omnium virtutum exemplar abunde superque esse possit! Hunc igitur, quod facis, toto animo & tota mente amplectere, hunc cole, hunc observa, hujus herouicas & divinas virtutes imitare & penitus exprime: & quo melius hoc præstes, da operam ut in literis & libris patrem tuum si non superare, at saltem æquare valeas. Qua in re, quamvis aliò minime egeas exemplo quam patre tuo, quem tibi ad imitandum proponas: tamen quum sis Regia stirpe utrinque progenitus, cur non Avunculum etiam tuum inspicias *Christianum*, *Danorum* Regem inclytum? qui quidem ut Rex est voce suavis, vultu amabilis, gestu & statura corporis admodum decorus atque procerus; sic certe pietate, prudentia, fortitudine atque aliis virtutibus & salutaribus artium maximarum disciplinis ad regna sua moderanda est optime instructus & eruditus. Cujus præsentia, nunc in Anglia paucos dies cum sorore sua Regina serenissima & charissimis nepotibus hilariter transigentis, non possum tacere quantopere gaudeant nostrates, cum aliis de causis, tum maxime, quod hinc omnes & domi & foris plane videant duos Reges terra matique potentissimos, arctissimo religionis, affinitatis & amicitiae vinculo, quasi clavis trabalibus, conjunctos esse & copulatos: quorum diu vivat & valeat uterque, hominibus gratus, dilectus Deo; qui tuam ætatem simul & Celsitudinem, quam diutissime augeat & conservet incolumem.

*Celsitudini tuae omni officio  
devotissimus*

IO. BOND.



## BENEVOLO LECTORI.

**Q**UAM juvenutis erudienda munus sustincrem (quod saxum volui viginti annos & amplius) mihi semper in more positum fuit (candide Lector) Annotationes quasdam, seu scholia (si sic magis appellari placeat) discipulis meis tradere, in eum finem, ut scriptis commissa qua verbo protuleram, altiores in eorum animis radices agerent atque firmitus inhaerent. Hinc factum est, ut amicorum aliquot, cum hac scholia in Horatium, nescio quo casu, vidissent, me iterum atque iterum rogarent, ut in publicum emitterem, qua demi inter chartulas diu latitabant. Persuaserunt tandem, quamvis primum pertinaciter ibam inficias, haud ignarus Momos mihi non defuturos, qui benedicta sinistra interpretatione notarent. Quod genus hominum, cum injusti sint rerum aestimatores, debebant id cogitare, quod à Gracis prudentissime dictum est, *μυριόδωρον μὲν πρὸς διον ἄνθρωπον, μίσητόν δὲ χρηλίστην*, facillimum esse alienum opus reprehendere, sed non perinde facile aliquid simile aut praestantius conficere. Agnosco subens, me nihil magni aut eximii in hac re praestitisse. Hoc tamen (Lector benevole) pro certo invenies, me nullam dictionem, phrasim, aut sententiam intellectum difficilem per totum hunc Authorem prateriisse, quin eam, qua licebat brevitate, explicuerim, explanaverim, facilemque reddiderim. Præterea, regiones, civitates, oppida, villas, montes, vales, agros, maria, flumina, nomina hominum propria & patronymica, leges moresque gentium, inusitatas loquendi formulas, omnia denique qua habet Horatius paulo reconditiora, ego sic paucis tetigi, ut quivis in lingua Latina vel mediocriter versatus, Horatium ipsum intelligat facillime. Ita tamen ut singulas annotationes ad figuras Arithmeticas referas in contextu, cum quo feci ut eadem Annotationes generi, numero, casu, modo, tempore, & persona consonent & congruant. Quod si facias, non pauca ex Annotationibus præ se ferent quandam speciem orationis incongrua, & sensus videbuntur expertes esse & vacua. Verum, si eas bene copules & conferas cum Textu præcedente & subsequente, certe Authoris sensum tibi manifestum reddent & valde perspicuum, qui solus est scopus & finis unicus meorum laborum. Boni consule, Lector humanissime: sic animos dabis majora aggrediendi, si Deus largiorem hujus vita usuram mihi dederit. Interim

————— si quid novisti rectius istis,  
Candidus imperti: si non, his utere mecum.  
Vale. Augusti 7. 1606.

Tui commodi studiosus,  
I. D. BOND.

**T**Andem, Flacce, Lyram tangis, tandem arte Poëtarum  
Instruis, exagitas crimina, corda damas.  
Scilicet, ut nimiam docto de carmine noctem  
Dispulit immisso cura secunda die:  
Te meus insolita perfudit luce Magister,  
Iamque potes pueris & sine nube legi.

H. Sanfordus.

QVIN.

QVINTI HORATII FLACCI  
ODARVM SEV CARMINVM  
LIBER PRIMVS.

AD MECOENATEM. Ode I.

Alios alia delectant, Horatius vero Poë-  
tæ nomen, præsertim Lyrici, affectat.

**M**Ecenas, <sup>1</sup> atavis edite regibus,  
<sup>2</sup> O & <sup>3</sup> præfidiū & dulce decus meū:  
<sup>4</sup> Sunt quos <sup>5</sup> curriculo pulverē Olympiciū  
Collegisse iuvat: <sup>6</sup> metaque <sup>7</sup> servidis  
Evitata rotis, <sup>8</sup> palmaque nobilis,  
Terrarum Dominos <sup>9</sup> evexit ad Deos.  
<sup>10</sup> Hunc, si <sup>11</sup> mobilium turba Quiritium  
Certat <sup>12</sup> tergeminis <sup>13</sup> tollere honoribus:  
<sup>14</sup> Illum, <sup>15</sup> si proprio condidit horreo  
Quidquid de <sup>16</sup> Libycis verritur areis,  
Gaudentem patrios <sup>17</sup> findere sarculo  
Agros: <sup>18</sup> Attaliciis conditionibus  
Nunquam dimoveas, ut trabe <sup>19</sup> Cypria  
<sup>20</sup> Myrtoum <sup>21</sup> pavidus nauta secet mare.  
<sup>22</sup> Luctantem Icariis fluctibus <sup>23</sup> Africum  
Mercator metuens, ecium & oppidū  
Laudat rura sui: mox reficit rates  
<sup>24</sup> Quassas, <sup>25</sup> indocilis pauperiem pati.  
<sup>26</sup> Est qui nec veteris pocula <sup>27</sup> Massici,  
Nec partem solido <sup>28</sup> demere de die  
Spernit, nunc viridi <sup>29</sup> membra sub arbuto  
Stratus, nunc ad aqua lene caput <sup>30</sup> sacra:  
Multos castra juvant, & <sup>31</sup> lituo tuba

<sup>1</sup> Antiquis regibus pro-  
gnate, cui Menodorus pa-  
ter, Menippus avus, Cecina  
rex Etruscorum fuit at-  
avus. <sup>2</sup> Tutela vel pro-  
pugnatio mea & dulce or-  
namentum. <sup>3</sup> Sunt qui  
ludis delectantur, utpote  
Olympiacis, in quibus con-  
citari solebat pulvis quo  
currentes spargebantur.

<sup>4</sup> Currū. <sup>5</sup> Terminū  
(ad quem dirigitur cursus)  
caute evitatus. <sup>6</sup> Rotæ  
currendo fervent. <sup>7</sup> Præ-  
mium victoriæ quæ homi-  
nes nobilitat. <sup>8</sup> Dis æ-  
quiparat. <sup>9</sup> Hunc, i. a-  
lium, qui honoribus in ser-  
vit. <sup>10</sup> Pop. Romanus in  
suffragiis ferendis semper  
erat mobilis & inconstans.  
<sup>11</sup> Honoribus amplissimis  
& maximis, vel, Aedilitate  
majore, Prætura & Con-  
sultu. <sup>12</sup> Extollere ad sub-  
limiorem dignitatis gra-  
dum. <sup>13</sup> Illum, id est,  
aliū hominem, qui agri-  
culturam exercet. <sup>14</sup> Si  
factus sit dives & copiosus  
arator. <sup>15</sup> Quicquid col-  
ligitur ex agris fertilibus,  
cujusmodi sunt in Libya re-  
gione frumenti seracissi-  
ma. <sup>16</sup> Agros ligone fo-

dere, vel, agros colere sarculo, quod est genus rastri. Græci τὸ ξανθὸν appel-  
lant. <sup>17</sup> Nunquam eum de sententia sua deducas, quamvis regis opes ei  
offeras, cujusmodi erant Attali regis Pergami. <sup>18</sup> Nave ex trabibus Cypriis  
compacta, pro quavis nave. <sup>19</sup> Mare à Myrto Oenomai regis Arcadiæ au-  
riga sic nominatum. <sup>20</sup> Propter naufragii metum. <sup>21</sup> Confligentem cum  
fluctibus Icariis. <sup>22</sup> Qui fiat ab occasu hyberno. <sup>23</sup> Naves laceras. <sup>24</sup> Qui  
doceri non potest pauperiem pati. <sup>25</sup> Est aliud genus hominum, qui genio  
indulgent. <sup>26</sup> Viui generosi, quale in Massico Campaniæ monte nascitur.  
<sup>27</sup> Frangere diem intermittendo laborem, pabuloque corpus reficiendo.  
<sup>28</sup> Habens membra strata sub arbuto viridi, id est, sub arbuto amœna & con-  
vivis idonea. <sup>29</sup> Omnis fons in origine sacer est, suoque murmure somnos  
allicit. <sup>30</sup> Lævus equitum est & incurvus, tuba peditum & directa.

31 Propter filiorum interitum. 32 Sub aere frigidus. 33 Conjugis delicatæ. 34 Mira est canum fidelitas in dominos.

35 Seu effugit aper ruptis retibus ex tereti & rotundo fune contextis. 36 Sabelinus, pro quovis apro.

37 Poetæ victores coronis ederaceis donabantur. 38 In saltando celeres.

39 Me dignum faciant, ut propter excellentiam à vulgo segreger. 40 Si, i. quia sic placet Musis, quantum favore hæc beneficia consecutus sum. 41 Una ex Musis, æque jucunda.

42 Musarum altera, cui bene dicendi facultas adscribitur. 43 Quale barbiton Sappho & Alcæus egregii Poetæ in insula Lesbo tendere solebant. 44 Si me ( & Meconas ) inter Lyricos Poetas numerabis, ad cælum usque evehar, idemque digito attingam, id est, fortunatus ero supra mortalium conditionem, vel ero in oculis omnium, resplendens ut sidus inter homines.

*Permistus sonitus, bellaque matribus  
31 Detestata. Manet sub 32 Iove frigido  
Venator, 33 tenera conjugis immemor :  
Seu visa est catulis cerva 34 fidelibus,  
35 Seu rupit teretes 36 Marsus aper plagas.  
Me doctarum 37 edera præmia frontium  
Dis miscent superis : me gelidum nemus,  
Nympharumq; 38 leves cum Satyris Chori  
39 Secernunt populo : 40 si neque tibus  
41 Euterpe cohibet, nec 42 Polyhymnia  
43 Lesboum refugit tendere barbiton.  
44 Quod si me Lyricis vatibus inferes,  
Sublimi feriam sidera vertice.*

## AD AVGVSTVM CÆSAREM. Ode II.

1 Grandinis formidande, ut à Iovis igne provenientis. 2 Iupiter. 3 Fulmine ex igne rubente. 4 Qui Capitolium vel templa deorum quum fulmine percussit, Romam terruit, id est, clives urbanos timere fecit.

5 Ne tempus elapsum rediret, cum Deucalion & Pyrrha soli ex universo hominum genere relictii Parnassum montem conscenderunt, ibi ut se tutos ab aquarum vi conservarent. 6 Quæ de admirabilibus monstris querebatur.

7 Quum Proteus phocærum pastor & custos, pecus, id est, vitulos marinos, eduxit ad visendum alios montes. 8 Vlmus ponitur pro quavis arbore. 9 Turturbus vel palumbibus.

10 In terram ejecto.

11 Tiberim turbidum & æneæ colore flavum. 12

In vindictam Iulii Cæsaris occisi multæ tempestates Pop. Romano immittuntur. Unica Imperii spes in Augusti incolumitate constituitur.

*I Am satis terris niviis, atque 1 dira  
Grandinis misit 2 Pater : & 3 rubente  
Dextera sacras 4 jaculatus arces,  
Terruit urbem :  
Terruit gentes, grave ne rediret  
5 Sæculum Pyrrhe, nova monstra 6 quæstæ.  
Omne quum 7 Proteus pecus egit alios  
Visere montes :  
Piscium & summa genus hæsit 8 ulmo,  
Nota qua sedes fuerat 9 columbis :  
Et 10 superjecto pavida natarunt  
Æquore dama.*

*Vidimus 11 flavum Tiberim, retortis  
12 Littore Etrusco violenter undis,*

Vndis repulsi à littore Etrusco, vel à Tyrrhæno mari, in quod Tiberis influit.



Ire dejectum <sup>13</sup> monumenta regis,  
Templaque <sup>14</sup> Vestæ :

<sup>15</sup> Ilia dum se nimium <sup>16</sup> querenti

<sup>17</sup> Iactat ultorem : <sup>18</sup> vagus , & <sup>19</sup> sinistra  
Labitur ripa (<sup>20</sup> Iove non probante) <sup>21</sup> V-

xorius amnis.

<sup>22</sup> Audiet cives acuisse ferrum,  
Quo graves Persa melius perirent :  
Audiet pugnas, <sup>23</sup> vitio parentum  
Rara juvenus.

<sup>24</sup> Quem vocet divum populus ruentis  
Imperi <sup>25</sup> rebus : <sup>26</sup> prece qua fatigent  
Virgines sanctæ minus audientem  
<sup>27</sup> Carmina Vestam ?

<sup>28</sup> Cui dabit partes scelus expiandi  
Iupiter ? tandem venias, precamur,  
Nube candentes humeros <sup>29</sup> amictus  
<sup>30</sup> Augur Apollo.

Sive tu mavis, <sup>31</sup> Erycina ridens,  
<sup>32</sup> Quam locus circumvolat , & Cupido :  
Sive neglectum <sup>33</sup> genus & nepotes  
Respicis <sup>34</sup> autor,

Heu nimis longo satiate <sup>35</sup> ludo,  
Quem juvat clamor, galeaque <sup>36</sup> leves,  
<sup>37</sup> Acer & Mauri peditis cruentum  
Vultus in hostem :

Sive <sup>38</sup> mutata <sup>39</sup> juvenem figura  
Ales in terris <sup>40</sup> imitatis, alma  
Filius Maja, <sup>41</sup> patiens vocari  
Cæsaris ultor :

<sup>42</sup> Serus in cælum redeas, diuque  
Letus intersis populo <sup>43</sup> Quirini :  
Neve te <sup>44</sup> nostris vitiis iniquum  
<sup>45</sup> Ocior aura

<sup>13</sup> Regiam Numæ Pom-  
pili. <sup>14</sup> Fuit Vesta Sa-  
turni filia ex Ope , foci cu-  
stos & præses , cui Numa  
Pompilius ædem condidit.  
<sup>15</sup> Ilia: Romuli matri, Ti-  
beris uxori, ab qua Iulius  
Cæsar ortum habuit.

<sup>16</sup> Conquerenti de Cæsa-  
ris nece. <sup>17</sup> Magifice  
gloriat. <sup>18</sup> Errans ex-  
tra alveum. <sup>19</sup> Ergo sini-  
stra, quia Tiberi currenti  
urbs est à sinistra. <sup>20</sup> Io-  
ve indignante & pene invi-  
to. <sup>21</sup> Tiberis, suæ uxori  
nimium indulgens.

<sup>22</sup> Rara juvenus, id est,  
posteri nostri, pauci admo-  
dum ex bellorum civilium  
reliquis, ideoque rari, au-  
dient, cives in civium cor-  
pora gladios exacuisse, quibus  
Persæ Pop. Romani  
hostes perirent melius, id  
est, iustius perirent. <sup>23</sup> Pa-  
rentum culpa. <sup>24</sup> Ergo  
quem divum vocet popu-  
lus ? &c. <sup>25</sup> Libertati &  
dignitati senatus vergentis  
ad ruinam. <sup>26</sup> Quibus  
precibus virgines Vestales  
impense rogent & obsecra-  
re debeant Vestam ?

<sup>27</sup> Hymnos & preces sup-  
plicantium. <sup>28</sup> Cui deo-  
rum dabit Iupiter partes, id  
est, nobis delendi scelus,  
quod patravimus Romani  
in occidendo Cæsare ?

<sup>29</sup> Habens humeros can-  
dente nube amictos.

<sup>30</sup> Vates, qui præsentis fu-  
tura. <sup>31</sup> Venus, sic dicta  
à monte Eryce: ubi reli-  
giosissime colebatur.

<sup>32</sup> Circæ quam locus vo-  
lat.

<sup>33</sup> Genus ex oculis tuis reiectum (& Mater) qui opem ferre negligis.  
<sup>34</sup> Mars pater Romuli, qui Romam condidit. <sup>35</sup> Bellis, quæ sunt Mar-  
tis ludi, & oblectamenta. <sup>36</sup> Galeæ expolite. <sup>37</sup> Virilis & truculen-  
tus, qualis erat Maniorum vultus. <sup>38</sup> Mutata figura tul in formam Augu-  
sti. <sup>39</sup> Augustum, cui Poëta assebitur, Mercurium eum esse dicens.  
<sup>40</sup> Representas. <sup>41</sup> Qui pateris te vocari Cæsaris ultorem. Ordo est :  
Sive, & tu ales, id est, alate Mercuri, filius almæ Majæ, patiens vocari Cæsa-  
ris ultor, imitatus in terris juvenem Augustum mutata figura. <sup>42</sup> Utinam  
sero in cælum redeas, & diu vivas in terris. <sup>43</sup> Romuli, pro Pop. Roma-  
no. <sup>44</sup> Nostris contentioneibus indignantem. <sup>45</sup> Velox ventus ne tollat  
te in cælum è conspectu nostro.

46 Romæ. 47 Augustus  
Senatusconsulto Pater Pa-  
triæ appellatus est.

48 Persas & Medos, qui-  
bus bellum inferre Augu-  
stus hoc tempore cogita-  
bat. 49 Ex equo pugnare.

50 Qui non modo princeps inter homines, sed  
Deus etiam effectus es, ideoque dux invictissimus.

*Tollat. 46 hic magnos potius triumphos,  
Hic ames dici 47 pater atque princeps :  
Neu finas 48 Medos 49 equitare inultos  
50 Te duce, Casar.*

## Ode III.

1 Ordo est: O navis, quæ  
debes finibus Atticis Vir-  
gilium tibi creditum, pre-  
cor sic te regat salutare  
Veneris fides, &c. ut fini-  
bus Aithiæcensibus eum sal-  
vum restituas, velut rem  
tuæ fidei commissam.

2 Veneris domina Cypri in-  
sula, ubi præcipue coleba-  
tur. 3 Castor & Pollux  
naviarum opitulatores.

4 Æolus. 5 Aliis ventis  
vincitis & in utre inclusis,  
quemadmodum ab Æolo  
omnes venti dati sunt Vlyssi,  
præter Zephyrum, qui  
liber & solutus eum defe-  
rat in patriam. 6 Ventum  
ex Apulis flantem, inu-  
tilem, qui ex Italia in Græ-  
ciam navigant. 7 Vitæ  
meæ dimidium. Amicorum  
enim una est anima in do-  
bus corporibus. 8 Erat  
ille animo robusto & pe-  
ctore ferreo, qui nullius pe-  
riculi metu territus, primus  
navigare ausus est.

9 Africum impetuosum,  
qui præcipitat quicquid  
impellit. 10 Colluctan-  
tem cum Aquilonibus.

11 Stellas à fratre Hyante  
sic dictas, nocte admodum  
& pluviosas, quæ non ortu  
& occasu prævisæ solent excitare. 12 Quo Noto nullus est ventus major do-  
minus in mari ætæ, id est, majus obtinet imperium in mare Adriaticum, five  
concitare, sedare vult fluctus. 13 Quod genus mortis timuit? ad quam  
quasi gratia inimus. 14 Absque lacrymis. 15 Cete, pisces monstrosos.  
16 Alia monstra in Epiro à fulmine sæpe ictos, idcirco infames propter cre-  
bra naufragia facta. 17 Frustra Dei providentia dissociavit terras à ma-  
ri, si homines non temere audent navigare. 18 Separavit.

Navi Virgilium Athenas vehenti inco-  
lunitatem precatur: deinde in homi-  
num temeritatem audaciamque vehe-  
menter insurgit.

*Sic te 2 diva potens Cypri,  
Sic 3 fratres Helena, lucida sidera,  
Ventorumque regat 4 pater,  
5 Obstrictis aliis, præter 6 Iapyga,  
Navis, qua tibi creditum  
Debes Virgilium, finibus Atticis  
Reddas incolumem, precor,  
Et serves 7 anima dimidium mea.*

*8 Illi robur & as triplex  
Circa pectus erat, qui fragilem truci  
Commisit pelago ratem (cum*

*Primus, nec timuit 9 præcipitem Afri-  
10 Decertantem aquilonibus,  
Nec tristes 11 Hyadas, nec rabiem Notis*

*12 Quo non arbiter Adria  
Major, tollere seu ponere vult freta.  
Quem mortis timuit 13 gradum,*

*Qui 14 siccis oculis 15 monstra natantia,  
Qui vidit mare turgidum, &  
Infames scopulos 16 Acroceraunia?*

*17 Nequicquam Deus 18 abscidit*

12 Quo Noto nullus est ventus major do-  
minus in mari ætæ, id est, majus obtinet imperium in mare Adriaticum, five  
concitare, sedare vult fluctus. 13 Quod genus mortis timuit? ad quam  
quasi gratia inimus. 14 Absque lacrymis. 15 Cete, pisces monstrosos.  
16 Alia monstra in Epiro à fulmine sæpe ictos, idcirco infames propter cre-  
bra naufragia facta. 17 Frustra Dei providentia dissociavit terras à ma-  
ri, si homines non temere audent navigare. 18 Separavit.

*Prudens Oceano* <sup>19</sup> *dissociabilis*  
*Terras, si tamen* <sup>20</sup> *impia*  
*Non tangenda rates transiliunt* <sup>21</sup> *vada.*  
<sup>22</sup> *Audax omnia perpeti*  
*Gens humana* <sup>23</sup> *ruit per vetitū nefas.*  
*Audax* <sup>24</sup> *Iapeti genus* (lit :  
*Ignem fraude* <sup>25</sup> *mala gentibus* <sup>26</sup> *intu-*  
*Post ignem aetherea domo*  
<sup>27</sup> *Subductū, macies &* <sup>28</sup> *nova febrium*  
*Terris incubuit cohors :*  
*Semotique prius* <sup>29</sup> *tarda necessitas*  
*Lethi corripuit gradum.*  
*Expertus* <sup>30</sup> *vacuum Dadalus aëra*  
*Pennis* <sup>31</sup> *non homini datis.*  
*Perrupit* <sup>32</sup> *Acheronta Hercules labor.*  
*Nil mortalibus* <sup>33</sup> *arduum est.*  
<sup>34</sup> *Cælū ipsum petimus* <sup>35</sup> *stultitia: neq;*  
*Per nostrum patimur* <sup>36</sup> *scelus*  
*Iracunda Iovem* <sup>37</sup> *ponere fulmina.*

<sup>19</sup> Quem necesse erat à terris secludi, propter salutem hominum aliorumque animantium, quæ usui humano inservientia terræ pabulo nutriuntur.  
<sup>20</sup> Impij homines cum ratibus, qui Dei consilium in hoc, scilicet navigando, videntur contemnere.  
<sup>21</sup> Loca in mari periculossissima. <sup>22</sup> Parata ad quamvis facinoris poenam perferendam. <sup>23</sup> Impetu fertur, non ratione, ad res lege vetitas. <sup>24</sup> Prometheus Iapeti filius.  
<sup>25</sup> Furto. <sup>26</sup> Hominibus distulit. <sup>27</sup> Post ignem è coelo furtim ablatum. <sup>28</sup> Inaudita morborum multitudo terram occupavit. <sup>29</sup> Necessitas mortis prius tarda & matura senecta venientis celeravit gradum & citius advenit. <sup>30</sup> Aëra aper-

tum, vel inanem, ab hominibus infrequentem. <sup>31</sup> Sed avibus, quibus proprium est volare. <sup>32</sup> Hercules per vim descendit ad inferos, ut inde tricipitem Cerberum ad superos protraheret. <sup>33</sup> Difficile est. <sup>34</sup> Cœlum ipsum affectamus, ut olim Gigantes & Phæton. <sup>35</sup> Per stultitiam, node nostra vitia enascuntur. <sup>36</sup> Per nostram impietatem. <sup>37</sup> Deponere fulmina, quæ Iupiter effectus iratus sumit in manus, ut improbos exanimet.

## AD L. SEXTIVM, CONSVLAREM. Ode IV.

Amœnitate Veris descripta, & communi moriendi consuetudine proposita, tanquam Epicureus ad vitam voluptuosam Sextium hortatur.

<sup>1</sup> *Solvitur* <sup>2</sup> *acris hyems* <sup>3</sup> *grata vice veris &* <sup>4</sup> *Fa-*  
<sup>5</sup> *Trahuntq; siccas* <sup>6</sup> *machina carinas.* (voni:  
*Ac neq;* <sup>7</sup> *jam stabulis gaudet pecus, aut arator igni,*  
*Nec prata canis* <sup>8</sup> *albicant pruinis.*  
*Iâ* <sup>9</sup> *Cytherea Choros ducit* <sup>10</sup> *Venus, imminente Luna.*

<sup>1</sup> Veris adventu mollescit & relaxatur terra, quæ fuerat hyemis frigore vincsa & astricta.

<sup>2</sup> Hyems mordax, & aspera.  
<sup>3</sup> Vere in vicem redeunte, quæ vicissitudo post asperam hyemem grata est.

<sup>4</sup> Zephyri, qui verno tempore flare incipit. <sup>5</sup> Trahunt in mare, ad navigandum, naves siccas: atque ideo siccas, quod à principio Novembris usque ad initium Martii conquieverant extra aquam in navalibus. <sup>6</sup> Instrumenta quæ maximas habent virtutes ad moles suo loco movendas. <sup>7</sup> Vt in hyeme. <sup>8</sup> Albescunt. <sup>9</sup> Cythera insula est contra Cretam, in quam ferunt Venerem primum vectam concha marina. <sup>10</sup> Venus dux chori iam cum Nymphis & Grætis ad Lunam saltat imminente, id est, propioquam, & supra caput lucente.

46 Romæ. 47 Augustus  
Senatusconsulto Pater Pa-  
triæ appellatus est.

48 Persas & Medos, qui-  
bus bellum inferre Angu-  
stus hoc tempore cogita-  
bat. 49 Ex equo pugnare.

50 Qui non modo princeps inter homines, sed  
Deus etiam effectus es, ideoque dux invictissimus.

*Tollat. 46 hic magnos potius triumphos,  
Hic ames dici 47 pater atque princeps :  
Neu finas 48 Medos 49 equitare inultos  
50 Te duce, Casar.*

### Ode III.

1 Ordo est: O navis, quæ  
debes finibus Atticis Vir-  
gilium tibi creditum, pre-  
cor sic te regat salutare  
Veneris fidus, &c. ut fini-  
bus Atheniensibus eum sal-  
vum restituas, velut rem  
tuæ fidei commissam.

2 Venus domina Cypri in-  
sula, ubi præcipue coleba-  
tur. 3 Castor & Pollux  
nautarum opitulatores.

4 Æolus. 5 Aliis ventis  
vinctis & in utre inclusis,  
quemadmodum ab Æolo  
omnes venti dati sunt Vlyssæ,  
præter Zephyrum, qui  
liber & solutus eum de-  
ferat in patriam. 6 Venti  
ex Apulis stantem, iisuti-  
lem, qui ex Italia in Græ-  
ciam navigant. 7 Vitæ  
meæ dimidium. Amicorum  
enim una est anima in duobus  
corporibus. 8 Erat  
ille animo robusto & pe-  
ctore ferreo, qui nullius pe-  
riculi metu territus, primus  
navigare ausus est.

9 Africum impetuosum,  
qui præcipitat quicquid  
impellit. 10 Colluctan-  
tem cum Aquilonibus.

11 Stellas à fratre Hyante  
sic dictas, non tam admodum  
& pluviosas, quæ nocturno ortu  
& occasu per mare solent excitare. 12 Quo Noto nullus est ventus major do-  
minus maris Adriatici, id est, majus obtinet imperium in mare Adriaticum, sive  
concitare, sedare vult fluctus. 13 Quod genus mortis timuit? ad quam  
quasi gratiam imus. 14 Absque lacrymis. 15 Cete, pisces monstruosos.  
16 Alios, quæ in Epiro à fulmine sæpe ictos, idcirco infames propter cre-  
bra naufragia facti. 17 Frustra Dei providentia dissociavit terras à ma-  
ri, si homines tam domine audent navigare. 18 Separavit.

Navi Virgilium Athenas vehenti inco-  
lunitatem precatur: deinde in homi-  
num temeritatem audaciamque vehe-  
menter insurgit.

*Sic te 2 diva potens Cypri,  
Sic 3 fratres Helena, lucida sidera,  
Ventorumque regat 4 pater,  
5 Obstrictis aliis, præter 6 Iapyga,  
Navis, qua tibi creditum  
Debes Virgilium, finibus Atticis  
Reddas incolumem, precor,  
Et serves 7 anima dimidium mea.  
8 Illi robur & as triplex  
Circa pectus erat, qui fragilem truci  
Commisit pelago ratem (cum  
Primus, nec timuit 9 præcipitem Afri-  
10 Decertantem aquilonibus,  
Nec tristes 11 Hyadas, nec rabiem Notæ  
12 Quo non arbiter Adria  
Major, tollere seu ponere vult freta.  
Quem mortis timuit 13 gradum,  
Qui 14 siccis oculis 15 monstra natantia,  
Qui vidit mare turgidum, &  
Infames scopulos 16 Acroceraunia?  
17 Nequicquam Deus 18 abscidit*

*Prudens Oceano* <sup>19</sup> *diffociabilis*  
*Terras, si tamen* <sup>20</sup> *impia*  
*Non tangenda rates transiliunt* <sup>21</sup> *vada.*  
<sup>22</sup> *Audax omnia perpeti*  
*Gens humana* <sup>23</sup> *ruit per vetitū nefas.*  
*Audax* <sup>24</sup> *Iapeti genus* (lit :  
*Ignem fraude* <sup>25</sup> *mala gentibus* <sup>26</sup> *intu-*  
*Post ignem athera domo*  
<sup>27</sup> *Subductū, macies &* <sup>28</sup> *nova febrium*  
*Terris incubuit cohors :*  
*Semotique prius* <sup>29</sup> *tarda necessitas*  
*Lethi corripuit gradum.*  
*Expertus* <sup>30</sup> *vacuum Dadalus aëra*  
*Pennis* <sup>31</sup> *non homini datis.*  
*Perrupit* <sup>32</sup> *Acheronta Herculeus labor.*  
*Nil mortalibus* <sup>33</sup> *arduum est.*  
<sup>34</sup> *Caelis ipsum petimus* <sup>35</sup> *stultitia: neq;*  
*Per nostrum patimur* <sup>36</sup> *scelus*  
*Iracunda Iovem* <sup>37</sup> *ponere fulmina.*

<sup>19</sup> Quem necesse erat à  
 terris secludi, propter salu-  
 tem hominum aliorumque  
 animantium, quæ usui hu-  
 mano inservientia terræ  
 pabulo utriusque.  
<sup>20</sup> Impii homines cum ra-  
 tibus, qui Dei consilium in  
 hoc, scilicet navigando,  
 videntur contemnere.  
<sup>21</sup> Loca in mari periculo-  
 sissima. <sup>22</sup> Parata ad  
 quamvis facinoræ poenam  
 perferendam. <sup>23</sup> Impe-  
 tu fertur, non ratione, ad  
 res lege vetitas. <sup>24</sup> Pro-  
 metheus Iapeti filius.  
<sup>25</sup> Furto. <sup>26</sup> Homini-  
 bus distribuit. <sup>27</sup> Post  
 ignem è coelo furtim abla-  
 tum. <sup>28</sup> Inaudita mor-  
 borum multitudo terram  
 occupavit. <sup>29</sup> Necessitas  
 mortis prius tarda & ma-  
 tura senecta venientis ce-  
 leravit gradum & citius  
 advenit. <sup>30</sup> Aëra aper-

tum, vel inane, ab hominibus infrequentem. <sup>31</sup> Sed avibus, quibus pro-  
 prium est volare. <sup>32</sup> Hercules per vim descendit ad inferos, ut inde tripli-  
 tem Cerberum ad superos protraheret. <sup>33</sup> Difficile est. <sup>34</sup> Coelum ipsum  
 affectamus, ut olim Gigantes & Phaëton. <sup>35</sup> Per stultitiam, unde nostra vi-  
 tia enascuntur. <sup>36</sup> Per nostram impietatem. <sup>37</sup> Deponere fulmina, quæ  
 Iupiter effectus iratus sumit in manus, ut improbos exanimet.

## AD L. SEXTIUM, CONSV- LAREM. Oda IV.

Amœnitate Veris descripta, & communi moriendi  
 consuetudine proposita, tanquam Epicureus ad  
 vitam voluptuosam Sextium hortatur.

<sup>1</sup> *S*olvitur <sup>2</sup> *acris hyems* <sup>3</sup> *grata vice veris &* <sup>4</sup> *Fa-*  
<sup>5</sup> *Trahuntq; siccas* <sup>6</sup> *machina carinas.* (voni:  
*Ac neq;* <sup>7</sup> *jam stabulis gaudet pecus, aut arator igni,*  
*Nec prata canis* <sup>8</sup> *albicant pruinis.*  
*Iâ* <sup>9</sup> *Cytherea Choros ducit* <sup>10</sup> *Venus, imminente Luna.*

<sup>1</sup> Veris adven-  
 tu mollescit &  
 relaxatur terra,  
 quæ fuerat  
 hyemis frigo-  
 re vincula & as-  
 tricta.

<sup>2</sup> Hyems mor-  
 dax, & aspera.  
<sup>3</sup> Vere in vi-  
 cem redeunte,  
 quæ vicissitu-  
 do post aspe-  
 ram hyemem  
 grata est.

<sup>4</sup> Zephyri, qui verno tempore flare incipit. <sup>5</sup> Trahunt in mare, ad navigan-  
 dum, nares siccas: atque ideo siccas, quod à principio Novembris usque ad ini-  
 tium Martii conquieverant extra aquam in navalibus. <sup>6</sup> Instrumenta quæ  
 maximas habent virtutes ad moles suo loco movendas. <sup>7</sup> Vt in hyeme.  
<sup>8</sup> Albescunt. <sup>9</sup> Cythera insula est contra Cretam, in quam ferunt Venere  
 primum vectam concha marina. <sup>10</sup> Venus dux chori iam cum Nymphis &  
 Gratiis ad Lunam saltat imminente, id est, propinquam, & supra caput lucentē.

11 Aglaja, Euphrosyna, Thalia.

12 Nunc hoc, nunc illo pede terram pulsant numeroſe ſalutantes.

13 Dum Vulcanus in Ætna monte cudit fulmina cum Gigantibus, quorum opera & ministerio in iis fabricandis utitur.

14 Non re vera urit, sed Poëta vehementem ignis

*Iunctaque Nymphis* 11 *Gratia decentes* (clopum 12 *Alterno terram quatunt pede* 13 *dum graves Cy-*  
*Vulcanus ardens* 14 *urit officinas.*

*Nunc decet aut viridi* 15 *nitidum caput* 16 *impedire*  
*Aut flore,* 17 *terra quem ferunt soluta.* (myrto

18 *Nunc & in umbrosis,* 19 *Fauo decet* 20 *immolare*  
*Seu poscat agnam, sive malit hædum.* (lucis,

21 *Pallida mors* 22 *aquo pulsas pede pauperum* 23 *ta-*  
*Regumque turres.* ô beate Sexti, (bernas,

24 *Vita summa brevis spem nos vetat inchoare longâ.*  
25 *Iam te premet nox,* 26 *fabulaque manes,*

*Et domus* 27 *exilis Plutonia.* 28 *quo simul mearis,*  
29 *Non regnâ vini sortiere* 30 *talui,*

*Nec tenerû* 31 *Lycidâ mirabere,* 32 *quo calet iuventus*  
*Nunc omnis,* & 33 *mox virgines tepebunt.*

ardorem exprimit, quo metalla liqueſcunt. 15 Caput unguento ſplendescens. 16 Coronare caput ſerto ex myrto aut aliis floribus concinnato. 17 Quem veris calore laxatæ producunt terræ, quæ hyemis frigore fuerant conſtrictæ. 18 Anno jam expleto, ſcil. veris tempore. 19 Fauo, ruſticorum Deo, quem quidam voſunt eundem eſſe atque Pana. 20 Sacrificare vel agnam vel hædum, utrum inuult. 21 Mors pallidos efficit. 22 Indifferenter & æque forſiter principum fores atque pauperum caſas pulſas. 23 Domos humiliores. 24 Breve vitæ ſpatium longam ſperare vitam nos vetat. 25 Statim te opprimet mors, quæ ſecundum Epicureos, nihil habet præter tenebras. 26 Fabuloſi inferi, de quibus & Poëtæ & Philoſophi tam multa fabulantur. 27 Domus tenuis & parua, ſic dicta ob manes exiles illic habitantes, qui aſpectum oculorum fugiunt, nec poſſunt circumſcribi. 28 Ad quam domum ſimul ac migraveris. 29 Non eris bibendi magiſter, cui conſtituenti leges in conviviis omnes parere necesse erit. 30 Talorum jaſtu. Veneris enim jaſtus regem vini efficiat. 31 Puerum mollem & delicatulum. 32 Cujus amore iuvenes nunc ardeant. 33 Vbi Lycidas adoleverit, virgines ejus complexu cupient potiri.

## AD PYRRHAM. Ode v.

Horatius ex Pyrrhæ illecebris tanquam è naufragio enataverat, cujuſ amore irretitos, affirmat eſſe miſeros.

1 **Q** Vis multa gracilis te puer in roſa  
2 *Persusus liquidis urget odoribus,*  
*Grato Pyrrha ſub* 3 *antro?*

4 *Cui flavam religas comam*  
5 *Simplex munditiæ? heu quoties* 6 *fidem*  
*Mutatoſque* 7 *deos flebit,* & 8 *aſpera*

1 O Pyrrha, quis puer tenero & gracili corpore, id eſt, quis adoleſcens ætati puerili proximus te multis in roſis urget, id eſt, arcte aſidueque amplectitur? 2 Delibatus unguentis, quæ odores effundunt. 3 In fornice vel lupanari, ubi meretrices aliquando latebant, ut alienos oculos in re pudenda fugerent, aliquando proſtabant impudice ad captandam prædâ. 4 Cujus gratia crines flavos habes religatos ut ei placeas. 5 Simplice munditiæ contenta abſque ſumtuoso corporis cultu. 6 Promiſſa in levitatem & perſidiam mutata. 7 Venerem cum ſuis pediſſequis. ſcil. Gratiis, riſu, joco, oſculis, aliſque huiusmodi, quæ tales amores comitari, facileque mutari ſolent. 8 Allegoria eſt ducta à mari, ventis agitato, ſignificans meretricum blanditiis more tempeſtarum mobiles eſſe & incoſtantes.

9 *Nigris*

9 *Nigris* <sup>10</sup> *aquora ventis*  
*Emirabitur* <sup>11</sup> *insolens,*  
*Qui nunc te fruitur credulus* <sup>12</sup> *aurea :*  
*Qui semper* <sup>13</sup> *vacuam, semper amabilem*  
*Sperat, nescius* <sup>14</sup> *aura*  
*Fallaci.* <sup>15</sup> *miseri quibus*  
*Intentata nites. me tabula* <sup>16</sup> *sacer*  
<sup>17</sup> *Votrva partes indicat uvida*  
*Suspendisse* <sup>18</sup> *potenti*  
<sup>19</sup> *Vestimenta maris Deo.*

tiæ muliebris ignarus. 15 Miseri sunt ii, quibus non probata neque usu cognita fulges & amabilis videris. 16 Sacellum vel templum Neptuno dicarum. Est Allegor. ducta à naufragis, qui periculo elapsi Neptuno solebant suspendere tabulam, in qua naufragii casus depingebatur. 17 Quam vovi mediis in periculis, id est, Pyrrhæ blandimentis. 18 Neptuno, imperii maris obtinenti. 19 Naufragi sua vestimenta, in quibus fuerant servati, Neptuno etiam consecrabant.

AD AGRIPPAM. Ode VI.

Varius tragœdiographus bella ab Agrippa gesta decantabit, Horatius vero convivii tantum & moribus describendis aptus & idoneus.

**S**criberis <sup>1</sup> *Vario fortis, & hostium*  
*Victor, Mæonii carminis alite,*

<sup>2</sup> *Quā rem cunctis ferox navibus aut equis*  
*Miles te duce gesserit.*

*Nos, Agrippa, neq; hac dicere, nec gravem*  
*Peleida* <sup>3</sup> *stomachum, 4 cedere nescii,*

*Nec 5 cursus duplicis per mare Vlyssci,*  
*Nec 6 savam Pelopis domum,*

*Conamur, 7 tenues grandia: dum pudor,*  
<sup>8</sup> *Imbellisque lyra musa potens vetat*

*Laudes egregii Caesaris & tuas*  
<sup>9</sup> *Culpa deterere ingeni.*

*Quis 10 Martem tunica testū adamantina*  
*Digne scripserit? aut pulvere Troico*

*Nigrum* <sup>11</sup> *Merionen? aut 12 opē Palladis*

Lyrica (quæ potestatem habet in Lyram; imbellem nempe & ineptam ad res bellicas scribendas) me vetat deterere, id est, diminuere atque extenuare tuas & Caesaris laudes. 9 Ingenii mei tarditate. 10 Martem, id est, viros bellicosos, testos & indutos lorica, quæ dura & solida est ut adamantus. 11 Virum fortissimum, pulvere Troico squalidum & obductum. 12 Pallas semper opem tulit Diomedæ Tydel filio.

9 Tempestates à ventis agitatae sunt nigrae. 10 Per æquora significat meretricem fallacem, quæ ex serena & placida facta est sæva & implacabilis. 11 Insuetus, & talem in Pyrrhæ meretricum amorem non expertus. 12 Te pulchra & amabili. Quid enim auro amabilius? 13 Qui sperat te sibi soli vacantem & paratam fore, aliis omnibus contemptis. 14 Inconstan-

1 Scriberis à Vario, Mæonii carminis alite, id est, majestate carminis Homærici. vel, penina & stylo carminis Homærici. vel, ab herico Poeta, cantu prædico plane Mæonio, id est, Homærico. fuit enim Homærus, aut ex Mæonia, aut Mæonis filius. 2 Quamconque rem. 3 Iram implacabilem Achillis, Peleo & Thetide geniti. 4 Qui placari noluit. 5 Navigationes longas subdoli Vlyssis, qui aliud loquebatur, aliud sentiebat: unde à Græcis dictus est δῆλιος. 6 Savam propter varia homicidia in eadem familia perpetrata. Nam Pelops à Tantalo patre, Atreus & Agamemnon ab Agistho, Clytemnestra ab Oreste filio est occisa. 7 Nos, qui tenui fumus ingenio, non audemus dicere grandia viribus nostris imparia. 8 Dum Polyhymnia Musa

13 Animo & fortitudine diis æqualem. Nam Martem & Venerem Diomedes vulneravit. 14 Virgines & puellæ ita acres sunt in juvenes, ut tamen ungues suos ad repugnandum sectos habeant, ne forte pugna sit

cruenta, quod raro fit. 15 Sive quod sumus vacui, id est, valde otiosi, sive quid urimur, id est, aliquantulum amamus. 16 Nostro more leves & inconstantes, quod amatoribus proprium est & usitatum.

*Tydidem* 13 *superis parem?*  
*Nos convivia, nos prælia virginum,*  
*Sectis in juvenes unguibus* 14 *acrium*  
*Cantamus,* 15 *vacui, sive quid urimur,*  
 16 *Non præter solitum leves.*

1 Rhodon claram propter elegantem structuram trium civitatum, quæ sunt in eadem insula, aut claram, i. præclaram portubus, viis, moenibus, legum præstantia, &c. aut claram, i. semper illustratam radiis Solis, qui puellæ Rhodæ amore captus, Insulam ab ea nominavit Rhodon.

2 Mitylene urbs est in Lesbos. 3 Nobilissimam civitatem ab Amazonibus extructam, & magnæ Dianæ templo nobilitatam.

4 Corinthus dictus bimaris, quod hinc Ionio, hinc Ægeæ mari cingitur. 5 Thebæ urbs est in Boeotia à Cadmo edificata, cujus filia Semele Bacchum peperit ex Iovis compressu. 6 Nobile fuit Delphis Apollinis oraculum. 7 Loca amoenissima Thessaliæ. 8 Sunt Poetæ, quibus unicum opus est. 9 Athenas Minervæ inviolatæ urbem. 10 Carmine non interrupto, ut aliud laudent. 11 Frontem oliva coronare, cujus folia undique, i. circumcirca detonsa & breviora facta majorem addunt ornatum. Aliis alia lectio magis arridet, vid. *Vndique decerptam fronti præponere olivam*, ut sit sensus: Omnibus locorum & terrarum frondibus olivam antepondere, quæ Palladis est propria. 12 Plurimi, i. multi dicunt. 13 Argos equis nutriendis idoneum. Unde Homerus appellat *Ἀργεὶς ἵππων*. 14 Urbem opulentam, in qua regnavit Agamemnon, à Mycenæ Nympha sic appellatam. 15 Lacedæmon dicitur patiens ob severam disciplinam, ubi pueri ad Dianæ aram loris flagellati usque dum sanguis visceribus exiret, ne ingemuerunt quidem. 16 Larissa est urbs in Thessalia, à qua & Achilles Larissæus dictus est. 17 Permovit, affecit. 18 Nemus delectabile, Albanæ Nymphæ una cum fonte consecratum. 19 Flavius Anio de cello scopulo multam aquam deorsum effundens. 20 Tiburnas primus Tiburis conditor dicebatur.

## AD MVNATIVM PLANCVM CONSVLAREM. Ode VII.

Alii alias laudant civitates & regiones, Horatius vero reliquis anteponit Tibur, ubi natus est Plan-  
cus, quem ad diluendas vino curas cohortatur.

**L** Audabunt alii 1 clarâ Rhodon, aut 2 Mitylenen,  
 Aut 3 Ephesum, 4 bimarivæ Corinthi  
 Mænia: vel Baccho 5 Thebas, vel Apolline 6 Delphos  
 Insignes, aut Thessalæ 7 Tempe. (bem  
 8 Sunt quibus unum opus est, intacta Palladis 9 ur-  
 Carmine 10 perpetuo celebrare, &  
 11 Vndique decerptam fronti præponere olivam.  
 12 Plurimus, in Iunonis honorem,  
 Aptum dicit 13 equis Argos, ditæque 14 Mycenæ,  
 Me nec tam 15 patiens Lacedæmon,  
 Nec tam 16 Larissa 17 percussit campus opima,  
 Quam 18 domus Albanæ resonantis,  
 19 Et præceps Anio, & 20 Tiburni lacus, & uda



21 *Mobilibus pomaria rivis.*  
 22 *Albus ut 23 obscuro deterget nubila caelo*  
*Sape Notus, neque parturit imbres*  
*Perpetuos: sic tu sapiens finire memento*  
*Tristitiam vitaeque labores*  
*Molli Plance 24 mero. 25 seu te fulgentia 26 signis*  
*Castra tenent, seu densa tenebit*  
*Tiburis umbra tui. Teucer 27 Salamina patremque*  
 28 *Quum fugeret, tamen uida Lyao*  
 29 *Tempora 30 populea fertur vinxisse corona,*  
*Sic tristes affatus amicos:*  
*Quo nos cunque feret 31 melior fortuna parente,*  
*Ibimus, o socii comitesque.*  
*Nil desperandum Teucro duce & 32 auspicio Teucro:*  
 33 *Certus enim promisit Apollo*  
 34 *Ambiguam tellure nova Salamina futuram.*  
*O fortes 35 peioraque passi*  
*Mecum saepe viri, nunc vino pellite curas;*  
*Cras ingens 36 iterabimus aquor.*

21 Pomaria  
 discurrentibus  
 rivis irrigua.  
 22 Notus se-  
 renus.  
 23 Caelo cali-  
 ginoso.  
 24 Vino suavi.  
 25 Sive mili-  
 tiae, sive domi-  
 tiae eris.  
 26 Aquila,  
 Dracone, aliis-  
 que id genus  
 signis militari-  
 bus. 27 Ci-  
 vitem Telam-  
 onis, qui  
 duos habuit fi-  
 lios, Teucrum  
 & Ajacem.  
 28 Quamvis  
 fugeret.  
 29 Caput vi-  
 no madidum.  
 30 Lyao, nomen  
 Bacchi, poni-

ter pro vino. 30 Corona ex frondibus populi arboris, quae animi fortitudi-  
 nem denotat. 31 Melior, quia fortuna mihi patriam dabit, ac pater Telamon  
 negavit. 32 Me Teucro hortatore. 33 Apollo non fallax aut mentiens.  
 34 Promisit duas fore Salaminas, quarum altera nunc est in Attica, alteram  
 ego & vos condemus in Cypro. 35 O passi graviores! 36 Iterum  
 navigabimus.

## AD LYDIAM. Ode VIII.

Iuvenem Sybarin Lydiae amore perditum, & vo-  
 luptatibus colliquefactum notat.

'L *Idia dic, per omnes*  
*To deos oro, 2 Sybarin cur properes 3 amando*  
 4 *Perdere? cur apricum*  
*Oderis 5 campum, 6 patiens pulveris atque solis?*  
*Cur neque 7 militaris.*  
*Inter aequales equiset, 8 Gallica nec 9 lupatis*  
 10 *Temperet ora franis?*  
*Cur timet flavum Tiberim 11 tangere? 12 cur olivā*  
*Sanguine 13 viperino*

1 Meretrix de-  
 licatula, non  
 vulgaris for-  
 mae. 2 Juve-  
 nem mollem.  
 3 Dum sui a-  
 more captus  
 est. 4 Ejus  
 bona abligu-  
 rae & corpo-  
 ris vires fran-  
 gere. 5 Cam-  
 pum Martium  
 cur oderit?  
 6 Quum pos-  
 sit pati pulve-

rem & solem & alios etiam labores militares. 7 Militarem in morem. 8 Gal-  
 licorum equorum ora. 9 Franis instar lupinorum dentium asperis & inae-  
 qualibus. 10 Moderetur & sibi parere doceat. 11 Tiberim transire.  
 12 Cur luctum horret? Luctaturi utebantur unguento, quod ex cera sit oleo  
 subacta. 13 Sanguine venenoso.

Cautius

14 Frequenti  
armorum pou-  
dere. 15 Dis-  
co nobilitatus;  
qui quidem  
ludus erat pri-  
mo Græcus,  
deinde à Græ-  
cis translatus  
ad Romanos.

16 Sæpe ultra terminum jaculo fortiter & expedito emisso. 17 Cur non  
prodit Sybaris in publicum, sed inter meretrices laret & emollescit? 18 Achil-  
lem, qui à matre Thetide habitu puellari indutus, ne agnosceretur, in insulam  
Scyrum ad Diomedem est deductus. 19 Paulo ante everisionem Trojæ. 20 Ne  
vestitus virilis eum in bellum Trojanum protraheret. 21 Ponuntur Lycii pro  
Trojanis, quibus opem ferebant, sic cognominati à Lyco Pandionis filio.

*Cautius vitas? neque jam livida gestas* 14 *armis*  
*Brachia: sæpe* 15 *disco,*  
16 *Sæpe trans finem jaculo nobilis expedito?*  
17 *Quid latet, ut marina*  
18 *Filium dicunt Thetidis* 19 *sub lacrymosa Troja*  
*Funera,* 20 *ne virilis*  
*Cultus in cadem &* 21 *Lycias prorsiperet catervas?*

## AD THALIARCHVM.

Ode IX.

1 Vides ut Soracte coope-  
riatur, vel è longinquo ap-  
pareat nive plenum.

2 Mons in Faliscis, quem  
hodie appellant montem  
Divi Sylvestri, eo quod in  
eiusdem montis spelunca  
ad plurimum tempus se  
continuasse dicitur.

3 Nivis pondus.

4 Oneris magnitudine la-  
borantes. 5 Flumina vi  
frigoris congelata à cursu  
desiunt superne. 6 Co-  
piose, pro foci magnitudi-  
ne. 7 Largius quam sole-  
bas prome de diora Sabi-  
na vinum quadrimum, i.  
quatuor annorum. 8 Dio-  
ta est vas vinarium, duas  
habens ansas, quadraginta  
& octo sextarios capiens.

9 Committe cætera Deo-  
rum curæ & procurationi.  
10 Simul ac, i. postea quam  
ventos inter se concertan-  
tes compresserunt.

11 Mari concitato, ut solet  
aqua in aëneo fervens.

12 Non commoventur.

13 Quemcunque diem ti-  
bi dabit fors, i. fortuna, seu potius Dei voluntas, vix dñm.

14 In lucro  
deputa. 15 Dum puer es, adolesteus, juvenis. 16 Chorea dicitur à choro,  
ubi iunctis manibus saltatur. 17 Quamdiu tibi juveni & adhuc virentis æta-  
tis canities (i. senectus) abest querula. 18 Campus Martius & areæ, i. loci  
in quibus Rom. juvenus se exercebat. 19 Paulo ante noctem. 20 Collo-  
quia quæ edī solent ab amantibus voce leni & submissa.

18 Non commoventur.

19 Paulo ante noctem.

20 Collo-

quia quæ edī solent ab amantibus voce leni & submissa.

Quo magis sævit hyems, eo magis volu-  
ptati indulgendum.

**V**ides ut alta 1 stet nive candidum  
2 Soracte: nec jam sustineant 3 onus  
Sylvæ 4 laborantes: gelugue  
Flumina 5 consisterint acuto?

Dissolve frigus, ligna super foco

6 Large reponens: atque 7 benignius

Deprome quadrimum Sabina

O Thaliarche merum 8 diota.

9 Permite Divis cætera: qui 10 simul

Stravere ventos aquore 11 fervido

Depraliantes, nec cupressi,

Nec veteres, 12 agitantur orni.

Quid sit futurum cras, fuge querere: &

13 Quem fors dierum curæ dabit, 14 lucro

Appone: nec dulces amores

Sperne 15 puer, neque tu 16 choreas:

17 Donec virenti canities abest

Morosa. nunc & 18 campus & area,

Lenesque 19 sub noctem 20 susurri

<sup>21</sup> *Composita repetantur hora :*

<sup>22</sup> *Nunc & latentis proditor intimo*

*Gratus puella risus ab angulo,*

<sup>23</sup> *Pignusque direptum lacertis,*

*Aut digito male pertinaci.*

diu queratur, sed ut seipsa prodatur. <sup>23</sup> Armilla vi avulsa ex lacertis, aut annulus à digito, male, i. parum pertinaciter retinente. Nam fingunt puellæ se velle retinere, quod cupiunt sibi adimi.

## AD MERCVRIVM. Ode x.

Quem laudat à facundia, à parentibus, à palæstræ & lyræ inventione, à maxima in furando calliditate, atque ab iis, quibus fungitur muneribus.

**M**ercuri <sup>1</sup> *facunde, nepos* <sup>2</sup> *Atlantis,*  
<sup>3</sup> *Quis feros cultus hominum recentis*  
<sup>4</sup> *Voce formasti* <sup>5</sup> *catus, & decora*

*Mors* <sup>6</sup> *palæstra :*

*Te canam, magni Iovis & deorum*

*Nuncium, curvaeque lyra* <sup>7</sup> *parentem :*

<sup>8</sup> *Callidum, quicquid placuit jocosum*

*Condere furto.*

*Te,* <sup>10</sup> *boves olim nisi reddidisses*

*Per dolum* <sup>11</sup> *amotas,* <sup>12</sup> *puerum minaci*

*Voce dum terret,* <sup>13</sup> *viduus pharetra,*

<sup>14</sup> *Risit Apollo.*

*Quin &* <sup>15</sup> *Atridas* <sup>16</sup> *duce te superbos,*

*Illo dives Priamus relicto.*

<sup>17</sup> *Thessalosque ignes &* <sup>18</sup> *iniqua Troja*

*Castra* <sup>19</sup> *sefelit.*

*Tu pias latis animas reponis*

<sup>20</sup> *Sedibus :* <sup>21</sup> *virgaque* <sup>22</sup> *levem coerces*

*Aurea turbam,* <sup>23</sup> *superis deorum*

*Gratus & imis.*

<sup>21</sup> Hora constituta iterum atque iterum à te usurpatur. <sup>22</sup> Et nunc repetatur à te gratus risus, proditor & index puellæ latentis, i. in angulum se abdentis ac delinascere simulantis. Rider enim puella ne

<sup>1</sup> Eloquentiæ Deus & orationis inventor. <sup>2</sup> Maja Atlantis filia Mercurium peperit ex Iove. <sup>3</sup> Agrestes hominum primorum mores. <sup>4</sup> Eloquentia vel musica conformavisti.

<sup>5</sup> Quasi catus. <sup>6</sup> Palæstra Græci exercebantur ad tuendam corporis valetudinem. <sup>7</sup> Reliquorum deorum interpretem. <sup>8</sup> Lyræ inventorem. <sup>9</sup> Astutum & ingeniosum ad furum occultandum, quod jocosum risumque conciliaret.

<sup>10</sup> Boves Admeti Regis, quas Apollo divinitate privatus pascebat. <sup>11</sup> Abactas & fortim ademptas.

<sup>12</sup> Te, qui puerilem formam assumpseras, dum terret minis. <sup>13</sup> Privatus pharetra. <sup>14</sup> Ridendum sibi putavit. <sup>15</sup> Agamemnonem & Menelaum.

<sup>16</sup> Qui te ducem Priamo prædebatur. <sup>17</sup> Thessalicas excubias. <sup>18</sup> Castra Trojæ iuimica. <sup>19</sup> Sic lauit, ut à nemine cognitus ac ne visus quidem fuerit. <sup>20</sup> Campis Elysiis.

<sup>21</sup> Caduceo, quo Mercurius animas deducit ad inferos. <sup>22</sup> Incorpoream animarum multitudinem. <sup>23</sup> Diis superis & inferis gratus.

## AD LEVCONOËN. Ode XI.

1 Impossibile est, vel, malum est. 2 Vitæ terminum.

3 Mathematicos, qui Astrologiam invenisse dicuntur.

4 Ut sapias melius pati quicquid acciderit. 5 Annos. 6 Ut vina promas & fundas. Aut, ut vina percolles: vina enim percolata sunt

delicata. 7 Et quum breve sit vitæ spatium, ne spem differas in longum. 8 Fruere die præfenti. 9 Nullam pene fidem adhibens diei futuro.

Hortatur Leuconoën, omissa futurorum cura, voluptati indulgere, argumento à vitæ brevitate & celeritate ducto.

**T** *ne quaeris scire (1 nefas) quæ mihi, quæ tibi*  
*2 Finem dii dederint. Leuconoe: nec 3 Babylonios*  
*Tentaris numeros. 4 ut melius quicquid erit pati*  
*(Seu plures 5 hyemes, seu tribuit Iupiter ultimam:*  
*Quæ nunc oppositis debilitat pumicibus mare*  
*Tyrrhenum) sapias. 6 vina liques: & 7 spacio brevi*  
*Spem longam refeces. dum loquimur, fugerit invida*  
*Ætas. 8 carpe diem, 9 quā minimum credula postero.*

1 O Clio, quem virum fortem aut heroa semideum fuscipies celebrandum?

2 Tibia acriter sonante.

3 Una ex novem Musis.

4 Resonabit. 5 Echo vocis imago, quæ veluti ludens respondet.

6 Helicon est mons Boeotiae, non procul à Parnasso, Apollini sacro & Musis, unde Musæ appellatae sunt Heliconides.

7 Monte Arcadiæ.

8 Monte Thraciæ.

9 Orpheus sonorum & facundum poetam (Calliope & Apollinis filium) sylvæ sequitur sunt temere, i.

desertas, sua sponte & confuse. 10 Musica.

11 Et adeo blandum, ut quocunque voluerit possit ducere quercus auritas, i.

sensu audiendi prædicas.

12 Cithara canora.

13 Quid potius dicam quam solitas & ab omnibus decantatas laudes parentis, i. Iovis? 14 Regit, vel temperatum efficit.

15 Quatuor anni temporibus, Vere, Æstate, Autumnus, Hyeme. 16 A quo Deo. 17 Quia Deus est Optimus Maximus. 18 Nil Iovi est secundum, quia nullus ordo esse potest inter infinitum & finitum.

19 Pro-

## AD AVGVSTVM. Ode XII.

Collaudatis diis, heroibus, virisque aliquot claris, tandem ad divinas Augusti laudes descendit.

**Q** *Vem virū aut heroa lyra vel 2 acra*  
*Tibia sumes celebrare 3 Clio?*

*Quem deum? cuius 4 recinet jocosa*

*Nomen 5 imago,*

*Aut in umbrosis 6 Heliconis oris,*

*Aut super 7 Pindo, gelidove in 8 Hamo?*

*Vnde 9 vocalem temere insequuta*

*Orpheus sylva.*

10 *Arte materna rapidos morantem*

*Fluminum lapsus, celeresque ventos,*

11 *Blandum & auritas 12 fidibus canoris*

*Ducere quercus.*

*Quid 13 prius dicam solitis parentum*

*Laudibus? qui res hominum ac deorum,*

*Qui mare & terras, variisque mundum*

*14 Temperat 15 horis?*

16 *Vnde nil 17 majus generatur ipso,*

*Nec viget quicquā simile aut 18 secundū:*

19 Proximos illi tamen occupavit

20 Pallas honores.

Præliis 21 audax, neque te filebo

Liber, & savis inimica 22 virgo

Bellus: nec te metuende 23 certa

Phæbe sagitta.

Dicam & 24 Alciden, 25 puerosque Leda,

26 Hunc equis, 27 illum superare pugnis

Nobilem: 28 quorum simul alba nautis

Stella refulsit.

29 Desluit saxis agitatus humor:

30 Confidunt venti: 31 fugiuntque nubes:

Et 32 minax (quod sic 33 voluere) ponto

Vnda recumbit.

34 Romulum post hos prius, an 35 quietum

Pompili regnum memorem, an 36 superbos

Tarquini 37 fasces, dubito, an 38 Catonis

Nobile lethum.

39 Regulum, & 40 Scauros, animæq; magna

41 Prodigum Paulum, superante 42 Pæno,

43 Gratus insigni referam camæna,

44 Fabritiumque.

45 Hunc, & 46 incompris 47 Curium capillis

Vtilem bello 48 tulit, & 49 Camillum

50 Sava paupertas, & 51 avitus apæ

52 Cum lare fundus.

Crescit 53 occulto velut arbor avo

Fama 54 Marcelli: micat inter omnes

commemoratu certe indigni propter Lucretiæ constuprationem. 37 Virgarum fasces, quos securibus alligatos, lictores primum ante Reges, postea ante Consules ad populi terrorem portabant. 38 Catonis Uticensis, qui violentas manus sibi intulit, ne vultum tyranni aspiceret, ut inquit Cicero. 39 Regulum Carthaginenses resectis palpebris illigatum in machina perpetuis vigiliis necuerunt. 40 Quorum clara extitit virtus in repub. administranda. 41 Paulum, vitæ contemptorem, qui animam profudit ad Cannas, ubi cum quadraginta & quinque Romanorum millibus est occisus. Vide Livium. 42 Hannibale. 43 Libens, ut memor meritum Pauli in patriam. 44 Fabritium vero Consulem, de cuius abstinentia, continentia, severitate, aliisque egregiis animi dotibus, vide Plutarch. & Valer. Maxim. 45 Fabritium. 46 Capillis impexis. Turpe est viro bellicoso comam habere comptam & calamistratam. 47 Curius Samnibus magnum auri pondus sibi afferentibus dixit, *Se male aurum habentibus imperare quædam possidere*. 48 Protulit, prodixit. 49 Camillus sexto mense post Romam à Gallis captam eos ex Italia expulit. 50 Paupertas aspera & perperis difficilis. 51 Fundus à suis maioribus sibi relictus. 52 Cum domo non sumtuosa, sed quæ fundum deceat. 53 Occulto, velut arbor quæ temporis progressu increfcit, hominibus non advertentibus. 54 Marcellus quinquies Consul fuerat, tandem vero ab equitatu Hannibalis circumventus est & occisus.

19 Pallas proxima est Iovi, sed longo intervallo proxima. 20 Minerva non è muliere concepta, sed Iovis cerebro nata, vera & divina sapientia. 21 Bacchus ad prælia trudit inermes, dictus Liber quod animam curis liberat. 22 Diana venatrix. 23 Adeo certa est & inevitabilis Phœbi sagitta, ut semper id feriat quod petit. 24 Herculem Iovis & Alcmenæ filium. 25 Filios Ledæ. 26 Nempse Castorem equestri præliis nobilitatum. 27 Et Pollucem pugna pedestri insignem. 28 Quorum stella serena simul atque nautis apparuit. 29 Fluit de saxis humor ex nive gelu in aquam resolutus. 30 Venti desinunt flare. 31 Nubes in fugam vertuntur. 32 Vnda nautis minans naufragium quiescit, quæ vento intumescerat. 33 Filii Ledæ Castor & Pollux sic voluere.

34 Romæ conditorem. 35 Numa Pompilius à Romulo secundus Romanorum rex, regnum armis paratum, religione, iustitia & bonis moribus stabilivit. 36 Magnificos & excellentes honores Tarquinii Prisci, non Tarquini Superbi,

55 Stella crinita, quæ visa est septem noctes post Cæsarem occisum, & credebatur esse Cæsaris anima in cœlum subvolans. 56 Inter stellas. 57 Iupiter. 58 Per fata, juxta Stoicorum opinionem, qui deos immortales fati obligari volunt ad observanda eorum statuta. 59 Ita regnes, ut Cæsar Augustus sit secundus post te, scilicet ut tu in cœlo regnes, Cæsar in terris. 60 Insidiantes Latio, quod hic ponitur pro toto Imperio Romano. 61 Seu subegerit, vel in triumphum duxerit. 62 Populos in Æthiopia, apud quos altissimæ sunt arbores, quæ non solum folia, sed lanam etiam proferunt tenuissimam, ex qua conficiunt vestimenta. 63 Ille æquus, id est, non invidens tibi, sed æquo animo ferens tui in cœlo imperium, te minor, id est, se inferiore te gerens, reget terras. 64 Tu tonabis; nam ex Iovis curru cœlum quatiente vulgus opinatur tonitru fieri. 65 Tu mittes inimica, id est, trisula fulmina, parum castis lucis, id est, lucis contaminatis & pollutis.

55 Iulium fidus, velus 56 inter ignes Luna minores.

Gentis humana 57 pater atque custos, Orte Saturno, tibi cura magni

Cæsaris 58 satis data: 59 tu secundo Cæsare regnes.

Ille seu Parthos 60 Latio imminentes

61 Egerit iusto Dominus triumpho, Sive subjectos Orientis oris

62 Seras & Indos:

63 Te minor latum reget æquus orbem:

64 Tu gravi curru quaties olympum,

65 Tu parum castis inimica mittes Fulmina lucis.

## AD LYDIAM. Ode XIII.

Molestè fert Telephum rivalem sibi à Lydia anteponi.

**Q**Uum tu Lydia 1 Telephi Cervicè 2 roseâ, & 3 cerea Telephi Laudas brachia, 4 va, meum Fervens 5 difficili 6 bile 7 tumet jecur. Tunc nec 8 mens mihi, nec 9 color

Certa sede manet: 10 humor & in genas

11 Furtim labitur, 12 arguens

13 Quâ lentis penitus maceret ignibus.

14 Vror, seu tibi candidos

Turparunt humeros 15 immodica mero

Rixâ: sive 16 puer furens

17 Impresit 18 memorem dense labris

Non, 19 si me satis audias, (notam.

Speres 20 perpetuum, dulcia 21 barbære Ladentem oscula, quæ Venus

1 Rivalis sui. 2 Cervicem pulchram instar rosæ. 3 Brachia flexibilia, ceræ similia. 4 Interjectio est, dolentia. 5 Tumet jecur ira implacabili, quæ facile sedari non potest. 6 Cholera, quæ incallescens in iram insurgimus. 7 Turgescit cystis fellis, jecinori annexa, quæ bilis est receptaculum. 8 Ratio. Nam amantes sunt amentes. 9 Animi perturbatio colorem variat. & pallida res amor est. 10 Lachrymæ, doloris interni indicium. 11 Antequam advertam, & me invito. 12 Demonstrans. 13 Quam languidis flammis amoris intus tabescam. 14 Aspectu crucior. 15 Rixæ ultra modum progredientes mero. i. per ebrietatem. 16 Telephus ardens libidine. 17 Mordit tibi labra. 18 Ne amoris sui obliviscare. 19 Si mihi credis. 20 Non speres perpetuum tibi fore amatorem. 21 Inhumaniter.

<sup>22</sup> Quinta parte sui nectaris imbuat.  
*Fælices ter & <sup>23</sup> amplius,*  
*Quos <sup>24</sup> irrupta tenet copula, <sup>25</sup> nec*  
*Divulsus querimoniis (malis*  
*Suprema citius solvet amor die.*

bilis conjunctio. <sup>25</sup> Nec amor divulsus malis querimoniis, i. litibus & rixis, solvet ultima die citius, id est, ante mortem.

AD REM PVBLICAM BEL-  
 LVM CIVILE REPA-  
 RANTEM. Ode XIV.

**O** <sup>1</sup> Navis, referent <sup>2</sup> in mare te novi  
<sup>3</sup> Fluctus. <sup>4</sup> quid agis? fortiter occupa  
<sup>5</sup> Portum. nonne vides ut  
<sup>6</sup> Nudum remigio latus?  
*Et <sup>7</sup> malus celeri <sup>8</sup> saucius Africo,*  
<sup>9</sup> Antennæque gemant? ac sine <sup>10</sup> funibus  
*Vix <sup>11</sup> durare carina*  
*Possunt <sup>12</sup> imperiosius*  
*Æquor? non tibi sunt <sup>13</sup> integra lintea,*  
<sup>14</sup> Non dii, <sup>15</sup> quos iterum pressa voces ma-  
*Quamvis <sup>16</sup> Pontica pinus, (lo.*  
*Sylvæ filia nobilis,*  
<sup>17</sup> lactes & genus <sup>18</sup> & nomen inutile.  
*Nil <sup>19</sup> pictis timidus navita puppis*  
*Fidit. tu, <sup>20</sup> nisi ventus*  
*Debes ludibrium, <sup>21</sup> cave.*  
<sup>22</sup> Nuper sollicitum qua mihi tadium;  
<sup>23</sup> Nunc desiderium. curaque non levis,  
*Interfusa <sup>24</sup> nentes*  
<sup>25</sup> Vites aquora <sup>26</sup> Cycladas.

<sup>22</sup> Quæ oscula Venus  
 quinta parte suæ suavitatis,  
 i. concubitu replevit.  
 Quinque etenim sunt par-  
 tes amoris, aspectus, collo-  
 quium, tactus, osculum,  
 concubitus. <sup>23</sup> Terque  
 quaterque. <sup>24</sup> Indissolu-

<sup>1</sup> O Respub. Tota hæc O-  
 de est Allegorica. <sup>2</sup> In  
 periculum. <sup>3</sup> Bellum ci-  
 vile redintegratum.  
<sup>4</sup> Quam male agis? <sup>5</sup> Pa-  
 cem & tranquillitatem.  
<sup>6</sup> Nudatum remigiis? i.  
 ut Respublica destituta est  
 militibus?  
<sup>7</sup> Malus arbor est, cui ve-  
 lum annexum, ponitur  
 hic allegorice pro Ægy-  
 ptio rege, à quo Pompe-  
 jus est obtruncatus.  
<sup>8</sup> Perfractus Africo, i.  
 gravi bello. <sup>9</sup> Senatores  
 & viri principes. <sup>10</sup> Si-  
 ne pecuniis belli nervis.  
<sup>11</sup> Perferre. <sup>12</sup> Severior-  
 tem civilis belli tempesta-  
 tem. <sup>13</sup> Integra vela, i.  
 integri exercitus. <sup>14</sup> Di-  
 tuietates, ut Castor & Pol-  
 lux, seu quivis alius Deus,  
 quod erat Navis Insigne.  
<sup>15</sup> Quos nunc sub Octa-  
 viano tu oppressa invocas.  
<sup>16</sup> In Ponto magna est ar-  
 borum copia unde naves  
 fiant. <sup>17</sup> Quamvis ge-

neris claritate & antiquitate gloriæ. <sup>18</sup> Et famam quæ tibi nil proderit.  
<sup>19</sup> Non navis picturæ sed robori & armamenti fiduciæ nautæ: sic milites non  
 in generis splendore, sed armis & exercitu spem collocant. <sup>20</sup> Nisi vis fieri  
 ludibrio ventis. i. inflatis & ambitiosis ducibus. <sup>21</sup> Noli amplius movere  
 bellum. <sup>22</sup> O Respub. quæ mihi ex tuis malis sollicitudinem & tedium in-  
 duxeras. <sup>23</sup> Quæ nunc me absentem tui desiderio afficis. <sup>24</sup> Cycladas  
 longe apparentes. <sup>25</sup> Snadeo ut fugias periculorum angustias quibus te fa-  
 cile extricare non possis. <sup>26</sup> Cycladæ sunt insulæ in mari Ionio, numero Liii.  
 sic appellatæ, quod in cycli formam disponuntur.



NEREIVATICINIVM DE  
RVINA TROIÆ. Ode xv.

1 Paris. 2 Navibus fabricatis in Ida Phrygiæ monte, ubi Paris fuit educatus. 3 Perfidus, quia iura hospitalitatis fregerat. 4 Otio molesto compressit ventos ne spirarent: nihil enim ventis magis est ingratum quam non flare. 5 Fata luctuosa non solum Paridi sed omnibus etiam Trojanis. 6 Deus marinus Ponti filius, à mendacio alienus. 7 O Pari, tu quidem malis auspiciis ad domum paternam ducis Helenam. 8 Quam Græcia cum magno exercitu requireret. 9 Omnibus iurjurando in portu Aulidis obstrictis, ad unanimitèr dimicandum, donec Helenam essent naſti. 10 Dissolvere illicitas nuptias, & evertere antiquum Priami regnum. 11 Dolentis est. 12 Labor bellicus. 13 Quantas strages commoves Trojanæ genti quæ olim dicta est Dardania, à Dardano, qui vixit tempore Moyſis. 14 Scutum Palladis. 15 Furorem belli. 16 Fruſtra. Nam Venus, cum non ſit bellicosa, non potest esse Paridi præſidio. 17 Animofus. 18 Ornabis capillum. 19 Cithara bello non apta est, sed menſæ, ad hilaritatem. 20 Nequicquam ſuis numeris aptum carmen ad imbellem citharam caues, vel, nequicquam distribues carmina alternatim, ut ſolent citharædi, qui dum carmina canunt, modo ſua voce, modo lyræ ſono utuntur. 21 Haſtas odioſas thalamo nuptiali, propter copulæ diſjunctionem. 22 Sagittas Cretenſes, est Cuoffos urbs Cretæ, quæ olim claruit arte ſagittandi. 23 Strepitum pugnantium. 24 Celerem ad ſequendum, erat Ajax tam celer pedibus, ut nemo fugiens eum evaderet. 25 Sero crines tuos adulteros, olim nuguentis delibutos, pulvere deturpabis, i. ſero tandem traberis mortuus. 26 Vlyſſem Laërtis filium. 27 A Pylo urbe Neſtor denominatur Pylus. 28 Inſequuntur. 29 Teucer qui in Cypro condidit Salamina. 30 Capanei filius, unus eorum qui in equo Trojano ſe abdidèrunt. 31 Doctus ad pugnaudum, & equorum promptiſſimus moderator. 32 Vide ſupra Ode 6, 33 Diomedes patre ſuo Tydeo fortior & valentior.

**P** <sup>1</sup> Astor qui traheret per freta navibus  
<sup>2</sup> Idæis Helenam <sup>3</sup> perfidus hospitam,  
<sup>4</sup> Ingrato celeres obruit otio  
Ventos, ut caneret <sup>5</sup> ſera  
<sup>6</sup> Nereus fata. <sup>7</sup> Mala ducis avi domum,  
<sup>8</sup> Quam multo repetet Græcia milite,  
<sup>9</sup> Conjurata tuis <sup>10</sup> rumpere nuptias,  
Et regnum Priami vetus.  
<sup>11</sup> Eheu quantus equis, quantus adest viris  
<sup>12</sup> Sudor: quanta moves <sup>13</sup> funera Dard-  
Genti! jam galeam Pallas & <sup>14</sup> agida (na  
Currusque & <sup>15</sup> rabiem parat.  
<sup>16</sup> Nequicquam, Veneris præſidio <sup>17</sup> ferox,  
<sup>18</sup> Peltes caſariam: grataque ſæminis  
<sup>19</sup> Imbelli cithara carmina <sup>20</sup> divides.  
Nequicquam thalamo <sup>21</sup> graves  
Haſtas, & calami ſpicula <sup>22</sup> Gnoſſii  
Vitabis, <sup>23</sup> ſtrepitumque, & celerem <sup>24</sup> ſequi  
Ajacem: tamen heu <sup>25</sup> ſerus adulteros  
Crines pulvere collines.  
Non <sup>26</sup> Laertiaden, exitium tua  
Gentis, non <sup>27</sup> Pylum Neſtora reſpicias?  
<sup>28</sup> Vrgent impavidi te Salaminus  
<sup>29</sup> Teucerque, & <sup>30</sup> Stenelus, <sup>31</sup> ſciens  
Pugna: ſive opus eſt imperitare equis,  
Non auriga piger: <sup>32</sup> Merionem quoque  
Noſces. ecce furit te reperire atrox  
<sup>33</sup> Tydides, melior patre:



34 *Quem tu, cervus uti vallis in altera  
Visum parte lupum graminis immemor,*  
35 *Sublimi fugies, mollis anhelitu,*

Non hoc pollicitus 36 tua.

37 *Iracunda diem 38 proferet Ilio,  
Matronisque Phrygum classis Achillei.*

39 *Post certas hyemes uret 40 Achaicus  
Ignis 41 Iliacas domos.*

38 Protergabit tempus, id est, bellum Trojauum producet & retardabit.  
39 Post annos novem à satis certo decretos. 40 Ignis Græcus, nam Achæa  
est pars Græciæ. 41 Domos Trojanas.

# AD AMICAM. Ode XVI.

Palinodiam canit. Nam veniam petit à  
puella quam Iambis læserat: culpam-  
que transfert in iram, cujus vim indom-  
itam describit.

**O** *Matre pulchra filia 1 pulchrior,  
2 Quæ criminosis cunque voles modū  
Pones Iambis: 3 sive flamma,  
Sive mari libet 4 Adriano.*

*Non 5 Dindymene, 6 non adytis quatit  
Mentem sacerdotum 7 incola Pythius,*

*Non Liber 8 aque: non 9 acuta*

*Sic geminant 10 Corybantes ara,*

*Tristes ut ira: quas neque 11 Noricus.*

*Deterret ensis, nec mare naufragum,*

*Nec savus ignis, nec tremendo*

*Iuppiter ipse 12 ruens tumultu.*

*Fertur 13 Prometheus addere 14 Principi*

*Limo 15 coactus particulam 16 undique*

*Defectam, 17 Et insani Leonis*

*Vim 18 stomacho apposuisse nostro.*

Iovis vagitum celabant Saturnum. 11 Noricus, pro quovis ense. In Norico  
(quam regionem plerique nunc appellant Bavariam) optimi sunt gladii ex ferro  
probatissimo. Homo iratus neque cuses, neque quodvis aliud periculum ex-  
timefcit. 12 Descendens cum fulmine tremendo. 13 Iapeti & Clymenæ filius,  
propter singularem ingenij excellentiam, hominem primum ex limo fuisse ex-  
stimatur, animum vero ex particulis aliorum animalium undique dissectis illi in-  
didisse. Nam à Leone iracundiam, à Sue libidinem, à Vulpe astutiam, & ab aliis  
aliud mutuatus est. 14 Prmo homini ex limo efformato. 15 Necessitate com-  
pulsus, quod in bestijs fingendis omnes naturæ facultates consumpsisset. 16 Ex  
omnibus animalibus. 17 Et rabidi leonis furorem. 18 Hinc dicunt Latini,  
stomachum movere, pro, iratum facere, & stomachari, pro irasci,

34 *Quem tu homo mollis,  
& luxuriosus fugies, sicut  
cervus fugit lupum visum  
in altera parte vallis.*

35 *Anhelitu qui ex alto  
pectore ducitur. 36 Tuæ  
Helenæ, cui multa de te  
gloriose jactaveras.*

37 *Iracunda classis Achil-  
lei (propter ereptam sibi  
Briseida) proferet diem I-  
lio matronisque Phrygum.*

38 Protergabit tempus, id est, bellum Trojauum producet & retardabit.  
39 Post annos novem à satis certo decretos. 40 Ignis Græcus, nam Achæa  
est pars Græciæ. 41 Domos Trojanas.

1 *Namquid mulier hanc  
laudem agooverit, ut dica-  
tur pulchra pulchrior?*

2 *Quemcunque voles mo-  
dum, i. quamcumque voles  
rationem tu præscribes ad  
mordaces Iambos meos ab-  
olendos, quos in te scripsi.*

3 *Sive Iambos exurere vo-  
les, sive in mare dejicere.*

4 *Mare Adrianum ponitur  
pro quovis mari. 5 Dea*

*Cybele Dindymene dicta à  
Dindymo Phrygiæ monte,  
in quo sacra sibi per Cory-  
bantæ instituit. 6 Non ex*

*adytis, locis templi sacris  
& secretis, ad quæ nulli nisi  
sacerdoti fas erat accedere.*

7 *Apollo qui in dandis or-  
aculis mentem sacerdotis  
incolit, i. quatit, movet,  
cogit. 8 Non æque, sed*

*vehementius ira animos  
hominum commovet, quam  
Cybele, Apollo, aut Liber*

*concussit mentem sacerdo-  
tum. 9 Tympana acute  
sonantia. 10 Sacerdotes  
Cybeles, quæ tympanorum*

*pulsu & cornuum cantu  
Iovis vagitum celabant Saturnum.*

11 *Noricus, pro quovis ense. In Norico  
(quam regionem plerique nunc appellant Bavariam) optimi sunt gladii ex ferro  
probatissimo. Homo iratus neque cuses, neque quodvis aliud periculum ex-  
timefcit. 12 Descendens cum fulmine tremendo. 13 Iapeti & Clymenæ filius,  
propter singularem ingenij excellentiam, hominem primum ex limo fuisse ex-  
stimatur, animum vero ex particulis aliorum animalium undique dissectis illi in-  
didisse. Nam à Leone iracundiam, à Sue libidinem, à Vulpe astutiam, & ab aliis  
aliud mutuatus est. 14 Prmo homini ex limo efformato. 15 Necessitate com-  
pulsus, quod in bestijs fingendis omnes naturæ facultates consumpsisset. 16 Ex  
omnibus animalibus. 17 Et rabidi leonis furorem. 18 Hinc dicunt Latini,  
stomachum movere, pro, iratum facere, & stomachari, pro irasci,*

19 Thyesti suos filios frater Atreus edendos apposuit, eo quod Thyestes cum Atrei uxore concubivisset.

20 Dejecere de statu.

21 Extremæ fuerunt causæ usque ad everitionem.

22 Urbs tum esse desinit, cum in ea aratrum sit circumductum: aratro etiam piffici in condendis urbibus utebantur. *Interra Æneæ urbem designat aratro. Virgil.*

23 Exercitus superbus, quia victoria natura insolens est & superba.

24 Comprime animum, nec me imitare, quem poenitet iræ. 25 Excusat se Horatius conferens iræ causam in adolescentiæ fervorem. 26 Ira est ebullitio sanguinis circa cor. 27 Propter iram. 28 Nunc studeo mitia persequi, tristitia relinquere. 29 Ea conditione ut fiat mihi amica. 30 Recantatis convitiis atque maledictis, quibus tu etiam me lacerasti. 31 Atque ea conditione ut me in spem ducas tecum in gratiam redeundi.

*Ira 19 Thyesten exitis gravi*

20 *Stravere: & altis urbibus* 21 *ultima*

*Stetere causa cur perirent*

*Funditus, imprimeretque muris*

*Hostile* 22 *aratrum exercitus* 23 *insolens.*

24 *Compesce mentē.* 25 *me quæ* 26 *pectoris*

*Tentavit in dulci juvenia*

*Fervor, & in celeris jambos*

*Misit* 27 *furentem:* 28 *nunc ego mitibus*

*Mutare quero tristitia:* 29 *dum mihi*

*Fiat* 30 *recantatis amica*

*Opprobriis,* 31 *animumque reddat.*

1 Caprinos pedes habent

Fauni, velocitati accommodos. 2 Lucretiis mons

est in Sabinis, in cujus valle

villam habuit Horatius amoenissimam. 3 Sæpe demigrat in Lucretilem ex

Lyceo, qui mons est in Arcadia, in quo sacra Fauno

vel Fauni pastorum Deo celebrabantur. 4 Prohibet

æstum fervidum à meis capellis, usque, i. semper.

5 Ventor pluviam ferentes. 6 Sine damno.

7 Olentis mariti uxores devix, i. capellæ errantes de recta via quærunr arbutos &c. 8 Potentis capri, qui à Virgilio dicitur,

*vir gregis*, hic maritus. 9 Nec hoc eorum stabula

sen greges metuntur lupos martiales. i. lupos Martis

tutelæ consecratos: nam vi & insidiis pecora spoliant.

10 Vbi cumque & Tyndari

istæ valles & lævia saxa montis Vsticæ personuere dulci fistula Fauni vel Pa-

nos, qui propulsator est consuscunq; mali à monte Lucretilli. 11 Vstica, mons

est in Sabinis leniter declinans insitit hominis cubantis. 12 Saxa levigata vel

attrita. 13 Sooitu fuere completa. 14 Carmen meum placet diis. 15 Ex

hoc meo agro opulenta ruris honorum copia. i. frugum terræ copia manabit

tibi ad plenum, *Ruris honores sunt rursus nascensia.*

## AD TYNDARIDEM.

### Ode xvii.

Invitat eam in Lucretilem, multa ostendens commoda, quæ ex eo percipiet.

1 **V**elox amicum sape 2 Lucretilem

3 *Mutat Lyceo Faunus: & igneam*

4 *Defendit astatem capellis*

*Vsque meis, & pluviosque ventos.*

6 *Impune tutum per nemus arbutos*

*Querunt latentes, & thyma* 7 *devia*

8 *Olentis uxores mariti:*

*Nec virides metuntur colubros,*

*Nec Martiales* 9 *hædilia lupos:*

10 *Vicunque dulci Tyndari fistula*

*Valles, &* 11 *Vsticæ cubantis*

12 *Levia* 13 *personuere saxa.*

*Di me tuentur: dis pietas mea*

*Et* 14 *Musa cordi est.* 15 *hinc tibi copia*

*Manabit*

*Manabit ad plenum* <sup>16</sup> *benigno*  
*Ruris honorum opulenta cornu.*  
*Hic* <sup>17</sup> *in reducta valle,* <sup>18</sup> *canicula*  
*Vitabis astus :* & *fide* <sup>19</sup> *Teia*  
<sup>20</sup> *Dices laborantes* <sup>21</sup> *in uno*  
*Penelopen* <sup>22</sup> *vitreamque Circen.*  
*Hic innocentis pocula Lesbii*  
<sup>23</sup> *Duces sub umbra :* <sup>24</sup> *nec Semeleius*  
*Cum Marte* <sup>25</sup> *confundet Thyoneus*  
*Prelia :* *nec metues protervum*  
<sup>26</sup> *Suspecta Cyrum,* <sup>27</sup> *ne male dispari*  
*Incontinentes injiciat manus :*  
*Et scindat harentem* <sup>28</sup> *coronam*  
*Crisibus,* <sup>29</sup> *immeritamque vestem.*

<sup>16</sup> Liberali & largo cornu.  
 Alludit ad cornu copiae  
 quod Hercules cum Achae-  
 loo in speciem tauri muta-  
 to congressus, ei detraxit,  
 quo significatur omnium  
 rerum ubertas & copia.  
<sup>17</sup> In valle secreta, quae  
 sexuolos habet recessus, à  
 ventis tuta. <sup>18</sup> Ex Cani-  
 cula dies caniculares no-  
 men sumunt. <sup>19</sup> Carmini-  
 bus Lysicis, quae sunt paria  
 & similia veribus Anacre-  
 onis, cujus patria fuit civi-  
 tas Teja. <sup>20</sup> Cantabis.  
<sup>21</sup> Vlyssis amore, utraque  
 enim Vlysses ardeuter a-  
 mavit, quantum altera fuit  
 Vlyssis uxor, altera mulie-  
 rum veneticarum crudelissima.

<sup>22</sup> Circa pulchram & pellucidam instar vitri.  
<sup>23</sup> Hic bibes pocula vini Lesbii innocentis, i. non omerantis caput propter  
 tenuitatem. <sup>24</sup> Nec à vino & poculis ad rixas & arma venietur, quod saepe  
 contingit inter homines bibaces & ebriosos. <sup>25</sup> Commiscebit praelia Bac-  
 chus Semeles filius. <sup>26</sup> Nec tu à Cyro suspecta & observata quod alium  
 ames, metues eum. fuit Cyrus Horatii rivalis vel Tyndaridis maritus. <sup>27</sup> Ne  
 scelere tibi imbecilliori petulantes manus injiciat. <sup>28</sup> Coronam è floribus,  
 cujusmodi in conviviiis utebantur antiqui. <sup>29</sup> Vestem, quae parum comme-  
 ruit à Cyro dilacerari.

## AD QUINTILIVM VARVM.

## Ode XVIII.

Vinum moderate sumptum exhilarat animum, at  
 haustum immoderate furorem concitat.

**N** Vllam Vare <sup>1</sup> *sacra vite* <sup>2</sup> *prius severis arborem*  
*Circa* <sup>3</sup> *mite solum* <sup>4</sup> *Tiburis,* & *maenia* <sup>5</sup> *Catili.*  
<sup>6</sup> *Siccis omnia nam dura Deus proposuit : neque*  
<sup>7</sup> *Mordaces aliter diffugiunt sollicitudines.*  
<sup>8</sup> *Quis post vina gravè militiā aut pauperiē crepat?*  
<sup>9</sup> *Quis non te potius Bacche pater, teg, decens Venus?*  
*At* <sup>10</sup> *ne quis* <sup>11</sup> *modici transiliat munera Liberi;*  
*Centaurea monet cum* <sup>12</sup> *Lapithis rixa* <sup>13</sup> *super mero*

<sup>1</sup> Vite Baccho  
 consecrata.  
<sup>2</sup> Potius plau-  
 taveris.  
<sup>3</sup> Fundum be-  
 ne excultum,  
 vel mites uvae  
 effertem.  
<sup>4</sup> De quo vide  
 supra Od. 7.  
<sup>5</sup> Catilus fuit  
 frater Tiburis,  
 à quo condi-  
 tum est Tibur.  
 Poeta igitur  
 sua utitur li-  
 centia, poneo

fratrem pro fratre. <sup>6</sup> Iis qui sobrii sunt, & vino nequaquam madidi. <sup>7</sup> Eda-  
 cet curae. <sup>8</sup> Quis bene potus crepat, id est, commemorat vel queritur mi-  
 litiam esse rem gravem? <sup>9</sup> Quis non te potius à Bacche, crepat & praedicat?  
<sup>10</sup> Ne quis supra modum bibat. <sup>11</sup> Vini moderate bibiti. <sup>12</sup> Centaurea  
 rixa super mero debellata cum Lapithis monet, & c. id est, pugna à Centauris  
 habita cum Lapithis, inde exorta, quod Centauri inter epulas Perischoi nuptia-  
 les plus nimium poti Lapitharum uxoribus vim inferre conarentur. <sup>13</sup> Post  
 ebrietatem.

14 Rixa armis  
dijudicata.  
15 Thracibus  
non levis. i.  
iratus Bacchus,  
dictus Enius  
à voce bac-  
chantium i. e.  
16 Quum li-  
citurum & illi-  
cium distin-  
guunt exiguo

14 *Debellata* : monet 15 *Sithonius non levis Enius* :  
16 *Quum fas atque nefas exiguo fine libidinum*  
*Discernunt* 17 *avidus*. non ego te 18 *candide Bassareu*  
19 *Invitum quatiā* : nec variis obsita frondibus  
20 *Sub divum rapiam*. 21 *sava tene cum Berecynthio*  
*Cornu tympana*, 22 *qua subsequitur cacus* 23 *amor sui*,  
*Et tollens* 24 *vacuum plus nimio gloria verticem*.  
*Arcanique fides* 25 *prodiga, perlucidior vitro*.

sine, id est, nullo discrimine. Nam ebrii exignam differentiam esse volunt inter turpe & honestum. 17 Cupidi ad explendam libidinem. 18 O bone Bacche ! qui Bassareus est appellatus à vestis genere, quia Bassarides Bacchi sacerdotes induebantur. 19 Tunc homines bibunt Baccho invito, quom bibunt usque ad ebrietatem. 20 Nec divulgabo arcana tua multis pampinis operta, id est, non proferam in lucem res secretis meae fidei commissas. 21 Comprime tympana & cornua tua, id est, reprime ebrietatem, quemadmodum tuæ sacerdotes ad furorem accenduntur tympano tuo audito & cornu Berecynthio, id est, Phrygio. 22 Quæ tympana, id est, quam ebrietatem. 23 *çilaxia*. arrogantia, & linguae incontinentia, sunt tres comites ebrietatis. 24 Caput sine cerebro. i. sine prudentia. 25 Fides effusa in secretis prodeffis omnia consiliandans, veluti vitrum quod nihil occultat.

## DE GLYCERA. Ode XIX.

Se illius amore uri.

1 Venus crudelissima mater est  
multorum affectuum, qui  
eam comitantur. 2 Bac-  
chus qui colitur Thebis.  
3 Semeles filius. 4 Otium  
quod in lasciviam semper  
resolvitur. 5 Ad amores  
extinctos animum reduce-  
re. 6 Incendit me Glyce-  
ræ pulchritudo. 7 Quæ  
splendet clarius marmore  
candidissimo, quod in insu-  
la Paro effoditur. 8 Pe-  
culantia vel ira hicta, quæ  
in puella gravior est ama-  
toribus, quam obsequela;  
pudor, aut taciturnitas.  
9 Vultus lubricus aspectu.  
nam veluti in via lubrica  
difficile est sine casu vel  
prolapse inistere, adeo  
certe est difficile Glyceræ  
splendorem aspicere &  
complexum ejus non expetere. 10 Totas vires effundens. 11 Insulam, ubi  
religiosissime colebatur. 12 Scytharum & Parthorum bella describere.  
13 Parthi fugientes ex equis pugnans. 14 Nec Venus me patitur ea dicere  
quæ nihil spectant ad amorem, id est, bella dicere. 15 Ad Venerem placan-  
dam, ut facilius Glyceræ complexu fruatur. O pueri, id est, 6 servi, ponite & pa-  
rate mihi cespitem vivum. i. viridem (cujus herba adhuc viridis est) ut super  
eam Veneri sacrificem. Nota, quod in rebus longam moram non fereotibus  
cespes locum aræ obtinebat. 16 Herbas sacras.

**M**ater sava Cupidinum,  
Thebanaque jubet me Semeles  
Et lasciva 4 licentia (3 puer,  
5 Finitis animum reddere amoribus.  
6 Vrit me Glycera nitor  
7 Splendentis Paro marmore puridus:  
Vrit grata 8 protervitas,  
Et vultus nimium 9 lubricus aspicci.  
In me 10 tota ruens Venus  
11 Cypru deseruit, nec patitur 12 Scythas  
Et 13 versis animum equis  
Parthum dicere. 14 nec qua nil attinent.  
15 Hic vivum mihi cespitem, hic  
16 Verbenas pueri ponite, thuraque,

<sup>17</sup> *Bimi cum patera meri.*

<sup>18</sup> *Mactata veniet lenior hostia.*

niet multo lenior & mansuetior, non proterva.

AD MECOENATEM. Ode xx.

Invitat Mecoenatem ad convivium minime sumptuosum.

<sup>1</sup> *V*lle potabis modicis <sup>2</sup> Sabinum  
<sup>3</sup> Cantharis, Græca quod ego ipse <sup>4</sup> te-  
Conditum <sup>5</sup> levi: datis in theatro (sta  
<sup>6</sup> Quum tibi plausus,  
Care Mecenas, <sup>7</sup> eques: <sup>8</sup> ut paterni  
<sup>9</sup> Fluminis ripa, simul & jocosa  
Redderet laudes tibi <sup>10</sup> Vaticani  
Montis <sup>11</sup> imago.

<sup>12</sup> Cæcubum, & prælo <sup>13</sup> domitam Caleno  
Tu bibes <sup>14</sup> uvam, <sup>15</sup> mea nec Falerna  
Temperant vites, neque Formiani  
Pocula colles.

Tiberim. <sup>11</sup> Echo, quæ ultimæ sen extremæ vocis desinentis repercussione  
jocari videtur. <sup>12</sup> Vinum Campaniæ regionis. <sup>13</sup> Pressam. <sup>14</sup> Tu bibes  
etiam vinum Calenum, sic dictum ab urbe Calenis. <sup>15</sup> Ego nec Falernum ha-  
beo tibi vinum nec Formianum, quæ illis temporibus viti fuerit generosissima.  
Falernus regio est Campaniæ, ubi multi sunt colles vitiferi. Formiæ, urbs est  
Latina juxta Cajetam, quam Lacones condidere.

IN DIANAM ET APOL-  
LINEM. Ode xxi.

Hortatur virgines & pueros ad canendas  
eorum laudes.

<sup>1</sup> *D*ianam tenera <sup>2</sup> dicite virgines,  
<sup>3</sup> Intonsum pueri dicite <sup>4</sup> Cynthium,  
<sup>5</sup> Latonamque supremo  
Dilectam <sup>6</sup> penitus Iovi.

<sup>7</sup> Vos latam fluvii, & nemorum coma  
<sup>8</sup> Quacunque aut gelido prominet Alcido,

virgines cantate Dianam, quæ gaudet fluvii & nemorum frondibus, i. vena-  
tione. <sup>8</sup> Quæcunque nemorum coma prominet aut ita Alcido (qui mons est  
in agro Tusculano, distans ab urbe Roma quindecim millia passuum) aut in  
Erymantho, monte in Arcadia, aut in nigris, i. umbrosis sylvis Cragi, qui mons  
est in Lycia.

<sup>17</sup> Duorum annorum.

<sup>18</sup> Postquam factum fue-  
rit sacrificium, Glycera ve-  
mansuetior, non proterva.

<sup>1</sup> Non magnipretii.

<sup>2</sup> Vinum in montibus Sa-  
binis natum. <sup>3</sup> In poculis  
modicis, non admodum ca-  
pacibus. <sup>4</sup> Cado fictili, vel  
amphora, quæ fugebatur  
in Græcia. <sup>5</sup> Picavi, vel  
pici illivi, à verbo lino.

<sup>6</sup> Quo tempore populus  
in theatro tibi applande-  
bat. <sup>7</sup> In equestri dignita-  
te permanens. <sup>8</sup> Sic, ut ri-  
pæ Tiberis & mons Vati-  
canus simul resonarent ad  
acclamationem & plausum  
à populo tibi datum, quem  
admodum in Theatro ex-  
cipi solebant viri bene de  
Republicæ meriti, mali  
contra sibilis explodeban-  
tur. <sup>9</sup> Tiberis, qui fuit ab  
Hetruria Mecoenatis patria.

<sup>10</sup> Vaticanus mons est thea-  
tro Pompeii vicinus prope

<sup>1</sup> Latonæ filiam ex Iove,  
quæ in colo Luna, in terris  
Diana, apud inferos Hecate  
nominatur. <sup>2</sup> Cantate,  
<sup>3</sup> Capillis prolixis Sol pin-  
gitur, quia radios extendit  
usque in longissima. pingi-  
tur etiam in herbis, quia  
nunquam senescit. <sup>4</sup> Sic  
dictum à Cynthio sublimi  
monte, qui Delo imminet,  
ubi natus est. <sup>5</sup> Latona  
Dianam & Apollinem pe-  
perit ex Iove. <sup>6</sup> Valda,  
vel familiariter. <sup>7</sup> Vos

9 Vos mares, i. pueri, laudate Tempe loca amoenissima in Theſſalia. 10 Delon, in qua nati ſunt Apollo & Diana. 11 Laudate etiam Apollinis humerum inſignem phætra & lyra quam ipſe à fratre Mercurio donò acceperat. 12 Hic Apollo motus veſtra prece à pop. Romano & principe bellum, famem, peſtem abiget in Perſas atque Britannos pop. Romani hoſtes. 13 Fame nihil miſerius. 14 Depellet.

*Nigris aut Erymanhi*

*Sylvis, aut viridis Cragi :*

9 Vos Tempe toridem tollite laudibus,

10 Natalemque, mares, Delon Apollinis,

11 Inſignemque phætra,

*Fraternaq, humerum lyra. (famem*

12 Hic bellum lachrymoſum, hic 13 miſerā

*Peſtemque à populo & principe Caſare, in*

*Perſus atque Britannos*

*Veſtra motus 14 aget prece.*

## AD ARISTIVM. Ode xxii.

Vitæ integritas ubique tuta eſt, idque ſuo exemplo probat.

1 Innocens, & qui ſuam vitam ſcelere non reddit impuram. 2 Cuiuſmodi utuntur Mauri, qui optimi erant jaculatores. 3 Phætra plena ſagittis veneno imbutis. 4 Sive iter fecerit per Syrtes (Libyæ ſolitudines mediterraneas, arcuoſas, pulverulentas, & ſiccuſoſas) ſive per Caucaſum Scythiæ montem. 5 Inhabitabilem propter æſtum. 6 Hydaſpes Indiæ fluvius de quo multa fabuloſa ab Hiſtoricis ſcribuntur. 7 Præterlabitur & placide tangit. 8 Lupus fugit me iuermem in ſylva Sabina, dum canto meam Lalagen. i. Lalagæ amicæ meæ laudes, & dum vagor ultra terminum. i. dum exſpatior ultra agri mei fines, curis expeditus. i. liber à curis. 9 Mirum ſane hoc, quod ſerus lupus Horatium fugeret inermem : vitæ igitur integritati eſt hoc aſſigmandum. 10 Qualem portentofum lupum.

11 Apulia, dicta Daunia à Dauno illic rege, militaris antem dicitur quia viros eſt fert ſortes & ad militiam aptos. 12 In ſylvis quæ eſculis arboribus glandiferis ſunt conſitæ. 13 Mauritania, in qua Iuba regnavit. 14 Propter aquarum penuriam. 15 In frigidis locis Arctico vel Antarctico ſubjectis, ubi aquæ glacie pigreſcunt. 16 Tepido temperatur vento. 17 Quam partem mundi. 18 Malig-

1 Integer vita, ſclerisq, purus

Non eget Mauri 2 jaculis, neque arcu,

Nec venenatis 3 grævida ſagittis,

*Fuſce, phætra :*

4 Sive per Syrtes iter aſtuſus,

Sive ſacturus per 5 inhoſpitalem

Caucaſum, vel qua loca 6 fabuloſus

*Lambit Hydaſſes.*

Namque 7 me ſylva lupus in Sabina,

Dum meam canto Lalagen, & ultra

Terminum curis vagor expeditus,

*Fugit 9 inermem.*

10 Quale portentum neque militaris

11 Daunia in latis alit 12 eſculetis,

Nec 13 Iuba tellus generat, leonum

*14 Arida nutrit.*

Pone me 15 pigris ubi nulla campis

Arbor 16 aſtiva recreatur aura :

17 Quod latus mundi nebula malusque

*18 Iupiter urget :*

Pone <sup>19</sup> sub curru nimium <sup>20</sup> propinqui  
Solis, in terra <sup>21</sup> domibus negata :  
<sup>22</sup> Dulce ridentem Lalagen amabo,  
Dulce loquentem.

jam notum est multis ed navigantibus, eam vitæ humanæ protrahendæ satis  
esse idoneam. <sup>22</sup> Dulciter.

<sup>19</sup> Sub Zona torrida in  
Africa. <sup>20</sup> Sol illic dire-  
ctos deicit radios, obli-  
quos alibi. <sup>21</sup> Credebant  
antiqui Zonam torridam  
fuisse inhabitabilem, ac

AD CHLOEN. Ode XXIII.

Non est cur Chloë viri contactum fu-  
giat, quum sit jam viri potens & ætate  
matura.

**V**itas <sup>1</sup> hinnuleo me similis Chloë,  
Quarenti pavidam montibus <sup>2</sup> avis.  
<sup>3</sup> Matrem, non sine vano  
Aurarum & sylva metu.  
Non <sup>4</sup> seu mobilibus veris inhorruit  
Adventus foliis, seu virides s rubum  
Dimovere lacerta :  
<sup>6</sup> Et corde & genibus tremat.  
<sup>7</sup> Atqui non ego te, <sup>8</sup> tigris ut aspera,  
<sup>9</sup> Getulusve leo, <sup>10</sup> frangere persequor.  
Tandem desine matrem  
<sup>11</sup> Tempestiva sequi viro.

cidam. <sup>11</sup> Viro apta & matura, annos nata decem & septem,

<sup>1</sup> Similis hinnulo pullo cer-  
vino, quo nihil timidius.  
<sup>2</sup> In montibus sine vis quæ  
feræ discurrere solent.  
<sup>3</sup> Cervam. <sup>4</sup> Sive veris  
adventus inhorruit, i. tre-  
muit mobilibus foliis. Sed  
per Hypallagen, lege sic, si-  
ve folia mobilia inhorruer-  
unt veris adventu. Poëta  
per veris adventum signifi-  
cat Favonium veris comi-  
tem. <sup>5</sup> Sentem, velmo-  
rum agreste. Angl. the  
brambie-bush. <sup>6</sup> Et ani-  
mo & corpore. <sup>7</sup> Atqui  
<sup>8</sup> Chloë, ego non perse-  
quor te frangere ut aspera  
tigris atque ut leo Getu-  
lus. <sup>8</sup> Tigris truculen-  
tum est animal & velocis-  
simum. <sup>9</sup> Africanus leo, est  
enim Getulia pars Africæ.  
<sup>10</sup> Ut te frangam & oc-

AD VIRGILIUM,

Qui mortem Quintilii deflebat immode-  
rate. Ode XXIII.

**Q**uæ desiderio sit pudor aut modus  
Tæ chari capitis? præcipe <sup>2</sup> lugubres  
Cantus Melpomene, cui liquidam <sup>3</sup> pater  
Vocem cum cithara dedit.  
Ergo Quintilium <sup>4</sup> perpetuus sopor  
Urget? cui Pudor, & justitia soror  
<sup>5</sup> Incorrupta Fides, <sup>6</sup> nudaque Veritas,  
<sup>7</sup> Quando ullum invenient parem?  
Multis ille bonis flebilis <sup>8</sup> occidit :  
Nulli flebilior quam tibi, Virgili.

co. <sup>7</sup> Raro aut nunquam, <sup>8</sup> Mortuus est ille multis bonis deplorandus.

<sup>1</sup> O Musa Melpomene, cui  
pater vocem liquidam de-  
dit cum cithara, præcipe,  
i. præmonstra, vel doce, cu-  
quenquam pudeat deside-  
rio tam chari hominis affi-  
ci? aut quis debeat esse si-  
nis ejus desiderio? <sup>2</sup> Que-  
rulos cantus ad deploran-  
dam Quintilii mortem ac-  
commodatos. <sup>3</sup> Iupiter,  
cujus filix dicitur Musæ  
ex Mnemosyne. <sup>4</sup> Per-  
petua mors occupat.  
<sup>5</sup> Fides quæ neque prece  
neque precio corrumpitur.  
<sup>6</sup> Veritas aperta, sine fu-

9 Tu quamvis pines, in  
vanum poscis deos, ut  
Quintilium ab inferis exclamatum tibi restituant.

10 Non ita tibi commissum à diis, ut nunquam moretur. 11 Quid sit blandius & delectabilius Threicio Orpheo moderare fidem, id est, citharæ chordam, auditam arboribus, id est, quam arbores audiebant & sequebantur, non redeat tamen sanguis vanæ imagini, id est, animæ incorporæ, quam Mercurius non levis precibus (sed inexorabilis) ad revocandum fari necessitate semel compulerit & congregaverit in animarum multitudinem virga sua horrida, id est, caduceo. de quo vide supra Od. x. 12 Durum est talis amici mortem ferre. 13 Patiendo. 14 Non licet, vel, non est possibile, ὑπότατον.

9 Tu frustra pines (heu) non ita<sup>10</sup> creditum  
Poscis Quintilium deos.

11 Quid si Threicio blandius Orpheo  
Auditam moderere arboribus fidem,  
Non vana redeat sanguis imagini,  
Quam virga semel horrida  
Non lenis precibus fata recludere,  
Nigro compulerit Mercurius gregi.  
12 Durum. Sed levius sit<sup>13</sup> patienti,  
Quicquid corrigere est<sup>14</sup> nefas.

## AD LYDIAM. Ode xxv.

1 Rarius quam antea.

2 Quasi clausas. 3 Lapidem iactu. 4 Ianua tua clausa est, nec à limine recedit. 5 Quæ quidem ianua crebro olim aperiebatur. 6 Audis quotidie minus & minus vocem amatoris exclusi dicentis: O Lydia, dormis tu longas noctes, dum ego qui tui sum per te? 7 Tu levis anus & contempta vicissim flebis arrogantes mæchos in solo angiportu. i. cum fueris sola in angiportu derelicta ab amatoribus, Thracio vento bacchante magis sub interlunia. 8 Amatores te fastidientes. 9 Aquilone è Thracia furente: fiante.

10 Paulo ante, vel, circiter interlunsi tempus, quando sunt noctis tenebræ. Plinius vocat illud tempus Lunæ silentium. 11 Quæ solet equas ad libidinis furorem concitare. hinc mulieres libidinosæ dicuntur à Græcis ἰσχυράναι. i. equæ furentes. 12 Circa jecur tuum ulceribus madens propter ardorem libidinis.

13 Non sine querimonia, eo quod juvenes vetulis anteponunt puellas. 14 Viridior ætate, puellis nimirum. 15 Quodque magis gaudeat pulla myrto. i. sub viridi myrto. i. pene nigra. Metaph. est. nam myrtus nigra ponitur pro forma constante, quæ non facile perit, qualis est in puella subfusa & nigrante. laudat Galli hunc colorem, quum puellam sic coloratam appellant belle Brunette.

16 Aridas

Insultat ei, quod jam vetula, merito ab amatoribus spernatur.

1 P Arcius<sup>2</sup> junctas quatiunt fenestras  
3 Ictibus crebris juvenes protervi,  
Nec tibi somnos adimunt: amatque  
4 Ianua limen,  
5 Quæ prius multum faciles movebat  
Cardines: 6 audis minus & minus jam,  
Me tuo longas pereunte noctes  
Lydia dormis?  
7 Invicem mæchos anus<sup>8</sup> arrogantes  
Flebis in solo levis angiportu,  
9 Thracio bacchante magis<sup>10</sup> sub interlunia vento:

Quum tibi flagrans amor, & libido,

11 Quæ solet matres furiare equorum,  
Saviet circa jecur<sup>12</sup> ulcerosum.

13 Non sine questu:

Lata quod pubes edera<sup>14</sup> virenti

Gaudeat,<sup>15</sup> pulla magis atque myrto:



<sup>16</sup> *Aridus frondes hyemis sodalis*  
*Deducet Hebro.*

eo dicitur hyemis sodalis, quod septentrioni subjacer, ubi maximum est frigus.

AD MVSAM, DE ÆLIO  
LAMIA. Ode xxvi.

Non decet Musarum cultores curis &  
mœroribus esse obnoxios. Poëta suum  
Lamiam Musæ Pimpleæ commendat.

<sup>1</sup> *M*usis amicus, tristitiam & metus  
<sup>2</sup> Tradam protervis in mare Creticis  
Portare ventis: <sup>3</sup> quis sub <sup>4</sup> Arcto  
Rex gelida metuatur ora,  
*Quid* \* *Tridatem* terreat unice  
*Securus.* <sup>5</sup> o qua fontibus <sup>6</sup> integris  
Gaudes, <sup>7</sup> apricos nocte flores,  
Nocte meo <sup>8</sup> Lamia coronam  
<sup>9</sup> Pimplea dulcis, nil <sup>10</sup> sine te mei  
Possunt honores. <sup>11</sup> hunc fidibus novis,  
Hunc Lesbio sacrare plectro  
Teque tuasque decet sorores.

plenis, id est, viris bonis & incorruptis. <sup>7</sup> Flores in apricis locis nascentia sunt pulchriores. <sup>8</sup> Qui Consul fuit anno octavo post mortem Horatii cum M. Servilio. <sup>9</sup> Musæ à Pimpla Macedoniæ monte Musis sacro appellantur Pimplejades. <sup>10</sup> Sine Musarum instinctu poësis mea in laudem Lamiae facta nihil honoris ei acquireret. <sup>11</sup> Hunc, id est, Lamiam decet te tuasque sorores fidibus latinis & plectro Lesbo, id est, carminæ lyrico (quali Sappho & Alcæus ex Lesbio nri consueverunt) sacrare, id est, immortalitati consecrare.

AD SODALES CONVIVAS,

Ne inter potandum rixentur & poculis  
ipsis pugnent barbarorum more.  
Ode xxvii.

<sup>1</sup> *N*Atis in usum latitia scyphis  
Pugnare, Thraci est: tollite barbari  
Morem, <sup>2</sup> verecundumque Bacchum  
Sanguineis prohibete rixis.  
<sup>3</sup> Vino & lucetnis Medus <sup>4</sup> acmaces  
<sup>5</sup> Immane quantum discrepat? impium

multum discrepat? i. mirum in modum. Immane hic ponitur pro magno.

B 4

<sup>6</sup> Lenite

<sup>16</sup> Quod edentulas & rugosas annis ætate frigidas deducet Hebro Thraciæ fluvio frigidissimo, qui idcirco

<sup>1</sup> Ordo est. Ego amicus Musis tradam tristitiam & metum, protervis ventis portare in Creticum mare, id est, ut portent eas animi ægritudines in mare.

<sup>2</sup> Tradere ventis, est oblivioni tradere. perinde ac si diceret, ego omnes curas ex animo ejiciam. <sup>3</sup> Unice securus, id est, non admodum sollicitus à quibus Æolus rex oræ gelidæ metuatur, & quid terreat Tridatem Armeniæ regem: quasi dicat, Quid nostra interest, qui Musas colimus, reges & potentes viros suis affectibus exagitari? <sup>4</sup> Sub ursa, figuo coelesti. \* *Al.* Mithridatem. <sup>5</sup> Ordo est O Pimplea dulcis, quæ gaudes integris fontibus, nocte flores, nocte coronam meo Lamiae. <sup>6</sup> Fontibus puris &

<sup>1</sup> Pugnare cum scyphis natis. i. natura factis in usum lætitiae, est hominum barbarorum, cujusmodi sunt Thracæ, gens per ebrietatem rixis dedita. <sup>2</sup> Et prohibete rixas sanguineas à Baccho, quem cum verecundia & modestia tractare debetis. Hypallage est. <sup>3</sup> A vino & conviviis nocturnis (quæ lucernis indigent) inaguopere discrepat ferrum. <sup>4</sup> Gladius Persicus pro quovis gladio. <sup>5</sup> Quam

6 Compescite vociferationem & tumultum. 7 Ne insurgite ad pugnam, sed discumbite cubito insistentes veterum Romanorum more. 8 Vini austeri & acrioris saporis. 9 Non alia bibam conditione, nisi frater Megillæ (unus est convivis) dicat quo vultore. i. cujus puellæ amore sit sanctus & qua sagitta Cupidinis pereat. i. quam amet puellam. 10 Megilla dicta est Opuntis ab Opunte Locridis urbe ubi nata est. 11 Negas puellam quam amas nominare? 12 Nullo alio pretio adducar ad bibendum. 13 Quæcumque Venus aut amasia sub suum te jugum mittit, non est cur pudeat poeniteatve te eam amare, quia libera est & ingenua. 14 Amoribus non ignobilibus. 15 Ingeniam non servilem aut mercenariam semper amas. 16 Quæcumque ea sit quam amas, age, dic mihi in aurem non vulgaturus. 17 Auribus fidelibus & clausis ad rem creditam continendam. 18 Horatius audito puellæ nomine exclamat. 19 Quanto in periculo versaris! quam rapacem & avaram meretricem (propter voracitatem Charybdi similem) nactus es! 20 Mellori amore. 21 Quæ mulier venefica & iucundatrix? quis Magus poterit te ejus amore liberare Theffalis venenis. i. herbis efficacissimis, cujusmodi sunt in Theffalia? 22 Pegasus te illigatum. i. te in illa implicatum & impeditum vix solvet ab hac triformi Chimæra. Poëta ut supra meretricem Charybdi propter rapacitatem, ita hic Chimæra propter varios dolos & libidinum incitamenta comparat. 23 Equus alatus Bellerophonis Neptuni & Medusæ filius. 24 Chimæra Typhonis & Echidni filia monstrum horrendum tria habuit capita, unum Leonis, alterum Capræ, tertium Draconis, unde dicta est triformis.

6 Lenite clamorem sodales,

Et 7 cubito remanete presso.

Vultis 8 severi me quoque sumere

Partem falerni? 9 dicat Opuntia

Frater 10 Megille, quo beatus

Vulnere, qua preat sagitta.

11 Cessat voluntas? non alia bibam

12 Mercede. 13 qua te cunctæ domat Venus,

Non erubescendis adurit

14 Ignibus: 15 ingenuoque semper

Amore peccas. 16 quicquid habes, age,

Depone 17 tuis auribus. 18 ah miser,

19 Quanta laboras in Charybdi,

Digne puer meliore 20 flamma!

21 Qua saga, quis te solvere Theffalis

Magus venenis, quis poterit Deus?

22 Vix illigatum te triformi

23 Pegasus expediet 24 Chimæra.

### Ode XXVIII.

1 Archytæ cadaver sic nanta alloquitur, O Archyta parva munera exigui pulveris prope litus Matinum cohibent (id est, continent) te menforem maris, terræ & arenæ quæ caret numero. 2 Geometram. 3 Munera parvi sumptus, id est, parvum sepulchrum, quod munus & officium viventes præstare debent mortuis. 4 Matinus mons est in Apulia juxta quem Archytas jacet sepultus. 5 Ad mortem effugiendam.

Inducitur Archytas Philosophus & Geometra nautæ cuidam respondens, quod omnibus sit moriendum, petensque à nauta ne sinat corpus suum jacere in littore insepultum.

**T**E maris & terra, numeroque carentis arena

2 Menforem, cohibent, Archyta,

Pulveris exigui prope litus 3 parva 4 Matinum

Munera. nec quicquam tibi 5 prodest

6 *Aërias tentasse domos, animoque rotundum  
Percurrisse 7 polum, morituro.*  
8 *Occidit & Pelopis 9 genitor, conviva deorum :*  
10 *Tithonusque remotus in auras :*  
*Et Iovis arcanis 11 Minos admissus, habentque  
Tartara 12 Panthoiden, 13 iterum Orco  
Demissum : 14 quamvis clypeo Trojana reflexo  
Tempora testatus, nihil ultra  
Nervos atque cutem morti concesserat atra :*  
*Iudice te 15 non sordidus auctor  
Natura verique. Sed omnes una manet 16 nox.  
Et calcanda semel via lethi.*  
*Dant alios 17 Furia torvo spectacula Marti :*  
*Exitio est avidis mare nautis.*  
18 *Mista senum ac juvenū 19 densantur funera : nul-*  
*Sava caput 20 Proserpina fugit.* (lum  
*Me quoque 21 devexi rapidus comes Orionis,*  
22 *Illyricis Notus obruit undis.*  
23 *At tu nauta, vaga ne parce 24 malignus arena*  
*Offibus & capiti inhumato*  
*Particulam dare : 25 sic, quodcumque minabitur Eu-*  
*Fluctibus Hesperis, 26 Venusina* (rus  
*Plectantur sylva, 27 te sospite : multaue merces,*  
28 *Vnde potest, tibi desinat 29 æquo*  
*Ab Iove, Neptunoque sacri custode 30 Tarenti.*  
31 *Negligis immeritis nocituram*

6 Quod si a-  
deo curiosus  
in astris obser-  
vandis. 7 Coo-  
lum mente  
peragrasse.  
8 Respondet  
Archytas. Non  
est mirum me  
Mathematicum  
& Philosophū  
esse mortuum,  
quum mors sit  
omnibus com-  
munis. 9 Tan-  
talus, qui deos  
in convivium  
recepit. 10 Ti-  
thonus Lao-  
medontis filius  
tandem post  
longissimam  
vitam, in cica-  
dam transfor-  
matus dicitur.  
11 Minos Rex  
Crete quino-  
no quoque an-  
no sermones  
cum Iove con-  
ferre solebat.  
12 Pythago-  
ram, qui ani-  
marum trans-  
migrationem  
suo confirma-  
bat exemplo, dicens se fuisse apud Trojam Euphorbum Panthoi filium. 13 Sæ-  
pe mortuum, transeunte ejus in anima alios. 14 Quamvis per detractum è  
poste templi Euphoibi clypeum testatus se Trojanis temporibus Euphorbum  
fuisse, nihil præter corpus interire sibi persuaserat. 15 Nobilissimus indaga-  
tor naturalis veritatis. 16 Vna mortis necessitas omnes expectat. 17 A  
furiis constantur bella quæ Martis sunt Iudi. 18 Cujusque ætatis homines in-  
terire oportet, quamvis diverso mortis genere. 19 Cumulantur. 20 Mors,  
est enim Proserpina mortis & vitæ arbitra. 21 Devexum intellige, vel quæ  
ad occasum vergit, vel qui in declivi cœli parte situs est. Nam Orion, sive  
oriens sive occidens, nimbo & ventos excitat, qui idcirco ipsius comites di-  
cuntur. 22 Firmum est castellum vergens ad Illyriam, unde hic Archytas  
dicitur Firmus. 23 Archytas nautam orat ne remaneat insepultus. Ordo  
est. At tu nauta, ne parce malignus dare particulam vagæ arenæ offibus &  
inhumato capiti. i. corpori meo. 24 Ne parce tanquam malignus, sed velis  
hilariter & bono animo dare. 25 Adjurantis est vel comprecantis. Rogat  
enim, si nauta eum sepeliverit, ut omnes tempestates à navigantibus avertan-  
tur in sylvas. 26 Sylvæ Venusinæ luant, pro quibuscunque sylvis. Venu-  
sum civitas est Apuliæ. 27 Te salvo. 28 Vndeunque est occasio. 29 Ab  
Iove tibi favente. 30 Vbi Neptunus devotius colebarur. 31 Leve esse  
pulas. Ordo est, forsitan tu negligis committere fraudem nocituram post mo-  
do te natis immeritis, id est, paulo post ex te natis,

32 Culpam  
committere  
(me non sepe-  
liendo) quæ  
fit culpa etiam  
tuis liberis im-  
merentibus  
nocitura.

33 Si me in-  
humatum relin-  
quas, iusta sepulchræ cadaveri insepulto debita, & poenæ graves  
reciprocarque superbis factis dignæ te expectent. 34 Execrationibus meis  
frustratis, ac si diceret, eventura precatus sum. 35 Nulla te sacrificia expia-  
bunt, nisi meo cadaveri terram iuecpris. 36 Persuadet à facili. 37 Ter  
manes vocabant. Virg. ————— *Et magna manes ter voce vocavi.* 38 Li-  
cebit ut naviges.

*Post modo te natus 32 fraudem committere. forsan*

*31 Debita jura vicesque superba*

*Te maneant ipsum. precibus non linguar 34 multis:*

*35 Teque piacula nulla solvent.*

*Quamquam festinas ( 36 non est mora longa ) licebit*

*Injuncto 37 ter pulvere 38 curras.*

## AD ICCIVM. Ode XXI X.

Mirum est & monstri simile, Iccium Phi-  
losophum, studio intermisso, ad mili-  
tiam transisse divitiarum cupiditate.

1 Divitiæ ( ut putat vul-  
gus ) beatos efficiunt.

2 Amularis Arabum divi-  
tias, quarum particeps cupis  
fieri per militiam. 3 Re-  
gibus non à Romanis, sed  
olim ab Alexand. devictis.

4 Militiam paras contra  
Reges Sabæ, quæ Æthio-  
piæ est Metropolis & civi-  
tas regia. 5 Fabricas.

6 Quæ virgo tuæ serviet  
libidini (virgo quidem bar-  
bara, quamvis pulchra) post-  
quam sponsus ejus erit à te  
occisus? 7 Puer regius,  
vel nobili genere natus.

8 Ad ministrandum tibi po-  
cula. 9 Capillis unguen-  
to delibutis. 10 Doctus  
optime sagittare ut Seres,  
populus Parthis vicinus.

11 Ordo est. quis neget

reliabi posse rivos pronos arduis montibus, & Tiberim posse reverti, quum tu  
pollicitus meliora rendis mutare lorice Iberis libros nobiles Panætii undique  
coemptos & domum Socraticam. 12 Philosophi sectæ Socraticæ nobilissimi.  
13 Familiam Socraticam, Platonem, Xenophontem & alios veteres Academi-  
cos. 14 Philosophiæ studio omisso, arma capere. 15 Lorice Hispani-  
cis. 16 Quam militiam persequi. 17 Contendis & in animo habes?

**I**cci. 1 beatus nunc Arabum 2 invides

Gazæ: & acrem militiam paras

Non ante 3 devictis Sabæ

4 Regibus: horribilique Medo

5 Nectis catenas. 6 quæ tibi virginum

Sponso necato barbara serviet?

Puer quis 7 ex aula capillis

8 Ad cyathum statuetur 9 unctis.

Doctus sagittas tendere 10 Sericas

Arcu paterno? 11 quis neget arduis

Pronos relabi posse rivos

Montibus, & Tiberim revertis: 3

Quum tu coemptos undique nobiles

Libros 12 Panæti, Socraticam & 13 domum

14 Mutare lorice 15 Iberis,

Pollicitus 16 meliora, 17 tendis?

## AD VENEREM. Ode xxx.

Rogat Venerem ut in ædem Glyceræ sibi  
dedicatam veniat.

**O** Venus, regina <sup>1</sup> Cnidi Paphique,  
<sup>2</sup> Sperne dilectam Cypron, & <sup>3</sup> vo-  
luntate te multo Glyceræ decoram (cantis  
<sup>4</sup> Transfer in ædem.

Fervidus tecum <sup>5</sup> puer, & solutus

<sup>6</sup> Gratia zonis, properentque <sup>7</sup> Nympha,

Et <sup>8</sup> parum comis sine te <sup>9</sup> Iuventas,

<sup>10</sup> Mercuriusque.

Oreades, Dryades, &c. <sup>8</sup> Iuventas severa & tristis sine te. i. sine rebus Veneris. <sup>9</sup> Iuventas Dea, Iovis & Iunonis filia, quam Græci appellant *Hecbe*. i. pubertatem. <sup>10</sup> Multum valet eloquentia ad amorem conciliandum.

## AD APOLLINEM. Ode xxxi.

Non divitias petit ab Apolline, sed ut sit  
mens sana in corpore sano.

**Q**uid <sup>1</sup> dedicatum poscit Apollinem  
<sup>2</sup> Vates? quid orat, <sup>3</sup> de patera novum  
risundens liquorem? non opimas  
<sup>4</sup> Sardinia segetes feracis:

Non <sup>5</sup> astuosa grata Calabria

Armenta: non aurum, aut ebur <sup>6</sup> Indicum:

Non rura qua <sup>7</sup> Liris quæta

<sup>8</sup> Mordet aqua, taciturnus amnis.

<sup>9</sup> Premant Calæna falce, quibus dedit

Fortuna, vitem: <sup>10</sup> dives & aureis

Mercator <sup>11</sup> exsiccat culullis

Vina Syriæ reparata merce

Dis charus ipsis: quippe ter & quater

Anno revisens aquor <sup>12</sup> Atlanticum

<sup>13</sup> Impune. me pascunt olivæ,

Me <sup>14</sup> cichorea, <sup>15</sup> levesque malva.

Frui <sup>16</sup> paratis & <sup>17</sup> valido mihi

<sup>1</sup> Apollinem divinis honoribus affectum, cui Augustus in Palatio templum dedicaverat. <sup>2</sup> Horatius de se loquitur in tertia persona. <sup>3</sup> De calice fundens vini primitias, sacrificantium more. <sup>4</sup> Horatius non poscit agros fertiles pinguis Sardinia, quæ insula est in mari Tyrreno. <sup>5</sup> Calabriae Solis ardore torridæ, quæ est ora Italiae, proxima Siciliae, omni bonorum genere plena, equorum præsertim. <sup>6</sup> Virgilius India mittit ebur, molles sua thura Sabai. <sup>7</sup> Liris est Campaniæ fluvius lenis & altus. <sup>8</sup> Alluit, vel lambit ut supra, Ode xxxi. <sup>9</sup> Calcent in torculari uvas abscessas cultello instar falcis, quæ Calæna dicitur & Calibus oppido in agro Sabinio, ubi optima nascuntur vina. <sup>10</sup> Ordo est. & dives mercatur charus diis ipsis, quippe ter & quater

anno impune revisens Atlanticum mare, exsiccat vina anreis culullis. <sup>11</sup> Bibat in poculis vina reparata, i. vina emptæ vel permutata Syriis mercibus. <sup>12</sup> Mare remotissimum. <sup>13</sup> Sine naufragio, ergo Dis charus est mercator. <sup>14</sup> Herba est notissima. <sup>15</sup> Malvæ lubricæ, quæ ventrem gravem levant. <sup>16</sup> Iis quæ ego paravi. <sup>17</sup> Mihi sano.

18 O Apollo Latonæ filii. Ordo est. 8 Latœ, precor ut dones mihi valido fructu paratis cum mente integra, & dones degere senectam nec turpem, nec cithara carentem. 19 Cum mente sana. 20 Non delirantem vel inhonoratam senectutem, sed laudabilem & jucundam.

18 Latœ dones, & (precor) 19 integra cum mente : 20 nec turpem senectam Degere, nec cithara carentem.

## AD LYRAM. Ode xxxii.

1 Poscimus te 8 barbite, si quid memoria dignum in occulto per otium scripsimus, ut id evulgetur & in publicum prodeat.

2 Otiosi & à negotiis liberi. 3 Cecinimus.

4 Cujus ego sum Author & Princeps. 5 Qui primum usurpatus es ab Alcæo ad canendos versus Lyricos. Nora, quod Participium verbi deponentis passive profertur. 6 Qui quidem Alcæus vir iustitiaris & bellicosus, tamen siue bella gereret, siue in portu à navigatione conquireret, citharæ solatium non omisit. 7 Convivia quæ vino abundant. 8 Cupidiem. 9 Puernum, quem Alcæus amabat. 10 Prisci laudabant in pueris & puellis oculos & crines nigros. 11 O Cithara supremi Iovis epulis apta. 12 Salve cithara dulce solatium mihi te cunque, i. te quovis tempore vocanti.

1 Poscimus, si quid 2 vacui sub umbra 3 Lusimus tecum, quod & hunc in an-

4 Vivat, & plures : age, dic 4 Latinum (num Barbite carmen :

5 Lesbio primum modulate civis :

6 Qui ferox bello tamen inter arma, Sive jactatam religaret udo

Littore navim :

7 Liberum & Musas, Veneremque, & illi Semper harentem 8 puerum canebat :

Et 9 Lycum, nigris oculis nigroque

10 Crine decorum.

O decus Phœbi, & dapibus supremi

11 Grata testudo Iovis, 8 laborum Dulce lenimen, 12 mihi cunque salve

Rite vocanti.

Alloquitur Lyram, eamque poscit ut sibi adsit, & secum canere non desinat.

1 Poscimus, si quid 2 vacui sub umbra 3 Lusimus tecum, quod & hunc in an- Vivat, & plures : age, dic 4 Latinum (num Barbite carmen :

5 Lesbio primum modulate civis :

6 Qui ferox bello tamen inter arma, Sive jactatam religaret udo

Littore navim :

7 Liberum & Musas, Veneremque, & illi Semper harentem 8 puerum canebat :

Et 9 Lycum, nigris oculis nigroque

10 Crine decorum.

O decus Phœbi, & dapibus supremi

11 Grata testudo Iovis, 8 laborum Dulce lenimen, 12 mihi cunque salve

Rite vocanti.

## AD ALBIUM TIBULLUM.

## Ode xxxiii.

1 Ne forte doleas plus multo. 2 Glyceræ crudelis, quod amantem non redamet, sed fidem datam violet. 3 Rebus miserabilibus carmen Elegiacum imprimis erat attemperatum. 4 Quod rivalis junior tibi anteponatur & pluri fiat à Glyceræ. 5 Fracta fide quam tibi dederat Glyceræ. 6 Ne forte doleas plus justo: hoc te scire volo, quod Lycoris Cyri amore incenditur, at Cyrus spernit Lycorida. 7 Parva fonte. 8 Inflammat. 9 Declinat

Ne plus æquo doleat, sibi rivalem à Glyceræ indigne anteponi.

A lbi, 1 ne doleas plus nimio, memor

2 Immitis Glyceræ : neu 3 miserales

Decantes elegos, 4 cur tibi junior

5 Lasa præriteat fide.

6 Insignem 7 tenui fronte Lycorida

Cyri 8 torret amor, Cyrus in asperam

7 Parva fonte. 8 Inflammat.

9 Declinat

9 Declinat Pholoen : sed prius <sup>10</sup> Appulis  
Iungentur capra lupis,  
<sup>11</sup> Quam turpi Pholoe peccet <sup>12</sup> adultero.  
<sup>13</sup> Sic visum Vencri: cui placet <sup>14</sup> impares  
Formas atque animos <sup>15</sup> sub juga ahenea  
Savo mittere cum loco.  
Ipsam me <sup>16</sup> melior quam peteret Venus,  
<sup>17</sup> Grata deiinuit compede <sup>18</sup> Myrtale.  
Libertina, fretis <sup>19</sup> acrior Adria  
<sup>20</sup> Curvantis Calabros sinus.

9 Cyms propensus est in  
amorem Pholoës asperæ &  
protervæ. 10 Pro qui-  
busvis lupis. 11 Quam  
Cyro morem gerat Pholoë.  
12 Amatorem. sic infra a-  
matorem nominat adulte-  
rum, Ode xxxvi. 13 Sic  
placitum est Veneri nua  
cum sivo loco, i. Cupidi-  
ne. 14 Formas inæqua-  
les & discordes inter se  
iungere. utpote, quum de-  
formis formosam, seu ex  
puellam, vel quis alius for-

ma vel moribus disparem amat. 15 Sub durum & difficilem amorem, quum  
maritus cogitur omnia facere non suo sed conjugis arbitratu. 16 Quum ele-  
gantior puella me expeteret. 17 Grata servitute mædevinxit. 18 Nomen  
concubinae. 19 Iracundior fretis Adriæ. 20 Quod Calabriam ambit, vel,  
quod sese in Calabriam insinuat.

AD SE IPSVM. Ode xxxiiii.

Quem pœnitet quod Epicureos sequutus,  
parum studiose Deos coluerit.

<sup>1</sup> P Arcus deorum cultor & <sup>2</sup> infrequens,  
Insanientis dum sapientia  
<sup>3</sup> Consultus erro, <sup>4</sup> nunc retrorsum  
Vela dare, <sup>5</sup> atque iterare cursus  
Cogor relictos. namque <sup>6</sup> Diespiter  
<sup>7</sup> Igni corusco nubila dividens,  
Plerumque <sup>8</sup> per purum tonantes  
<sup>9</sup> Egit equos, volucremq; <sup>10</sup> currum:  
Quo <sup>11</sup> bruta tellus, & vaga flumina,  
Quo <sup>12</sup> Styx, & <sup>13</sup> invisi horrida Tanari  
Sedes, <sup>14</sup> Atlanteusque finis  
Concutitur. <sup>15</sup> valet ima summis  
Mutare, & insignem <sup>16</sup> attenuat Deus,  
<sup>17</sup> Obscura promens. <sup>18</sup> hinc apicem rapax  
Fortuna cum <sup>19</sup> stridore acuto.  
Sustulit, hic posuisse gaudet.

1 Tardus. 2 Rarus, non  
assuetus. 3 Dum erro  
consultus. i. peritus Epi-  
cureæ sapientiæ, quæ doc-  
cet contemnere omnes reli-  
giones. 4 Nunc mutare  
consilium cogor. Metaph. à  
nautis ducta qui quum ab-  
erraverint retro navigant.  
5 Atque recurrere, & ea-  
dem redire via, fortasse ab  
Epicureis ad Stoicam pro-  
fessionem. 6 Iupiter, dei  
& lucis pater. 7 Fulmine  
nubes dirumpens. 8 Per  
aëra vel coelum serenum.  
fulmina puro coelo facta  
portendunt hominibus tri-  
stia: poëta igitur, non vano  
deorum metu perterritus,  
resipiscit. 9 Tonitruum.  
10 Vide supra Ode xxi.  
11 Tellus immobilis, gra-  
vis & sine sensu. 12 In-  
ferorum palus. 13 Tæ-  
nari odiosi sedes. Est Tæna-

rus nrbs Laconiae, vel promontorium, unde fingunt poëtae descensum esse ad  
inferos. 14 Atlas mons est in ultimo Oceani sine, cuius cacumen cerui non po-  
test. 15 Deus alia potest humilia reddere, humiliaque in altum attollere.  
16 Deus obscurat excellentem. 17 Quæ non apparent, aperiens. 18 Ab  
hoc homine apicem. i. summitatem potestatis aufert Fortuna. i. Deus. hic po-  
suisse gaudet. i. in alium opes & honores transfert. Poëta fortunam & Deum  
pro eodem hic ponere videtur. 19 Cum strepitu luctuoso.

## AD FORTVNAM. Ode xxxv.

1 O fortuna Iovis submis-  
nistra. 2 Quæ præfides  
Anzio, urbi in qua templum  
tibi consecratum. 3 Po-  
teus & parata hominem de  
ima plebe in altum efferre.  
4 Mutare in cædes & fu-  
nera. 5 Terogat. 6 Om-  
nis te rogat, qui læcessit, i.  
qui navigat & remis impel-  
lit pelagus Carpathium Bi-  
thyæa carina. 7 Geus bel-  
licosa juxta Istrum fluvium  
degens. 8 Scythæ in plu-  
stris tanquam in domibus  
habitanter, certam sedem  
nusquam habentes. 9 So-  
lent matres timere liberis.  
10 Reges purpura ornati.  
11 Statum imperii ne ever-  
tas. 12 Neve populus con-  
gregatus concitet quietos  
ad arma & destituat impe-  
rium. 13 Idcirco Necessi-  
tas dicitur. Fortunam præ-  
cedere, quod certiora sunt  
& stabiliora quæ sunt ne-  
cessario, quam quæ fortuito.  
14 Trabales sunt clavi ma-  
gno, quibus trabes configun-  
tur, vel ut alii volunt, sunt  
prægrandes pali ad instar  
clavum cuspidem habentes,  
ad torquendum & cruci-  
andum noxios parati.  
15 Quibus inferus non so-  
lum res finduntur, sed etiam  
combinantur. 16 Vnco  
utebantur antiqui ad male-  
ficorum poenas, sed hic si-  
gnificat hamum ferreum,  
quo saxa & cæmenta firmis-  
sime inter se devinciuntur,  
præsertim plumbo liquido  
adjecto. 17 Ordo est. te Spes albo velata panno & rara Fides colit. Allu-  
dit ad candidatos, qui veste candida induti quomodo paterent Magistratum aut di-  
gnitatem, sperabant se lutores futuros. 18 Fides nuda & simplex, vel, quæ  
à paucis colitur. 19 Nec ipsa (Fides scilicet) tibi comes esse recusat. fidelis  
enim amicus non deserit amicum olim florentem, nunc miserum. 20 Quan-  
doque tu facta inimica loquaris & deseris quos antea beaveras, veste tua mutata  
aut luctu aut pauperie. 21 Retrocedit & diffugit te mutata & adversa.  
22 Amici dolosi & fraudulentissimi in ferendo pariter iugo cum amicis calamitate  
affectis, diffuginat consumptis amicorum divitiis. 23 O diva gratum quæ

Obsecrat eam, ut Cæsarem conservet in  
Britannos iturum.

O<sup>1</sup> Diva, gratum quæ regi<sup>2</sup> Antium,  
<sup>3</sup> Prasens vel imo tollere de gradu  
Mortale corpus, vel superbos

<sup>4</sup> Vertere funeribus triumphos :

Te pauper<sup>5</sup> ambit sollicita prece

Ruris colonus : te dominam aquoris,

<sup>6</sup> Quicumque Bithyna læcessit

Carpathium pelagus carina.

Te<sup>7</sup> Dacus asper, te<sup>8</sup> profugi Scythæ,

Urbesque, gentesque, & Latium serox,

Regumque<sup>9</sup> matres barbarorum, &

<sup>10</sup> Purpurei metuant tyranni :

Injurioso ne pede proruas

<sup>11</sup> Stantem columnam: <sup>12</sup> neu populus fre-

Ad arma cessantes, ad arma (quens

Concitet : imperiumque frangat.

Te semper anteit saxa<sup>13</sup> Necessitas,

<sup>14</sup> Clavos trabales & <sup>15</sup> cuneos manu

Gestans athena : nec severus

<sup>16</sup> Vncus abest, liquidumq; plumbum.

<sup>17</sup> Te spes & albo<sup>18</sup> rara fides colit

Velata panno : <sup>19</sup> Nec comitem abnegat,

<sup>20</sup> Vicunque mutata potentes

Veste domos inimica linquis.

At vulgus infidum & meretrix: <sup>21</sup> retro

Perjura cedis : diffugiunt cadis

Cum face siccata amicæ,

Ferre jugum pariter <sup>22</sup> dolosi.

<sup>23</sup> Servas iturum Cæsarem in ultimos



Orbis Britannos, <sup>24</sup> & juvenum recens  
Examen Eois timendum

Partibus, <sup>25</sup> Oceanoque rubro.

Eheu <sup>26</sup> cicatricum & sceleris pudet.

<sup>27</sup> Fratrumque. <sup>28</sup> quid nos dira refugimus

Ætas? quid intactum <sup>29</sup> nefasti

Liquimus? unde manus juvenus

<sup>30</sup> Metu deorum continuit? <sup>31</sup> quibus

Pepercit aris? <sup>32</sup> o utinam nova

Incude dissingas retusum in

<sup>33</sup> Messagetæ Arabesque ferrum.

<sup>24</sup> Et serva novum exercitum ex juvenibus conscriptum, Eois, i. orientalibus partibus, Medis, Persis, &c. horribilem. <sup>25</sup> Et formidolosum Britannis, qui incolunt partem mundi solis occasus propinquam, cuius radiis Oceanus quasi rubescit. <sup>26</sup> Pudor vulnorum in bello civili acceptorum. <sup>27</sup> Fratrum intersectorum, qui contrariarum erant partium. <sup>28</sup> A quo scelere refugimus nos, qui sumus dira ætas, i. homines

hujus ætatis sine misericordia? <sup>29</sup> Nefarii.

<sup>30</sup> Quæ templa deorum non violat juvenus?

Incude dissingas, i. de novo fugas & refabrices

ferro retusum in bello civili, quod non in cives, ut in prima fabricatione, sed in hostes Massagetæ &

Arabes formari debeat. Ego certe hanc explicationem ( cum bona Lambini

venia ) neque pinguem esse puto, ne que elegantia Horatiana indignam, sed

cum genuino sensu totius Odæ optime consentire. <sup>33</sup> Populum Scythicum

<sup>30</sup> Religione adversus Deos.

<sup>32</sup> O Fortuna, utinam nova

ferrum retusum in bello civili

in hostes Massagetæ &

Arabes formari debeat. Ego certe hanc explicationem ( cum bona Lambini

venia ) neque pinguem esse puto, ne que elegantia Horatiana indignam, sed

cum genuino sensu totius Odæ optime consentire. <sup>33</sup> Populum Scythicum

AD POMPONIVM NVMI-  
DAM. Ode xxxvi.

Ob cujus ex Hispania reditum gaudio  
exultat.

**E**t thure & fidibus juvat

Placare, & vituli sanguine <sup>2</sup> debito

Custodes Numida <sup>3</sup> Deos:

<sup>4</sup> Qui nunc <sup>5</sup> Hesperia sospes ab ultima.

Charis multa sodalibus,

Nulli plura tamen dividit oscula

Quam dulci Lamia: <sup>6</sup> memor

Actæ non alio rege pueritia,

<sup>7</sup> Mutæque simul toga.

<sup>8</sup> Cressa ne careat pulchra dies nota:

<sup>9</sup> Neu prompta modus amphora,

<sup>10</sup> Neu morem in Salium sit requies pe-

<sup>11</sup> Neu multi Damalis mers ( dum:

<sup>1</sup> Carmine lyrico. <sup>2</sup> De-

bito, vel voti vel officii cau-

sa. <sup>3</sup> Castorem & Pollu-

cem navigationis Praefides,

iratos forsitan futuros nisi sa-

crificia eis promissa persol-

veret. <sup>4</sup> Ordo est. qui

nunc sospes reversus ab ul-

tima Hesperia dividit multa

oscula charis sodalibus, nul-

li tamen plura quam dulci

Lamiæ, memor pueritiæ

actæ non alio rege, & me-

mor simul mutæ togæ.

<sup>5</sup> Hispania, non ab ea He-

speria, quæ apud hunc poë-

tam sæpe pro Italia ponit-

ur. <sup>6</sup> Memor pueritiæ

exactæ sub eodem magistro

& communi doctore.

<sup>7</sup> Cumque essent ætate pa-

res, simul & eodem tempore

<sup>8</sup> Cretenis vel niveo lapillo

notetur hæc dies. <sup>9</sup> Neve in bibendo sit mensura, sed promatur vinum in

amphora magna. <sup>10</sup> Neu cessent saltus & tripudia in morem Salium. i. ut

saltaut Salii Martis Gradii sacerdotes, à Numa Pompilio primum instituti.

Salium est Adjectivum quarti casus. <sup>11</sup> Neque Damalis, quæ multi meri est

& mulier bibacissima, Bassum vincat in potando, sed cum Numida potius con-

prætexta deposita, togam virilem sumpserunt.

<sup>9</sup> Neve in bibendo sit mensura, sed promatur vinum in

amphora magna. <sup>10</sup> Neu cessent saltus & tripudia in morem Salium. i. ut

saltaut Salii Martis Gradii sacerdotes, à Numa Pompilio primum instituti.

Salium est Adjectivum quarti casus. <sup>11</sup> Neque Damalis, quæ multi meri est

& mulier bibacissima, Bassum vincat in potando, sed cum Numida potius con-

tendat bibendo.

Bassum

12 Poculo capacissimo, quod sine interpiratione haustum & labris non clausis epotabatur. Alii dicunt amyntiden hoc loco non poculum significare, sed intemperatum inter Thraces bibendi genus, in quo compositiores potum in alvum non secus atque in dolium infundebant, idque confertim & sine respirazione, cui forbillare paulatim, est contrarium. Angli appellant *arousing or drinking of health*. 13 Apium diu virens. 14 Lili flus magnus est, sed durat brevi tempore. 15 Omnes defigunt & conijcunt in Damalin suos oculos putres. i. oculos ebrios vel libidine fractos. 16 Non tamen illa divelletur à novo anatore Pomponio Numida. 17 Eum arctius ambiens, quam edere complectuntur arbores.

*Bassum Threicia vincat 12 amyntide :  
Neu defint epulis rosa.*

*Neu 13 vivax apium, non 14 breve li-  
15 Omnes in Damalin putres (lium.*

*Deponent oculos : 16 nec Damalis novo  
Divelletur adultero,*

*Lascivis ederis 17 ambitiosior.*

1 Nunc post Augusti victoriam libere tripudiandum est. 2 Dapibus opiparis & delicatis cujusmodi Salii Martis sacerdotes uti consueverunt. 3 Lectulos & pulvinos, quibus dii imponebantur. 4 Tempus est. 5 Antehac nefas erat è cellis avitis depromere vinum cæcubum, id est, vinum generosum. Cæcubum dictum à Cæcubis Campaniæ populis apud quos nascitur, sed nunc devicto Antonio cum Cleopatra, hoc erat illud tempus, in quo decebat epulari. 6 Cellæ avitæ devotant vini vetustatem, in qua laus summa est. 7 Interea dum demens Cleopatra ruinam & eversionem urbi & Reipub. Ro. moliretur. 8 Exitium. 9 Cum grege Eunuchorum turpi morbo laborantium, quos Cleopatra cubicularios habebat. 10 In eo impotens quod se continere non poterat quin ea speraret quæ speranda non erant. 11 Rebus secundus

## AD SODALES. Ode xxxvii.

Quos hortatur ad indulgendum Genio ob victoriam Actiacam.

**N**unc est bibendum, 1 nunc pede libero  
Pulsanda tellus : nunc 2 Saliaribus

*Ornare 3 pulvinar deorum*

*4 Tempus erat dapibus sodales.*

*5 Antehac nefas depromere cæcubum*

*6 Cellis avitis, 7 dum Capitolio*

*Regina dementes ruinas,*

*8 Funus & imperio parabat,*

*Contaminato cum grege 9 turpium*

*Morbo virorum : 10 quidlibet impotens*

*Sperare, fortunaque dulci*

*11 Ebria. 12 sed minuit furorem*

*Vix una sospes navis ab ignibus :*

*Mentemque 13 lymphatam Marcotico*

*Redegit 14 in veros timores*

*Cæsar, ab Italia 15 volentem*

*16 Remis adurgens (accipiter velut*

*Molles columbas, aut leporem citus*

*Venator in campis nivalis*

ut solent esse ebrii. 12 Sed ejus in sperando infaniam compressit vix una navis superstes in qua fugit Cleopatra. 13 Mentem furiosam vino, quod apud Marcotidem in Ægypto paludem nascitur, vel, mentem fanaticam Marcotici regni, i. regni Ægyptiaci opulentia demeritatam. 14 In timores mentem ejus graviter concutientes. 15 Celeriter fugientem. 16 Ordo est. Cæsar remis adurgens. i. celeri navigatione Cleopatram persequens (velut accipiter, &c.) ut illam in vincula conjiceret quasi monstrum factis sibi reservatum.

<sup>17</sup> *Amonia* daret ut catenis  
 Fatale monstrum. qua generosius  
 Perire quarens, <sup>18</sup> nec muliebriter  
 Expavit ense, nec latentes  
 Classe cita reparavit oras.  
 Ausa & <sup>19</sup> *jacentem visere regiam*  
 Vultu sereno fortis, <sup>20</sup> & *asperas*  
 Tractare serpentes: ut <sup>21</sup> atrum  
 Corpore combiberet. venenum:  
<sup>22</sup> *Deliberata morte ferocior:*  
<sup>23</sup> *Savis Liburnis scilicet invidens,*  
<sup>24</sup> *Privata deduci superbo*  
*Non humilis mulier triumpho.*

<sup>17</sup> *Thracie* ab *Hæmope* monte, frigido & nivoso.  
<sup>18</sup> Nec more mulierum extimuit ense, nec celeri navigio in abstrusas *Ægypti* latebras se contulit, ubi latitaret. <sup>19</sup> Regnum suum desperatum & dejectum. <sup>20</sup> Et fortis, i. impavida ad apponendos suo corpori serpentes.  
<sup>21</sup> Ideo atrum, quia veneno interempti plerumque nigrescunt & inficiuntur.  
<sup>22</sup> Propter deliberatam & præmeditatam mortem promptior effecta & ferocior, quam prius fuerat.  
<sup>23</sup> Scil. invidens, id est, no-

leus ad triumphum *Cæsaris* Romam deduci sævis *Liburnis*, id est, in hostilibus navibus *Liburnorum*, quorum auxilio paria fuerat *Augusto* victoria. <sup>24</sup> Invidens etiam quod tanquam privata (non amplius regina) duceretur in superbo *Cæsaris* triumpho, existens mulier non ignobilis, sed summo loco nata.

AD MINISTRVM.

Ode XXXVIII.

Vult famulum suum nihil aliud adhibere  
 ad externum convivii apparatus quam  
 myrtum.

<sup>1</sup> *P*erfidos odi puer apparatus:  
 Dissolvent nexa <sup>2</sup> *philyra* corona:  
<sup>3</sup> *Mitte sectari, rosa quo locorum*  
<sup>4</sup> *Sera* moretur.  
 Simplici myrto nihil allabores  
<sup>6</sup> *Sedulus* curo, neque te ministrum  
 Dedecet <sup>7</sup> *myrtus*, neque me, sub arcta  
 Vite bibentem.

<sup>1</sup> Odi regales & sumptuosas delicias. scil. odores, unguenta, coronas operosas, quibus uti solebant *Persæ* in conviviiis. <sup>2</sup> Tenissima vilis membrana qua flores floribus annectebantur. <sup>3</sup> Omite studiose querere quo in loco succrescunt rosæ tardius enascentes, ex quibus fiunt coronæ. <sup>4</sup> Rosa serotina,

quæ elapso suo tempore non nisi in raris locis invenitur. <sup>5</sup> Maneat & ultra cæteras rosas daret. <sup>6</sup> Sedulo curo ut nihil laboriose addas ad convivium condecorandum præter myrtum. <sup>7</sup> *Myrtus* Veneri gratissima & ad discutiendum vni vaporem utilissima, non faciet te minoris esse gratiæ, neque me, sub spissa & umbrosa vite bibentem.

# O D A R V M

## LIBER SECVNDVS.

### AD C. ASINIVM POLLIONEM. Ode I.

1 Tu Pollio tractas motum civilem ex Metello, id est, ex eo tempore quo Metellus fuit consul, &c. periculosa plenum opus aleæ, &c. Intermitte hanc scriptiorem, &c. Et sine Musam tragicam paulisper desiderari in theatris. 2 Dominandi cupiditatem.

3 Arrogantiam, Avaritiam, Ambitionem. Pompejus enim non ferebat parem, nec Cæsar superiorem. 4 Modos, quibus Fortunatus in his contentioneibus, nunc adversa, nunc prospera.

5 Amicitias noxias & infidas. 6 Et arma sanguine civili oblita, nondum lora, nec aliqua expiatione pura effecta. 7 Opus plenum fortunæ, quæ, ut *alearum*

lusus, dubium habebit eventum, tibi quæ periculosa, quod multorum vitia quum tu notaveris, in eo non paucis displicebis. 8 Cineri, qui regit ignes subiectos.

9 Paulisper intermitte hanc Musam tragœdias scribere, easque scenæ committere.

10 Postquam belli civilis historiam (quæ res publicas continet) soluta oratione conscripseris. 11 Tragœdiæ scriptiorem, quæ gaudia continet, revocabis.

12 Atheniensi cothurno (quo tragœdi in theatris calceabantur) sic dicto à Cecropio Athenarum rege, qui primus scripsit tragœdias. 13 O Pollio, qui reis insignis es patronus, & curiæ i. senatui in statuendo de rep. das consilium, id à te expetenti. 14 Victoria, quæ laurum meruit. 15 Salonam Dalmatiæ civitatem vicerat Pollio, de qua egeras triumphum. 16 Tam graphice exprimis res gestas O Pollio, ut jam mihi videar non audire, sed interesse prællis quæ narras. 17 Murmure mortem minitanti. 18 Percutis vel obtundis aures. 19 Pulvere gloriofo sordidos, qui fortiter pugnantes pro patriæ libertate ceciderunt.

Pollionem monet ut tragœdiarum scripturam tantisper intermitrat, dum res publica sit composita. Deinde commendat illius scripta.

**M**otum ex Metello consule civicum, Bellique <sup>2</sup> causus, & <sup>3</sup> vitia, & <sup>4</sup> modos.

Ludumque Fortuna, <sup>5</sup> gravesque Principum amicitias, <sup>6</sup> & arma Nondum expiatis uncta cruoribus, Periculosa plenum opus <sup>7</sup> alea, Tractas: & incedis per ignes Suppositos <sup>8</sup> cineri dolofo.

<sup>9</sup> Paulum severa musa tragœdia

Desit theatris: mox <sup>10</sup> ubi publicas

Res ordinaris, <sup>11</sup> grande munus

<sup>12</sup> Cecropio repetes cothurno,

<sup>13</sup> Insigne mæstus præsidiis reis,

Et consulenti Pollio curia:

Cui <sup>14</sup> Laurus aternos honores

<sup>15</sup> Dalmatico peperit triumpho.

<sup>16</sup> Iam nunc <sup>17</sup> minaci murmure cornuum

<sup>18</sup> Perstringis aures, jam litui strepunt:

Iam fulgor armorum fugaces

Terret equos, equitumque vultus.

Audire magnos jam videor duces

<sup>19</sup> Non indecoro pulvere sordidos:

20 Et cuncta terrarum subacta,  
 Præter atrocem animum Catonis.  
 Iuno, & deorum quisquis 21 amicior  
 Afris, 22 inulta cesserat impotens  
 Tellure: 23 victorum nepotes  
 Retulit inferias Iugurtha.  
 24 Quis non Latino sanguine pinguior  
 Campus sepulchris impia prælia  
 Testatur, 25 auditumque Medis  
 26 Hesperia sonitum ruinae?  
 27 Qui gurgēs, aut quæ flumina lugubris  
 Ignara belli? quod mare 28 Daunia  
 Non decolavere cades?  
 Quæ caret ora cruore nostro?  
 29 Sed ne relinquitis Musa procax jocis  
 Cæa retractes munera 30 nania:  
 Mæcum Dionæo sub antro  
 Quære modos leviores 31 plectro.

20 Et omnes terrarum partes imperio Rom. à Cæsare subjugatas, præter invictum animum Catonis. 21 Qui faverat Numidis in bello Iugurthino. 22 Ab Africa discesserat haud potens suum odium explere. 23 Romanorum posteros nuper cæsos in Africa mactavit, tanquam victimas Iugurthæ manibus immolandas. 24 Quis campus factus pinguior Romanorum sanguine & sepulchris non testatur impia prælia, in quibus civem civis trucidavit? quasi diceret. Omnis campus est pinguior Romanorum sanguine. 25 Auditum ab extremi orbis habitatoribus præ stragis magnitudine. 26 Italicæ ruinæ. 27 Quæ aquarum congeries: Est lamentatio belli navalis. 28 Italorum

cædes Dauniæ dictæ à Dauno rege Apuliæ, quæ pars est Italiæ. 29 Poëta dum tragicum laudat, ipse pæne tragicus factus est: revocat igitur suam Musam à luctu & lamentis ad res amœnas & amatorias carmini lyrico aptiores. Ordo & sententia horum verborum hæc est: sed tu ô procax (i. petulans) Musa ne iterum tractes lugubre carmen primo inventum à Simonide poëta in fœsula Cæa nato, jocis (i. rebus lascivis) relinquitis: quære mecum modos (i. versus facilliori stylo) sub antro Dionæo (i. sub antro venereo) in quo res leves & veneræ sunt canendæ. 30 Næniæ, carmen est lugubre, quod cum lamentatione extremum atque ultimum defunctis canitur. 31 Plectrum latine præten, id est instrumentum citharœdi, quo fides plectuntur, i. percutiuntur, à πλῆττω, percutio.

## AD C. SALLUSTIVM CRISPVM. Ode I I.

proculejum laudat ob liberalitatem in fratres. Contemptus pecuniæ solum regem efficit & beatum.

1 Nilus argento color est, avaris  
 Abdita terris inimice lamina  
 Crispe Sallusti, nisi temperato  
 Splendeat usu.  
 Vivet 2 extento Proculejus ævo,  
 3 Notus in fratres animi paterni:  
 4 Illum aget penna metuentes solvi  
 Fama superstes.

1 Ordo est. ô Crispe Sallusti inimice laminae (i. laminae) ab avaris in terris abdita & defossa, nullus est color vel splendor argenti (i. argentum nihil habet pulchritudinis) cuius nullus est usus moderatus. 2 Ævo producto ad posteros, i. Proculejus viveret in æternum. 3 Nobilitatus propter animum patrum in suos fratres, qui hostes publici post Cæsaris victoriam iudicati, omne patrimonium amiserant. 4 Fama perennis Proculejo superveniens, extollet eum penna, cuius nulla unquam dissolutio futura est, significatur æternitas, quæ neque perit, neque perire metuit.

5 Latius

dissolutio futura est, significatur æternitas, quæ neque perit, neque perire metuit.

5 Latius possis regnare, si  
animum tuum à cupiditati-  
bus refrænes, quam si or-  
bem univèrsum possideas.

6 Gadibus disjunctis &  
procul sitis ab ipsa Libya.  
Gades oppidum est Hispa-  
niæ à Pœnis conditum.

7 Tam Carthago quæ est  
in Africa, quam illa Car-  
thago quæ est in Hispania  
Spartica dicta. 8 Tibi uni.

9 Hydropicus dum bibe-  
di desiderio obsequitur,  
morbum suum augeat.

10 Fugieus è veuls, i. ex  
hepate infirmato. 11 Sit  
nisi fugerit ex pallido &  
pigro corpore ipse hy-  
drops, qui aquam inducen-  
do facit languorem in cor-  
pore. 12 Ordo est. vir-  
tus dissidens plebi (i. virtus  
à plebe discrepans) eximit numero beatorum (i. beatum non reputat) Phraa-  
ten redditum solio Cyri (i. in Cyri sedem restitutum) & virtus dedocet (i. vir-  
tus secus docet) populum uti falsis vocibus, deferens uni (i. soli sapienti) re-  
gnum & tutum diadema, & deferens propriam laurum (i. gloriam specialem  
& perpetuam) ei qui ipse regit ingentes acervos (i. qui intueri potest pecuniæ  
cumulos) oculo irretorto (i. oculo contenti) qui ad aspectum pecuniæ non  
magis movetur quam lapis. 13 Persarum regem, Cyri filium. 14 Populus  
inter beatos, reges, ut omnes alios divites, numerat.

10 Fugieus è veuls, i. ex  
hepate infirmato. 11 Sit  
nisi fugerit ex pallido &  
pigro corpore ipse hy-  
drops, qui aquam inducen-  
do facit languorem in cor-  
pore. 12 Ordo est. vir-  
tus dissidens plebi (i. virtus  
à plebe discrepans) eximit numero beatorum (i. beatum non reputat) Phraa-  
ten redditum solio Cyri (i. in Cyri sedem restitutum) & virtus dedocet (i. vir-  
tus secus docet) populum uti falsis vocibus, deferens uni (i. soli sapienti) re-  
gnum & tutum diadema, & deferens propriam laurum (i. gloriam specialem  
& perpetuam) ei qui ipse regit ingentes acervos (i. qui intueri potest pecuniæ  
cumulos) oculo irretorto (i. oculo contenti) qui ad aspectum pecuniæ non  
magis movetur quam lapis. 13 Persarum regem, Cyri filium. 14 Populus  
inter beatos, reges, ut omnes alios divites, numerat.

10 Fugieus è veuls, i. ex  
hepate infirmato. 11 Sit  
nisi fugerit ex pallido &  
pigro corpore ipse hy-  
drops, qui aquam inducen-  
do facit languorem in cor-  
pore. 12 Ordo est. vir-  
tus dissidens plebi (i. virtus  
à plebe discrepans) eximit numero beatorum (i. beatum non reputat) Phraa-  
ten redditum solio Cyri (i. in Cyri sedem restitutum) & virtus dedocet (i. vir-  
tus secus docet) populum uti falsis vocibus, deferens uni (i. soli sapienti) re-  
gnum & tutum diadema, & deferens propriam laurum (i. gloriam specialem  
& perpetuam) ei qui ipse regit ingentes acervos (i. qui intueri potest pecuniæ  
cumulos) oculo irretorto (i. oculo contenti) qui ad aspectum pecuniæ non  
magis movetur quam lapis. 13 Persarum regem, Cyri filium. 14 Populus  
inter beatos, reges, ut omnes alios divites, numerat.

10 Fugieus è veuls, i. ex  
hepate infirmato. 11 Sit  
nisi fugerit ex pallido &  
pigro corpore ipse hy-  
drops, qui aquam inducen-  
do facit languorem in cor-  
pore. 12 Ordo est. vir-  
tus dissidens plebi (i. virtus  
à plebe discrepans) eximit numero beatorum (i. beatum non reputat) Phraa-  
ten redditum solio Cyri (i. in Cyri sedem restitutum) & virtus dedocet (i. vir-  
tus secus docet) populum uti falsis vocibus, deferens uni (i. soli sapienti) re-  
gnum & tutum diadema, & deferens propriam laurum (i. gloriam specialem  
& perpetuam) ei qui ipse regit ingentes acervos (i. qui intueri potest pecuniæ  
cumulos) oculo irretorto (i. oculo contenti) qui ad aspectum pecuniæ non  
magis movetur quam lapis. 13 Persarum regem, Cyri filium. 14 Populus  
inter beatos, reges, ut omnes alios divites, numerat.

10 Fugieus è veuls, i. ex  
hepate infirmato. 11 Sit  
nisi fugerit ex pallido &  
pigro corpore ipse hy-  
drops, qui aquam inducen-  
do facit languorem in cor-  
pore. 12 Ordo est. vir-  
tus dissidens plebi (i. virtus  
à plebe discrepans) eximit numero beatorum (i. beatum non reputat) Phraa-  
ten redditum solio Cyri (i. in Cyri sedem restitutum) & virtus dedocet (i. vir-  
tus secus docet) populum uti falsis vocibus, deferens uni (i. soli sapienti) re-  
gnum & tutum diadema, & deferens propriam laurum (i. gloriam specialem  
& perpetuam) ei qui ipse regit ingentes acervos (i. qui intueri potest pecuniæ  
cumulos) oculo irretorto (i. oculo contenti) qui ad aspectum pecuniæ non  
magis movetur quam lapis. 13 Persarum regem, Cyri filium. 14 Populus  
inter beatos, reges, ut omnes alios divites, numerat.

5 Latius regnes, avidum domando  
Spiritus, quam si Libyam 6 remotis  
Gadibus jungas: 7 & uterque Pœnus  
Serviat 8 uni.

9 Crescit indulgens sibi dirus hydrops:  
Nec sitim pellit, nisi causa morbi

10 Fugerit veni, 11 & aquosus albo  
Corpore languor.

12 Redditum Cyri solio 13 Phraaten,  
Dissidens plebi, numero beato-  
rum eximit virtus: 14 populumque falsis  
Dedocet uti

Vocibus: regnum & diadema tutum  
Deferens uni, propriamque laurum,  
Quisquis ingentes oculo irretorto  
Spectat acervos.

## AD DELIVM. Ode III.

Moderate ferenda utraque est fortuna,  
quum omnibus impendeat æqua mori-  
endi conditio.

1 **Æ** Quam memento rebus in arduis  
Servare mentem, non secus ac bonis

2 Ab insolenti temperatam

Latitia: 3 moriture Delis,

Seu mæstus omni tempore vixeris,

4 Seu te in remoto gramine per dies

Festos reclinatum beatis

5 Interiore nota Falerni:

6 Qua pinus ingens: albaque 7 populus

Umbra hospitalem consociare 8 amant

Ramis, & obliquo laborat

Lympha fugax 9 trepidare rivo.

1 Mentem æquabilem, non  
fractam in rebus adversis.

2 A gessiente & profusa  
bilaritate temperatam in  
rebus secundis. 3 O Deli,

qui moriturus es, sive mor-  
tus vixeris, sive hilaris.

4 Seu te recumbentem ad  
bibendum feceris beatum  
in gramine remoto, i. in lo-  
co herbofo, à frequentia  
hominum remoto. 5 Vi-  
no optimo & vetustissimo,  
quale erat Falernum in in-  
teriore parte cellæ vinariæ  
reconditum. Consulum no-  
minibus vini cadis inscrip-  
tis ad tempus & vini præ-  
stantiam significandum.

6 In quo gramine. 7 Po-  
pulus arbor, cujus frondes  
internæ sunt albæ. 8 Amanter consociant suos ramos ad umbram faciendam,  
quæ velut hospitium fit epulantibus. 9 Trepide fluere & cum murmurare.

6 In quo gramine. 7 Po-  
pulus arbor, cujus frondes  
internæ sunt albæ. 8 Amanter consociant suos ramos ad umbram faciendam,  
quæ velut hospitium fit epulantibus. 9 Trepide fluere & cum murmurare.

6 In quo gramine. 7 Po-  
pulus arbor, cujus frondes  
internæ sunt albæ. 8 Amanter consociant suos ramos ad umbram faciendam,  
quæ velut hospitium fit epulantibus. 9 Trepide fluere & cum murmurare.

6 In quo gramine. 7 Po-  
pulus arbor, cujus frondes  
internæ sunt albæ. 8 Amanter consociant suos ramos ad umbram faciendam,  
quæ velut hospitium fit epulantibus. 9 Trepide fluere & cum murmurare.

6 In quo gramine. 7 Po-  
pulus arbor, cujus frondes  
internæ sunt albæ. 8 Amanter consociant suos ramos ad umbram faciendam,  
quæ velut hospitium fit epulantibus. 9 Trepide fluere & cum murmurare.

6 In quo gramine. 7 Po-  
pulus arbor, cujus frondes  
internæ sunt albæ. 8 Amanter consociant suos ramos ad umbram faciendam,  
quæ velut hospitium fit epulantibus. 9 Trepide fluere & cum murmurare.

6 In quo gramine. 7 Po-  
pulus arbor, cujus frondes  
internæ sunt albæ. 8 Amanter consociant suos ramos ad umbram faciendam,  
quæ velut hospitium fit epulantibus. 9 Trepide fluere & cum murmurare.

<sup>10</sup> Huc vina, & unguenta, & nimium <sup>11</sup> bre-  
Flores amœna ferre jube rosa : (ves

<sup>12</sup> Dum res, & atas, & sororum  
Fila trium patiuntur atra.

<sup>13</sup> Cedet coemptis saltibus, & domo,  
Villaque <sup>14</sup> flavus quam Tiberis lavit,  
Cedet : <sup>15</sup> & extructum in altum

Divitiis potietur hæres.

Divesne, prisco natus ab <sup>16</sup> Imacho,  
Nil interest, & infima

De gente <sup>17</sup> sub dio moreris,

<sup>18</sup> Victimam nil miserantis <sup>19</sup> Orci.

<sup>20</sup> Omnes eodem cogimur. <sup>21</sup> omnium  
Versatur <sup>22</sup> urna : <sup>23</sup> serius, ocus

Sors exitura, & nos in æternum

Exilium impositura <sup>24</sup> cymba.

<sup>20</sup> Omnes ad mortem compellimur. <sup>21</sup> Ordo est, fors omnium exitura fer-  
rius vel ocus, & nos impositura cymbæ in æternum exilium, versatur in urna.  
<sup>22</sup> In urna fatali, in quam conjiciuntur omnium sortes viæ mortisque.  
<sup>23</sup> Sive tardius sive celerius moriendum est. <sup>24</sup> Navi Charontis, quæ ani-  
mas per Acherontem fluvium traducit.

## AD XANTHIAM PHO- CEVM. Ode IV.

Non est cur Xanthias erubescat quod  
Phyllida ancillam amet, quum multis  
magnis viris idem usu venerit.

<sup>1</sup> NE sit ancilla tibi amor pudori,  
Xanthia Phocen, <sup>2</sup> prius insolentem

<sup>3</sup> Serva Briseis <sup>4</sup> niveo colore

Movit Achillem :

Movit Ajacem <sup>5</sup> Telamone natum

<sup>6</sup> Forma captiva dominum Tecmessa :

Arfit <sup>7</sup> Atrides medio in triumpho

<sup>8</sup> Virgine rapta :

<sup>9</sup> Barbara postquam cecidere turma

<sup>10</sup> Thessalo victore, <sup>11</sup> & ademptus Hector  
Tradidit fessum leviora tolli

Pergama Grajæ.

<sup>12</sup> Nescias an te generum <sup>13</sup> beats

everterentur. <sup>12</sup> Incertum est an pulchra Phyllis (quamvis captiva) sit sum-  
mo loco nata, <sup>13</sup> Parentes nobiles & divites.

<sup>10</sup> Ad hunc locum.

<sup>11</sup> Rosæ cito deflorescen-  
tis. Quam longa una dies, æ-  
tas tam longa rosarum est.

Virg. <sup>12</sup> Dum res familia-  
ris & ætas juvenilis patiun-  
tur, & dum Parcæ etiam  
patiuntur, quarum fila di-  
cuntur atra, quod omnibus  
mortem minentur. <sup>13</sup> Dis-  
cedes ab omnibus divitiis,  
& à villa etiam quam Ti-  
beris præterfluit. <sup>14</sup> Vide  
Ode 2. lib. 1. <sup>15</sup> Et divi-  
tiis coacervatis potietur  
hæres, fortasse ingratus.

<sup>16</sup> Argivorum rege.

<sup>17</sup> An vivas sine domo &  
sub cœlo nudo habites.

<sup>18</sup> Exiitens victima Pluto-  
ni mactanda, id est, qui es  
mortuus. <sup>19</sup> Orci, quem  
nullius miseret.

<sup>1</sup> Ut non pudeat te amare  
ancillam Phyllidem.

<sup>2</sup> Achillem antea non ama-  
re solitum. <sup>3</sup> Ex Lynce-  
so capta, ergo serva, jure  
belli. <sup>4</sup> Colore candido,  
i. sua pulchritudine.

<sup>5</sup> Non Ajacem, qui fuit  
Oilei filius. <sup>6</sup> Pulchritu-  
do Tecmessæ, quæ ex Aja-  
ce filium peperit Enrica-  
lem.

<sup>7</sup> Agamemnon Atrei  
filius in media victoria ve-  
hementer amavit Cassan-  
dram.

<sup>8</sup> Cassandra Priami  
filia è templo Palladis  
rapta à Græcis.

<sup>9</sup> Phry-  
giæ turmæ, quia Phryges  
proprie barbari diceban-  
tur. <sup>10</sup> Achille qui fuit  
ex Larissa urbe Thessaliæ.

<sup>11</sup> Et postquam Hector  
morte preceptus ab  
Achille, tradidit Græcis  
decennali bello fessis Per-  
gamaleviora tolli, i. faci-  
liora ut tollerentur &

Phyllida

14 Dol-t certe se tam regiis parentibus ortam penates habere sibi inimicos, adeo ut jam captiva sit & præ paupertate suo stemmati respondere nequeat. 15 Impura & abiecta plebe esse natam. 16 Neque crede mulierem tam fidem & à lucro abhorreutem potuisse nasci à matre erubescenda, i. à matre quæ propter vitæ impruditiem suis liberis est pudori. 17 Tibias longas & rotundas. 18 Castus laudo. 19 Noli suspicari me Phyllidis amore esse captum, quod eam laudo, quippe quadragenarius sum, i. languidior ad res venereas quam adolescens annos viginti uarus. 20 Cujus ætas properavit fuisse octavum lustrum, i. quinquagesimum octavum, scil. 40 annos.

*Phyllidis flava decorent parentes.*

14 *Regum certe genus & penates  
Mæret iniquos.*

*Crede non illam tibi 15 de scelestâ  
Plebe delectam : 16 neque sic fidelem ,  
Sic lucro aversam potuisse nasci  
Matre pudenda.*

*Brachia & vultum , 17 teretesque suras  
18 Integer laudo. 19 fuge suspicari ,  
Cujus octavum 20 trepidavit atas  
Claudere lustrum.*

## IN LALAGEN. Ode v.

1 Lalage nondum est ad concubitum matura. Metaphora est perpetua, ducta à juvenca, quæ nondum subiit jugum, nec taurum irruentem ferre queat. 2 Cervice subacta, i. supposita vel domita. 3 Nondum officia conjugii valet exæquare cum suo pari, i. marito. 4 Pondus viri robusti ad concubitum proprii. 5 Tauræ puellæ. 6 Refrigerantis æstom. 7 Vehementer cupientis ludere non cum tauris morosis, sed cum vitulis lætis in udo salicto, i. loco salicibus confito. 8 Est alia allegoria ducta ab uva immatura. 9 Puellæ impuberis. i. ad concubitum propter tene-riorem ætatem ineptæ. 10 Autumnus tibi fructus maturos depingit, id est, tempus subsequens illam tibi virginem maturabit. 11 Puella, quæ propter ætatem immaturam te nunc refugit, propediem matura te ultro petet. 12 Non tarda est ætas, cito pede labitur. 13 Et ætas, i. tempus adjiciet tux Lalagi florentes annos, quos tibi detraxit. i. illa maturet, tu vero senescas. 14 Iam tua Lalage te maritum petet fronte ioverecunda. i. non pudebit eam maritum petere. 15 Dilecta à quoquoque qui eam viderit, magis quam Pholœ & Chloris foemina pulcherrimæ. 16 Viros fugiens, ut inde plus ametur.

Pulcherrima Lalage est virgo viro immatura, ergo ab ejus cupiditate est mens revocanda.

1 **N**ondum subacta ferre jugum valet  
2 *Cervice : 3 nondum munia comparis  
Æquare, nec 4 tauri ruentis  
In Venerem tolerare pondus.*

*Circa virentes est animus tua  
Campos 5 juvenca, nunc fluviis gravem  
6 Solantis æstum, nunc in udo  
Ludere cum vitulis salicto*

7 *Præstientis. 8 tolle cupidinem  
Immitis 9 uva : jam tibi lividos*

10 *Distinguet autumnus racemos  
Purpureo variis colore :*

11 *Iam te sequetur. 12 currit enim ferox  
Ætas : 13 & illi, quos tibi dempserit,  
Apponet annos. 14 jam proterva  
Fronte petet Lalage maritum.*

15 *Dilecta, quantum non Pholœ 16 fugax,*



*Non Ch'loris : 17 albo sic humero nitens,  
 Vt pura nocturno renidet  
 Luna mari, 18 Cnidiusque Gyges.  
 19 Quem si puellarum infereres choro.  
 Mire sagaces falleret hospites  
 Discrimen obscurum, solutis  
 Crinibus ambiguoque vultu.*

17 Lalage sic splendens humeris albis, quemadmodum luna pura, id est, luua nullis nebulis obducta resplendet in mari tempore nocturno.

18 Puer formosissimus, Cnidius dictus ex Cuido Insula Veneri dicata.

19 Quem Gygen si inter puellas prostitueres, discrimen obscurum, id est, parva

differentia falleret peregrinos, quantumvis acutos & perspicaces; nam ignoraretur ille ab hospitibus qui eum aspiciant, quia crinibus longis utitur & intonsis, faciemque habet tam venustam & politam, ut ambigi possit sit ne puer an puella.

## AD SEPTIMIUM. Ode VI.

Optat habere suæ senectutis sedem Tibur  
 & Tarentum, quorum laudat amœnitatem.

**S**eptimi 1 Gades aditure mecum, &  
 2 Cantabrum indoctū juga ferre nostra,  
 3 Barbaras Syrtes, 4 ubi Maura semper  
*Æstuat unda :*

*Tibur Argeo 5 positum colono,  
 Sit mea sedes utinam senecta :*

*6 Sit modus lasso maris, & viarum,  
 Militiaque.*

*7 Vnde si Parca prohibent iniqua,  
 Dulce 8 pellitis ovibus Galesti  
 Flumen, 9 & regnata petam Laconi  
 Rura Phalanto.*

*Ille terrarum mihi prater omnes  
 Angulus 10 ridet, ubi non 11 Hymetto  
 Mella decedunt, viridisque certat  
 12 Bacca Venafro :*

*Ver ubi longum, tepidasque prabet  
 13 Iupiter brumas : & amicus 14 Aulon  
 Fertili Baccho, minimum Falernis  
 Invidet uvæ.*

1 Qui si opus est, mecum aditurus es Gades ultimam Hispantiæ insulam. 2 Populum Hispaniæ ferocissimum, qui nondum didicit Romano imperio obedire.

3 Syrtes inhospitales. Vide Ode xxij. lib. 1. 4 Vbi nuda Africana veluti serpens exundat.

5 Tibur conditum à Tiburno colono Argivo. 6 Utinam Tibur sit suis mihi, navigationibus, itineribus, & militia defatigato.

7 A quo Tibure si Parca i. tres sorores lanificæ ( Erebi & noctis filiae ) me prohibent.

8 Adibo Galesum Calabriae fluvium juxta Tarentum, ubi oves alijs pellibus præterquam suis sunt coopertæ propter excellentem lanæ bonitatem, ne sua vellere iniquentur ad tinctorum nocumetum.

9 Et adibo Tarentum, in quo regnavit Phalantus Lacedæmonius, quo duce Lacones Apollinis oraculo Tarentum condiderunt.

10 Arridet, placet. 11 Vbi mella non

12 Bacca Venafro, id est, Venafrum, oppidum in Campaniæ littore sito.

13 Aër. 14 Aulon mons est Tarento vicinus, ferax fertilis vitis, cujus uva non invidet, i. non cedit neque est deterius uvis Falernis.

15 Ille

dent locum. i. ubi mella non sunt deterius melle suavissimo quod colligunt apes in Hymetto Atticæ monte, thymo aliisque herbis odoriferis abundante. 12 Et ubi oliva propter bonitatem contendit cum oliva quæ citur in Venafro, oppido in Campaniæ littore sito. 13 Aër. 14 Aulon mons est Tarento vicinus, ferax fertilis vitis, cujus uva non invidet, i. non cedit neque est deterius uvis Falernis.

15 Ille locus, ubi hæc omnia sunt. 16 Beatæ arces, i. fertiles moentes. 17 Ibi tu mihi mortuo iusta persolves, favillam caleutem, i. cineres meos lacrymis conspergens. 18 Lachryma debita propter nostram amicitiam. 19 Tui Horatii.

15 Ille te mecum locus & 16 beatæ  
Postulant arces : 17 ibi tu caleutem  
18 Debite sparges lachryma favillam  
19 Vatis amici.

19 Tui Horatii.

# AD POMPEIUM VARV M.

Ode VII.

Cui reditum gratulatur in patriam.

1 Ordo est, 8 Pompei prime meorum sodalium sæpe deducte mecum in ultimum tempus (i. qui sæpe mecum deductus fuisti à Bruto in periculum mortis) quis redonavit te Quiritem diis patriis Italique cælo ? i. quia te patria ejectum iterum fecit civem Romanum ? 2 Italix regioni. 3 Princeps vel amicissime meorum sodalium. 4 Diem longum æstivum. 5 Diem frangere, est partem diei in vino & poculis ponere. Vide Od. 1. lib. 1. 6 Habens capillos coronatos & delibutos Malobathro, quod est unguentum Syrium pretiosissimum, factum ex folio in Indicis paludibus nascente sine radice. 7 Vbi Cassius & Brutus sunt victi. 8 Vidi & expertus sum. 9 Indecore, quia fugi clypeo abjecto. 10 Quum Cassius & Brutus, vel eorum milites, de virtute sua gloriantes, turpiter ceciderunt. 11 Terram cruore scedatam cum suis mentis tetigere. 12 Nube, quæ densior est aer. 13 Retrahens. Metaph. ducta à Charybdi, qua significat Pompeium com impetu mentis & furore correptum ad Bruti partes esse reversionem.

14 Per fresa æstuosa i. bella ferventia. 15 Promissum ac debitum redde epulum. 16 Corpus. 17 Sub meo patrocinio : nam laurus est incolumitatis & custodiæ symbolum. 18 Vasis vinariis ad tuum reditum reservatis. 19 Imple ad summum & ebibe ciboria lævia (i. expolita pocula capaciora). Massico obliuoso. i. vipo Campaniæ impleta, quod vinum liberius epotum obliuionem malorum affert, vel per se vel propter somnum subsequenter. 20 Testis in quibus unguenta servabatur. 21 Celeriter nectere & ex Apio & Myrto concionare coronas in convivii assuetas.

O 1 Sape mecum tempus in ultimum  
Deducte, Bruto militia duce,  
Quis te redonavit Quiritem.  
Diis patriis, 2 Italique cælo,  
Pompei, meorum 3 prime sodalium ?  
Cum quo 4 morantem sæpe diem mero  
5 Fregi, 6 coronatus nitentes  
Malobathro Syrio capillos.  
Tecum 7 Philippos & celerem fugam  
8 Sensu relicta 9 non bene parmula,  
Quum fracta virtus, 10 & minaces  
11 Turpe solum tetigere mento.  
Sed me per hostes Mercurius celer  
12 Densio paventem sustulit aëre :  
Te rursus in bellum 13 resorbens  
Vnda fretis tulit 14 æstuosis.  
Ergo 15 obligatam redde Iovi dapem :  
Longaque fessum militia 16 latus  
Depone 17 sub lauro mea : nec  
Parce cadis tibi 18 destinatis.  
19 Oblivioso lævia Massico  
Ciboria exple : funde capacibus  
Vnguenta de 20 conchis : quis udo  
21 Deproperare apio coronas

Curatuo

*Curatue myrto? quem* <sup>22</sup> *Venus arbitrum*

<sup>23</sup> *Dicendi? non ego sanius*

*Bacchabor* <sup>24</sup> *Edonis.* <sup>25</sup> *recepto*

*Dulce mihi* <sup>26</sup> *furere est amico.*

quum omnes tali jacti cadebant dissimiliter,

<sup>23</sup> Dabit. <sup>24</sup> Thraciæ populo bibacissimo. <sup>25</sup> Amico præter ipem mihi

reddito. <sup>26</sup> Furere potare.

## IN IULIAM BARINEN.

Ode VII I I.

Non est cur Barini juranti credatur, quum  
ex perjuriis pulchrior exoriat.

**V**lla <sup>1</sup> *juris tibi pejerati*  
*Pœna, Barine, nocuisset unquam:*

<sup>2</sup> *Dente si nigro fieres, vel uno*

*Turpior ungui:*

<sup>3</sup> *Crederem. sed tu* <sup>4</sup> *simul obligasti*

*Perfidum votis caput, enitescis*

*Pulchrior multo, juvenumque prodix*

*Publica cura.*

<sup>6</sup> *Expedi matris cineres opertos*

*Fallere, & toto taciturna noctis*

*Signa cum cœlo, gelidaque divos*

*Morte carentes.*

<sup>9</sup> *Ridet hoc (inquam) Venus ipsa, ridet*

<sup>10</sup> *Simplices nympha, ferus & Cupido,*

*Semper ardentes acuens sagittas*

*Cote cruenta.*

*Adde, quod* <sup>12</sup> *pubes tibi crescit omnis:*

<sup>13</sup> *Servitus crescit nova: & nec priores*

*Impia tectum domina relinquunt*

*Sape minati.*

*Te suis matres metuunt* <sup>15</sup> *juvencis,*

<sup>16</sup> *Te senes parci: miseraque nuper*

*Virgines nupta, tua ne retardet*

*Aurâ maritos.*

linguunt, quamvis id sæpe minentur, propter tuum perjuriū. <sup>15</sup> Matres  
illis suis juvenibus metuunt, ne à te corrumpantur. <sup>16</sup> Senes etiam te me-  
tunt, ne dilapidetur patrimonium liberis suis relictum. <sup>17</sup> Ne tui odores,  
venustas & blanditiæ maritos suos ab se alienent, inque tuo amore occupa-  
tos detineant,

<sup>1</sup> Iurisjurandi abs te viola-  
ti. <sup>1</sup> perjurii. <sup>2</sup> Si mini-  
ma parte corporis fieres de-  
formior. <sup>3</sup> Crederem tibi  
juranti, vel crederem deos  
esse vindices perjurii in re-  
bus amatoriiis. <sup>4</sup> Simulas.  
i. postquam per caput tuum  
jurasti. <sup>5</sup> In publicum  
prodix à multis juvenibus  
unice amata. <sup>6</sup> Utile est  
tibi & aliis (si perjuria non  
puniantur) matri mortuæ  
promissa non persolvere.

<sup>7</sup> Et omnem mundi maje-  
statem fallere, scil. sydera,  
quæ sunt signa nocte silen-  
ti. <sup>8</sup> Deos immortales  
à deo. <sup>9</sup> Hoc deridet  
Venus: Perjurja videt aman-  
tum Iupiter & ventos irrita  
terre jubet. Tibullus.

<sup>10</sup> Nymphæ faciles, non  
iracundæ, Veneris comi-  
tes, nimirum, Iocus, Rîsus,  
Fletus. <sup>11</sup> Core aspersa  
sanguine sagittarum quæ  
in illa cote acuturur, vel  
cruenta dicitur cos, pro-  
pter cædes ex amore orien-  
tes, vel, quod immoderatus  
amor exitium amantis ma-  
turet. <sup>12</sup> Inventus per-  
jurii tui & doli meretricii  
ignara. <sup>13</sup> Amatores ac-  
cedunt novi, qui tibi ser-  
viant. <sup>14</sup> Nec veteres  
amatores domum tuam re-

1 Imbres è nubibus non  
semper manant in agros as-  
peros & senticosos. i. non  
est semper hyems. 2 Ma-  
re In Scythia. 3 Procel-  
la tempestuosa, quæ mare  
reddunt iniquale. 4 Sem-  
per. 5 Armenia regio est  
in Asia, inter montes Tau-  
rum & Caucasum sita.

6 Glacies, quæ fluvios &  
agros efficit pigros atque  
otiosos. 7 Quercus alia  
in Gargano Apuliæ monte,  
non semper ventis agitan-  
tur. 8 Nec foliis semper  
nudantur orni. i. fraxini  
sylvestres. 9 Tu assidue  
inlequeris Mysten mor-  
tuum carminibus Elegiacis  
ad sctum provocantibus.

10 Nec mane, nec vesperi  
Mytis amor te deserit. Est  
Vesper stella Veneris, quæ  
Solem occidentem subse-  
quens dicitur Vesper, o-  
rientem vero antegrediens  
nuncupatur Hesperus vel  
Lucifer. 11 Nestor (qui  
tertiâ ætatem hominum  
vivebat. i. nonaginta au-  
nos) non semper ploravit  
Antilochum filium suum,  
ex Euridice, cæsum in præ-  
lio ab Hectore. 12 Imber-  
bem Troilum Priami fi-  
lium. 13 Aut Troili so-  
rores, Polixena, Cassan-  
dra, &c. 14 Desine à mu-

liebribus querelis. Græcorum more ponitur Genitivus post Verbum finiendi.  
15 Cæsaris victorias. sunt enim trophæa victoriæ signa. 16 Et cantemus  
Niphaten, qui vel frigidus est Scythiæ fluvius, vel mons est Armeniæ, nive  
horridus & inaccessus. 17 Et cantemus Mediæ flumen adjunctum gentibus,  
nimirum Armeniis, Parthis, & aliis, à Cæsare victis. Cantemus (inquam) hos  
fluvios, quia minores aquarum globos jam volvunt; nam sentientes se cum Ar-  
meniis & Medis esse debellatos, angustius fluunt propter acceptæ cladis dolo-  
rem. 18 Et Cantemus Gelonos Scythiæ Europææ populos intra exiguos  
terminos ab Augusto præscriptos equitare, i. non excurrere & vagari, ubili-  
quisset.

## AD VALGIVM. Ode IX.

Vt tandem aliquando mortem pueri sui  
Mytis deslere desinat.

**N**on semper imbres nubibus hispidos  
Manant in agros, aut 2 mare Ca-  
Vexant 3 iniquales procella (spium

4 Vsq; : nec 5 Armeniis in oris.

Amice Valgi, stat glacies 6 iners  
Menses per omnes : aut aquilonibus.

7 Querceta Gargani laborant,

8 Et foliis viduantur orni.

9 Tu semper urges flebilibus modis  
Mysten ademptum : 10 nec tibi vespere  
Surgente decedunt amores,

Nec rapidum fugiente solem.

At non 11 ter avo functus amabilem  
Ploravit omnes Antilochum senex

Annos : nec 12 impubem parentes

Troilon, 13 aut Phrygia sorores  
Flevire semper, 14 desine mollium

Tandem querelarum : & potius nova  
Cantemus Augusti 15 trophæa

Cæsaris, 16 & rigidum Niphaten,

17 Medumque flumen gentibus addit um  
Victis . minores volvere vortices :

18 Intraque præscriptum Gelonos

Exiguus equitare campis.

## AD LICINIVM. Ode x.

Mediocritas in utraque fortuna est ferenda.

**R** <sup>1</sup> *Estius viues, Licini,* <sup>2</sup> *neque altum*  
<sup>3</sup> *Semper urgendo: neq; dñ procellas*  
<sup>4</sup> *Cautus horrescis, nimium premendo*  
<sup>5</sup> *Littus iniquum.*

*Auream quisquis mediocritatem*  
*Diligit, tutus caret* <sup>6</sup> *obsoleti*  
*Sordibus tecti, caret* <sup>7</sup> *invidenda*  
*Sobrius aula.*

*Sapius ventis agitur ingens*  
*Pinus: & celsa graviore casu*  
<sup>8</sup> *Decidunt turres: feriuntque summos*  
*Fulmina montes.*

<sup>9</sup> *Sperat insectis, metuit secundis*  
*Alteram sortem bene preparatum*  
*Pectus.* <sup>10</sup> *informes hyemes reducit*  
*Iupiter, idem*

<sup>11</sup> *Summovet. non, si male nunc, &* <sup>12</sup> *olim*  
*Sic erit.* <sup>13</sup> *quondam cithara tacentem*  
*Suscitat musam, neque semper arcum*  
*Tendit Apollo.*

<sup>14</sup> *Rebus angustis animosus atque*  
*Fortis appare: sapienter* <sup>15</sup> *idem*  
<sup>16</sup> *Contrahes vento nimium secundo*  
*Turgida vela.*

<sup>15</sup> Quisquis es. <sup>16</sup> Supprime vela vento nimium prospero inflata.

<sup>1</sup> Facilis, commodus:  
<sup>2</sup> Est Allegoria, qua significat, neque sublimia nimis appetenda, neque quod ad infima & sordida, metus gratia, sic debemus descendere, ut nulla habeatur digressus ratio. <sup>3</sup> Semper occupando profundū mare. <sup>4</sup> In alto mari semper navigando. <sup>5</sup> Cautus reformidas. <sup>6</sup> Littus flexuosum, vel, littus nautis propter vada & saxa periculatum. <sup>7</sup> Domitili paupertate squalidi. <sup>8</sup> Caret aula sumptuosa, quæ propter magnificentiam cadit in invidiam. <sup>9</sup> De alto rruunt. <sup>10</sup> Pectus bene præparatum, id est, animus bene institutus, in rebus adversis fortunam bonam sperat, in secundis metuit alteram sortem, id est, fortunam malam. <sup>11</sup> Hyemes assiduis imbris terram deformantes. <sup>12</sup> Idem abducit. <sup>13</sup> Posthac. Non semper eadem manet fortuna. <sup>14</sup> Apollo non est semper iratus, sed quondam, id est, interdum citharam ad cantandum provocat. <sup>15</sup> In rebus difficultibus fortis esto animoque plenus, in secundis humilis esto & animum contrabe.

## AD Q. HIRPINVM. Ode xi.

Omissis curis vivendum est hilariter.

**Q** <sup>1</sup> *Vid bellicosus* <sup>2</sup> *Cātaber, &* <sup>3</sup> *Scythes,*  
*Hirpine Quinti, cogitet, Adria*  
<sup>4</sup> *Divisus objecto, remittas*  
*Quarere: & nec trepides in usum*  
*Poscentis avi pauca.* <sup>5</sup> *fugit retro*

cl interfusione. Adria in masc. genere ponitur pro mari Adriatico. <sup>5</sup> Nec sis anxius propter usum vitæ, quæ pauca poscit, quia vita brevis est. <sup>6</sup> Imberbis juvenis tandem senescit.

<sup>1</sup> Ordo est. <sup>2</sup> Q. Hirpine, remittas querere, quid cogitet bellicosus Cantaber, & quid cogitet Scythes divisus objecto Adria. <sup>3</sup> Populus Hispaniæ. vide supra Ode vi. <sup>4</sup> Gens Orientalis. vide Ode xxxv lib. 1. <sup>5</sup> Scythes sejunctus à nobis maris Adriatici.

7 Sicca senectute Venerem  
abigente & somnum facilem,  
i. somnum gravem & longum.  
nam somnus senibus  
difficilis est & brevis, propter  
caloris defectum & morborum molestiam.

8 Pulchritudo. 9 Inferiorem,  
quam ut futura Dei consilia  
comprehendat.

10 Ordo est. cur non potamus  
uncti, dum licet iacentes sic temere,  
i. in umbra iacentes, siue ullis ceremoniis,  
ut casus toleret, nulla habita personarum ratione?  
11 Habentes capillos odoratos  
rosa, i. rosæ succo, vel ipsa rosa interuexos.

12 Unguento uardino. est nardus herba in unguentis  
componendis, laudatissima. Assyria  
pro Syria, non quod in Syria nardus nascitur,  
sed quod montis, in quo oritur, pars una  
ad Syrios, pars altera ad Indos spectat,  
unde dicta est Nardus Indica. Diofcor. lib. 1.

13 Bacchus. 14 Loquitur Poeta quasi iam sit in convivio,  
dicens, quis servus refrigerabit pocula  
ardentis vini Falerni prætereunte lympha.  
i. quis refrigerabit pocula, aqua fluviali diluta,  
ne in ebrietatem incidatur? 15 Quis evocabit  
e domo tua Lyden, meretricem non publicam,  
sed secretius cognitam? quæ quum sit devia,  
i. à via publica semota, minus est vulgaris,  
minusque omnium libidini exposita.  
16 Ego cum Cruquio locum hunc sic  
ordinandum intelligendumque censeo.  
8 puer age, dic Lydæ ut maturet venire  
cum Lyra eburnea, (erat enim fidicina)  
habetis comam religatam in uodum comprum,  
more Lacænæ, i. pexum tantum & negligenter compositum,  
more mulieris Lacœnicæ.

*Levis juvenus, & decor 7 arida*

*Pellente lascivos amores*

*Canitie, facilemque somnum.*

*Non semper idem floribus est 8 honos*

*Vernis, neque uxo Luna rubens nitet*

*Vultu: quid aternis 9 minorem*

*Consiliis animum fatigas?*

*10 Cur non sub alta vel platano, vel hac*

*Pinu jacentes sic temere, & rosa*

*Canos 11 odorati capillos,*

*Dum licet, 12 Assyriaque nardo,*

*Potamus uncti? dissipat 13 Eius*

*Curas edaces. 14 quis puer ocyus*

*Restinguet ardentis Falerni*

*Pocula prætereunte lympha?*

*15 Quis devium scortum eliciet domo*

*Lyden? 16 eburna, dic age, cum lyra*

*Maturet, in comptum Lacæna*

*More comam religata nodum.*

## AD M E C O E N A T E M. Ode XII.

1 Ne velis, ne jubeas, æquum  
est te uolere. 2 Numantiam,  
post bellum 18 annos inter  
Romanos & Carthaginienses  
gestum, Scipio Africanus  
frustratus delevit. 3 Annibalem  
laborum patientem. nihil  
leguor dicere. i. crudeliter.  
4 Duilius Consul in mari  
Siculo primus omnium  
Carthaginienses prælio navali  
superavit, captis navibus  
31, mortis 13, tribus hominum  
millibus caesis, captis  
7000.

5 A me decantari Lyricis carminibus. 6 Lapithas ab Hercule in  
nuptiis Perithoi devictos. 7 Unum e Centauris mero nimium, i. ex nimio  
meri potu superbum & intolerabilem.

Res graves & tragicæ carmini lyrico non  
conveniunt. Horatius præter Lycymniæ  
formam & res amatorias nihil canet.

**N** Olu longa fera bella 2 Numantia,  
Nec 3 durū Annibalem, nec 4 Siculum

Pæno purpureū sanguine, mollibus (mare

5 Aptari cithara modis:

Nec favos 6 Lapithas, & nimium mero

7 Hyleum, domitosque Herculeæ manu

<sup>8</sup> Telluris juvenes, <sup>9</sup> unde periculum  
Fulgens contremuit domus

Saturni veteris. tuque <sup>10</sup> pedestribus  
Dices historiis praelia Caesaris

Mecænas melius, ductaque per vias  
<sup>11</sup> Regum colla minantium.

Me dulces domina Musa <sup>12</sup> Lycymnia  
Cantus, me voluit dicere <sup>13</sup> lucidum

Fulgentes oculos, & <sup>14</sup> bene mutuis  
Fidum pectus amoribus :

<sup>15</sup> Quam nec ferre pedem dedecuit chori,

<sup>16</sup> Nec certare joco, nec dare brachia

<sup>17</sup> Ludentem nitidum virginibus, <sup>18</sup> sacro  
Diana celebris die.

<sup>19</sup> Nū tu, qua tenuit dives <sup>20</sup> Achæmenes,

<sup>21</sup> Aut pinguis Phrygia Mygdonias opes.  
Permutare velis crine Lycymnia ?

<sup>22</sup> Plenas aut Arabum domos ?

Dum \* fragrantia <sup>23</sup> detorquet ad oscula

Cervicem, <sup>24</sup> aut facili sævitia negat

Qua poscente magis gaudeat eripi :

<sup>25</sup> Interdum rapere occupet.

rex. <sup>21</sup> Aut fertilis Phrygiæ opes, dictas Mygdonias à Mygdone Phrygiæ rege. <sup>22</sup> Domos opulentas propter aromata. Sensus Poëtæ hic est. tu non potes regum opes pluris facere quam Lycymniæ amorem. \* Alii flagrantia. <sup>23</sup> Avertit cervicem. <sup>24</sup> Aut sicta sævitia negat oscula, quæ magis gaudeat sibi eripi, quam ille (nempe amans) qui oscula poscit. <sup>25</sup> Quæ interdum osculum rapere antevertat atque prior osculetur, ut irascenti amatori satisfaciatur. O astum meretricium !

IN ARBOREM,  
cujus casu repentino pæne oppressus fuerat. Ode XII I.

Nunquam homini satis certum est quid cavere debeat. Sapphonis & Alcæi laudes.

<sup>1</sup> Ille nefasto te posuit die,  
Quicumque primum & sacrilega manu

<sup>2</sup> Produxit arbor, in nepotum  
Perniciem, opprobriumque pagi.

Illum & parentis <sup>3</sup> crediderim sui

Fregisse cervicem, & <sup>4</sup> penetralia

Sparfisse nocturno cruore

<sup>8</sup> Gigantes, terræ filios, Hercules subsidio superatos, qui bellum diis indixerant.

<sup>9</sup> Unde. i. à quibus cœlum timuit periculum.

<sup>10</sup> Historiis scriptis prosa oratione, quæ constat numeris & pedibus, sed non certa lege tractis. <sup>11</sup> Regum, quos Caesar subjugaverat in triumphum ductos.

<sup>12</sup> Amicæ tuæ & dominæ. alii legunt Liciniæ.

<sup>13</sup> Lucide fulg. oc. <sup>14</sup> Pectus valde fidele. <sup>15</sup> Quam non dedecuit saltare. <sup>16</sup> Nec facietis dictis certare, vel jocosè gesticulari.

<sup>17</sup> Quam non dedecuit brachia manusque dare pulchris virginibus, quum inter illas saltaret. <sup>18</sup> Die festo Dianæ. <sup>19</sup> Ordo est. nunquid tu permutare velis crine Lycymniæ regna, vel bona quæ tenuit dives Achæmenes, aut Mygdonias opes pinguis Phrygiæ, aut plenas Arabum domos, id est, domos omniū rerum copia repletas ? <sup>20</sup> Persarum

reges. <sup>21</sup> Aut fertilis Phrygiæ opes, dictas Mygdonias à Mygdone Phrygiæ rege. <sup>22</sup> Domos opulentas propter aromata. Sensus Poëtæ hic est. tu non potes regum opes pluris facere quam Lycymniæ amorem. \* Alii flagrantia.

<sup>23</sup> Avertit cervicem. <sup>24</sup> Aut sicta sævitia negat oscula, quæ magis gaudeat sibi eripi, quam ille (nempe amans) qui oscula poscit. <sup>25</sup> Quæ interdum osculum rapere antevertat atque prior osculetur, ut irascenti amatori satisfaciatur. O astum meretricium !

<sup>1</sup> O arbor, ille te plantavit infausto die.

<sup>2</sup> Progeniit in posterorum perniciem & totius vici ignominiam.

<sup>3</sup> Credere possum.

<sup>4</sup> Partem interiorē domus.

5 Venena præsentissima. Colchis est Scythiæ regio venenorum & mulierum veneficarum feracissima.

6 Te lignum ruinosum, quod in caput meum nil mali meritum incidisti.

7 Per singulas horas.

8 Bosporus ponitur pro quolibet mari, & Poenus pro quovis nauta. Bosporus est Ponti fretum, propter angustias valde periculosum. 9 Neque aliunde metuit improvisa fata, id est, neque sibi metuit ab alio exitio quam à Bosporo.

10 Miles Rom. timet sagittas & celerem fugam Parthi, qui fugiens pugnat. vide Od. xix. lib. 1.

11 Sed violentia & mortis necessitas rapit unumquemque, nunc hoc, nunc illud timentem. 12 Quam parvo interstitio ab inferis ab-

sul, id est, à morte. 13 Nigræ Proserpinæ, quæ Plutoni uxor est, inferni regina. vide Ode xxvi. lib. 1.

14 Patrem Achillis, inferorum janitorem & Iudicem. 15 Campos Elysios, in quibus umbræ beatorum placide quiescunt.

16 Et Sappho Grajis choridis murmurantem. Scripsit Sappho Aëlice, quæ de puellis Lesbii querebatur, quod sibi in amore non responderent: nam mortuo suo marito multas puellas & pueros amavit: unde à poëta dicitur Mascula. 17 Et quam pene vidimus

Hospitiis: ille venena & Colchica, Et quicquid usquam concipitur nefas. Tractavit, agro qui statuit meo

Te triste lignum, te caducum

In domini caput immerentis.

Quid quisq; vitet, nunquam homini satis Cautum est 7 in horas navita 8 Bosporum

Pœnus perhorrescit, 9 neque ultra

Cæca timet aliunde fata.

10 Miles sagittas & celerem fugam Parthi: catenas Parthus, & Italum

Robur: sed improvisa lethi

11 Vis rapuit rapietque gentes.

12 Quam pene 13 furva regna Proserpina, Et judicantem vidimus 14 Aëcum,

15 Sedesque descriptas piorum, &

16 Aëliis fidibus querentem

Sappho puellis de popularibus:

17 Et te sonantem plenius aureo

18 Alcæ plectro dura navis,

Dura 19 fuga mala, dura belli.

20 Vtrumque sacro digna silentio

Mirantur umbra dicere: 21 sed magis

Pugnas & exactos tyrannes

Densum humeris bibit aure vulgus.

Quid mirum? 22 ubi illis carminibus stu-

Demittis atras bellua 23 centiceps (pens

Aures, & intorti capillis

24 Eumenidum 25 recreantur angues.

Quin & Prometheus, & 26 Pelopis parens

te à Alcæ lyra canentem dura mala navigationis, fugæ & belli, aureo plectro, id est, excellenti stylo, quo tyrannos es insectatus. 18 Fuit Alcæus poëta lyricus in eloquendo brevis & magnificus, plurimumque Homero similis. Quintil. 19 Exilii, vel, fugæ prælio. 20 Alcæum & Sapphonem mirantur umbræ, quum res canant religiosissimo silentio dignas. 21 Ordo est, sed vulgus densum humeris bibit aure pugnas & exacto, tyrannos, id est, turba umbrarum frequens & conferta attentius audit pugnas & tyrannorum exactiones, quam res amatorias. 22 Quando ad audiendum illa carmina Cerberus Orci custos stupefactus atras demittit aures. 23 Numerus finitus pro infinito, vel, Cerberus dicitur centiceps, propter centum angues, qui à capite ipsius crinium loco dependebant. 24 Eumenides sunt tres Furæ infernales, Alecto, Megæra, Tisiphone, cædis & flagitiorum ultrices, quarum capillis intorquentur angues. 25 Delectantur. 26 Tantalus carminibus Alcæi delectatus laborum obliviscitur, quos in vita sustinuerat.

Dulci



*Dulci laborum decipitur sono :*

<sup>27</sup> *Nec curat Orion leones*

*Aut timidos agitare lyncas.*

præfert eorum carmina. fingunt poëtæ, umbras apud inferos iisdem rebus delectari, quibus viventes hic gaudebant.

AD POSTHVMVM. Ode XIV.

Vita brevis, & mori necesse est.

**E**heu fugaces, Posthume, Posthume,  
Labuntur anni: <sup>2</sup> nec pietas moram  
Rugis & instanti senectæ  
Afferet, <sup>3</sup> indomitaque mors.

<sup>4</sup> Non si tricenis <sup>5</sup> quotquot eunt dies,  
Amice <sup>6</sup> places illachrymabilem

Plutona tauris: <sup>7</sup> qui ter amplum

<sup>8</sup> Geryonem <sup>9</sup> Tityonque tristi

Compescit <sup>10</sup> unda, scilicet omnibus,

<sup>11</sup> Quicumque terra <sup>12</sup> munere vescimur,  
Enaviganda: sive reges,  
Sive inopes erimus coloni.

<sup>13</sup> Frustra cruento Marte carebimus,  
Fractisque rauci fluctibus <sup>14</sup> Adria:

Frustra per <sup>15</sup> autumnos nocentem

Corporibus metuemus <sup>16</sup> Austrum.

<sup>17</sup> Visendus ater <sup>18</sup> flumine languido

<sup>19</sup> Cocytus errans, <sup>20</sup> & Danaus genus

Infame, damnatusque longi

<sup>21</sup> Sisyphus Eolides laboris.

Linquenda tellus, & domus, & placens

<sup>1</sup> Dolentis est. <sup>2</sup> Ob religionem tu neque tardius senescas, neque tardius morieris. <sup>3</sup> Morti inexorabili vel inexpugnabili.

<sup>4</sup> Amice Posthume, tu neque senectam neque mortem effugies, etiamsi quotidie trecentos tauros Plutoni immoles. <sup>5</sup> Singulis diebus. <sup>6</sup> Si placare studeas Plutona lachrymis non snectendum. <sup>7</sup> Ordo est. qui compescit ter-amplum Geryonem & Titium tristi unda, omnibus enaviganda quicumque vescimur terræ munere, sive erimus reges, sive erimus inopes coloni. <sup>8</sup> Geryonem trimembrem. fuit Gerion rex Hispaniæ, qui ob triplex regnum corpore triplicato fertur constituisse. Hunc Hercules interfecit boves suos suffurantem. <sup>9</sup> Iovis filium ex Elora, cujus corporis magnitudinem Poëtæ dixerunt fuisse novem iuge-

rum. <sup>10</sup> Stygia palude omnibus cum Charonte enaviganda, quia mors omnibus communis. <sup>11</sup> Quicumque vivimus. <sup>12</sup> Terræ fructu. <sup>13</sup> Frustra vel hoc vel illud periculum vitabimus ad vitam diu producendam, quandoquidem inopinato mortis genere nobis fortasse erit moriendum. <sup>14</sup> Adriæ sonori & tempestuosi maris. Ponitur Adria in masc. genere, ut supra Ode XI. <sup>15</sup> Autumnus (inquit Hippocrat. Aphor. 9. lib. 3.) morbi sunt acutissimi atque exitiales maxima ex parte. Causas citat Gal. quinque, quem consulit (si placet) tu eundem Aphor. <sup>16</sup> Austri auditum hebetant, caliginem offundunt, caput gravant, tarditatem motus ac languorem inducunt. Gal. in 5. Aphor. lib. 3. <sup>17</sup> Ordo est. ater Cocyrus flumine languido est visendus. i. moriendum est. <sup>18</sup> Aqua pigre fluente propter ejus crassitiam. <sup>19</sup> Cocytus est fluvius flexuosus, infernalis, è Styge derivatus. <sup>20</sup> Et Danaï filiarum infames, quod una nocte patris jussu maritos suos interficerent. <sup>21</sup> Sisyphus Aboli filius sic damnatus, ut longum laborem nunquam finiret.

22 Ordo est, neque ulla harum arborum, quas colis, sequetur te brevem dominium (i. te brevi victurum) præter cupressos iuvas, s. funebres & Proserpinæ, consecratas. 23 Ad delicias & voluptatem comparatas, quales sunt platanus, &c. 24 Hæres tuus effusissime consumet, quæ

tu nimis parce conquiriti. 25 Vina accuratissime servata. 26 Te dignior, quia utitur quæ possidet, quam tu parcas ut sacris. 27 Resperget magnificentum triclinii pavementum vino meliore, quam quod datur in coenis Pontificum.

*Vxor : 22 neque harum 23 quas colis arborum  
Te, præter invisas cupressos, (rum)  
Vlla brevem dominum sequetur.*

*24 Absumet hæres 25 cacuba 26 dignior,  
Servata centum clavibus : & mero  
27 Tinget pavementum superbum  
Pontificum petiore cæni.*

1 Ad arandum, quum omnis pæne ager sumptuosus domibus, piscinis & hortis vix sufficiat. 2 Sumptuosa ædificia, quæ regibus conveniant iustar molis.

3 Stagna latius producta & ampliora lacu Lucrino, in sinu Bajano, ad quæ videnda omni ex parte concurrunt. 4 Platanus non maritima viribus, ut ulmus, sed deambulationi tantum inserviens, propter opacitatem evincet ulmos. i. major erit numerus platanorum ad voluptatem, quam ulmorum ad utilitatem. 5 Violaria sunt loca in quibus violæ nascuntur. Ordo est. tum violaria & myrtus & omnis copia narium spargent odorem olivæ fertilibus domino priori. 6 Copia narium significat omnes flores qui naribus afflati, delectationem afferunt. 7 In locis ubi autem crescebant olivæ, quæ sub priore domino loca erant fertilia, nunc infrugifera. 8 Calores folis.

9 Ordo est. non ita præscriptum est auspiciis Romuli & Catonis veterumque norma. 10 Præceptum. Metaph. ducta à ludimagistris. 11 Legibus & potestate Romuli Romæ conditoris & Catonis intonsi, id est, hirsuti & severi. 12 Illi parvam & angustam habebant rem familiarem. 13 Rempublicam magni æstimabant. 14 Nemo privatus habebat porticum septentrionibus objectam (in qua æstivo tempore iuambulare) adeo amplam, ut ea perveniret ad mensuram decem pedum. Decempeda est pertica decem pedum, qua fabricæ mensura colligitur. 15 Decempedis mensurata. 16 Vrsam astrum boreale. 17 Sensus est. Leges vetabant Romanos villas sumptuosas & porticus ædificare : quapropter vitam agebant simplicem & sine ambitione, nec omnino curabant privatas opes, ut qui omne studium publico ornatui & templis impendebant.

IN SVI SÆCVLI LVXVM,  
Ode xv.

**I**Am pauca <sup>1</sup> aratro jugera <sup>2</sup> regia  
Moles relinquent : undique latius  
<sup>3</sup> Extenta visentur Lucrino  
Stagna lacu : <sup>4</sup> platanusque cælebs  
Evincet ulmos : tum <sup>5</sup> violaria, &  
Myrtus, & omnis <sup>6</sup> copia narium,  
Spargent <sup>7</sup> olivæ odorem,  
Fertilibus domino priori.  
Tum spissa ramis laurea servidos  
Excludet <sup>8</sup> ictus. <sup>9</sup> non ita Romuli  
<sup>10</sup> Præscriptum & intonsi Catonis  
<sup>11</sup> Auspiciis, veterumque norma,  
<sup>12</sup> Privatus illis census erat brevis,  
<sup>13</sup> Commune magnum. <sup>14</sup> nulla decempedis  
<sup>15</sup> Metata privati opacæ  
Porticus excipiebat <sup>16</sup> Arcton :  
<sup>17</sup> Nec fortuitum spernere cespitem  
Leges sinebant, oppida publico  
Sumptu jubentes & deorum  
Templa novo decorare saxo.

## AD GROSPHVM. Ode XVI.

Omnes expetunt animi tranquillitatem,  
quæ neque divitiis, neque honoribus  
potest acquiri, sed cupiditates tantum  
coërcendo.

**O** Cium divos rogat in patenti  
Prensus *Ægeos*,<sup>3</sup> simul atra nubes  
Condidit Lunam, neque <sup>4</sup> certa fulgent

Sydera nautis:

<sup>5</sup> Ocium bello furiosa <sup>6</sup> Thrace,

Ocium Medi pharetra decori:

Grosphæ, non gemmis, neque purpura <sup>7</sup> ve-  
nale, nec auro.

Non enim <sup>8</sup> gaze, neque consularis  
Summovet <sup>9</sup> lictor miseros tumultus  
Mentis, <sup>10</sup> & curas laqueata circum  
Tecta volantes.

<sup>11</sup> Vivitur parvo bene, cui <sup>12</sup> paternum  
Splendet in mensa tenui salinum:

Nec leves somnos <sup>13</sup> timor aut cupido

Sordidus aufert.

<sup>14</sup> Quid brevis fortes <sup>15</sup> jaculamur avo

<sup>16</sup> quid terras alio calentes

<sup>17</sup> patriæ quis exul

Se quoque fugit?

Scandit <sup>18</sup> ætatas vitiosa naves

Cura: nec turmas equitum relinquit,

<sup>19</sup> Ocyor cervi, & agente nimbos

Ocyor <sup>20</sup> Euro.

<sup>21</sup> Latus in præsens animus, quod ultra est

Oderit curare: & amara lato

Temperet risu. Nihil est ab omni

Parte beatum.

Abstulit clarum cita mors Achillem,

Longa <sup>22</sup> Tithonum minuit senectus:

Et mihi forsan, tibi quod negarit,

Porriget <sup>23</sup> hora.

fugere, siue navim, siue equum conscenderis. <sup>20</sup> Eurus est ventus flans ab Oriente. <sup>21</sup> Gaudeat animus donis præsentibus, quod futurum est minime curet. <sup>22</sup> Senectus Tithonum minuit, vitamque ejus reddidit insuavem, quamvis immortalitatem ab Aurora impetraverat. <sup>23</sup> Tempus.

C S

24 Te

<sup>1</sup> Vitam quietam petit à Castore & Polluce. <sup>2</sup> Is, qui à tempestate deprehenditur in lato mari *Ægeos*, sic dicto ab *Ægeos*, qui illud in mare se precipitem dedit. <sup>3</sup> Statim ut nubes abscondidit Lunam. <sup>4</sup> Sydera nautis certo cognita ut *Vrsa* & similia. <sup>5</sup> Nationes bellicose, ut *Thracæ* & *Medi*, pacem etiam expetunt. <sup>6</sup> *Thracia*, i. *Thrax* bellicosus. <sup>7</sup> Animi tranquillitas non potest emi genis, nec purpura, nec auro, quia solum provenit ab appetitu rationi obtemperante. <sup>8</sup> Non immensas divitias, neque magistratus, aut imperia remonent animi perturbationes. <sup>9</sup> Publicus minister, qui ante Consulum fasces & securas præferebat. <sup>10</sup> Et curas discurrantes circa domos & tecta divitum laquearibus ornata. <sup>11</sup> Ab eo bene beateque vivitur, i. bene vivit is parvo, qui tenui victu & modico apparatu contentus est. <sup>12</sup> Salinum à patre relictum filio, pro quavis sepellectile paterna. Salinum vas est, in quo sal continetur. <sup>13</sup> Metus perdendi, aut sordida cupiditas quæstus faciendi. <sup>14</sup> Quorsum nos exiguo tempore victuri multa desideramus? <sup>15</sup> Cur jaculamur & sagittas dirigimus ad multa? i. cur multa petimus? <sup>16</sup> Quorsum proficiscimur in terras longinquas patriæ relictæ? <sup>17</sup> Quis patriæ dulcedinem & se, i. suos affectus & naturæ propensionem obliviscitur? <sup>18</sup> Naves rostratas & robustas. <sup>19</sup> Cura est velocior cervi & ipsiis ventis qui nimbos agitant, non potes igitur eam

24 Circum te. 25 Vacca pinguiſſimæ. 26 Tibi edit hinnitum equa certaminibus curulibus apta. quadrigæ ſunt quatuor equi ad curſum vincti. 27 Te veſtiunt lanæ bis tinctæ purpure Tyria, quam M. Tullius Dibaphum nominat. Color purpureus ex ſanguine piſcis Murialis conſciebatur. 28 Ordo eſt.

Parca non mendax dedit mihi parva rura & tenuem ſpiritum Grajæ Camœnæ, & dedit mihi ſpernere malignum vulgus, id eſt, invidum vulgus nihil facere. 29 Parca non mendax. id eſt, fatum immutabile mihi tribuit facultatem poëticam ex Græcis Poëtis deſumptam. Grajæ, nomen eſt Adjectivum Gentivi caſus ſingularis.

24 Te greges centum 25 Siculaque circum  
Mugiunt vacca, 26 tibi tollit hinni-  
tum apta quadrigis equa, te bis Afro  
27 Murice tinctæ

Vestiunt lana: 28 mihi parva rura &  
Spiritus 29 Graja tenuem Camœna  
Parca non mendax dedit, & malignum  
Spernere vulgus.

1 Occidis. 2 Non eſt gratum, neque placet diis, ſic Græciς *οὐκ φίλον*. 3 Ornamentum & firmitas bonorum & facultatum mearum. ſic Od. 1 lib. 1. 4 Ah, ſi celerior mortis violentia rapiat te, qui animæ meæ pars eſt una. 5 Cur ego vivam, qui ſumanimæ meæ pars altera? 6 Nec mihi tam charus futurus ut antea, nec integram vitam habiturus te mortuo, qui eſt animæ meæ medietas. 7 Eodem die uterque noſtrum ruet & morietur. 8 Ego non pejeravi, ut milites, qui ſacramento obſtricti fidem violarunt. 9 Quandocunque præcedes ſive ætate ſive ſorte correptus. 10 Tecum ibimus ut comites in morte parati. 11 Ignis ſpirans ex tripite Chimææ capite. de qua vide Ode xxvii lib. 1. 12 Gyges Coeli & Terræ filius, qui centum habuit manus & capita

## AD MECOENATEM ÆGROTVM. Ode xvii.

Quo mortuo negat ſe velle vivere.

**C**ur me querelis 1 exanimas tuis?  
2 Nec diſ amicum eſt, nec mihi, te  
Obire, Mecænas, mearum (prius  
3 Grande decus columenque rerum.  
4 Ah, te mea ſi partem anima rapit  
Maturior viſ, 5 quid moror altera,  
6 Nec charus aque, nec ſuperſtes  
Integer? 7 ille diſ utramque  
Ducet ruinam: non ego perſidum  
8 Dixi ſacramentum. ibimus, ibimus,  
9 Vt cunque præcedes, ſupremum  
Carpere iter 10 comites parati.  
Me nec 11 Chimæa ſpiritus ignea,  
Nec ſi reſurgat centimanus 12 Gyges,  
13 Druellet unquam. ſic potenti  
14 Juſtitia placitumque Parcæ.  
15 Seu Libra, ſeu me Scorpius aſpicit  
16 Formidoloſus, pars violentior

quingenta. 13 Nec me unquam ſeparabit à propoſito meo non vivendi poſt mortem tuam. 14 Duplicem reddit rationem arctæ amicitiz. Juſtitia id poſcit, propter accepta à Mecœnate beneficia. Parcæ id poſcunt, quia Mecœnas & Horatius nati erant ſub eodem ſydere, quod multum valet ad amicitiam contrahendam. 15 Ordo eſt. utrumq; noſtrum aſtrum (i. aſtrum tuum & aſtrum meum) conſentit incredibili modo, ſeu Libra me aſpicit ſeu Scorpius. Idem erat ſitus aſtrorum in tuo horoſcopo, qui fuit in meo. 16 Metuendus, quia Scorpius attribuitur Marti, cujus ſtella malefica eſt & inclemens.

Nata-

*Natalis hora, seu* <sup>17</sup> *tyrannus*  
*Hesperia Capricornus unda :*  
*Vtrumque nostrum incredibili modo*  
*Consentit astrum. te Iovis impio*  
<sup>18</sup> *Tutela Saturno* <sup>19</sup> *resurgens*  
*Eripuit, volucrisque sati*  
<sup>20</sup> *Tardavit alas, quum populus frequens*  
*Latum theatri* <sup>21</sup> *ter crepuit sonum :*  
*Me* <sup>22</sup> *truncus illapsus cerebro*  
*Sustulerat, nisi Faunus ictum*  
*Dextra velasset,* <sup>23</sup> *Mercurialium*  
*Custos virorum. reddere victimas*  
<sup>24</sup> *Ademque votivam memento :*  
<sup>25</sup> *Nos humilem feriemus agnam.*

quod Meccenas ægrotans Saluti promiserat, si salvus evaderet. <sup>25</sup> Nos parvum sacrificium offeremus, conveniens nobis, qui humiles sumus.

## Ode XXXIII.

*Re tenui se contentum dicit, ubi alii cupiditatibus suis & divitiis student, quasi perpetuo victuri.*

**N***on ebur, neque aureum*  
*Mea renidet in domo lacunar ;*  
*Non trabes* <sup>2</sup> *Hymettia*

*Premunt columnas* <sup>3</sup> *ultima recisas*  
*Africa :* <sup>4</sup> *neque Attali*

*Ignotus heres regiam occupavi :*

<sup>6</sup> *Nec Laconicas mihi*

*Trahunt honesta purpuras clienta.*

*At fides & ingeni*

<sup>7</sup> *Benigna vena est : pauperemq; dives*

*Me* <sup>8</sup> *petit. 9 nihil supra*

*Deos laceffo:* <sup>10</sup> *nec potentem amicum*  
*Largiora flagito,*

<sup>11</sup> *Satis beatus unicus Sabinis.*

<sup>12</sup> *Truditur dies die,*

piscis Murex, ex cuius humore fit color purpureus. <sup>7</sup> At larga est ingenii vena. Metaph. ducta à Metallis vel fontibus, quorum venæ aliæ lariores, aliæ sunt angustiores. <sup>8</sup> Propter fidem meam & ingenium, dives appetit meum favorem. <sup>9</sup> Non plura à diis peto. <sup>10</sup> Nec Meccenateam ampliora rogo. <sup>11</sup> Satis dives unico agro Sabino. <sup>12</sup> Diem dies subsequitur, & integri menses cito transeunt.

<sup>17</sup> Idcirco Capricornus Italiae tyrannus dicitur, quia Saturnus in Capricorno gravissimas pluvias excitat, maxime in Italia. <sup>18</sup> Iovis stella, quæ te metur, Saturni malignitatem discussit & avertit. <sup>19</sup> Suo aspectu subveniens & Saturno repugnans. <sup>20</sup> Mortem impendentem repressit. <sup>21</sup> Ter applausit. vide Od. xx. lib. 1. <sup>22</sup> Arbor irruens in caput me interemisset, nisi Faunus sylvarum deus ictum sustinuisset. <sup>23</sup> Custos virorum doctorum, quales sunt Poetæ, qui sunt sub Mercurii tutela. <sup>24</sup> Templum

<sup>1</sup> Neque eburneum neque aureum lacunar renidet. i. resplendet in domo mea. <sup>2</sup> Trabes mormoreæ, non lignæ, ex monte Hymetto petitiæ, quæ ex transverso columnis super imponuntur. <sup>3</sup> In Numidia, quæ est pars Africa interior, ubi lapis erat optimus ad columnas. <sup>4</sup> Neque fraude aut malis artibus cuiusquam hæreditatem expugnavi, veluti P. Rom. qui juris simulatione Atrali regiam. i. regias opes sibi vendicavit. <sup>5</sup> Non legitimus hæres, sed peregrinus & dolo malo factus. <sup>6</sup> Nec honestæ vicinæ, meorum clientium uxores, lanæ mihi nent purpureas, ex quibus faciam vestes quum magistratum obtinuerim. Circa Tenarum Laconicæ regionis promontorium capitur

13 Lunæ accrescunt & decrescunt. 14 Tu avaræ conducis homines mercenarios, qui tibi seceur marmora ad ædificiorum structuram sub ipsum funus, i. paulo ante mortem.

15 Ædificas in mari, quod suo sonitu Baji obstrepit. Bajæ civitas est Campaniæ, à Bajo Vlyssis socio illic sepulto. Nullus in orbe locus Baji præluet amaris.

16 Infastas fabris, ut maris undas excludant, & littora ulterius protendant.

17 Terra continente non contentus, sed quod mare fuit, in terram convertis.

18 Quid? quod usque, i. semper removes agri terminos, qui sunt inter te & vicinum?

19 Et transilis ultra limites vicinorum alieni fundi cupidus. 20 Eliminatur. 21 Penates.

22 Notos ob paupertatem squallidos. 23 Ordo est. Nulla tamen aula manet divitem herum certior destinata sine rapacis Orci. id est, nulla tamen tibi certior domus est reservata, quam Inferorum sedes. 24 Orcus omnes mortales rapit.

25 Finem usurpavit in foemineo genere, concordat autem cum destinata.

26 Expectat divitem. 27 Quid plura cupis? 28 Terra pauperi & regibus aperitur æqualiter. sic Ode xxviii. l. i. 29 Charon, qui animas cymba sua transvectas nunquam revehet. 30 Ideo Promethea callidum appellat, quia Iovi ignem vitalem eripuerat. 31 Auro corruptus. 32 Charon. 33 Tantalum posteros, Pelopem, Atreum, Agamemnonem, Orestem. 34 Ordo est. vocatus atque non vocatus audit levare pauperem finctum laboribus. i. audit ut sublevet & liberet pauperem, qui vitam egit laboriosam. 35 Velit, nolit pauper, Charon Orci satellites ei præsto est.

13 Novaque pergunt interire Luna:

14 Tu secunda marmora

Locus sub ipsum funus: & sepulchri  
Immemor, struis domos:

15 Marisque Baji obstrepentis 16 urges  
Summovere littora,

Parum locuples 17 continente ripa.

18 Quid quod usque proximos

Revelis agri terminos, 19 & ultra  
Limites clientium

Salis avarus? 20 pellitur paternus

In sinu ferens 21 deos

Et uxor, & vir, 22 sordidosque natos.

23 Nulla certior tamen

24 Rapacis Orci 25 sine destinata,

Aula divitem 25 manet

Herum. 27 quid ultra tendis? aqua tellus

Pauperi 28 recluditur

Regumque pueris: nec 29 satellites Orci

30 Callidum Promethea

Revexit auro 31 captus. 32 hic superbum

Tantalum atque Tantis

33 Genus coercet: 34 hic levare finctum

Pauperem laboribus,

35 Vocatus atque non vocatus audit.

1 In secretis nemoribus.  
2 Credite vos qui venturi  
estis & fidem adhibete talia  
dicenti. 3 Vidi etiam  
Nymphas ad discendum  
paratas. 4 Habent Satyri  
pedes iustar caprarum.  
5 Aures quo ad formam  
acutas & ad audiendum  
erectas. 6 Vocem sibi ipse  
dat, qua mulieres bac-  
chantes furore plenæ uti  
confuerunt. 7 Subsultat mens & conturbata est.

## IN BACCHVM. Ode XIX.

Bacchi laudes ejus numine plenus canit  
poëta.

**B**acchum in remotis carmina rupibus  
Vidi docentem (2 credite posteri)

3 Nymphasque dicentes, & aures

4 Capripedum Satyrorum 5 acutas.

6 Euæ, recenti mens 7 trepidat metu,

Plenoque

Plenoque Bacchi pectore <sup>8</sup> turgidum  
 Latatur eunx, parce Liber,  
 Parce, gravi metuende <sup>9</sup> thyrsos.  
<sup>10</sup> Fas pervicaces est mihi <sup>11</sup> Thyadas,  
 Vinique fontem, lactis & uberes  
 Cantare rivos, atque truncis  
 Lapsa cavis <sup>12</sup> iterare mella.  
 Fas & beata <sup>13</sup> conjugis additum  
 Stellis <sup>14</sup> honorem, testaque <sup>15</sup> Pentheti  
 Disiecta <sup>16</sup> non levis ruina,  
 Thracis & exitium <sup>17</sup> Lycurgi.  
 Tu flectis amnes, tu mare <sup>18</sup> barbarum:  
 Tu separas <sup>19</sup> uvidus in jugis  
 Nodo coérces viperino  
 Bistonidum <sup>20</sup> sine fraude crines:  
 Tu, quum parentis regna <sup>21</sup> per arduum  
 Cohors gigantum scanderet impia,  
<sup>22</sup> Rhœcum retorxisti leonis  
 Vinguibus horribilique <sup>23</sup> mala:  
 Quamquam choreis aptior & jocis  
 Ludoque dictus, non sat idoneus  
 Pugna <sup>24</sup> ferebaris: sed idem  
 Pacis eras <sup>25</sup> meliusque belli.  
 Te vidit <sup>26</sup> insons Cerberus aureo  
<sup>27</sup> Cornu decorum, <sup>28</sup> leniter atterens  
 Caudam <sup>29</sup> & recedentis trilingui  
 Ore pedes tetigitque crura.

<sup>8</sup> Et Mens turbide lætatur.  
<sup>9</sup> i. turbida lætitia afficitur.  
<sup>10</sup> Virga, nempe hasta Bacchica pampini involuta.  
<sup>11</sup> Licet mihi, vel, possibile est. *ἴσμεν* igitur. <sup>12</sup> Protervas Bacchi Sacerdotes & ministras.  
<sup>13</sup> Iterum atque iterum cantare mella cavis arboribus desinentia.  
<sup>14</sup> Ariadne, quam à Thefeo relictam Bacchus in uxorem adoptavit.  
<sup>15</sup> Coronam nuptialem inter sydera collocatum.  
<sup>16</sup> Thebarum regis.  
<sup>17</sup> Ruina sœva ab irato deo illata, quod mulieres bacchantes spectaret.  
<sup>18</sup> Fuit Lycurgus rex Thraciæ, qui à Baccho in furorem versus & vites interfecare conatus, crura sua sibi amputavit.  
<sup>19</sup> Mare Indicum domas. nam Indos Bacchos superaverat.  
<sup>20</sup> Tu ebrius & vino madidus in remotis montibus, colligis in nodum mulierum Thracarum comas serpentibus implicitas.  
<sup>21</sup> Sine ullo damno.  
<sup>22</sup> Per arduos montes inter se superstruētos.  
<sup>23</sup> Rhœcum Gigantem tu in Leonem conversus dejecisti.  
<sup>24</sup> Maxilla leonina.  
<sup>25</sup> Dicebaris.  
<sup>26</sup> Ad utrumque paratus, sive bel-

lum esset gerendum, sive pax colenda. Poëta significat, vinum aliquando homines ad animam excitare, interdum animos feros & truculentos mitigare. <sup>26</sup> Cerberus non nocens tibi ad inferos descendens, ut inde Ariadne uxorem reduceres. <sup>27</sup> Poëta Idcirco cornua affingunt Baccho, quod bibaces plerumque sunt pugnaces: *Vel ut alii volunt*, quod Bacchus primis terram junctis bobus excoluit. <sup>28</sup> Leni motu candam agitans, quod faciunt canes suis dominis aut notis adulantes. <sup>29</sup> Et ore suo trilingui pedes tuos atque crura redeuntis ad superos.

## AD MECOENATEM. Ode xx.

Horatius in Cygnum versus, per universum pervolabit orbem, unde sibi promittit suæ poëseos immortalitatem.

**N**on usitata aut tenui ferar  
 Penna <sup>1</sup> biformis per liquidum athera  
 Vates; neque in terris morabor

<sup>1</sup> Ordo est. Ego vates biformis ferar per liquidum athera non usitata nec tenui penna, sed penna sublimi, Latius auribus ante me inaudita. <sup>2</sup> Nuper homo, nunc cygnus, vel, vates Lyricus, & vates Satyricus.

3 Cujus gloria superat invideam. 4 Æthera petens. 5 Non ego obscuris parentibus sum ortus. 6 Hic ordo & horum verborum sensus mihi præ reliquis placet. O Meccenas ego non obibo mortem, quem, licet pauperem, tu vocas & dilecte Horati. 7 Vt alii quorum fama cum morte interit. de Styge vide Ode xxxiv lib. 1. 8 Hærescant, infiduat. 9 In cygnum. 10 Mutor à partibus superioribus. 11 Ocyor Icaro Dadali filio, qui una cum paire à Creta fugiens, fretus alarum fiducia decidit in mare. 12 Bospori murmur emittentis. de Bosporo vide supra. Od. xiii. 13 Syrtes Libycas. vide Ode xxi lib. 1. 14 Cygnus. 15 Montes sub polo & cardine coeli positos, unde spirat Boreas, ubi dies est sex mensium & nox totidem, anno in duas partes diviso. 16 Marfi

sunt populi Italiæ, quos Dacus quamvis revera timet, fingit tamen se non timere. 17 Scythiæ populi, vide supra Od. ix. 18 Hispanus usu peritus, propter longa bella & navigationes assiduas. 19 Gallus Lugdunensis. Rhodanus est Gallie fluvius, ortum ducens ex Alpibus, quæ Italiam à Gallia dividunt. 20 Absint naniæ. i. absint carmina funebria à fuere meo inani. Inane appello, quia mihi mortuo funus nihil proderit: nam in sepulchro contineri non possum, sed immortalis futurus poetarum ales. 21 Omitte.

*Longius: 3 invidiæque major  
4 Vrbes relinquam. 5 non ego pauperum  
Sanguis parentum, 6 non ego, quem vocas  
Dilecte, Meccenas, obibo.  
7 Nec Stigia cohibebor unda.  
Iam jam 8 residunt cruribus aspera  
Pelles: & album mutor 9 in alstem,  
10 Superna: nascunturque laves  
Per digitos humerosque pluma.  
Iam 11 Dadalao ocyor Icaro  
Visam 12 gementis litora Bospori,  
Syrtesque 13 Getulas canorus  
14 Ales 15 Hyperboreosque campos.  
Me colchus, & qui dissimulat merum  
16 Marsa cohortis Dacus, & ultimi  
Noscunt 17 Geloni: me peritus  
Discet 18 Iber, 19 Rhodanique poter.  
20 Absint inani funere nania:  
Luctusque turpes & querimonia.  
Compesce clamorem, ac sepulchri  
21 Mitte supervacuos honores.*

## O D A R V M

## LIBER TERTIVS.

1 Odi vulgus indoctum. nam imperitos homines & à Musis alienos Horatius arcet ab his carminibus, tanquam profanos à sacris. 2 Attendite cum silentio, vel, bona verba dicite. 3 Ego Musarum sacerdos canto virginibus puerisque carmina non prius audita à Romanis, lyrica scil. exacte & ad plenum facta. 4 Quo rectius suam vitam instituant.

## Ode I.

Vita beata non opibus aut honoribus, sed animi tranquillitate efficitur.

**O** Di<sup>1</sup> profanum vulgus, & arceo.  
2 Favete linguis. 3 carmina non prius  
Audita, Musarum sacerdos,  
4 Virginibus puerisque canto.

5 Quo rectius suam vitam instituant.

6 Regum



1 Regum<sup>6</sup> timendorum in proprias greges  
 7 Reges in ipsos imperium est Iovis,  
 8 Clari giganteo triumpho,  
 Cuncta supercilio moventis.  
 9 Est ut vir viro latius ordinet  
 Arbuta sulci: hic generosior  
 Descendat<sup>10</sup> in campum petitor:  
 Moribus hic, meliorque fama  
 Contendat: illi turba clientium  
 Sit major: <sup>11</sup> Aqua lege necessitas  
 Sortitur insignes & imos:  
 Omne capax<sup>12</sup> movet urna nomen.  
 13 Districtus ensis cui super impia  
 Cervice pendet, non<sup>14</sup> Sicula dapes  
 Dulcem<sup>15</sup> elaborabunt saporem,  
 Non avium citharaque cantus  
 16 Somnum reducent. <sup>17</sup> somnus agrestium  
 Lenis virorum non humiles domos  
 Fastidit, umbrosamque ripam,  
 Non Zephyris agitata Tempe.  
 18 Desiderantem quod satis est, neque  
 Tumultuosum<sup>19</sup> sollicitat mare,  
 Nec savus<sup>20</sup> Arcturi cadentis  
 Impetus, aut orientis<sup>21</sup> Hædi:  
 Non verberata grandine vinea,  
 22 Fundusq; mendax: <sup>23</sup> arbore nunc aquas  
 Culpante, nunc torrentia agros  
 Sydera, nunc hyemes iniquas.  
 24 Contracta pisces aquora sentiunt,  
 Iactis<sup>25</sup> in altum molibus. <sup>26</sup> huc frequens  
 27 Camenta demittit <sup>28</sup> redemptor.  
 Cum famulis, dominusque terra

5 Ordo est. Imperium regum timendorum est in proprios greges. Imperium Iovis clari giganteo triumpho, & cuncta moventis supercilio, est in ipsos reges. 6 Reges à subditis timeri debent, at amari magis. 7 Reges ipsi qui habent imperium in sibi subditos, habent etiam Deum suum Regem, omnis iniquitatis & violentiæ vindicem. 8 Iovis magnifici, qui potuit immanissimos gigantes supercilio. i. nutu & majestate superare. 9 Fieri potest, ut alius alio plures possideat agros, in quibus arbores in ordinem redactas plantet, alius honores ambiat, alius alia sectetur, &c. mortis tamen conditio est omnibus æqua. 10 In Campum Martium, ubi alicujus Magistratus est petitor, hic generis claritate, ille suis virtutibus, alius amicorum numero celebris. 11 Necessitas tamen. i. mors æqualiter fortitur. i. sorte & sine delectu sumit omnes tam claros quam obscuros. 12 Volvit ad sortiendum faxum. Vide Od. 3. lib. 2. 13 De Damocle Dionysii assentatore. vide M. Tul. Tusc. lib. 5. 14 Dapes à Dionysio Siciliæ tyranno apparatus, quæ erant exquisitissimæ & regio luxu instructa. 15 Non reddet. 16 Non somnum restituent, quem metus abstulit. 17 Ordo est & sensus. somnus lenis non spernit humiles agrestium domos, neque umbrosam ripam, aut amœna Thessaliæ loca Zephyris agitata. 18 Qui desiderat quod satis est ad victum & vestitum, non navigat, neque se maris periculo exponit, ut rem familiarem augeat. 19 Tumultuosum mare non reddit eum sollicitum. 20 Arcturus stella est in Boote, quæ propter tempestates, quas oriens excitat, est vehemens, sed occidens est multo vehementior. 21 Hædi dum sunt stellæ exigæ in sinistra manu Erichthonii, quibus orientibus sævit mare. 22 Fundus infructuosus, qui votis agricolæ non respondet. 23 Arbore (quæ nec flores nec fructus profert) modo pluvias culpante, modo sydera. i. æstum immoderatum è vi syderum provenientem. 24 Aquora angustiora facta. 25 In profundum mare. Vide Ode 15 lib. 2. 26 In hoc altum mare. 27 Lapidis cæsos ad fundamentum substruendum, ubi ædificium consistat. 28 Operum conductor ἑργασίας. Augl. à Tarker.

29 Vide Ode xvi, lib. ii.

30 In clunibus equi.

31 Quod si neque ædes sumptuosæ, neque vestes purpureæ, neque vina Falerna, neque unguenta preciosissima mentem dolentem ac perturbatam mitigent: cur ædificia magnifica aut divitias magno dolore acquisitas concupiscam? 32 Columnæ ex lapide Phrygio, quæ domos sumptuosas fulciebant.

33 Mitigat. 34 Nec vinum Falernum. 35 Vnguentum Persicum, sic dictum ab Achemene rege Persiæ, unde venit Costum. vide Ode xii, lib. ii.

36 Cur extruam sublime atrium vel sublimem domum postibus marmoreis, invida nimirum laborantibus propter luxum magnificentiam? 37 Cur relicto meo agro Sabino (in quo vitam ago tranquillam) divitias appetam molestiarum plenas iniquaque comparatas?

*Fastidiosus. sed timor & mina*

*Scandunt eodem quo dominus: neque*

*Decedit 29 arata triremi, &*

*30 Post equitem sedet atra cura.*

31 *Quod si dolentem nec 32 Phrygius lapis*

*Nec purpurarum sydere clarior*

*33 Delenit usus, nec Falerna*

*34 Vitis, 35 Achamenicumque costum:*

36 *Cur invidendis postibus & novo*

*Sublime ritu moliar atrium?*

*37 Cur valle permuteum Sabina*

*Divitias operosiores?*

## AD AMICOS. Ode II.

Pueri à teneris annis paupertati, militiæ, & vitæ laboriosæ, sunt assuefaciendi.

1 *Angustam, amici, pauperiem patiens*

*2 Robustus acri militia puer*

*Condiscat: & 3 Parthos feroces*

*Vexet eques metuendus hasta.*

*Vitamque 4 sub dio & trepidis agat*

*In rebus. illum ex mœnibus hosticis*

*5 Matrona bellantis tyranni*

*Prospiciens, & 6 adulta virgo,*

*7 Suspiret: Eheu, ne 8 rudis agminum*

*Sponsus laceſcat 9 regius asperum*

*Tactu 10 leonem, quem cruenta*

*Per medias rapit ira cades.*

*Dulce & decorum est pro patria mori.*

*Mors & 11 fugacem persequitur virum:*

*Nec parcat imbellis juvenia*

*12 Popliribus, timidoque tergo.*

*Virtus, repulsa 13 nescia sordida,*

*Intaminatis fulget honoribus:*

*Nec sumit aut ponit 14 secures*

1 Pauperiem duram & difficilem. 2 Puer factus robustus per acrem militiam.

3 Parthos pro quibuscumque hostibus. 4 Sub sole extra tectum vivat & in rebus formidolosus.

5 Vxor tyranni alicujus barbari.

6 Virgo nubilus & matura viro. 7 Voce queribunda hæc verba loquatur, Eheu,

ne regius sponsus rudis agminum laceſcat leonem asperum tactu, quem rapit cruenta ira per medias cades.

8 Rei militaris infans. 9 Sponsus regia stirpe progenitus. 10 Militem Rom. in conflictu sævum. est Allegoria.

11 Qui fugiendo consulunt saluti, sæpius periclitantur quam qui fortiter pugnant.

12 Invenibus ignavis, quorum poplitei quemadmodum & terga ceruntur dum fugiunt.

13 Virtus repulsa ignominiose ignara, puris honoribus fulget. nam viri virtute præstantes non petunt à populo honores. 14 Ho-

nores aut magistratus, quorum insignia sunt secures & fasces.

*Arbitrio popularis* <sup>15</sup> *aura*  
<sup>16</sup> *Virtus, recludens immeritis mori*  
*Cælum, negata tentat iter via :*  
*Cætusque vulgares & udam*  
*Spernit* <sup>17</sup> *humum fugiente penna.*  
<sup>18</sup> *Est & fideli tuta silentio*  
*Mercēs :* <sup>19</sup> *vetabo, qui Cereris sacrum*  
*Vulgarit arcana, sub isdem*  
*Sit* <sup>20</sup> *trabibus, fragilemque mecum*  
*Solvat* <sup>21</sup> *faselum. Sape* <sup>22</sup> *Diespiter*  
*Neglectus, incesto addidit integrum.*  
<sup>23</sup> *Raro antecedentem scelestum*  
*Deseruit pede pœna claudō.*

& lucis pater) non cultus sæpe castus & innocentes punit cum impis & incestuosis. <sup>23</sup> Pœna tardo pede incedens raro patitur scelestum hominem præeuntem effugere, sed enim aliquando assequitur & comprehendit.

## Ode III.

Vir virtute præditus nihil extimescit.  
 Oratio Iunonis de Troja eversa, de  
 bello Trojano finito, deque Imperio  
 Rom. à Trojanis initium capturo.

*Vstum &* <sup>1</sup> *tenacem propositi virum,*  
<sup>2</sup> *Non civium ardor prava jubentium,*  
*Non vultus,* <sup>3</sup> *instantis tyranni*  
<sup>4</sup> *Mente quatit solida: neq; Auster,*  
<sup>5</sup> *Dux inquieti turbidus Adria,*  
*Nec fulminantis magna Iovis manus.*  
<sup>6</sup> *Si fractus illabatur orbis,*  
*Impavidum serient ruina.*  
<sup>7</sup> *Hac arte Pollux, &* <sup>8</sup> *vagus Hercules*  
*Inmixtus, arces attigit igneas.*  
*Quos inter Augustus* <sup>10</sup> *recumbens*  
<sup>11</sup> *Purpureo bibit ore nectar.*  
<sup>12</sup> *Hac te* <sup>13</sup> *merentem Bacche pater tua*  
*Vexere tigris,* <sup>14</sup> *indocili jugum*

Virgil. — Tu das epulis accumbere di-vum. <sup>11</sup> Augustus ore suo roseo & pulchro bibit nectar, jam divus factus, et laudum in terra vivus. Virgil. *O Melibæ, Deus nobis hac otia fecit,* i. Augustus. <sup>12</sup> Hac virtutis via. <sup>13</sup> Te merentem honores divinos, vel merentem, i. militantem. <sup>14</sup> Tigris col-lam suapte natura est indocile, Bacchi tamen iussui obsequitur.

<sup>15</sup> Favoris, i. prout mobili & levi populo placuerit. <sup>16</sup> Virtus aperiens cœlum iis, qui non mortem, sed immortalitatem sunt meriti, iter patefacit & sibi & suis, per vias difficiles & interclusas. <sup>17</sup> Res terrenas spernit, quærens immortalia. <sup>18</sup> Laus silentii. <sup>19</sup> Neque mecum habitabit, neque mecum in eadem navi vehetur, qui sacra Cereris, i. quodvis arcanum vulgarit, homo scil. rimarum plenus. <sup>20</sup> Sub eodem testō. <sup>21</sup> Navem velocem & oblongam. <sup>22</sup> Iupiter (diei

<sup>1</sup> Verum in proposito recto perseverantem. <sup>2</sup> Non seditio civium iniquas leges ponentium, quæ cum æquo & bono pugnant. <sup>3</sup> Tyranni præsentis. <sup>4</sup> De sententia dimovet, i. non efficit inconstantem. <sup>5</sup> Arbitrè Adriæ. vide Ode 3. lib. 1. est Adria generis neutri. <sup>6</sup> Si cœlum ruat, vir justus illius ruinam non expavesceat. <sup>7</sup> His virtutibus, constantia nimirum & iustitia, Pollux, Hercules, Bacchus, Romulus, ex mortalibus facti sunt immortales. <sup>8</sup> Hercules longinquas terras & multa maria peragravit ad varia monstra domanda. <sup>9</sup> Arces syderibus micantes, i. cœlum. <sup>10</sup> Accumbens.

15 Romulus patris sui equis, i. arte militari, fugit Acheronta paludem infernalem & ad superos evasit. 16 Iunone rem gratam diis eloquuta, quod veteres inimicitias ex animo jam deposuisset. 17 Divis consilium habentibus de recipiendo Romulo in numerum deorum. 18 Hic incipit Iunonis Oratio in divorum coetu habita.

19 Paris à fatiis datus iudex de aureo malo Veneri dato. 20 Et Helena à Paride rapta. 21 Ex quo tempore Laomedon pater Priami destituit. i. fraudavit promissa mercede deos. Neptunum nempe & Apollinem, qui Iovis iussu Laomedonti suas operas locarant ad muros Troianos extruendos. 22 Ilion mihi & Minervæ damnatum, propter injuriam nobis illatam in malo pulchritudinis Veneri dato. 23 Laomedonte. 24 Paris infamis hospes Heleuz. 25 Perjura, propter Laomedontis fraudem. 26 Hectoris auxiliis. 27 Et bellum nostris discordiis productum in decennium refedit. i. finitum est & compositum.

28 Deinceps. 29 Romulum Iunonis nepotem per Martem, qui eum genuit ex Ilia. 30 Marti reddam & remittam. quamvis enim Romulus sit de genere Trojano, Marti tamen filio meo & patri suo concedam, ut Romulus sit primus rex Romanorum. 31 In

coelos ascendere. 32 Divinos liquores bibere & divi adnumerari. 33 Ordo est & sensus, dummodo longus pontus intercurret ioter Trojam & Romam, qualibet in parte orbis regnante Trojani scilicet & beati, exules tamen regnante, sic ut Trojano imperio fruantur nunquam. 34 Paridis sepulchro. 35 Et dummodo Troja sit ita deserta, ut in ea & armenta pascere & feræ suos catulos occultare possint inultæ. i. illæ & securræ, nemine prohibente; ea lege stet Capitolium, &c. 36 Medis devictis & per triumphum ductis. 37 Roma barbaris gentibus formidanda extendat nomen in oras ultimas. 38 Mare Gaditanum. 39 Nilus Ægypti fluvius, sic dictus à Nilo rege, vel, quod trahit, i. novum limum, quo tota Ægyptus redditur fecundior post suam inundationem.

*Colla trahentes: hac* 15 *Quirinus Martis equis Acheronta fugit,*

16 *Gratum eloquuta* 17 *consiliantibus Iunone divis:* 18 *Ilion, Ilion*

19 *Fatalis incestusque iudex*

20 *Et mulier peregrina vertit*

*In pulverem,* 21 *ex quo destituit deos*

*Mercede pacta Laomedon: mihi*

*Castaque* 22 *damnatum Minerva*

*Cum populo &* 23 *duce fraudulento.*

*Iam nec Lacana splendet adultera*

24 *Famosus hospes, nec Priami domus*

25 *Perjura pugnaces Achivos*

26 *Hectoris opibus refringit:*

*Nostrisque* 27 *ductum seditionibus*

*Bellum refedit:* 28 *protinus & graves*

*Iras, & invisum* 29 *nepotem,*

*Troica quem peperit sacerdos,*

30 *Marti redonabo. illum ego lucidas*

31 *Inire sedes,* 32 *ducere nectaris*

*Succos, & adscribi quietis*

*Ordinibus patiar deorum.*

33 *Dum longus inter saviat Ilion*

*Romamque pontus, qualibet exules*

*In parte regnante beati:*

*Dum Priami Paridisque* 34 *busto*

*Insultet armentum,* 35 *& catulos fera*

*Celent inulta: stet Capitolium*

*Fulgens,* 36 *triumphatisque possit*

*Roma ferox dare jura Medis.*

37 *Horrenda late nomen in ultimas*

*Extendat oras: qua* 38 *medius liquor*

*Secernit Europen ab Afro.*

*Qua tumidus rigat arva* 39 *Nilus:*

40 Aurum 41 irreperitum, & sic melius sitū  
 Quum terra celat, spernere fortior,  
 Quam cogere humanos in usus,  
 Omne sacrum 42 rapiente dextra.  
 Quicumque mundi 43 terminus obstitit,  
 44 Hunc tangat armis, visere gestiens  
 45 Qua parte debachentur ignes,  
 46 Qua nebula pluviique rores.  
 Sed bellicosus 47 fata Quiritibus  
 Hac lege dico, ne nimium pii,  
 48 Rebusque fidentes, avita  
 Testa velint reparare Troja.  
 49 Troja renascens alite lugubri  
 Fortuna 50 tristi clade iterabitur,  
 Ducente viatrices catervas  
 Conjuge me Iovis & sorore.  
 Ter si resurgat murus aeneus  
 51 Autore Phæbo, ter pereat meis  
 52 Excisus Argivis: ter 53 uxor  
 Capta 54 virum puerosque ploret.  
 55 Non hac jocosa conveniunt lyra.  
 Quo Musa tendis? desine 56 pervicax  
 Referre sermones deorum, 57 &  
 Magna modis tenuare parvis.

vastabitur. 51 Etiam si Apollo sit operis auctor, tamen ter pereat, &c.  
 52 Expugnatus ab Argivis meis, qui me Argis colunt. 53 Hecuba vel Andromache. 54 Maritum & filios caecos ploret. 55 Lyrico carmini res graves non conveniunt. Musam igitur poëta monet, ut humili carmine sermones deorum non imminuat. 56 Desine Musa licentiosa & audax ref. &c.  
 57 Et desine res amplas lyricis modulationibus extenuare.

## Ode I v.

Poëta se à multis periculis Musarum opereptum fuisse dicit, omnibusque malecessisse, qui adversum Deos aliquid moliri voluerint.

1 Descende 2 cælo, & dic, age, tibia  
 Regina, longum, Calliope melos,  
 Seu voce nunc mavis acuta,  
 Seu fidibus, citharave Phæbi.  
 3 Auditis? An me ludit amabilis  
 Insania? 4 audire, & videor pios

1 Ordo est. O Regina Calliope descende cælo, & age, dic tibia longum melos. i. longum & suavem cantilenam. 2 Habent Musæ etiam sedem in cælo, ut Iovis filiæ. 3 Sodales mei, nunquid auditis Calliopem canentem; an me fallit poëtica insania? 4 Videor mihi audire Calliopem, quodque ipsa discurret per lucos pios. i. per lucos quos dii incolunt.

Errare

5 Quos lucos aquæ jucunde præterfluunt, & in quibus grææ spirant auræ. 6 Ordo est & sententia. Palumbæ fabulosæ (i. palumbæ de quibus poëtæ multa fabulantur) me puerum ludo fatigatum & somno victum texere & cōperuere nova fronde (i. fronde recenti & viridi) in vulture Appulo (i. in Vulture monte Appuliæ) extra limen Appuliæ altricis. i. nutricis meæ & sollicitæ. 7 Acherontia est urbs Lucaniæ admodum parva, in sublimitate montis posita, ideoque eam nido comparat, vel, per nidum, domum propriam significat. 8 Bantina est oppidum Appuliæ pascuis abundans. 9 Ferentum est urbs in humili & depressa valle posita. 10 Admirabile præfagium omnibus, quo pacto dormire corpore tuto, &c. 11 Quod premeret lauro sacra. i. lauro Appollini dicata, quæ quidem laurus præfagebat eum futurum Poëtam. 12 Et myrto comportata à palumbibus, quæ Veneri consecrata significabat eum res amatorias camaturum.

13 Non siue divino numine ego infans impavidus. 14 Vbiunque fuero, 8 Camœnæ, vester sum. 15 In montes excelsos Sabini vehor. 16 Non ideo frigidum, quia Præneste in monte positum est, sed propter frigidas aquas ibi è fontibus profluentes ad varios morbos salutare. 17 In ascensum montis constitutum. 18 Baja est urbs Campaniæ aquis calidis nobilitata. 19 Ordo est: me amicam vestris fontibus & choris non extinxit Philippis acies versa retro, non arbor, &c. 20 Philippi est urbs in Thracia, ubi versus erat in fugam Bruti & Cassii exercitus, in quo bello Horatius erat Tribunus militum. 21 Arbor scelerata. vide Ode 13. lib. 2. 22 Promontorium Lucaniæ sic denominatum à Palinuro navis Aenææ gubernatore, ubi Horatius in summo periculo est versatus, quum ex bello Philippiensi in Italiam rediret. 23 Quandocunque. 24 Mare Bosporum æstuosum. vide Ode 13. & ult. lib. 2. 25 Arenas calentes. 26 Britanni (inquit Acron) hospites mactabant pro hostia. feri igitur & inhospitalis tunc temporis erant. neque id mirum; nam ut à sole longe distabant, sic certe quamdiu illorum mentibus divina gratia non illuxerat, ab omni humanitate, clementia, mansuetudine, & id genus virtutibus, procul aberant. Verum ubi deus (cujus providentia in regnorum mutationibus est admirabilis) pro sua misericordia hanc gentem ad fidem Christianam vocavit, sensim evanuit feritas, indies exulavit immanitas, corruit crudelitas, omnis barbaries in exteris (nescio quas) nationes transfuavit, & Britannia (quæ à nostro Poëta hic dicitur fera) facta est gens perhumana, hospitalis, liberalis, comis, atque assabilis.

*Errare per lucos, amana*

*Quos & aquas subeunt & aura.*

*6 Me fabulosa Vulture in Appulo,*

*Altricis extra limen Appulia,*

*Ludo fatigatumque somno,*

*Fronde nova puerum palumbes*

*Texere, mirum quod foret omnibus,*

*Quicunque celsa nidum 7 Acherontia,*

*Saltusque 8 Bantinos, & arvum*

*Pingue tenent 9 humilis Ferentis:*

*10 Ut tuto ab atris corpore visperis*

*Dormirem & ursis: 11 ut premeret sacra*

*Lauroque, 12 collataque myrto,*

*13 Non sine diu animosus infans.*

*14 Vester, Camæna, vester in arduos*

*15 Toller Sabinos: seu mihi 16 frigidum*

*Præneste, seu Tibur 17 supinum,*

*Seu 18 liquida placuere Baja.*

*Vestris 19 amicam fontibus & choris,*

*Non me 20 Philippis versa acies retro,*

*21 Devota non extinxit arbor,*

*Non Sicula 22 Palinurus unda.*

*23 Vbiunque mecum vos eritis, libens*

*24 Insanientem navita Bosporum*

*Tentabo, & 25 arentes arenas*

*Littoris Assyrii, viator.*

*Visam 26 Britannos hospitibus feros,*

Et latum equino sanguine <sup>27</sup> Concanum :

Visam pharetratos <sup>28</sup> Gelonos,

<sup>29</sup> Et Scythicum inviolatus amnem.

Vos <sup>30</sup> Cæsarem alium, militia simul

Fessas cohortes <sup>31</sup> abdidit oppidis,

Finire quarentem labores

<sup>32</sup> Pierio recreatis antro.

Vos <sup>33</sup> lene consilium & datis, & dato

Gaudetis alma. scimus ut <sup>34</sup> impios

Titanas immanemque turmam

Fulmine sustulerit <sup>35</sup> caduco,

Qui terram <sup>36</sup> inertem, qui mare temperat

Ventosum, & urbes, regnaque <sup>37</sup> tristia,

Divosque, mortalesque turbas

Imperio regit <sup>38</sup> unus aquo.

<sup>39</sup> Magnum illa terrorem intulerat Iovi

Fidens, juvenus horrida, brachiis :

<sup>40</sup> Fratresque tendentes <sup>41</sup> opaco

Pelion imposuisse Olympo.

Sed quid <sup>42</sup> Typhæus, & validus Mimas,

Aut quid <sup>43</sup> minaci Porphyriion statu,

Quid Rhæcus, <sup>44</sup> evulsisque truncis

Enceladus jaculator audax

Contra sonantem Palladis <sup>45</sup> agida

Possent ruentes ? <sup>46</sup> hinc <sup>47</sup> avidus stetit

Vulcanus, hinc matrona Iuno, &

Nunquam humeris <sup>48</sup> positurus ar-

Qui <sup>49</sup> rore puro Castalia lavit (cum,

<sup>50</sup> Crines solutos, qui <sup>51</sup> Lycia tenet

Dumeta, <sup>52</sup> natalemque sylvam

Delius & Patareus Apollo.

<sup>53</sup> Vis consili expers mole ruit sua :

<sup>54</sup> Vim temperatam di quoque provehunt

In majus : idem odere vires

Omne nefas animo <sup>55</sup> moventes.

<sup>27</sup> Concani erant Hispani, vel (ut alii volunt) Thraces, quibus sanguis ex equi curis venis subtractus & lacti commixtus, potus erat familiaris. <sup>28</sup> Scythiæ populum sagittis potentem vide Ode 10. lib. 2. <sup>29</sup> Et inviolatus. i. salvis Mularum præsidio visam Tanaim. <sup>30</sup> Cæsarem magnum & triumpho sublimem. Ordo est, Vos recreatis Pierio antro Cæsarem quærentem finire labores, simul atque abdidit oppidis cohortes fessas militia.

<sup>31</sup> Simul ut in hibernis constituit exercitum propter anni tempus ad bellum gerendum ineptum.

<sup>32</sup> Antro Musis sacro & sacro. i. vos Cæsarem oblectatis arte poetica.

<sup>33</sup> Consilium ab immanitate remotum, quo usus est Cæsar in subjugandis barbaris. <sup>34</sup> Gigantes cum diis belligerantes. <sup>35</sup> Fulmine in caput Titanum cadente. <sup>36</sup> Terram immobilem. <sup>37</sup> Sedem inferorum, ubi omnia sunt tristia. <sup>38</sup> Solus Iupiter. <sup>39</sup> Ordo est, illa juvenus horrida fidens brachiis magnum terrorem intulerat Iovi.

<sup>40</sup> Gigantes ex terra nati contententes montem monti imponere. <sup>41</sup> Olympo umbroso. <sup>42</sup> Typhæus, Mimas, Porphyriion, Rhæcus, Enceladus sunt nomina gigantum. <sup>43</sup> Ingenti statura. <sup>44</sup> Enceladus tam fuit robustus, ut arbores eradicatas jacularetur in hostes. <sup>45</sup> Contra Minervæ clypeum, quo Iupiter

etiam usus est contra gigantes. Contra Iovis sapientiam nil possunt gigantes. <sup>46</sup> Ex parte Iovis in hac pugna. <sup>47</sup> Vulcanus dicitur avidus propter ignis rapacitatem, vel quia pugnae est avidus. <sup>48</sup> Apollo, qui semper arcum gestat. <sup>49</sup> Aqua sincera fontis Castalii, sic dicti à Castalia puella, quam Apollo adamavit. <sup>50</sup> Crines humeris sparsos. <sup>51</sup> In Lycia fons est Castalius. <sup>52</sup> Sylvam, in qua natus est Apollo, dictus Patareus à Patara Lyciæ civitate, ubi maxime colebatur. <sup>53</sup> Robur corporis sine prudentia suolabitur impetu. <sup>54</sup> Vires consilio gubernatas dii augent. <sup>55</sup> Vires cogitantes iniquitatem.

56 Briareus, de quo vide Od. xvij lib 2. 57 Castæ Dianæ. 58 Orion venator suprare conatus Dianam, ejus sagittis est confossus.

59 Ordo est. Terra mater, imposita monstris gigantibus suis filiis, dolet & moeret suos partus esse fulmine missos ad Orcum. i. ad Plutona supra modum pallidum & inferno colore foedatum. 60 Siciliæ montem Encelado giganti inje-ctum. 61 Nec vultur relinquit perdere jecur Tityi luxurioris, qui Latonæ stuprum inferre conatus est.

62 Intemperantiæ suæ appositus custos, ut ei sit infestus. 63 Ixionis & Diæ filium; amatorem Proserpinæ, quam rapere quam tentaret Perithous, catenis dicitur implicatus esse apud inferos.

Testis mearum 56 centimanus Gyges  
Sententiarum notus, & 57 integra  
Tentator 58 Orion Diana,  
Virginea domitus sagitta.

59 Injēcta monstris terra dolet suis:  
Mæretque partus fulmine luridum  
Missos ad Orcum: nec peredit  
Impositam celer ignis 60 Ænam:

61 Incontinentis nec Tityi jecur  
Relinquit ales, 62 nequitia additus  
Custos: amatorem trecenta

63 Perithoum cohibent catena.

62 Intemperantiæ suæ appositus custos, ut ei sit filium; amatorem Proserpinæ, quam rapere quam tentaret Perithous, catenis dicitur implicatus esse apud inferos.

### Ode v.

Divi Augusti laudes, Crassi vituperium,  
Reguli constantia, & ad Pœnos reditus.

**C**ælo tonantem credidimus Iovem  
Regnare: 2 præsens divus habebitur  
Augustus, adjēctis Britannis  
3 Imperio, 4 gravibusque Persis.

Milesne Crassi, 5 conjuge barbara  
6 Turpis maritus vixit? & hostium  
7 Præcuria, inversique mores!

Consenuit focerorum in armis,  
Sub rege Medo, 8 Marsus & Appulus,  
9 Anciliorum, nominis & toga

Oblitus, 10 aternaque Vesta,  
11 Incolumis Iove. & urbe Roma?

12 Hoc caverat mens provida Reguli,  
Dissentientis 13 conditionibus.

1 Ut tonitrua demonstrent Iovem esse cæli regem, sic Cræsaræ victoriæ divinitatem ejus arguunt. 2 Dum est in vivis. 3 Imperio Rom. additis Britannis, qui ab Augusto per Drusum privignum superati sunt. 4 Propter Crassi cladem Persæ vel Parthi graves & perniciosi habebantur, qui tamen Augusto facile cesserunt, signaque militaria Crasso & M. Antonio adempta reddiderunt. 5 Cum conjuge alienigena. 6 Ut servus & captivus vixit? 7 O Senatus, vel ð curia, quam indignas res passa es contra majestatem populi Rom. & ð mores quam inversi & corrupti estis ut Rom. milites jam barbaris serviant, qui ita olim dominari solebant. 8 Marsi &

Appuli inter Rom. milites erant clarissimi, qui cum Crasso superati & capti, uxores acceperunt à Medis & Persis, ut ibi velut in propriis sedibus omniæ ætatem agerent. 9 Ignavi erant milites sub Crasso, qui obliviscerentur ancilia; scuta brevia numero duodecim in æde Martis servata, ex quibus unum de cælo lapsum credebatur. nam datum est pro oraculo, ibi fore Imperium, ubi fuisset ancile. ancilia hic pro virtute ponuntur, toga pro dignitate. 10 Æterni ignis, qui in templo Vestæ à virginibus custoditus nunquam exstinguebatur. 11 Salvo Capitolio, quæ Iovis erat sedes. q. d. non deserta urbe à suis diis. turpe igitur militibus Rom. ut sub armis hostilibus senescerent. 12 Regulus hoc providerat, ne quis suo exemplo spem vitæ in captivitate poneret. 13 A conditionibus fœdis, noluit enim Regulus captivos Asiorum pro se reddi.

Fadis,



*Fadis, 14 & exemplo trahenti  
 Perniciem veniens in avum :  
 Si non periret immiserabilis  
 Captiva puber. 15 Signa ego 16 Punicis  
 Affixa delubris, & arma  
 Militibus sine cade (dixit)  
 Direpta vidi : vidi ego civium  
 17 Retorta tergo brachia libero :  
 18 Portasque non clausas, 19 & arva  
 Marte coli populata nostro.  
 20 Auto repensus scilicet acrior  
 Miles redibit. flagitio additis  
 21 Damnum. neque amissos colores  
 22 Lana refert medicata 23 fuco :  
 Nec vera virtus, quum semel excidit,  
 24 Curat reponi deterioribus.  
 25 Si pugnat extricata densis  
 Cerva plagis, erit ille fortis  
 26 Qui perfidis se credidit hostibus :  
 27 Et Marte Pænos proferet altero,  
 Qui lora restrictis lacertis  
 Sensit 28 iners, timuitque mortem.  
 29 Hic unde vitam sumeret inscius,  
 Pacem duello miscuit. ô pudor !  
 O magna Carthago probroffis  
 30 Altior Italia ruinis !  
 31 Fertur pudica conjugis osculum,  
 Parvosque natos, 32 ut capitis minor,  
 Ab se removisse, & virilem  
 33 Tortus humi posuisse vultum,  
 Donec labantes consilio patres  
 Firmaret 34 auctor nunquam alias dato.  
 Interque morientes amicos  
 Egregius properaret 35 exul.  
 36 Atqui sciebat quæ sibi barbarus  
 Tortor pararet. non aliter tamen*

14 Et dissentientis, ab exemplo quod traheret perniciem in posterum tempus, nisi pubes captiva periret immiserabilis. i. sine misericordia. nam tali exemplo milites deinceps ignavius pugnarent. 15 Hæc est Reguli Oratio in Senatu Rom. habita. *genus est deliberativum.* 16 Ego vidi arma Africanis templis affixa, quæ nostri milites hosti tradiderunt sine cæde. 17 Vidi brachia Rom. revincta tergo quondam libero, 18 Portas Carthaginis apertas. quod arguit Carthaginiensium securitatem. 19 Et vidi eos agros coli, qui fuerant à nobis antea devastati. 20 Scilicet miles auro redemptus, ad pugnam fortior redibit. Ironia est. 21 Turpitudinem damno cumulatis, dum milites ignavos auro redimitis. 22 Candida lana alio colore tincta non refumit candorem genuinum amissum. 23 Colore. fucus herba est, qua tinguntur vestes. 24 Vera virtus non solet restitui aut reparari ab iis qui corrupti jam ac depravati sunt. 25 Si fieri potest ut cerva retibus expedita pugnare audeat. 26 Qui hostium potestati se permisit. 27 Et altero prælio Carthaginenses subigeret is, qui lora, &c. 28 Ignavus. 29 Hic miles nesciens vitam armis, non deditione esse resuendam. pacem cum bello confudit: nam in ardentissima pugna tanquam in pace se hostibus credidit. 30 Nobilior turpibus Italiæ ruinis.

31 Regulus dicitur à se removisse. i. non admisisse conjugis osculum. 32 Ut capite diminutus, id est, ut servus factus per captivitatem. 33 Et dicitur torto vultu oculos in terra defixos habuisse, donec consilio nunquam alias dato. i. donec argumentis inauditis firmaret patres labantes dubitantesque. 34 Suasor five monitor. 35 Exul per captivitatem egregius, id est, nunquam satis laudatus. 36 Non ignorabat Regulus se ad exquisita supplicia proficisci, Cic. de Off. l. 3.

*Dimovit*

37 Amicos contradicentes  
precautesque ne ad hostes  
rediret. 38 Populum,  
qui reditum suum tarda-  
bat. 39 Lite finita &  
sententia pronunciata.  
40 Iter habens Venefra-  
num Campaniæ civitatem  
animi relaxandi gratia. Vi-  
de Ode 6, lib. 2. 41 Oppidum à Phalanto Lacedæmonio conditum.

*Dimovit 37 obstantes propinquos,  
Et 38 populum reditus morantem,  
Quam si clientum longa negotia  
39 Dijudicata lite relinqueret,  
40 Tendens Venefranos in agros,  
Aut Lacedæmonium 41 Tarentum.*

A D R O M A N O S,  
de moribus sui sæculi corruptis.

Ode VI.

1 Ob culpam Majorum da-  
bis poenas, quas non es  
meritus. 2 Donec redi-  
ficaveris vel reparaveris  
templa deorum deciden-  
tia. 3 Simulachra situ ve-  
tustatisfordentia. 4 Quia  
Deos colis, idcirco imperas  
Romane. 5 A pietate in  
deos tuum habes initium.  
6 Ad deos neglectos tuas  
refer calamitates. Alii hunc  
versum sic interpretantur,  
ut sit sensus, In exordio re-  
rum deos invoca: eisdem in  
exitu gratias ago. 7 Di-  
minus studiose culti.  
8 Italiæ lugubri. 9 Mo-  
nâses & Pacorus Partho-  
rum reges bis, i. primo  
Crassum, secundo Labie-  
num cum omni exercitu  
deleverunt, nostrosque co-  
natus inauspicator (i. quia  
contempnimus auspiciorum  
necessariam veritatem) ina-  
nes reddiderunt. 10 Gan-  
det se adjecisse prædam au-  
reis suis torquibus, qui an-  
te nos devictos erant exi-  
gui, jam vero facti sunt  
ampliores. 11 Bellis ci-  
vilibus. 12 Scythæ &  
Ægyptii sub Antonio &  
Cleopatra. 13 Classe,  
quam Cleopatra instruxe-  
rat. 14 Ille Dacus Scythæ  
multo peritior in militendis sagittis. 15 Sæcula, in quibus homines assidue  
culpam committunt. 16 Ex adulteris. 17 Saltationes lascivas, quas primum  
Iones invenerant. 18 Docetur corpus molliter movere & saltare secundum  
artem. 19 A teneris annis discit & exercet amores flagitiosos. 20 Post  
nuptias celebratas querit amatores marito suo juniores, i. robustiores. 21 In-  
ter epulas nuptiales. 22 Nullum adhibet delectum,

**D** Elicta Majorum immeritus lues  
Romane, donec templa<sup>2</sup> refeceris,  
Ædesque labentes deorum, &  
3 Fæda nigro simulachra fumo.  
4 Dis te minorem quod geris, imperas.  
5 Hinc omne principium, 6 huc refer exi-  
Di multa 7 neglecti dederunt (tum.  
8 Hesperia mala luctuosa.  
Iam bis 9 Monâses, & Pacori manus  
Non auspicatos contudit imperus  
Nostros: & adjecisse prædam  
Torquibus exiguis<sup>10</sup> renidet.  
Pene occupatam<sup>11</sup> seditionibus  
Delevit urbem<sup>12</sup> Dacus & Æthiops:  
Hic<sup>13</sup> classe formidatus, 14 ille  
Miserilibus melior sagittis.  
15 Fæcunda culpa sæcula, nuptias  
Primum inquinavere, & genus, & domos.  
16 Hoc fonte derivata clades  
In patriam populumque fluxit.  
Motus doceri gaudet 17 Ionicos  
Matura virgo, & 18 fingitur artibus  
Iam nunc, & incestos amores  
19 De tenero meditatur unguis.  
20 Mox juniores querit adulteros  
21 Inter mariti vna: 22 neque eligit,

Cui donet <sup>23</sup> impermissa raptim  
 Gaudia, <sup>24</sup> luminibus remotis :  
<sup>25</sup> Sed iussa coram non sine conscio  
 Surgit marito, seu vocat <sup>26</sup> institor,  
 Seu Navis Hispana <sup>27</sup> magister,  
<sup>28</sup> Dedecorum pretiosus emptor.  
<sup>29</sup> Non his juvenus orta parentibus  
 Infecit aquor sanguine Punico :  
<sup>30</sup> Pyrrhumque & ingentem cecidit  
<sup>31</sup> Antiochum, Annibalemq; dirum:  
 Sed rusticorum <sup>32</sup> mascula militum  
 Proles, <sup>33</sup> Sabellis docta ligonibus  
<sup>34</sup> Versare glebas, & severa  
 Matris ad arbitrium recisos  
<sup>35</sup> Portare fustes, sol ubi montium  
<sup>36</sup> Mutaret umbras, & juga demeret  
 Bobus fatigatis, amicum  
 Tempus <sup>37</sup> agens abeunte curru.  
<sup>38</sup> Damnosa quid non imminuit dies ?  
 Aetas parentum peior avis, tulit  
 Nos nequiores, <sup>39</sup> mox daturos  
 Progeniem vitiosiore.

<sup>37</sup> Adducens tempus gratum ( id est, noctem in qua quiescimus ) curru suo, in quo vehitur, recedente, <sup>38</sup> Dies ( i. tempus ) omnibus rebus damnum & interitum afferens, quid non consumit ? <sup>39</sup> Paulo post. hic observa elegantem gradationem in tribus versiculis. Avis parentes, parentibus nos, nobis nostri liberi sunt deteriores.

## AD ASTERIEN. Ode VII.

Consolatur eam de viri sui absentia moestam, monetque, ut fidem conjugalem ei datam, servet.

<sup>1</sup> Quid flet Asterie, quem tibi candidi  
 Primo restituent vere Favonii,  
<sup>2</sup> Thyna merce beatum  
 Constanti juvenem fide  
 Gygen? Ille <sup>3</sup> notis actus ad Oricum;  
<sup>4</sup> Post insana Capra sydera, frigidæ  
 Noctes non sine multis.  
<sup>5</sup> Insomnis lachrymis agit.

primam in Epiro, <sup>4</sup> Post magnas tempestates Capræ occasu excitatas,  
<sup>5</sup> Non dormiens,

<sup>23</sup> Illicitas stupri voluptates. <sup>24</sup> Lucernis remotis, ne sint testes pollutæ verecundiae. <sup>25</sup> Sed veluti publica meretrix ab adultero arcessita, è lecto surgit vidente & consentiente marito, qui tanquam leo pretium concubitus accipit. <sup>26</sup> Negotiator. <sup>27</sup> Naclerus. <sup>28</sup> Flagitiorum emptor liberalis. <sup>29</sup> Non tam libidinosi parentibus nati sunt illi Rom. qui navali bello Pœnos superarunt. vide Od. 12, lib. 2. <sup>30</sup> Epirotarum regem à Cicio Fabricioque in Lucania victum. <sup>31</sup> Syriæ Regem à M. Acilio superatum. <sup>32</sup> Proles virilis, non effœminata. <sup>33</sup> Sabinis, pro quibusvis ligonibus & ferramentis rusticis. <sup>34</sup> Arare. <sup>35</sup> Portare lignum domum post laborem finitum, ad ignem alendum, si matres severæ sic juberent. <sup>36</sup> Vesperis: nam Sol descendens mutat umbras.

<sup>1</sup> Ordo est & sensus. O Asterie quid flet? i. quid flendo desideras Gygen juvenem constanti fide, quem Thyna merce beatum candidi Favonii, i. sereni venti occidentales primo vere tibi restituent. <sup>2</sup> Locupletatum merce advecta è Cilicia. <sup>3</sup> Notis actus. i. quibuslibet ventis computus ad Oricum, urbem

D

6 Atqui

6 Ordo est & sensus, atqui vafer nuntius sollicitæ hospitæ ( nempe nuntius à Chloë ad virum tuum missus ) tentat illum mille modis, dicens, Chloë miseram suspirare & uri tuis ignibus (i. uri eo amore quo tu virum tuum complecteris) & refert ut perfida mulher (sc. Antea) impulserit Prociū credulū falsis criminibus maturare necem casto Bellerophonti.

7 Criminationibus.

8 Accelerare mortem.

9 Ordo est. & nuntius Chloes narrat Pelea pene datum tartaro (i. Pelea prope occisum fuisse) dum abstinens fugit Magnessam Hippolyten, sed frustra.

10 Scopulis Icarii maris furdior audit integer (i. incorruptus) ita ut verbis nuntii à Chloë missi non commoveatur, sed continens eamque contemnens permaneat. 11 Nomen est vicini libidinosi, qui eam amabat. 12 Æque peritus in equitandi scientia.

13 In campo Martio, ubi se exercebat Rom. juvenis, ut equo uti bene scirent. 14 Tiberino fluvio, qui Tusciam à Sabino dividit. 15 Noctis initio. 16 Neque in vias deorsum despicere ex alto. 17 Querentis se immerito abs te contemni. 18 Denique

6 Alteric naue inexorabilis Enipeo, te ferream & sævam sæpe vocanti.

6 Atqui sollicita nuntius hospita, Suspirare Chloen, & miseram tuam Dicens ignibus uri,

Tentat mille vafer modis.

Vt Præsum mulier perfida credulū Falsis impulerit 7 criminibus, nimis Casto Bellerophonti

8 Maturare necem, refert.

9 Narrat pene datum Pelea tartaro, Magnessam Hippolyten dum fugit abstinentem Et peccare docentes (nens :

Fallax historias monet :

Frustra. nam scopulis furdior 10 Icarii Voces audit adhuc integer. at, tibi Ne vicinus 11 Enipeus

Plus justo placeat, cave :

Quamvis non alius 12 flectere equū sciens Æque conspicitur 13 gramine Martio: Nec quisquam citus æque

14 Tusco denatat alveo. (vias

15 Prima nocte domum claudet: 16 neque in Sub cantum 17 querula despicere tibia :

18 Et te sæpe vocanti

Duram, difficilis mane.

## AD MECCOENATEM.

### Ode VIII.

1 Ordo est. Meccenas doctus sermones utriusque lingue, tu miraris, quid ego coelebs agam Martii Kalend. 2 Sine uxore.

3 Calendis, quas mariti celebrabant, ut uxores castas & pudicas haberent domi.

4 Thuribulum vel patera fœdilis, quæ arcula est in qua thurs ponebatur.

5 Igis paratus super aram ex vivo cespitē erectam. vide Ode 19 lib. 1. 6 Linguae Græcæ & Latine.

7 Diis superis alba victima, Iuferis nigra immolabatur.

Quum uxorem non habeat, nihilominus Kalendas Martias cur celebret, Meccenas mirari non debet.

1 Martii 2 coelebs quid agam 3 Kalendis, Quid velint flores, & 4 acerra thuris Plena, miraris, 5 positusque carbo in (ris Cespitē vivo,

Docte sermones 6 utriusque lingua: Voveram dulces epulas & 7 album

*Libero caprum, prope<sup>8</sup> funeratus  
Arboris istu.*

*Hic dies, 9 anno redeunte festus,*

<sup>10</sup> *Corticem astrictum pice dimovebit*

*Amphora fumum bibere<sup>11</sup> instituta*

<sup>12</sup> *Consule Tullo.*

*Sume Mecænas cyathos amici*

<sup>13</sup> *Sospitiū centum: <sup>14</sup> & vigiles lucernas*

*Profer in lucem: procul omniū esto*

<sup>15</sup> *Clamor & ira.*

*Mitte civiles<sup>16</sup> super urbe curas.*

*Occidit Daci<sup>17</sup> Cotisonis agmen:*

<sup>18</sup> *Medus infestus sibi luctuosus*

*Diffidet armis:*

*Servit Hispana vetus hostiū ora*

<sup>19</sup> *Cantaber, sera domitus catena:*

*Iam Scythæ<sup>20</sup> laxo meditantur arcu*

*Cedere campis.*

<sup>21</sup> *Negligens ne qua populus laboret,*

*Parce<sup>22</sup> privatus nimium cavere: &*

<sup>23</sup> *Dona presentis rape latus hora, ac*

<sup>24</sup> *Lingue severa.*

Hispaniæ, quos bellum sex annos cum Romanis gerentes devicit Agrippa.  
<sup>20</sup> Remisso arcu. i. armis depositis. <sup>21</sup> Negligens esto, non sollicitus ne iure aliqua populus periclitetur. <sup>22</sup> Quum magistratum non geras, parce, id est, noli nimium curare tempus. <sup>23</sup> Rape quod præsens hora donat. <sup>24</sup> Omittite res serias.

# AD LYDIAM. Ode 1x.

Dialogus est de præteritis amoribus eisdemque renovandis.

H O. <sup>1</sup> **D** <sup>2</sup> *Onec gratus eram tibi,  
Nec quisquam potior brachii  
Cervici juvenis dabat, (chia candida  
Persarum<sup>3</sup> vigui rege beatior.*

L Y. *Donec non alia magis*

<sup>4</sup> *Arfisti, neque erat Lydia<sup>5</sup> post Chloen:*

<sup>6</sup> *Multi Lydia nominis*

*Romana vigui clarior<sup>7</sup> Ilia.*

H O. *Me nunc<sup>8</sup> Thressa Chioë regit,*

*Dulces docta<sup>9</sup> modos, & cithara*

*Pro qua non metuum mori, (sciens:*

<sup>1</sup> *Quamdiu.*

<sup>2</sup> *Quem plaris faceres.*

<sup>3</sup> *Florui, vixi.*

<sup>4</sup> *Quamdiu non alienam  
magis amasti.*

<sup>5</sup> *Neque erat Lydia minus  
dilecta quam Chloë.*

<sup>6</sup> *Ego Lydia magnæ famæ.*

<sup>7</sup> *Romuli matre.*

<sup>8</sup> *Chloë ex Thracia mihi  
imperat & me habet.*

<sup>9</sup> *Musicæ numeros.*

10 Si mea morte assequar, ut sit mihi superstes, quasi diceret; Chloeu animæ suæ esse dimidium. 11 Ordo est, Calais filius Thurini Oruithi torret me face mutua. id est, amore mutuo me urit. 12 Calais est nomen amantis, qui fuit ex Thurio civitate in sinu Tarentino. 13 Calai. 14 Quid si Venus intermissa redit, nosque discordes copulat iugo aeneo. i. amore indissolubili? 15 Quid si Chloë ejicitur è pectore meo? 16 Lydiæ repudiatæ. 17 Calais. 18 Levior subere, quod ob levitatem fertur super aquas. 19 Æstuoso mari Adriatico, vide Od. 33 lib. 1.

10 Si parcent anima fata superstiti.

L Y. 11 Me torret face mutua

Thurini 12 Calais filius Ornithi;

Pro quo bis patiar mori,

Si parcent 13 puero fata superstiti.

H O. 14 Quid si prisca redit Venus?

Diductosque iugo cogit aeneo?

Si flava 15 excutitur Chloë?

16 Rejectæque patet janua Lydia?

L Y. Quamquam sydere pulchrior

17 Ille est, tu levior 18 cortice, & 19 im-

Iracundior Adria:

(probo

Tecū vivere amem, tecū obeam libens.

## I N L Y C E N. Ode x.

Lycen monet, ut posita durtie sibi supplici parcat.

1 O Lyce, si extremum Scythiæ fluvium biberes, i. si barbara esses & Scythæ nupta. 2 Me dormientem ante tuas fores, mihi quidem asperas & iniquas, non pateris, imo plorares me (inquam) exponere ventis Septentrionalibus, qui in Scythia oriuntur. 3 Viridarium. 4 Resonet. 5 Et quomodo Iupiter, i. æther convertit in glaciem nives demissas puro numine. I. aperio & fero coelo? 6 Abjice & deponere superbiam. 7 Ne fortuna, quæ nunc tibi favet, retrocedat. Similitudo est ducta à rotis fuscis circumactis, quæ rupto rotæ retro currunt. 8 Tu non es Penelope uxor Ulyssis, quæ in procus fuit sæva & difficilis. Tyrrhenus, i. Italus pater non genuit te aalem. 9 Color pallidus, violacei coloris particeps. 10 Et quamvis maritus tuus Pieriæ fiduciæ amore captus, non te flectit in amorem meum. 11 Miserere tamen mei supplicis tui. 12 Quæ neque esculo es flexibilior, nec antior animum, i. nec mitiorem habes animum, quam serpentes Mauritanæ.

1 E Xtremum Tanaim si biberes Lyce, Savo nupta viro, me tamen asperas Porrectum ante fores objicere incolis Plorares Aquilonibus.

Audis quo strepitu janua, quo 3 nemus Inter pulchra situm tella 4 remugiat Ventis? 5 & possitas ut glaciet nives Puro numine Iupiter?

Ingratam Veneri 6 pore superbiam:

7 Ne currente retro fuisse eat rota.

8 Non te Penelopen difficilem procus Tyrrhenus genuit parens.

O, quamvis neque te munera, nec preces, Nec 9 tinctus viola pallor amantium,

10 Nec vir Pieria pellice saucius

Curvat, 11 supplicibus tuis

Parcat, 12 nec rigida mollior esculo,

Nec Mauris animum mitior anguibus.

13 Non

<sup>13</sup> Non hoc semper erit liminis aut <sup>14</sup> aquæ  
Cælestis patiens latus.

<sup>13</sup> Non semper ero juvenis, ut possim super limen jannæ tuæ cubare, idque coelo pluvioso. nosi igitur

occasionem amoris mei potiundi præterire. <sup>14</sup> Pluviæ.

# AD MERCVRIVM. Ode XI.

Mercurium rogat, ut cantus sibi dicat, quibus animum Lydes flectat in ejus amorem, proposita Danaïdum fabula.

<sup>1</sup> Mercuri (nam te docilis magistro  
Movit <sup>2</sup> Amphion lapides, canēdo)  
Tuque <sup>3</sup> testudo, resonare septem

<sup>4</sup> Callida nervis:

(<sup>5</sup> Nec loquax olim, neque grata, nunc &  
Divitum mensis & amica <sup>6</sup> templis)

Dic modos, Lyde quibus <sup>7</sup> obstinatas  
Applicet aures.

Quæ, velut latis equa <sup>8</sup> trima campis,  
Ludit <sup>9</sup> exultim: <sup>10</sup> metuitque tangi,

<sup>11</sup> Nuptiarum expers, & adhuc protervo  
<sup>12</sup> Cruda marito.

Tu potes tigres comitesque sylvas  
Ducere, & rivos celeres <sup>13</sup> morari.

Cessit <sup>14</sup> immanis tibi <sup>15</sup> blandienti  
Ivanitor aula

Cerberus, quamvis furiale centum  
Muniant <sup>16</sup> angues caput ejus, atque

<sup>17</sup> Spiritus teter <sup>18</sup> saniesque manet  
Ore trilingui.

Quin & <sup>19</sup> Ixion <sup>20</sup> Tityosque vultu

<sup>21</sup> Risit invito: <sup>22</sup> stetit urna paulum  
Sicca, dum grato Danaï <sup>23</sup> puellas

Carminē mulces,

<sup>24</sup> Audiat Lyde scelus atque notas  
Virginum pœnas, & mane lympha

<sup>25</sup> Dolium fundo pereuntis imo,  
<sup>26</sup> Sæpe fata,

<sup>1</sup> Ordo est. <sup>6</sup> Mercuri dic modos, quibus Lyde obstinatas aures applicet, nam te magistro docilis Amphion movit lapides canendo, &c. <sup>2</sup> Amphion Iovis ex Antiope filius citharæ cantu traxit post se lapides, ex quibus muri Thebæi sunt constructi. <sup>3</sup> Ex qua testudine Mercurius fecit lyram. <sup>4</sup> Peris, quæ scite scis resonare septem chordis. <sup>5</sup> Quæ non eras sonora, antequam Mercurius te chordis instruxisset. <sup>6</sup> Deorum sacris veteres Musicam adhibebant.

<sup>7</sup> Aures contumaces & à me aversas. <sup>8</sup> Equa trium annorum. <sup>9</sup> Per saltationem. <sup>10</sup> Cavet, ne tangatur. <sup>11</sup> Non nupta. <sup>12</sup> Immatura viro petulanti. <sup>13</sup> Tardare. alludit ad Orphei fabulam. vide Ode 12. lib. 1. <sup>14</sup> Ingentis & vastæ aulæ, quæ omnium mortalium est capax. <sup>15</sup> Tibi blande canenti, quam Orpheus suam Eurydicen ab inferis reduceret. <sup>16</sup> Vide Ode 13. lib. 2. <sup>17</sup> Anhelitus niger. <sup>18</sup> Et quamvis atrum venenum, seu corruptus humor fluat ex triplici ore. <sup>19</sup> Ixion Iuvoni suprum conans inferre, hac pœna apud inferos cruciatur, ut, rotæ inter serpentes alligatus, assidue & sine requie circumagatur. <sup>20</sup> Tityos est nominativus Græcus. vide Ode 4. hujus lib. <sup>21</sup> Risit propter lyre dulcedinem, sed vultu invito, propter pœnæ acerbitatem. <sup>22</sup> Belides suum laborem intermiserunt, dum tu eas grato carmine oblectas. <sup>23</sup> Danaï filias. <sup>24</sup> Audiat Lyde, quas pœnas apud inferos luant, quæ suis amatoribus inhumanæ fuerunt. <sup>25</sup> Dolium aquæ vacuum, quia pertusum est & sine fundo. <sup>26</sup> Fata tarde venientia ad ultionem, ut eo gravius puniant.

27 O implæ sorores: nam quid majus impium potuerunt perpetrare? 28 Crudeli gladio. 29 Hypermetra ex quinquaginta sororibus sola suo pepercit viro. 30 Honore matrimonii digna, cum facibus enim nuptiæ fiebant vesperi apud antiquos. 31 Laudabiliter mendax. nam honestum est pro iustitia mendi, in illis præsertim quæ sunt contra Deum & naturam. 32 Mulier. 33 Mors. *μῆρος θνήσκ.* 34 A quo. 35 Effuge, *ἀποδύς.* 36 Ordo est. quæ velut Lænx nactæ vitulos (cheu) lacerant. ego illis 37 Ego illis humanior nec te occidam, nec clausum tenebo. 38 Esto, quod pater me in vincula conjiciat, vel in exilium pellat, idque classe, ut difficillius sit redire, quod viro, &c. 39 Fugam accelera, siue terra, siue mari iter facere voles. 40 Ventis. 41 Amor in te meus. 42 Et scribe Epitaphium, cujus memoria ob vitam tuam servatam, sit sempiterna.

*Qua manent culpas etiam sub Orco.*

27 *Impia: nam quid potuere majus?*

*Impia sponfos potuere 28 duro*

*Perdere ferro.*

29 *Vna de multis 30 face nuptiali*

*Digna, perjurum fuit in parentem*

31 *Splendide mendax, & in omne 32 virgo*

*Nobilis ævum.*

*Surge ( quæ dixit juveni marito )*

*Surge, ne 33 longus tibi somnus, 34 unda*

*Non times, detur: socerum & scelestas*

*35 Falle sorores.*

36 *Qua, velut nacta vitulos lænx,*

*Singulos (cheu) lacerant. ego illis*

37 *Mollior, nec te feriam, nec intra*

*Clausura tenebo.*

38 *Me pater savis oneret catenis,*

*Quod viro clemens misero peperci:*

*Me vel extremos Numidarum in agros*

*Classe releget.*

39 *I, pedes quo te rapiunt & 40 aura:*

*Dum favet nox & 41 Venus: i secundo*

*Ominc: & nostri memorem sepulchro*

*42 Sculpe querelam.*

## AD NEOBVLEN. Ode XII.

Neobule Hebri adolescentis amore capta, vitam agit incertam & desidiosam.

1 O Neobule, miserarum est. i. misere sunt mulieres, quæ in amore non capiunt voluntatem, neque vino sic hilarantur, ut à se pellant curas, & quæ metu exanimantur propter patrum oburgationes.

1 *Miserarum est, 2 neque amoris dare ludum.*

*Neque dulci mala vino 3 lavere: aut 4 exanimari, metuentes patrum verbera lingua.*

*Tibi 5 qualum Cytherea puer 6 ales.*

*Tibi telas. operosæque Minerva*

(bri,

*7 Studium aufert, Neobule, 8 Liparai nitor He-*

*Eques ipso melior Bellerophonte:*

solet enim patruus fratris liberos severius reprehendere quam pater ipse. 2 Neque in amore colludere. 3 Diluere curas, à lavo, is, tertie conjugationis. 4 Vehementer cruciari. 5 Calathum pro lanificio. 6 Cupido alatus filius Veneris, quæ à monte Cythero dicta est Cytherea. 7 Studium lanificii, cui maxime præest Minerva dea operosa. 8 Pulchritudo Hebri adolescentis, qui fuit ex insula Lipara, eques sane melior ipso Bellerophonte, neque arte pugili, neque cursu pedestri victus.

*Neque*



*Neque pugno, neque segni pede victus.*

<sup>9</sup> *Simul unctos Tiberinis humeros lavit in undis:*

<sup>10</sup> *Catus idem* <sup>11</sup> *per apertum fugientes*

*Agitato grege cervos jaculari, &*

*Celer alto latitantem* <sup>12</sup> *fruticeto* <sup>13</sup> *excipere aprū.*

<sup>9</sup> Simulatque: mox ubi.

<sup>10</sup> Ingeniosus vel peritus jaculandi, id est, configendi cervos jaculis.

<sup>11</sup> Per cam-

pum non arboribus confitum. <sup>12</sup> Vbi frutices crescunt. <sup>13</sup> Celer ad excipiendum aprum. Excipere, verbum est proprium venatorum, qui ex insidiis aprum capiunt incautum.

AD FONTEM BLANDV-SIÆ. Ode xiii.

Sacrificium fonti promittit, ejusque amoenitatem summo opere commendat.

<sup>1</sup> *O* *Fons Blandusia, splendor vitæ,*  
<sup>3</sup> *Dulci digne mero, non sine* <sup>4</sup> *flori-*  
<sup>5</sup> *bus Cras donaberis hædo:*

*Cui frons turgida cornibus*

<sup>6</sup> *Primis, & venerem & praelia* <sup>7</sup> *destinat,*

*Frustra: nam gelidos* <sup>8</sup> *inficiet tibi*

*Rubro sanguine rivos*

<sup>9</sup> *Lascivi soboles gregis.*

*Te flagrantis atrox hora* <sup>10</sup> *Canicula*

<sup>11</sup> *Nescit tangere: tu frigus amabile*

*Fessis vomere tauris*

<sup>12</sup> *Præbes, & pecori vago.*

<sup>13</sup> *Fies nobilium tu quoque fontium,*

*Me dicente cavis impostam slicem*

*Saxis: unde loquaces*

*Lymphæ defiliunt tuæ.*

<sup>1</sup> Erat hic fons in agro suo Sabino. <sup>2</sup> Fons lucidior vitro. <sup>3</sup> Digne mero in sacrificiis exhibito. veteres enim fontibus sacrificabant tanquam diis. vide Ode 1 lib 1. <sup>4</sup> Floribus quibus veteres spargebant fontes, vel, quibus hostias coronabant. <sup>5</sup> Cras tibi hædus immolabitur. <sup>6</sup> Cornibus nuper natis & erumpentibus. <sup>7</sup> Hædus quasi deliberat secum & diligit venerem, cui operam det, aliumque hædum constituit adversarium cum quo possit præliari, sed frustra, nam morte prævenietur & immolabitur. <sup>8</sup> Tioget tibi. i. in tuum honorem. <sup>9</sup> Gregis luxuriosi. est enim capra animal lascivum.

<sup>10</sup> Caniculæ exortus quindecim dies ante Kalendas Augusti ingentes calores infert. <sup>11</sup> Nequit tangere, propter frondes, quæ solis ictus abstecludunt. <sup>12</sup> Tu frigus suppeditas, pecori sitiundo delectabile propter aquæ potum. <sup>13</sup> Tu quoque unus efficeris ex nobilibus fontibus, me cante slicem cavis impostam saxis, è quibus decurrunt lymphæ tuæ loquaces, id est, cum murmure sonantes.

## AD POPVLVM ROM.

## Ode xiv.

1 Ordo est. O plebs, Cæsar dictus petiisse laurum venalem morte, modo victor ab Hispana ora repetit penates Herculis ritu. 1. ut olim Hercules, extitit Gerione. 2 Victoriæ mortis contemptu emendat: lauro enim coronabantur victores. 3 Domum redit. 4 Matrona casta & pudica, quæ unico marito est contenta, prodeat. 5 Sacra faciens divis. 6 Octavia Augusti soror, Antonii uxor. 7 Et foeminae supplicis vestitu ornatae. 8 Et matres juvenum, qui nuper è bello salvi redierunt. 9 Nuptæ. 10 A malis verbis seu imprecationibus abstinete. Favete linguis, ut Ode 1 hujus lib. 11 Tristes curas, quæ atram bilem excitare valeant. 12 Civilem furorē. 13 Augusto terrarum imperium obtinente. 14 Unguento homines elegantiores cæsariem in conviviis madefaciebant. 15 Vinum in cella conditum, cum bello Marfico Italia arderet. 16 Si qua ratione testa vel cadus potuit latere Spartacum ex Apennino ad Alpes, ab Alpibus in Galliam vagantem, in illo servili bello, quod cum Populo Rom. gessit anno fere xvi post bellum Marficum.

17 Dic & Neæræ canoræ fidicinæ, ut properet colligere crinem nodo. id est, religare crinem in nodum, ut veniat semicompta, ad lætitiā repentinā significandum. vide Od. xi lib. a. 18 Crinem subflavum myrrhei coloris, vel myrrhino unguento delibutum. 19 Si non statim à janitore admittare, noli esse molestus, sed abito. 20 Q. d. Ego jam vergo ad senectutem, patienter idcirco feram Neæræ contumeliā, sed in juventute ad ulsionem devenissem. 21 Canis capillus mitigat animum jam olim litis & rixæ capidum. 22 Non ferre potuissem fervidus juventute, si me aliquis fastidiret. 23 Consule Planco, Horatius fuit annos natus viginti tres. Anno scilicet ab urbe condita 720.

I N

Hæc Ode laudes continet Augusti, ex Hispania devictis Cantabris, reverentis.

**H**erculis ritu modo dictus, o plebs, Morte <sup>2</sup> venalem petiisse laurum, Cæsar, Hispana repetit <sup>3</sup> penates Victor ab ora.

<sup>4</sup> Unico gaudens mulier marito Prodeat, justis <sup>5</sup> operata divis:

<sup>6</sup> Et soror clari ducis: & decora

<sup>7</sup> Supplice vitta

Virginum matres, <sup>8</sup> juvenumque nuper Sospitum. vos o pueri, & puella

Iam virum <sup>9</sup> experta, male nominatis

<sup>10</sup> Parcite verbis.

Hic dies vere mihi festus <sup>11</sup> atras

Eximet curas: ego nec <sup>12</sup> tumultum,

Nec mori per vim metum, tenente

<sup>13</sup> Casare terras.

I, pete <sup>14</sup> unguentum puer, & coronas.

<sup>15</sup> Et cadum Marsi memorem duelli:

<sup>16</sup> Spartacum si qua potuit vagantem

Fallere testa.

<sup>17</sup> Dic & arguta properet Neæra

<sup>18</sup> Myrrhinum nodo cohibere crinem:

<sup>19</sup> Si per invisum mora janitorem

Fiet, abito.

<sup>20</sup> Lenit albescens animos <sup>21</sup> capillas

Litium & rixæ cupidos proterva.

<sup>22</sup> Non ego hac ferrem calidus juvenia,

<sup>23</sup> Consule Planco.

## IN CHLORIM. Ode xv.

Vt jam vetula, petulantiae & libidini modum constituat.

- V**xor pauperis Ibyci,  
Tandem nequitia fige modum tuae,  
Famosisque laboribus.  
Mature propior desine funeri  
inter ludere virgines,  
Et stellis nebulam spargere candidis.  
Non, si quid Pholoen satis,  
Et te, Chlori, decet. 6 filia rectius  
Expugnat juvenum domos,  
Pulso Thyas uti concitata tympano.  
Illam cogit amor? Nothi  
Lasciva similem ludere caprea:  
Te lana prope nobilem  
Tonsa 9 Luceriam, non cithara, decet,  
Nec flos purpureus rosa,  
Nec poti vetulam face tenus cadi.

1 Tu Chlori, quæ uxor es pauperis Ibyci, tandem pone modum lascivæ & obscenæ libidini. 2 Turpibus & metetriciis laboribus. 3 Desine inter virgines ludere, quum sis propior funeri. i. morti propinqua. 4 Et virginibus formosis te seniculam aridam immiscere. 5 Non, si quid satis Pholoen filiam tuam decet, hoc etiam decet te. 6 Filia tua rectius quam tu ad juvenum fores ultro currit, inque eas irrumpit, veluti Thyas Bæchi sacerdos tympanorum pulsu concitata. 7 Nothus, est nomen amatoris. 8 Abtusa lanificio magis apta est quam luxui & ebrietati. 9 Luceria civitas est Apuliæ, circa quam lanæ optimæ tondebantur. 10 Sertum ex rosis. 11 Nec cadi, potati usque ad sæcem, te vetulam decet.

## AD ME COENATEM. Ode xvi.

Auro omnia patent. Horatius vero contentus est sua sorte, unde beatus existit.

- I**nclusam 1 Danaen turris æthereæ,  
Robustaque fores, & vigilum canum  
Tristes excubie munierant satis  
Nocturnis ab 3 adulteris:  
Si non 4 Acrisium, virginis abdita  
Custodem pavidum, Iupiter & Venus  
Risissent: 6 fore enim tutum iter & patens,  
Converso 7 in precium deo.  
Aurum per medios ire satellites,  
Et perumpere 8 amat saxa, potentius  
Ictu fulmineo. 9 concidit auguris  
Argivi domus, ob lucrum  
Demersa excidio. 11 diffidit urbium

1 Acrisii filiam. 2 Ab effectis, quod Danaen tristem redderent. 3 A corruptoribus, qui noctu sæpius ambulant. 4 Danaes patrem, qui eam acerrima custodia septam tenebat, quod ab Oraculo responsum tolerat, se ab eo, qui è filia sua nasceretur, interfectum iri. 5 Illusissent. 6 Sciebant fore. 7 In aurum. 8 Solet perumpere saxa. i. loca munita, quæ viribus expugnari non possunt. 9 Corruit Amphiarai vatis familia, nimium, ipse, & uxor, & liberum, ob monile aureum, quod

Eriphile ejus uxor ab Adraсто acceperat. 10 Terræ hiatus absorpta. 11 Regit vel prosternit.

12 Philippus rex Macedoniæ omnia castra expugnari posse dicebat, in quæ asellus auro onustus possit ascendere. 13 Munera irerunt sævos navium duces. i. piratas, vel, Munera navium. i. merces peregrinæ, quæ navibus ad nos advehuntur, sævos duces illaqueant. 14 Cura servandi. 15 Et majorum divitiarum cupiditas. 16 O Mecenas equitum ornamentum, ego merito metui caput meum attollere. i. ad summas divitias & nimiam potentiam ascendere. 17 Diffuse celebrem. 18 Pauciora desiderabit. 19 Accipiet. 20 Pauper. O divinum Horatium, quem in hoc utinam Christiani imitarentur! 21 Et tanquam transfuga & fugitivus. 22 Nam magis possidemus ea quæ contemnimus, quam ea, quibus non utimur, si possidemus. 23 Laboriosus. 24 Habere reconditum. 25 Tam deest avaro quod habet, quam quod non habet. 26 Spes indubitata segetis meæ, vel, faustus meus fidelis fallit, hoc est, latet eum, vel ignoratur ab eo, qui Africæ imperio fulget, beatiore esse sorte, quam ipse ingentes opes. sic Lambinus hunc locum (me iudice) exponit acutissime. 27 In Calabria sunt flores apibus gratissimi. 28 Amphora Formiana, à Formiis, oppido Campaniæ, ubi suas sedes habuerunt Læstrigones, qui & Cyclopes dicti sunt, olim in Sicilia habitantes. 29 Senescit. 30 Fœcunda vellera. Mart. Me pinguis Calisia nutrit. 31 Pauperies molesta & extrema, in qua nulla est requies. 32 Refrænata & coercita divitiarum cupiditate, melius tributum & vectigal persolvam quam si Lydiam Phrygiæ adjungam. ut sit sensus. Parvo contentis plus possidet, quam qui multum habet. 33 Campis Phrygiis. Mygdon enim Phrygiæ tenuit. 34 Regis Lydiæ, Croesi patris. 35 Bene est ei, cui Deus dedit parca manu, & tamen dedit quantum sufficit ad vitam degendam,

Portas<sup>12</sup> vir Macedo, & subruit annulos  
Reges muneribus. 13 munera navium  
Sævos illaqueant duces.  
Crescentem sequitur<sup>14</sup> cura pecuniam,  
15 Majorumque fames. 16 jure perhorru  
17 Late conspicuum tollere verticem,  
Mecenas, equitum decus.  
Quanto quisque sibi<sup>18</sup> plura negaverit,  
A dis plura<sup>19</sup> feret. nil cupientium  
20 Nudus castra peto; 21 & transfuga di-  
Partes linquere gestio, (vitum  
22 Contempta dominus splendidior rei,  
Quā si, quicquid arat<sup>23</sup> nō piger Appulus  
24 Occultare meis diceret horreis,  
25 Magnas inter opes inops.  
Pura rivus aqua, sylvaque jugerum  
Paucorum, & segetis<sup>26</sup> certa fides mea,  
Fulgentem imperio fertilis Africa  
Fallit sorte beator.  
Quamquā nec<sup>27</sup> Calabra mella ferunt apes,  
Nec<sup>28</sup> Læstrigonia Bacchus in amphora.  
29 Languescit mihi, nec<sup>30</sup> pinguis Gallicis  
Crescunt vellera pascuis:  
31 Importuna tamen pauperies abest:  
Nec, si plura velim, tu dare deneges.  
32 Contracto melius parva cupidine  
Vectigalia porrigam;  
Quam si<sup>33</sup> Mygdoniis regnū<sup>34</sup> Halyattici  
Campis continuem. Multa petentibus  
Desunt multa. 35 bene est, cui deus obtulit  
Parca; quod satis est, manu.

## AD ÆLIVM LAMIAM.

Ode XVII.

Lamię nobilitatem laudat, deinde admonet, ut diem crastinum hilariter exigit.

**Æ** Li, vetusto nobilis ab <sup>1</sup> Lamo,  
 ( <sup>2</sup> Quando & priores hinc Lamias  
 Denominatos, & nepotum (ferunt  
<sup>3</sup> Per memores genus omne fastos )  
 Autore ab illo ducis originem,  
 Qui Formiarum mœnia dicitur  
<sup>4</sup> Princeps, & innantem Marica  
 Littoribus tenuisse <sup>5</sup> Lirin,  
<sup>6</sup> Late tyrannus. <sup>7</sup> cras foliis nemus  
 Multis & <sup>8</sup> alga littus inutili  
 Demissa tempestas ab Euro  
 Sternet : aqua nisi fallit augur  
<sup>9</sup> Annosa cornix. dum potes, aridum  
<sup>10</sup> Compone lignum : <sup>11</sup> cras genium mero  
 Curabis, & porco bimestri,  
 Cum famulis <sup>12</sup> operum solutis.

genium curabis mero & porco duorum mensium ad convivium cum familiaribus habendum, non ut Genio immoles. <sup>12</sup> Cum famulis ab opere vacantibus.

## AD FAVNV M. Ode XVIII.

Deum sylvestrem, infernum & pestilentem, precatur, ut per suos transiens agros sibi suisque sit propitius.

**F** Aune, Nympharū <sup>2</sup> fugientū amator,  
 Per meos fines & aprica rura  
<sup>3</sup> Lenis incedas, ab easque parvis  
 Equus alumnis ;  
<sup>4</sup> Si tener pleno cadit hædus anno,  
 Larga nec desunt Veneris <sup>5</sup> sodali  
 Vina crâtera, <sup>6</sup> vetus ara multo  
 Fumat odore,  
<sup>7</sup> Ludit herbofo pecus omne campo,  
 Quum tibi nona redeunt Decembres,

Favnum suum esse custodem, hoc præsertim die, nempe Nonis Decemb. quo tempore Faunalia anniversaria in pratis & sylvis celebrabantur.

<sup>1</sup> Ab Lamo Formiarum rege & conditore, Neptunio filio. <sup>2</sup> Siquidem hinc. i. ab eo antiquo Lamo.  
<sup>3</sup> Per fastorum libros, in quibus res annuatim & breviter ad posterorum memoriam notabantur.  
<sup>4</sup> Primus. <sup>5</sup> Flavius innantem littoribus Nymphæ Maricę, uxoris Fauni, insipientem scilicet in Minturnas oppidum Campaniæ, ubi Marica colitur. <sup>6</sup> Late regnans, *supraprius*. Homer. <sup>7</sup> Ordo est. Cras tempestas demissa ab Euro sternet nemus multis foliis, & sternet littus alga inutili.  
<sup>8</sup> Alga herba est nullius usus, quam mare ad littus projicit: hinc proverbium, Vilis alga, pro re vilissima & nullius pretii. <sup>9</sup> Cornix diu vivens, quæ sua crocitacione pluvias prognosticatur. <sup>10</sup> Extrinsecus lignum, quod cito flammam concipiat ad frigus propulsandum. <sup>11</sup> Cras

<sup>1</sup> Fauno (quem Græci Panna appellant) sacrificabant Romani vere ineunte & Nonis Decemb. <sup>2</sup> Fugiant Nymphæ propter Fauni saclicitatem, ne virginitatem amitterent. <sup>3</sup> Precor, ut incedas mitis sine iracundia, utque transeas parvis meis agnis & hœdis innocuis. <sup>4</sup> Siquidem tener hœdus anno completo tibi immolabitur. <sup>5</sup> Cratera idcirco dicitur sodalis vel amicus Veneris, quia sine Cerere & Baccho friget Venus. <sup>6</sup> Ara per multos jam annos tibi iustituta.

<sup>7</sup> Quasi pecudes sentirent

8 Pagus tua festa celebrans vacat ab opera.

9 Inter audaces agnos, lupum illo die non metuentes, tui numinis praesidio fretos. 10 In tuum honorem. 11 Invisam propter annum laborem, quem possor in terra colenda sustinet. terram pellere, idem valet quod saltare.

<sup>8</sup> Festus in pratis vacat otioso

Cum bove pagus.

Inter 9 audaces lupus errat agnos,  
Spargit agrestes <sup>10</sup> tibi sylva frondes,  
Gaudet <sup>11</sup> invisam pepulisse fossor  
Ter pede terram.

## AD TELEPHVM. Ode XIX.

Reprehendit eum jocose, quod, veteres historias describens, ea negligat, quæ ad jucunde vivendum pertinent.

1 O Telephe, tu narras (historiam contexens) quor anni intercedant ioter Inachum primum Argivorum regem, & Codrum ultimum regem Atheniesium. 2 Codrus pro salute patriæ habitum servilem indutus in medios hostes se immisit, ut incognitis interficeretur. 3 Iovem, Æacum, Peleum, Achillem, Pyrrhum, &c. 4 Sub Illo à diis instructo. vide Od. 3 hujus lib. 5 Taces, id est, non narras, quo prelio emamus cadum vini Chii, vini optimi & laudatissimi. 6 Quis balneum calfaciat. nam veteres non nisi loti & uncti discumbebant.

7 Taces cujus domi, & quota hora coenantes Peligum frigus luculento foco propulsemus. 8 Peligum est oppidum apud Samnites, propter montes frigidum. 9 Horat. alloquitur pincernam puerum, quasi jam sit in convivio, dicens puero, Da festinanter lunæ novæ poculum. i. lunæ vespertinæ & orientis, quia ab hoc tempore cœna initium capit. Da noctis mediæ poculum, nam ad mediam noctem cœna producebatur. Da auguris Murenæ cyathum, id est, in honorem Murenæ, qui augurio pollebat. 10 Cum paucissimi sunt convivæ, non pauciores essent quam tres, & cum plurimi, non plures quam novem, ne rixæ exciteatur ex ebrietate. 11 Cyathis convenientibus cuique suis. 12 Musæ sunt numero novem. 13 Nonies bibet. 14 Poëta attonitus & quasi jam stupefatus ex nimio vino. 15 Nudæ idcirco fioguntur Gratia, quia sine fūco esse debent. 16 Iuvat me inebriari & furere. 17 Cur cessant sonitibus Phrygiæ, quæ sacris Berecynthiæ matris deorum adhiberi consueverat. 18 Manus otiosas à tibiæ cautu, vel parce ministrantes.

<sup>1</sup> Q Vantum distet ab Inacho

Codrus, <sup>2</sup> pro patria non timidus  
Narras, <sup>3</sup> & genus Æaci, (mori,  
Et pugnata <sup>4</sup> sacro bella sub Illo :

<sup>5</sup> Quo Chium pretio cadum

Mercesur: <sup>6</sup> quis aquam tēperet igni-

<sup>7</sup> Quo prabente domum, & quota (bus,

<sup>8</sup> Pelignis caream frigoribus, taces.

<sup>9</sup> Da luna propere nova,

Da noctis media, da, puer, auguris

Murena. <sup>10</sup> tribus aut novem

Miscentur cyathis pocula <sup>11</sup> commodis.

Qui Musas amat <sup>12</sup> impares,

<sup>13</sup> Ternos ter cyathos attonitus petet.

<sup>14</sup> Vates. tres prohibet supra

Rixarum metuens, tangere Gratia.

<sup>15</sup> Nudis juncta sororibus.

Insanire <sup>16</sup> juvat: <sup>17</sup> cur Berecynthia

Cessant flamina tibiæ?

Cur pendet tacita fistula cum lyra?

<sup>18</sup> Parcentes ego dexterar

*Odi.* <sup>19</sup> *sparge rosas : audiat invidus*  
<sup>20</sup> *Dementem strepitum* <sup>21</sup> *Lycus :*  
<sup>22</sup> *Et vicina seni non habilis Lyco.*  
<sup>23</sup> *Spissa te nitidum* <sup>24</sup> *coma,*  
*Puro te similem Telephe* <sup>25</sup> *Vespero,*  
<sup>26</sup> *Tempestiva petit Chloe :*  
*Me* <sup>27</sup> *lētus Glycera* <sup>28</sup> *torret amor mea.*

<sup>19</sup> O puer insperge rosas mensæ. <sup>20</sup> Nostræ hilaritatis indicem. <sup>21</sup> Lycus vicinus. <sup>22</sup> Et strepitum nostrum audiat vicinæ puella, quæ Lyco seni non est apta. <sup>23</sup> Ordo est. O Telephe tempestiva Chloe petit te nitidum spissa coma & puro similem vespero. <sup>24</sup> Adolescentes densum

habent capillum, senes vero caloris defectu calveſcunt. <sup>25</sup> Vespertino syderi. <sup>26</sup> Chloe nubilus & viri potens. <sup>27</sup> Languidus amor, qui lente & diu protractus me languore afficit. <sup>28</sup> Interius consumit.

## AD PYRRHVM. Ode xx.

Ne formosum Nearchum à sua meretricula abstrahat.

**N**on vides, quanto <sup>1</sup> moveas periculo,  
 Pyrrhe, Getula catulos <sup>2</sup> leana?  
 Dura post paulo fugies <sup>3</sup> inaudax  
*Pralia raptor :*  
*Quom per obſtantes juvenum catervas*  
<sup>4</sup> *Ibit inſignem repetens Nearchum :*  
<sup>5</sup> *Grande certamen, tibi prada cedat*  
*Major, an illi.*  
<sup>6</sup> *Interim dum tu celeres ſagittas*  
*Promis, 7 hac dentes acuit timendos :*  
<sup>8</sup> *Arbiter pugna poſuiſſe nudo*  
*Sub pede palmam*  
*Fertur, 9 & leni recreare vento*  
*Sparsum odoratis humerum capillis :*  
*Qualis aut* <sup>10</sup> *Nireus fuit, aut aquoſa*  
<sup>11</sup> *Raptus ab* <sup>12</sup> *Ida.*

<sup>1</sup> Eripere coneris. <sup>2</sup> Per leanam intelligit puellam, per catulum, Nearchum, per raptorem, Pyrrhum. <sup>3</sup> Timidus raptor. <sup>4</sup> Quom ibit meretricula. <sup>5</sup> Magna contentio erit inter vos, utrum tu vinces an illa. i. uter vestrum Nearchus sit potiturus. <sup>6</sup> Manner Poëta in suavissima Allegor. <sup>7</sup> Et dum hæc dentes acuit. <sup>8</sup> Ille Nearchus, quasi pugnae Index, dicitur habere in sua potestate victoriam, ut, utri vellet, victoriam adjudicaret. <sup>9</sup> Et fertur recreare, &c. <sup>10</sup> Rex Naxi, omnium Græcorum qui ad Trojanum bellum venerunt, excepto Achille, formosissimus. <sup>11</sup> Gauymedes. <sup>12</sup> Ida Phrygiæ mons est fontibus abundans, unde duo defluunt fluvii, Scamander & Simois.

## AD AMPHORAM. Ode XXI.

Iocose eam admonet, ut vinum vetustum in Corvini gratiam effundat, unde occasione oblata, vini laudes commemorat.

**O** Nata mecum consule Manlio,  
<sup>2</sup> *Seu tu querelas, ſive geris jocos,*  
<sup>3</sup> *Seu rixam, & inſanos amores,*  
*Seu ſacilem pia teſta ſomnum :*

<sup>1</sup> O pia teſta nata mecum, i. cum ego nascerer Venuſii in Apulia. <sup>2</sup> Varii ſunt vini effectus, juxta varia hominum temperamenta & ingenia. Exempli cauſa, ſi quis bilioſus & iracundus natura, paulo liberius bibat, ille ſuam iracundiam ſtatim declarat; & ſic de cæteris.

3 Cujuscunque Consulis nomine notaris, & servas vinum Campanum in Mafsicis montibus narum, electum pro optimo. 4 Die festo. 5 Ex verbo descendendi colligere licet, vasa vinaria tunc remporis in apothecis edioribus fuisse locata, fortasse ut fumosa fierent. 6 Vina vetustate mitiora. 7 Quamvis Corvinus philosophia Socratica sit referius, non tamen ira erit horridus, ut te negligat, sed magno in honore illi es futura. 8 Catonis virtus. i. ipse prudens Cato vino parce sumpto, hilaris fuisse dicitur. 9 *Laus vini.* per te (o pia testa) quasi per euleum & lene tormentum, ingenia severiora explorantur qualia sint. 10 Gravioris cogitationes & consilium reconditum vino hilari prodia & in lucem profers.

11 Vino. Lyxus, unum est ex nominibus Bacchi. 12 Addis audaciam & confidentiam. Baccho cornua affinguntur. vide Od. 19 lib. 2. Ordo est. tu addis cornua pauperi, post te (i. postquam te sumperis) nec trementi apices regum (i. regum maiestatem) neq. arma militum. 13 O pia testa, Bacchus, Venus, Gratia & lucerna producent te. i. producent convivium, in quo tua pocula bibentur rotam noctem. 14 Aegre distrahuntur, quos gratia conjungunt. 15 Ardentem lucernam. 16 Dum redit aurora.

3 Quocunque lectum nomine Mafsicum Servas, moveri digna 4 bono die;

1 Descende, Corvino jubente,  
Promere 6 languidiora vina.

7 Non ille, quanquam Socraticis madet  
Sermonibus, te negligit horridus:

Narratur 8 prisca 9 Catonis  
Sape mero caluisse virtus.

9 Tu lene tormentum ingenio admoves  
Plerumque duro: tu sapientium

10 Curas 11 & arcanum jocoso  
Consilium retegis 12 Lyao:

Tu spem reducis mentibus anxii,  
Viresque: 13 & addis 14 cornua pauperi.

Post te neque iratos trementi  
Regum apices, neq. militum arma.

13 Te liber, 14 & si lata aderit Venus.

14 Segnesque nodum solvere Gratia,

15 Vivaque producent lucerna,

16 Dum rediens fugat astra Phœbus.

1 Diana venatrix per montes vagatur. 2 Parturientes audis. unde appellatur Lucina, quod infantibus in lucem venientibus opem ferat. 3 Numerus trinaris religioni tribuitur. 4 Quæ præstas, ut mulieres salvæ pariant & incolumes. 5 Triplicem personam gerens, in coelo, in terris, apud inferos, unde triplex sortitur nomen, Lunam, Dianam, Proserpinam. 6 Volo ut pinus sit tua & tibi sacra quæ fundo meo imminer. 7 Per finitos & confectos annos. i. quotannis. 8 Verris est porcus non castratus. 9 Quam pinum ego donem sanguine Verris meditantis obliquum istum. i. conantis morsione obliqua enim vulnerare, à quo cadatur in sacrificium.

## IN DIANAM. Ode XXI.

Dianæ, cujus officia celebrat, pinum vilæ suæ imminentem consecrat.

1 Montium custos nemorumque virgo,  
Qua 2 laborantes utero puellas

3 Ter vocata audis, 4 adimisque letho  
5 Diva triformis:

6 Imminens villa tua pinus esto:

Quam per 7 exactos ego latus annos,

8 Verris obliquum meditantis istum  
Sanguine 9 donem.



## AD PHIDILEN. Ode XXIII.

Dii puris manibus & conscientia vitæ bene actæ sunt colendi.

**C**ælo <sup>1</sup> supinas si tuleris manus  
<sup>2</sup> Nascente Luna, rustica Phidile,  
 Si thure placaris & <sup>3</sup> horna  
 Fruge Lares, <sup>4</sup> avidaque porca;  
 Nec pestilentem sentiet <sup>5</sup> Africum  
 Fœcunda vitis, nec sterilem seges  
<sup>6</sup> Rubiginem, aut dulces <sup>7</sup> alumni  
 Pomifero <sup>8</sup> grave tempus anno.  
<sup>9</sup> Nam, qua nivali pascitur <sup>10</sup> Algidò  
<sup>11</sup> Devota, quercus inter & ilices:  
 Aut crescit <sup>12</sup> Albanis in herbis  
 Victimæ, pontificum secures  
 Cervicæ <sup>13</sup> tinget. <sup>14</sup> te nihil attinet  
<sup>15</sup> Tentare multa cade <sup>16</sup> bidentium,  
 Parvos coronantem marino  
<sup>17</sup> Rore deos, fragilique myrto.  
<sup>18</sup> Immunis aram si tetigit manus,  
 Non sumptuosa blandior hostia,  
 Mollibit aversos Penates  
<sup>19</sup> Farre pio, & <sup>20</sup> saliente mica.

<sup>1</sup> Manus supplices & ad cœlum expansas. <sup>2</sup> Luna mater est plantarum, idcirco rusticæ mulieres in novilunio ei sacrificabant. <sup>3</sup> Hujus anni vino novello. <sup>4</sup> Edaci & inextinguibili porco. Laribus. i. diis familiaribus porca immolabatur, propterea quod hæc pecus tantum utilis est ad escam, qua familiam abundare optamus. <sup>5</sup> Ventum inferentem vitibus pestem, qua vites sterilescunt. <sup>6</sup> Rubigine nigrescit spica, & sit incoctoda. <sup>7</sup> Dulces liberi. Ordo est, aut dulces alumni grave tempus non sentient anno pomifero. i. anni parte pomifera, nempe Autumno, quando pueri pomis vehementer delectantur. <sup>8</sup> Tempus pestilens & insalubre. <sup>9</sup> Ordo est. Nam victimæ quæ pascuntur nivali Algidò inter quercus & ilices, aut quæ crescit in Albanis herbis, tingit secures pontificum cervicæ. i. Magis victimæ à pontificibus sunt immolandæ. <sup>10</sup> In monte nivibus cooperto. <sup>11</sup> Vi-

ctima ex voto diis promissa. <sup>12</sup> In pascuis Albani montis. <sup>13</sup> Mædæ faciet. <sup>14</sup> Ordo est. te coronantem parvos deos marino rore & fragili myrto, nihil attinet tentare ipsos deos multa cade bidentium. <sup>15</sup> Placare parvos deos. i. Lares vel Penates mactando multas bidentes. <sup>16</sup> Ovium bimarum. <sup>17</sup> Rosmarino. <sup>18</sup> Si tua manus immunis à scelere aram tetigit, certe placabit iratos deos, quæ quidem manus nihilo gratior aut acceptior illis fuerit propter sumptuosam hostiam, quam si far aut micam salis offerres. i. Non magna munera, sed meus sincera deos placat. <sup>19</sup> Farre pie oblato. <sup>20</sup> Mica saltante vel crepitante, nam sal igni tactus saltat & crepitat.

## IN DIVITES AVAROS.

Ode XXIV.

**I**nstantis opulentior  
 Thesauris <sup>2</sup> Arabum, & divitis <sup>3</sup> In-  
<sup>4</sup> Cœmentis licet occupes (dia,  
<sup>5</sup> Tyrrenū omne tuis & mare Ponticū:

<sup>1</sup> Romani Arabes nondum invaserunt. Ordo est. Licet tu opulentior thesauris instantis Arabum & divitis Indiæ occupes mare Tyrrenum & Punicum tuis cœmentis, tamen tu nō expelles animum metu, &c. <sup>2</sup> Ex Arabia proveniunt

aromata in omnes partes orbis. <sup>3</sup> India auro, argento, lapillisque preciosissimis abundat. <sup>4</sup> Saxis cæsis ad ædificandum in mari. vide Od. 1. <sup>5</sup> Mare Tuscum omne, per Hyperb. exprimit infaua ædificia illius sæculi.

6 Si fato mors ingruat, non te liberabunt tuæ divitiæ, quamvis amplissime.  
 7 Clavos firmissimos & infrangibiles, ut est Adamas, vide Od. 3. lib. 1. 8 Triste fatum. 9 Non extricabis caput. 10 Scythæ in campis non domibus habitantes. quæ gens vaga dicta est à mutandis pascuis. 11 Getæ propter frigidam regionem dicuntur asperi, qui carentes rebus ad victum necessariis, equas mulgent, & lac earum valis exceptum potant. Appellant Græci ἰκνημόλυγοι. 12 Quibus jugera nullis metis distincta fruges effe-  
 runt liberas. i. non unius proprias, sed omnibus communes. 13 Nec plus ferunt quam ad annum sufficiat. 14 Ad colendum agrum singulis annis succedit alius alii, sic ut eum (qui annum laboravit, suisq; laboribus est defunctus) vicarius recreet æquali sorte. i. simili labore: nam ipse quoque annum laborem explet. 15 Illic noverca non sedit in privignos. 16 Parcit. 17 Nec imperat viro, aut domina est mariti. Plant. *Dossem accepi, libertatem vendidi.* 18 Nec in splendido adultero ponit fiduciam. 19 Et castitas volens ab alio viro tangi. 20 Copula conjugali, in qua fœdus iuramentum est, alter alteri fidem servat. 21 Et apud eos matrimonii fidem violare est nefas, i. non licet: aut si violant, poena adulterii mors est. 22 Ex peccandi licentia emanant maleficia, quæ à bono principe legibus severissimis sunt coercenda. 23 Civilem seditionem. 24 Si cupiet hoc hypogramma suæ statuæ apponi, ut pater patriæ appelletur. *Roma patrem patria Ciceronem libera dixit. Iuv. nalis.* 25 Comprimere cupiditatem insatiabilem. 26 Clarus, non apud homines suæ ætatis, sed clarus posteris fama & nominis gloria futurus, propter severitatis & correctionis leges & instituta. 27 Quoniam adeo sumus invidi, virtutem odimus eorum qui vivi sunt & incolomes, viros autem virtute præstantes, quando sunt mortui, desideramus, requirimus, extollimus (proh nefas!) 28 Quid tristes profunt querelæ? 29 Lex inutilis est, si de improbis poenæ non sumantur. 30 Nihil valent leges sine moribus. i. si cives à pæris non sunt bene institui atque ad virtutem informati. Ego vero *Daures* hic interpretor cum Varrone, rectum animi propositum, & reverentiam cultumque nominis, populi consuetudine firmatum, quibus rebus cum destitutæ sunt leges, earum iuavis ac prope sepulta vis jacet.

6 Si figit 7 adamantinos  
*Summis verticibus 8 dira nece sitas*  
*Clavos: non animum metu,*  
*Non mortis laqueus 9 expedies caput.*  
 10 *Campestres melius Scythæ,*  
*(Quorum plaustra vagas rite trahunt*  
*Vivunt, & 11 rigidi Getæ, [domos])*  
 12 *Immetata quibus jugera liberas*  
*Fruges & Cererem ferunt:*  
 13 *Nec cultura placet longior annua:*  
 14 *Defunctumque laboribus*  
*Æquali recreat sorte vicarius.*  
 15 *Illic matre carentibus*  
*Privignis mulier 16 temperat innocens:*  
*Nec dotata 17 regit virum*  
*Conjux, 18 nec nitido fudit adultero.*  
*Dos est magna, parentium*  
*Virtus, 19 & metuens alterius viri*  
 20 *Certo fœdere castitas.*  
 21 *Et peccare nefas, aut pretiū est mori.*  
 22 *O quisquis volet impias*  
*Cades, & rabiem tollere 23 civicam:*  
 24 *Si quaret, pater urbium*  
*Subscribi statuis, indomitam audeat*  
 25 *Refranare licentiam, (nefas!)*  
 26 *Clarus post genitū, 27 quatenus, heu*  
*Virtutem incolumem odimus,*  
*Sublatam ex oculis quarimus invidi.*  
 28 *Quid tristes querimonia,*  
 29 *Si non supplicio culpa reciditur?*  
 30 *Quid leges sine moribus*

*Vana proficiunt? si, neque servidis*

31 *Pars inclusa caloribus*

*Mundi, nec Borea finitimum* 32 *latus,*

33 *Durataque solo nives*

*Mercatorem abigunt? 34 horrida callidi*

*Vincunt aequora navita?*

*Magnum 35 pauperies opprobrium jubet*

*Quidvis & facere & pati,*

*Virtutisque viam deserit* 36 *ardua.*

37 *Vel nos in Capitolium,*

*Quo 38 clamor vocat & turba faventiū:*

*Vel nos in mare proximum*

*Gemma, & lapides, aurū & 39 inutile,*

*Summi materiam mali,*

*Mittamus. scelerum si 40 bene pœnitet;*

*Eradenda Cupidinis.*

*Pravi sunt 41 elementa: & tenera nimis*

*Mentes 42 asperioribus*

*Formanda studiis. nescit equo rudis*

43 *Herere ingenuus puer,*

*44 Venarique timet; ludere doctior,*

*Seu Græco jubeas 45 trocho,*

*Seu malis vetita legibus 46 alea. . .*

*Quum 47 perjura patris fides*

*Consortem socium fallat & hospitem:*

48 *Indignoque pecuniam*

*Heredi properet: scilicet 49 improba*

*Crescunt divitia. 50 tamen*

*Curta nescio quid semper abest rei.*

31 Regio zonæ torridæ subjectæ. 32 Plaga septemtrionalis. 33 Si nives glacie adstrictæ solo. i. ad solum, non repellunt mercatorem. 34 Si horrorem æquorum docti & scientes navita non formidant.

35 Pauperies putatur probrosa, avaris præsertim.

36 Virtutis via dicitur ardua, vel quia laboriosa est, vel quia homines efficit claros & deorum similes.

37 Quandoquidem divitiæ sunt bonis moribus impedimento: ergo in Capitolium eas deferamus ad ornatum templi, vel in mare proximum projiciamus. quod suavit olim Crates philosophus. 38 Strepitus popularis. 39 Inimile est aurum, si materia est mali.

40 Si vere pœnitet.

41 Primordia cupiditatis sunt radicitus excirpanda.

42 Studiis fortioribus.

43 Nescit herere in equo. i. equitare nescit puer generosus adhuc rudis.

44 Et venari non vult, ad ludendum doctior, seu, &c.

45 Turbine Græco à Græcis invento, quem Virgilius appellat *volubile buxum*.

46 Alex lusus puniebatur lege Cornelia & lege Titia.

47 Fides perjurio violata.

48 Et filio prodigo pecuniam properet (i. prope-

rando accumulet) qui per luxuriam consumet, quod pater per nefas conquisivit. Nam, *malæ paria male dilabuntur*. 49 Divitiæ dicuntur improbae, vel, quia improbe sunt coacervatæ, vel, quia improbos efficiunt. 50 Post multas divitias parias, aliquid semper videtur avaro deesse.

## IN BACCHVM. Ode xxv.

Bacchi instinctu concitatus nova quædam carmina Lyrica, de Augusto est dicturus.

**Q**uo me Bacche rapis tui

1 *Plenum? quæ in nemora, aut*

*[quos 2 agor in specus*

3 *Velox mente nova? 4 quibus*

1 Me tuo numine afflatum?

2 Quas ducor in speluncas?

3 Expeditus mente non mea, sed

divina. 4 In quibus locis

secretis. Ordo est. quibus

antris meditans, audiar in-

ferere Rellis & consilio Io-

vis æternum decus egregii

Cæsaris?

*Antris,*

5 Cælo consecrare & deorum coetui. 6 Carmen lyricum, quod primus Latinorum protulit. 7 Non aliter, sed sic, Euias Bacchi sacerdos concitari solet, ut ego nunc ommoveor ad Augusti laudes meo carmine decantandas. 8 Vigilans vel expectans. Nam hæc sacra tempore nocturno celebrabantur. 9 Thraciæ fluvium, quem hyemis sodalem appellat Od. 25 lib. 1. 10 Regionem septentrionalem frigidissimā. 11 Thraciæ montem, quem Thraces barbari peragrāt, aut sacris Bacchi & Menædum coetu celebrant & illustant, Orpheo primum imitante. 12 Quo modo mihi libet à via usitata aberranti. i. versus lyricos

scribenti, summa & desertum nemus mirari? Sunt hæc verba Poëta admirantis, non sunt comparationis redditio, ut multi existimant. 13 O Bacche, qui potestatem habes in Najades (fluviorum Nymphas) & in Bacchas tuas sacerdotes, quæ tuo numine percite possunt supra vires humanas suis manibus fraxinos evertere. 14 Periculosum est, ô Bacche, res tam magas & inauditas dicere, at dulce est id facere Deo ducente, qui viridi pampino corouat quos charos habet. 15 Bacchus Leneus, ἀπὸ τῆς Ληνῆ. i. à torculari, quo vinum exprimitur.

1 Cum essem ætate integra. 2 Amori operam dedi. *Militat omnis amans, & habet sua castra Cupido.* Ovid. 3 Pares hujus templi (quod Veneri consecratur) habebit nunc arma mea militaria, nempe funalia, barbiton, versus lyricos, vestes, & arcus. 4 Et barbiton, quod finivit & absolvit bellum susceptum, amoris nimirum. 5 Id est, paries, qui proximus est lævo lateri. Veneris marinæ. i. Veneris ex spuma maris genitæ, habebit barbiton. 6 Funalia nocturnis ambulationibus inservientia. 7 Instrumenta, quibus amatores à meretricibus non admitti, fores & fenestras effringerent. sic Thraso Thaidis domum expugnaturus inquit, *Procede huc cum veste Dorax.* 8 Foribus clausis. 9 O Venus, te precor, ut Chloënam hætenus amantibus superbam gravi amoris plaga semel percutias. 10 Insulam opulentam, in qua Venus præcipue colebatur. Vide Od. 3. lib. 1.

*Antrū, egregii Caesaris audiar  
Æternum meditans decus*

1 *Stellis inferere & consilio Iovis?*

*Dicam insigne, recens, adhuc*

6 *Indictum ore alio. 7 non secus in jugis*

8 *Exsomnis stupet Euias*

9 *Hebrum prospiciens, & nive candidā*

10 *Thracen, ac pede barbaro*

*Lustratā 11 Rhodopen. 12 ut mihi devio*

*Rupes & vacuum nemus*

*Mirari libet! 13 O Najadum potens,*

*Baccharumque, Valentium*

*Proceras manibus vertere fraxinos &*

*Nil parvum aut humili modo,*

*Nil mortale loquar. 14 dulce periculum*

15 *O Lenæ, sequi deum* (est.

*Cingentem viridi tempora pampino.*

## AD VENEREM. Ode xxvi.

Senectute jam confectus, lyræ & rebus amatoris valedicit.

**V**ixi puellis 1 nuper idoneus,

Et 2 militavi non sine gloria:

3 Nunc arma 4 defunctumque bello

Barbiton hic paries habebit,

5 Lævum marinæ qui Veneris latus

Custodit. hic, hic ponite lucida

6 Funalia, & 7 vestes, & arcus

8 Oppositis foribus minaces.

9 O, qua beatam diva tenes 10 Cyprum, &

<sup>11</sup> *Memphim carensem* <sup>12</sup> *Sythonia nive*,  
*Regina*, <sup>13</sup> *sublimi flagello*  
*Tange Chloën semel*, <sup>14</sup> *arrogantem*.

mentior. <sup>14</sup> Superbam propter pulchritudinem.

# AD GALATEAM NAVIGATIONEM. Ode xxvii.

Dehortatur eam præcipue ab exemplo  
 Europæ.

<sup>1</sup> *Impios parra* <sup>2</sup> *recinentis omen*

<sup>3</sup> *Ducat, & pragnas canis, aut ab agro*

<sup>4</sup> *Rava decurrens lupa* <sup>5</sup> *Lanuvino*,

<sup>6</sup> *Fætaque vulpes;*

*Rumpat & serpens iter institutum.*

<sup>7</sup> *Si per obliquum similis* <sup>8</sup> *sagitta*

*Terruit mannos.* <sup>9</sup> *ego cui timebo*

<sup>10</sup> *Providus auspex?*

*Antequam* <sup>11</sup> *stantes reperat paludes*

*Imbrium* <sup>12</sup> *divina avis imminetum;*

<sup>13</sup> *Oscinem corvum prece suscitabo*

*Solis ab ortu.*

<sup>14</sup> *Sis licet felix ubicunque mavis,*

*Et memor nostri Galatea vivas:*

*Teque nec lavus vetet ire* <sup>15</sup> *picus,*

*Nec* <sup>16</sup> *vaga cornix.*

<sup>17</sup> *Sed vides quanto trepidet* <sup>18</sup> *tumultu*

*Pronus Orion. ego,* <sup>19</sup> *quid sit ater*

*Adria, novi, sinus: & quid albus*

*Peccet* <sup>20</sup> *lapix.*

<sup>21</sup> *Hostium uxores puerique* <sup>22</sup> *cecos*

*Sentiant motus orientis Hædi, &*

scia & prænuntia. <sup>13</sup> Oscinem corvum invocabo, ut ab ortu solis scilicet augurium clare occurrat. Oscines quasi oricines, dicuntur aves, quæ ore canentes futura prædicunt, ut corvus, cornix, noctua. <sup>14</sup> Ordo est. Galatea sis felix & memor nostri, licet vivas ubicunque mavis. i. etsi mavis esse sine me, sis felix tamen. <sup>15</sup> Picus Martius vel picus arborarius à læva volans, erat mali ominis. <sup>16</sup> Vagus volatu. <sup>17</sup> Dehortatur Galatæam à navigatione. vides (inquit) quantam tempestatem Orion vergens ad occasum denunciet, &c. vide Od. 23 lib 1. <sup>18</sup> Vides quanto ætius motu, ex vento, pluvii, aut fulmine, trepidet Orion. <sup>19</sup> Vides quam infestus & periculosus sit Adriæ sinus. vide Od. 9. <sup>20</sup> Vides quid Calabriæ ventus albus. i. serenus, peccet. i. peccare soleat. <sup>21</sup> Vilitatissimum est scriptoribus mala hostibus optare, quos perire cupiunt. <sup>22</sup> Motus obscuros.

<sup>1</sup> Homines impii & scelerati iter facientes opto, ut habeant hæc mala suorum inceptorum omnia, nimirum parram avem (cujus vox tristis est,) ravam lupam, fœtam vulpem & serpentem velocem. sed tibi jam navigaturæ nihil tale est metuendum, ego enim auspiciis feci, &c. sed tamē videris anni tempus, &c. <sup>2</sup> Parræ iterum, atque iterum canentis. <sup>3</sup> Dux sit itaeris, eo nimirum, ut impii male pereant. <sup>4</sup> Lupa coloris ravi, inter flavum & nigrum. <sup>5</sup> Undecunque, species pro genere. <sup>6</sup> Vulpes gravida. <sup>7</sup> Cum serpens transversa ex parte terruit mannos. i. equos currum trahentes aurigæ manibus assuetos, quod erat mali ominis. <sup>8</sup> Non quæ sagittario mittitur, sed sagitta hoc loco significat eam furculi partem, quæ in viribus incurva & contorta pangitur. est enim serpenti similis. <sup>9</sup> An tibi timebo? nequaquam quia nec impia es, nec talia monstrat tibi tristem eventum prænuntiant. <sup>10</sup> Futurorum providus. <sup>11</sup> Paludes quietas, ut stagna, quæ non fluunt. <sup>12</sup> Cornix imbrium præ-

23 *Æquoris tempestuosi.*  
24 *Et sentiant litora, quæ*  
*videntur tremere, undarum*  
*ictu conquassata.*

25 *Quemadmodum taurus*  
*decepit Europam, sic tu, ni*  
*caves, ab Auliro decipieris.*

26 *Commisit latus fraudu-*  
*lento Iovi in taurum muta-*  
*to.* 27 *Extimuit mare Bo-*  
*sphorum belluis marinis re-*  
*pletum, & quamvis ante au-*  
*daæ fuerat, iam vehemen-*  
*ter metuit, Iovis fraudes in*  
*medio dolo cognitas, non*  
*ante suspectas.* 28 *Studio-*  
*sa ut Nymphis floreas ge-*  
*staret coronas.* 29 *Debitæ*  
*ex promissio.* 30 *Nocte*  
*aliquantulum luminosa.*

31 *Quæ Europa statim ut*  
*tetigit, &c.* 32 *Creten*  
*Homerus appellat Ἰκάρου*  
*ἰλ. β.* 33 *Dixit, &*  
*nomen pater relictum. i. no-*  
*men Pater neglectum à fi-*  
*lia, & pietas insano amore*  
*tauri victa. Hac & qua se-*  
*quuntur Jere usque ad finem*  
*Odæ sunt verba Europæ in-*  
*gemiscentis.* 34 *Pietas est*  
*grata voluntas in parentes.*  
35 *Vna mors levior poena*  
*est, quam quæ sufficiat vir-*  
*ginitati amissæ. i. pudor*  
*violatus in virgine multas*  
*meretur mortes.* 36 *An*  
*sue vitio sum? an species*  
*vana. i. phantasma, in som-*  
*nis mihi occurrit & me de-*  
*capit?* 37 *Per portam e-*  
*burnam vana somnia emi-*  
*tuntur. De somni portis, vi-*  
*de Vir. lib. 6. Æn. Sunt ge-*  
*mina somni porta, &c.*

38 *Si quis in potestatem*  
*mihi redigat taurum tur-*  
*pem & infamem: eni-*  
*tar, &c.* 39 *Cornua dif-*  
*cerpere. Est hoc in primis muliebre, ut suis manibus injurias ulcisci cupiant.*

40 *Paulo ante.* 41 *Inverecunda sum bisariam, quod patrem reliquerim,*  
*quodque post tale scelus admissum maneam in vita.* 42 *Orcum vel Pluto-*  
*nem morari, est, non moti cum oporteat.* 43 *Utinam errem nuda inter leo-*  
*nes, atque ab iis devoror antequam contabescam.* 44 *Maxillas pulchras.*  
45 *Antequam viriditas vel pulchritudo mihi dilabatur, cupio prædæ esse ti-*  
*gribus & leonibus.* 46 *Pater meus absens corpore, sed animo præseus, vili*  
*habitus & neglectus mihi Europæ suæ filix, me urget & flagitii conscientia*  
*excruciat,*

47 *Quid*

*Æquoris* 23 *negri fremitum,* 24 *& tremen-*  
*Verbere ripas.* (tes

25 *Sic & Europa nuncum dolo*  
26 *Credidit tauro latus, & 27 scaten-*  
*Belluis pontum, mediasque fraudes*  
*Palluit audax.*

*Nuper in pratis* 28 *studiosa florum, &*  
29 *Debita Nymphis opifex corona,*  
30 *Nocte sublustri, nihil astra præter*  
*Vidit & undas.*

31 *Quæ simul centum tetigit potentem*  
*Oppidis* 32 *Creten,* 33 *Pater ò relictum*  
*Filia nomen,* 34 *pietasque, dixit*  
*Victa furore,*

*Vnde? quo veni?* 35 *levis una mors est*  
*Virginum culpa.* 36 *vigilansne ploro*  
*Turpe commissum? an vitiiis carentem*  
*Ludit imago*

*Vana, qua porta fugiens* 37 *eburna*  
*Somnium ducit? meliusne fluctus*  
*Ire per longos fuit, an recentes*  
*Carpere flores?*

38 *Si quis infamem mihi nunc juvenicium*  
*Dedat irata, lacerare ferro, &*  
39 *Frangere enitar* 40 *modo multum amati*  
*Cornua tauri.*

41 *Impudens liqui patrios penates,*  
*Impudens* 42 *Orcum moror. ò deorum*  
*Si quis hac audis,* 43 *utinam inter errem*  
*Nuda leones!*

*Antequam turpes macies decentes*  
*Occupet* 44 *malas,* 45 *teneraque succus*  
*Defluat prada, speciosa quaro*  
*Pascere tiges.*

46 *Vilis Europa pater urget absens:*

47 *Quid mori cessas? potes hac ab orno  
Pendulum zona bene te sequuta*

48 *Ladere collum.*

*Sive te rupes &* 49 *acuta letho  
Saxa delectant: age, te procella*  
50 *Crede veloci: nisi* 51 *herile mavis*

*Carpere pensum*

52 *Regius sanguis, dominaque tradi  
Barbara* 53 *pellex. Aderat* 54 *querenti*

55 *Perfidum ridens Venus, & remisso*

56 *Filius arcu.*

57 *Mox ubi lussit satis, s8 Abstineto  
(Dixit) irarum* 59 *calidaque rixa,*

60 *Quum tibi invisus laceranda reddet*

*Cornua taurus.*

61 *Vxor inivisti Iovis esse nescis?*

62 *Mitte singultus: 63 bene ferre magnam*

*Disce fortunam: 64 tua sectus orbis*

*Nomina ducet.*

ce. nam antea minabatur se cornua tauri fracturam. 61 Nescis te gerere tanquam uxorem inivisti Iovis? 62 Singultus omite. 63 Disce secundam fortunam ferre moderate & composita, quod non est cuiuslibet. 64 Una pars orbis in tres divisi tuo nomine appellabitur Europa, altera Asia, tertia dicetur Africa.

## AD LYDEN. Ode xxviii.

Hortatur Lyden, diem Neptuno sacrum  
in potu & cantu hilariter transigere.

**F** *Esto quid potius die  
Neptuni faci? prome reconditum*

*Lyde* 2 *strenua Cacubum:*

3 *Munitaque adhibe vim sapientia.*

4 *Inclinare meridiem*

*Sentis; ac, veluti stet volucris dies,*

6 *Parcis deripere 7 horreo*

8 *Cessantem Bibuli Consulis amphoram.*

*Nos cantabimus* 9 *invicem*

10 *Neptunum, & virides* 11 *Nereidum*

12 *Tu curva recines lyra* (comas)

dli remanserat in vini apotheca. 9 Per vices, vicissim. 10 Deum marinum Saturni filium in diei festi honorem. 11 Nereides sunt maris nymphæ Nerei filia, 12 Tu iterum iterumque canes,

47 *Europe seipsam alloquitur.* 48 *Te suspendere*

*potes zona (in usum laquei) quam tecum commode annulisti.* 49 *Quæ saxa, ut morbi acuti, te celeriter exanimant.* 50 *Committite te procellæ, quæ te scopulis illidat.* 51 *Nisi mavis lanam cerio pondere traditam, & ab hera imperatam in fila ducere.*

52 *Regis filia.* 53 *Concubina mariti.* 54 *Europæ querenti.* 55 *Ridens perfide & dolose, non ex animo.* 56 *Aderat Cupido arcu suo jam laxato sagittariorum more, ubi iaculari desinunt.* 57 *Postquam Venus Europam satis est iudificata.* 58 *Abstineo ab iris. est Hellenis finus. Gemitivus pro oblativo. Vt ἀπὸ τοῦ ὀργῶν.*

59 *Rixæ, quæ venit à calore sanguinis.* 60 *Ironi-*

1 *Ordo est. Lyde, prome reconditum vinum Cacubum (ut bibam) quid enim potius festo Neptuni die facere possum?* 2 *Strenne, mox.* 3 *Sapientiæ septæ ac munitæ contra voluptates vim infer, eamque vino & lætitia expugna, ut joco & ludo aliquis sit locus.*

4 *Sentis diem decrescere, & ad occasum vergere.*

5 *Ac quasi dies non celeriter abeat, parcis, &c.*

6 *Cessas deripere horreo vini cadum Bibuli consulti reconditum.* 7 *Antiqui in horreis testas vini condebant.* 8 *Amphoram, quæ*

*Latonam,*

13 A Cyntho monte Deli Diana appellatur Cyathia, quæ celeris dicitur, quia venatrix est. 14 Vltimo seu supremo carmine Venerem celebrabimus, quæ reuert Cnidon urbem Cariæ. vide Od. xxx lib. 1. 15 Vide Od. xiv lib. 1. 16 Urbem in Cypro clarissimam. 17 Innatis cygnis, quibus ad currum suum trahendum utitur Venus. 18 Nox etiam cantabitur carmine debito, tristi scilicet & lugubri, quod somno & tenebris (quæ sunt mortis imago) optime convenit.

*Latonam, & celeris spicula* 13 *Cynthia:*  
14 *Summo carmine, qua Cnidon*  
*Fulgentesq; tenet* 15 *Cycladas, & 16 Pa-*  
*Iuncta visit* 17 *oloribus.* (phom)  
*Dicetur merita Nox quoque* 18 *nanta.*

1 Ab Hetruscis regibus oriunde. sic Od. 1 lib. 1. Ordo est. O Mecœnas Tyrrenæ progenies regis, jam dudum apud me est tibi lene merum, non ante verso cado cum flore rosarum, & balanus pressa tuis capillis. 2 In tuum honorem. 3 Cado non ante prompto, cado non ante inverso ad vinum depromeudum. 4 Glans unguentaria pressa. i. oleum balaoinum ex ea expressum pro capillis tuis. 5 Jam diu domi inæz est. 6 Te nihil impedit, quo minus ad nos venias. 7 Vdum propter copiam aquarum, quæ faciunt Tibur insalubre. 8 Æsula est oppidum in latere montis collocatum, Tyburi propinquum. 9 Et Tusculum, urbem conditam à Telegono Vlyssis ex Circe filio, qui patrem imprudens interfecit. 10 Copiam, quæ fastidium parit. Nam copia satietatem, satietas parit fastidium. 11 Turrim in hortis tuis in sublime extructam, unde totam fere Romanam prospicis. 12 Anram popularem vel ambitionem, Metaph. 13 Varietates quæ redium tollunt. 14 Cœnæ frugales, quæ sunt neque sordidæ neque nimis sumptuosæ. 15 Sine vestibus purpureis. 16 Frontem tristem exhibararunt. lætitia frontem explicat, moestitia in rugas contrahit. 17 Cepheus Æthiopum rex inter sydera collocatus. 18 Denunciat æstatem. 19 Anticanis, stella est in Canicula, sive Canis minore. 20 Signum septentrionale, circa Cancrum, in quo sit solstitium æstivum. 21 Dies æstivos. 22 Grege æstu solis satigato.

## AD MECOENATEM.

## Ode xxi.

Invitat eum ad cœnam hilarem, publicis curis omissis.

**T** Tyrrenæ regum progenies, 2 tibi  
3 Non ante verso lene merum cado  
Cum flore, Mecœnas, rosarum, &  
4 Pressa tuis balanus capillis  
5 Jam dudum apud me est. 6 eripe te mora;  
Ne semper 7 vdum Tibur & 8 Æsula  
Declive contempleris aruum, &  
9 Telegoni juga parricida.  
10 Fastidiosam deferere copiam &  
11 Molem propinquam nubibus arduis.  
Omitte mirari beata (me.)  
12 Fumum & opes strepitumque Ro-  
Plerumque grata divitibus 13 vices,  
14 Mundaque parvo sub lare pauperum  
Cœna, sine aulais & 15 ostro,  
16 Sollicitam explicuere frontem.  
Iam clarius occultum Andromedes 17 pater  
18 Ostendit ignem: jam 19 Procyon furit,  
20 Et stella vesani Leonis,  
Sole dies referente 21 siccos.  
Iam pastor umbras cum grege 22 languido  
Rivumque sessus quarit, & horridi

Dumeta



Dumeta <sup>23</sup> Sylvani : caretque  
 Ripa vagi <sup>24</sup> taciturna ventis.  
 Tu civitatem quis deceat status ,  
 Curas, & urbi sollicitur, times  
 Quid <sup>25</sup> Seres & regnata Lyro  
<sup>26</sup> Baëtra parent, <sup>27</sup> Tanaisq; discors.  
 Prudens futuri temporis exitum  
<sup>28</sup> Caliginosa nocte premit Deus :  
 Ridetque , si mortalis <sup>29</sup> ultra  
 Fas trepidat. <sup>30</sup> quod adest, memento  
 Componere aquas: <sup>31</sup> cetera fluminis  
 Ritu feruntur, nunc medio alveo  
 Cum pace delabentis Etrus-  
 cum in mare, nunc <sup>32</sup> lapides adesor,  
<sup>33</sup> Stirpesque raptas. & pecus & domos  
 Volventis una , non sine montium  
 Clamore, vicinaque sylva;  
<sup>34</sup> Quum vera diluvies quietos  
 Irritat amnes. <sup>35</sup> ille potens sui  
 Latusque deget, cui licet , in diem  
 Dixisse, vixi : <sup>36</sup> cras vel atra  
 Nube <sup>37</sup> polum pater occupato,  
 Vel solo puro : non tamen irritum  
<sup>38</sup> Quodcumque retro est , efficiet : neque  
<sup>39</sup> Dissinget, insectumque reddet,  
 Quod fugiens semel hora vexit.  
 Fortuna <sup>40</sup> saevo lata negotio, &  
 Ludum insolentem ludere pertinax,  
 Transmutat incertos honores,  
 Nunc mihi, nunc alii benigna.  
 Laudo <sup>41</sup> manentem : <sup>42</sup> si celeres quatit  
 Pennas <sup>43</sup> signo qua dedit, <sup>44</sup> & mea  
 Virtute me involvo, <sup>45</sup> probamque  
 Pauperiem sine dote quaro.  
<sup>46</sup> Non est meum, si mugiat Africis  
<sup>47</sup> Malus procellis , ad miseræ preces  
 Decurrere : <sup>48</sup> & votis pacisci.

stabilem. <sup>42</sup> Si fugit & adversa est. <sup>43</sup> Reddo. <sup>44</sup> Et meis me viribus  
 orno, non rebus externis. est Metaph. ducta à vestibis, quibus involvimur :  
<sup>45</sup> Pauperiem cum virtute conjunctam sine opibus quæro. <sup>46</sup> Nec vitæ nec  
 propositi mei est navigationis periculo me committere, ut rem angeam. etenim  
 pauper esse malo. <sup>47</sup> Arbor navis. <sup>48</sup> Cum diis quodammodo votis & pre-  
 cibus pacisci, ne merces meæ in mari pereant.

<sup>23</sup> Sylvano consecrata sunt  
 dumeta, quæ sua densitate  
 solem excludunt. <sup>24</sup> Mur-  
 mur non edens. significat  
 poeta tempus ventosum  
 jam transisse. <sup>25</sup> Popu-  
 li Asiæ Scythicæ, à Sera ur-  
 be sic dicti. <sup>26</sup> Tn coras  
 quid Seres & Baëtra præ-  
 parent, in quibus Cyrus  
 regnabat. <sup>27</sup> Fluvius A-  
 siam ab Europa differti-  
 nans, qui perluit populos  
 discordes & belligerantes.  
<sup>28</sup> Exitum nobis ignotum  
 voluit. <sup>29</sup> Ultra id quod  
 ei licet. <sup>30</sup> Quod præ-  
 sens est memento admini-  
 strare & cum æquitate &  
 tuo arbitrato finire.  
<sup>31</sup> Futura eorum suum  
 habent instar fluminis dela-  
 bantis in mare Tyrrhenum  
 nunc placide & quiete,  
 nunc rapide & violenter.  
<sup>32</sup> Excavata rupium saxa.  
<sup>33</sup> Arboris extirpatas.  
<sup>34</sup> Cum tempestas incitat  
 & quasi ad iracundiam pro-  
 vocat amnes quietos. i. cum  
 diluvies ex imbris orit-  
 tur. <sup>35</sup> Ille liber est, &  
 compos sui, hilarisque vi-  
 vet, cui licet dixisse, vixi  
 in diem. i. bonis præsentibus  
 fruor, futura non curo.  
<sup>36</sup> Cras sit cælum nubi-  
 lum an serenum nihili æsti-  
 mat. i. non pendet ex for-  
 tunæ inconstantia, sed par-  
 vi facit utrum adversa sit,  
 an scilicet futura fortuna.  
<sup>37</sup> Cælum atra nube Iu-  
 piter occupet. <sup>38</sup> Quod-  
 cumque jam præterit non  
 potest mutari. <sup>39</sup> Neque  
 destruet vel immutabit.  
<sup>40</sup> Fortuna in rebus adver-  
 sis gaudens sævire & perti-  
 naciter ludere ludū novum;  
 Iuvenc. Quoties voluit for-  
 tuna joculari. <sup>41</sup> Fortunam

49 Merces Cypriæ pro mercibus quibuscunque. species est pro genere.

50 Mari insatiabili, quod omnia absorbet. 51 Quando maris periculo me expono, tunc Aura & geminus Pollux feret me per

Ægeos tumultus tutum præsidio biremis scaphæ, quod nunquam est futurum. 52 Scapha, parva navis est, qua tanto uavigare potest nemo in Mari Ægeo. 53 Castor & Pollux gemini nati nautis favent.

*Ne 49 Cypria Tyriaque merces  
Addant 50 avaro divitias mari.*

*51 Tunc me biremis præsidio 52 scapha,*

*Tutum per Ægeos tumultus*

*Aura feret, 53 geminusque Pollux.*

## AD MELPOMENEM MV- SAM. Ode xxx.

Horatius Lyricos versus scribendo, æternam gloriam est consecutus.

1 Perfeci carminum volumen, ingenii melmonumentum, æreis statuis durabilis. 2 Altius regali constructione pyramidum, quæ sunt regum Ægyptiorum sepulchra. 3 Aquilo vehementer sævens, ut qui sibi non possit temperare. 4 Temporis longinquitas & cursus temporum. 5 Non torus moriar. 6 Mens vel ingenium. 7 Effugiet mortem. Libitina est dea funerum, significat etiam capulum vel feretrum, in quo cadavera efferruntur ad sepulturam. 8 Semper ego recens crescam postera laude, dum pontifex scandet Capitolium cum tacita virgine. 9 Non senescens. 10 Donec imperium Romanum durabit. 11 Dum

*1 Xegi monumentum ære perennius,  
2 Regalique situ pyramidum altius:  
Quod nec imber edax, aut Aquilo 3 im-  
Possit diruere, aut innumerabilis 4 tens  
4 Annorum series, & fuga temporum.  
5 Non omnis moriar: 6 multaque pars mei  
7 Vitabit Libitinam. 8 usque ego postera  
Crescam laude 9 recens, 10 dum Capitolium  
11 Scandet cum tacita virgine pontifex.  
12 Dicar, qua violens obstrepit 13 Ausidus,  
Et, qua pauper aqua 14 Daunus agrestium  
15 Regnavit populorum, 16 ex humili potens  
17 Princeps 18 Æolium carmen ad Italos  
Deduxisse modos. 19 sume superbiam  
Quasitam meritis. & mihi Delphica  
20 Lauro cinge volens Melpomene comam.*

pontifex ascendet in Capitolium ad sacra Idolia peragenda, cum virgine vestali tacita. i. cum virgine tacente dum sacra celebrantur. 12 Ordo est. Ego potens, ex humili princeps, dicar deduxisse Æolium carmen ad Italos modos, qua obstrepit violens Ausidus, & qua pauper aquæ Daunus regnavit agrestium populorum. 13 Violentus Apuliæ fluvius, ubi natus est Horatius. 14 Daunus rex Apuliæ fuit, à cuius nomine fluvius sic appellatus est, qui fluvius ob vehementes ibi calores pauper aquæ dicitur. 15 Rex fuit agrestium populorum. Græca est structura. Ἰσχυρὸς τῶν λαῶν. 16 Qui libertino patre natus potens & clarus extiti. 17 Omnium primus. 18 Carmine Æolio usus est Alcæus à Lesbos insula, in qua regnavit Æolus. 19 O Melpomene sume superbiam. i. gloriam & nobilitatem quasitam meritis. i. virtutibus, & volens cinge mihi comam Delphica lauro. 20 Corona ex lauro consecrata Apollini, qui Delphis edidit oracula sub monte Parnasso.

# O D A R V M

## L I B E R Q V A R T V S.

### A D V E N E R E M. Ode 1.

Horatius jam ea est ætate, ut à rebus amatoriis & carminibus ludicris alieno esse animo debeat, & tamen Ligurini Vesano amore torretur.

**I**ntermissa Venus diu,  
 Rursus <sup>1</sup> bella moves. parce, precor,  
 Non sum qualis eram bona (precor.  
<sup>2</sup> Sub regno Cynara. desine dulcium  
 Mater <sup>3</sup> sava Cupidinum,  
<sup>4</sup> Circa lustra decem flectere <sup>5</sup> mollibus  
<sup>6</sup> iam durum imperiis. Abi  
 Quo blanda juvenum te revocant pre-  
<sup>7</sup> Tempestivius in domo (ces.  
 Pauli, purpureis <sup>8</sup> ales oloribus,  
<sup>9</sup> Commessabere Maximi,  
 Si torrere <sup>10</sup> jecur quaris idoneum.  
<sup>11</sup> Namque & nobilis & decens,  
<sup>12</sup> Et pro sollicitis non tacitus reis,  
<sup>13</sup> Et centum puer artum,  
<sup>14</sup> Late signa feret militia tua.  
<sup>15</sup> Et quandoque potentior  
 Largus muneribus riserit amuli,  
 Albanos prope, te, lacus  
 Ponet marmoream <sup>16</sup> sub trabe Cypria.  
<sup>17</sup> Illic plurima naribus  
 Duces thura: lyraque & <sup>18</sup> Bercynthia  
 Delectabere tibia  
 Mistis carminibus, non sine fistula.  
 Illic <sup>19</sup> bis pueri die  
 Numen cum teneris virginibus tuum  
 Laudantes, pede candido  
<sup>20</sup> In morè Salium ter quatiet humum.

<sup>1</sup> In militiam Veneris urges, *delicias enim amans, & habet sua castra Cupido.*  
<sup>2</sup> Sub Cynaræ dominio. Qui amant, serviunt. Cynaram bonam appellat, fortasse quod esset ipsi inter ceteros amatores benevolentior, idque sine mercede. <sup>3</sup> Venus aliquando crudelis est & sava inter dulces voluptates. <sup>4</sup> Cum nunc annos quinquaginta sum natus. <sup>5</sup> Imperiis voluptuosis, quæ molliunt animos. <sup>6</sup> Me jam senio induratum. <sup>7</sup> Opportunius & tempore magis idoneo. <sup>8</sup> Quæ velox es & celeriter vehi soles in carru oloribus juncto. <sup>9</sup> Locabere & libidinose vives. <sup>10</sup> Jecur amoribus aptum. Jecur enim est sedes libidinis. <sup>11</sup> Paul. Max. juvenis nobilis, formosus & facundus erat. quæ omnia exornant amantem. <sup>12</sup> Et proliis, quorum causa in periculo versatur, patronus non mutus, sed eloquens. <sup>13</sup> Et multis artibus instructus. <sup>14</sup> Multum amabit, & animo libenti. <sup>15</sup> Et quodocunque Paulus riserit. i. hilaris erit, plus valens apud amicum, quam larga rivalis munera, ille marmoream eriget tibi statuum prope lacus Albanos. <sup>16</sup> In templo aëboribus odoratis ædificato. <sup>17</sup> Illic bibes naribus plurima ex thure sacrificia. <sup>18</sup> Tibiæ Phrygiæ, à monte Bercyntho. <sup>19</sup> Mane & vesperi. <sup>20</sup> In

recyntho, ubi primum inventa dicitur tibia. <sup>19</sup> Manet & vesperi. <sup>20</sup> In morem Saliorum Martis sacerdotum saltabunt.

E

21 Me

21 Me nec foemina juvat hoc, &c. 22 Ut mutuo amer ab ea quam amavero. 23 Nec juvat contendere poculis, nec caput in epulis coronare. 24 Apostrophe pathetica, ac si diceret: Eheu Ligurine, quamvis ætate jam ingravesco, amore tamen tuæ iocundus ad pristinus revocor lascivias. 25 Lachryma guttatim & raro defluens, non amoris parvitate, sed ætatis verecundia: nam turpe est seni præ amore flere. 26 Cur lingua in medio sermone tacebat? quod nimis amoris est indicium. 27 Ego te (quem vigilans cupio) nocturno tempore plerumque somnio. 28 Tenere videor. 29 Te ex meo complexu evolare. n sequor quasi ludentem in campo Martio, te sequor quasi denatam in Tiberi, qui fluit juxta campum Martium, in quo juvenus Romana se cursu, lucta, equo, natatione exercebat. 30 O Ligurine inexorabilis.

21 *Me nec foemina, nec puer*  
*Iam, nec spes animi credula* 22 *mutus,*  
 23 *Nec certare juvat mero:*  
*Nec vincere novis tempora floribus.*  
 24 *Sed cur, heu, Ligurine, cur*  
*Manat* 25 *rara meas lachryma per ge-*  
*Cur faecunda parum decore* (nas?  
 26 *Inter verba cadit lingua silentio?*  
 27 *Nocturnis te ego somniis*  
*Iam captum* 28 *teneo, jam* 29 *volucrem*  
*Te per gramina Martii* (sequor  
*Campi, te per aquas,* 30 *dure, volubiles.*

AD ANTONIVM IVLV M,  
 M. Antonii Triumviri filium.

Ode I I.

1 Pindarum inter Lyricos Poetas facile principem si quis imitari velit, & suos conatus irritos sentiet, ut olim Icarus volare tentans, in mare decidit. 2 Sustentatur pennis cera junctis Dædali patris artificio. 3 Ponto pellucido instar vitri, quod ab Icaro mare Icareum est appellatum. 4 Ordo est. Fervet Pindarus velut amnis monte decurrens, quem imbres aluere super notas ripas, & ruit immensus ore profundo. Significat Horatius Metaphorice copiosam Pindari sapientiam, & celerem in dicendo ubertatem. 5 Ita auxiliare, ut extra ripas erumpat. 6 Propter diluvium. 7 Chronandus lauro Poësis consecrata. vide Oden lib. 3. 8 Dithyrambi vel numeris innumeris & pedibus lege solutis constant, vel sunt versus valde vehementes ad animos concitandos. 9 Dithyrambi sunt metri generis liberius in honorem Bacchi compositum. 10 Deorsum volvit, i. verba grandia loquitur. 11 Pindarus velut vates rapitur numerorum Dithyrambicorum majore licentia. 12 Deos, ut Apollinem; Reges, ut Hieronem Syracusanum, qui suo tempore regnavit in Sicilia.

Antiquos Poetas imitari periculosum est.

1 *Pindarum quisquis studet emulari, I-*  
*-ule, ceratis ope Dædalea*  
 2 *Nititur pennis. 3 vitreo daturus*  
*Nomina ponto.*  
 4 *Monte decurrens velut amnis, imbres*  
*Quem super notas & aluere ripas,*  
*Fervet* 6 *immensusque ruit profundo*  
*Pindarus ore,*  
 7 *Laurea donandus Apollinari*  
*Seu per* 8 *audaces nova* 9 *dithyrambos*  
*Verba* 10 *devolvit, numerisque* 11 *fertur*  
*Lege solutis:*  
 12 *Seu deos, regesque canit, deorum*

*Sanguinem: 13 per quos cecidere iusta  
Morte Centauri, cecidit tremenda*

*14 Flamma Chimara:*

*15 Sive, quos Elea domum reducit  
Palma caelestes: 16 pugilemve equumve  
Dicit, & centum potiore signis*

*17 Munere donat:*

*18 Flebili sponsa juvenemve raptum  
Plorat: & vires animumque moref-  
-que 19 aureos educit in astra, nigro-  
-que 20 invidet Orco.*

*Multa 21 Dirceum levat aura 22 cygnum,  
Tendit, Antoni, quoties in altis*

*23 Nubium tractus: 24 ego, apud Matina  
More modoque,*

*Grata carpentis thyma per laborem  
Plurimum, circa nemus, 25 avidique  
Tiburis ripas, operosa parvus*

*26 Carmina fingo.*

*27 Concines majore Poëta plectro  
Cæsarem, 28 quandoque trahet feroces*

*29 Per sacrum clivum, merita decorus  
Fronde, Sicambros:*

*30 Quo nihil majus, meliusve teris  
Fata donavere, 31 bonique divi,  
Nec dabant: 32 quamvis redeant in astra  
Tempora priscum.*

*33 Concines latosque dies, & urbis  
Publicum ludum, super impetrato  
Fortis Augusti reditu, forumque*

*34 Litibus orbem.*

*35 Tum mea (si quid loquar audiendum)  
Vocis accedet bona pars: & ô sol*

13 Per quos (Herculeum & Pirithoum) devicti sunt Centauri Thraciæ populi, qui à Poëtis finguntur esse media parte viri, & media equi, originem ab Ixione trahentes. 14 Per Bellerophonem cecidit Chimæra, cuius tria capita ignem efflant. vide Od. 27 lib. 1.

15 Sive dicit & laudat eos quos victoriam apud Elidem parva domum reducit coelestes. i. coelestibus ob gloriam comparandos.

16 Seu pugilatu, seu equorum cursu superiorem dicit. 17 Carminibus donat quæ sunt centum statula diuturniora. 18 Sive in Epitaphio exprimit ploratum flebilis sponsæ propter juvenem sponsum immatura morte sibi ereptum.

19 Et bonos mores ejusdem juvenis effert ad astra.

20 Invidet morti. id est, à morte & oblivione eum vindicat.

21 Pindarum Poëtam Thebanum sic dictum à Dyree fonte Thebaeo.

22 Poëtam. nam ut cygnus aura & vento levatus in altum volat, sic Pindarus, quoties deorum & regum canit laudes, sua eloquentia sublimis volat, & suaviter canit.

23 In eam usque regionem coell, ubi nubes condensantur. i. in coelos ipsos.

24 Ego, ut apud Calabria in Matino monte pascens, carpensque grata thyma. id est, scribens depresso, suavi tamen stylo fingo carmina, &c.

25 Carmina compono laboriosa existens parvus.

26 O Poëta, tu canes Cæsarem stylo grandiore. i. carmine heroico.

27 Quandoque Cæsar merita laurea decorus trahet per sacrum clivum Sicambros. i. Germaniæ populos, quos hodie *Goldenses* appellamus.

28 Per sacram viam triumphantes in Capitolium vehébantur.

29 Quo Cæsare. 30 Divi largi.

31 Quamvis redeant aurea sæcula, vel aureæ ætatis mores.

32 Decantabis etiam festos dies & publicam civitatis lætitiâ, pro Augusti reditu à diis impetrato & concessio.

33 Et cantabis forum contentionibus vacuum, propter ferias, seu potius propter Cæsaris æquitatem.

34 Tum magna mei carminis pars addetur tuo poemati, si quid loqui possum auditu dignum.

36 Et Cæsare à periculis belli erepto, ego beatus & foelix hæc canam. O Sol pulcher, id est, & dies pulcher, laudibusque celebrande, quo victor Cæsar urbem ingressus est. 37 Et & triumphe nos (omnis civitas) non semel dicemus Io, Io triumphe. 38 Divis liberalibus erga nos illius reditu. 39 Liberabunt te à voto, quo obligaris ex Cæsaris reditu. 40 Parva victima, nempe vitulus à matre, id est, à vacca depullus me solvet à votis, quæ pro Cæsaris incolumitate diis feci. 41 Qui sit juveneus. 42 Qui cornua

habet parva & curva instar Lunæ, tertio die à suo novilunio. 43 Qua parte notabatur. i. in fronte candidus erat, sed fulvus reliquo corpore. 44 Niveus videri, Græca est loquendi figura, ut, Certus amari. 45 Per Syæcedonem, id est, habens cætera fulva.

*Pulcher, ô laudande, canam, recepto  
36 Cæsare foelix.*

*37 Tuque dum procedis, Io triumphe,  
Non semel dicemus, Io triumphe,  
Civitas omnis: dabimusque diviis  
Thura 38 benignis.*

*39 Te decem tauri, totidemque vacca,  
40 Me tener solvet vitulus relicta  
Matre, qui largis 41 juvenescit herbis  
In mea vota.*

*42 Fronte curvatos imitatus ignes  
Tertium Luna referentis ortum,*

*43 Qua notam duxit, niveus 44 videri,  
45 Cætera fulvus.*

## AD MELPOMENEN.

Ode III.

1 Melpomene, quem tu semel oculis benevolis aspexeris nascentem, is non athleta neque miles erit, sed Poëta. 2 Labor fusciprus in ludis Isthmiis, à Symplo in honorem Neptuni institutis. 3 Clarum faciet pugilem. 4 Curru Græco vel Eleo. i. quadrigali certamine. 5 Neque res bellica bene gesta ostendet eum Capitolio ducem ornatum foliis Deliiis, quod contoderit tumidas minas regum. i. quod minantes & superbos reges superaverit. 6 Laureæ Apolliniæ, à Delo insula Apolliniæ sacra. 7 Non hæc supra memorata eum reddent nobilem, sed aquæ, quæ præterflunt fertile Tibur, ab eo descriptæ Æolio carmine facient clariorem.

8 Ode 29 lib. 3. undem appellat Tibur, ubi carmina sua conscribebat. 9 Efficient nobilem, 10 Carmine Sapphico & Alcaico. vide Ode 30 lib. 3.

11 Posteritas Romæ (quæ urbium princeps est & caput) dignatus me numerare inter Poëtas lyricos, qui canunt amabilia.

Natus est Horatius ad artem Poëticam, cujus beneficio immortalem gloriam est consecutus.

*1 Vem tu Melpomene semel  
Nascentē placido lumine videris,  
Illum non labor 2 Isthmius*

*3 Clarabit pugilem, non equus impiger  
4 Curru ducet Achaico*

*Victorem: 5 neque res bellica 6 Deliiis  
Ornatum foliis ducem,*

*Quod regum tumidas contuderit mi-  
Ostendet Capitolio: (nas,*

*7 Sed, qua Tibur aqua 8 fertile per-  
Et spissa nemorum coma, (fluunt.*

*9 Fingent 10 Æolio carmine nobilem.*

*11 Roma principis urbium  
Dignatur soboles inter amabiles*

Vatuno

Vatum ponere me choros :

<sup>12</sup> Et jam dente minus mordeor invido.

<sup>13</sup> O, testudinis aurea

Dulcem qua strepitum Pieri temperas!

O, <sup>14</sup> mutis quoque piscibus

Donatura cygni, si libeas, <sup>15</sup> sonum !

<sup>16</sup> Totum muneris hoc tui est,

<sup>17</sup> Quod monstror digito pratercuntium

Romana <sup>18</sup> fidicen lyra :

<sup>19</sup> Quod spiro, & placeo (si placeo) tuum (est).

cissime. <sup>16</sup> Hoc minus est mihi à te datum. <sup>17</sup> Sic olim Demosthenes :   
 ἔτ' ὅτι ἴκασθαι. Δι' αὐτοῦ δὲ. Hic est ille Demosthenes. <sup>18</sup> Lyricus Poëta,   
<sup>19</sup> Quod vivo.

## AD VRBEM ROMAM,

De indole Drusi, ejusque institutione sub Augusto. Ode IIII.

<sup>1</sup> Q Valem ministrum fulminis <sup>2</sup> alitem,   
 (Cui Rex deorū regnū in aves vagas

<sup>3</sup> Permisset, expertus fidelem

Iupiter in <sup>4</sup> Ganymede flavo)

Olim juvenas & <sup>5</sup> patrius vigor

<sup>6</sup> Nido laborum propulit inscium :

Vernique jam nimbis remotis,

<sup>7</sup> Insolitos docuere nifus

Venti paventem : mox <sup>8</sup> in ovilia

Demisit hostem vividus impetus :

Nunc in reluctantes dracones

Egit amor <sup>9</sup> dapis atque pugna :

Qualemve latis caprea pascuis

Intenta, fulva matris ab ubere

Iam <sup>10</sup> lacte depulsum leonem,

<sup>11</sup> Dente novo peritura vidit :

<sup>12</sup> Videre Rhæti bella sub Alpibus

Drusum gerentem & Vindelici, <sup>13</sup> quibus

Mos unde deductus per omne

Tempus Amazonia securi

Dexteras obarmet, querere distuli :

(Nec scire <sup>14</sup> fas est omnia) sed diu

ut obarmet suas dexteras Amazonia securi, unde deductus sit, querere distu-   
 li. <sup>14</sup> Pote est, δύνασθαι. vide Ode 2 lib. 1.

<sup>12</sup> Et jam virtute supero   
 Iovidiam. <sup>13</sup> O Pieri Mel-   
 pomene Musa, quæ mode-   
 raris dulcem cantum aureæ   
 & excellentis lyra.

<sup>14</sup> Muti sunt pisces, quia   
 (paucis exceptis) non spi-   
 rant neque respirant, nam   
 pulmonem non habent,   
 nec pulmone indigent, eo   
 quod non habent sangui-   
 nem, quo cordis calor   
 refrigeretur. <sup>15</sup> Cantus   
 dulcedinem. Nam cygni   
 ante mortem caunt dul-

<sup>1</sup> Longum est hic hyper-   
 baton. sensus est. Qualis est   
 aquila in ovium greges, e-   
 jusque pugnandi cupiditas   
 in draconem, aut qualis est   
 catulus leonis in capream,   
 ejus dentibus jam dilace-   
 randam, talem Rhæti &   
 Vindelici videre Drusum,   
 &c. <sup>2</sup> Aquilam Iovis ar-   
 migeram. <sup>3</sup> Propter ejus   
 fidem erga Iovem. <sup>4</sup> In   
 pulchro Ganymede Iovis   
 poculatore. <sup>5</sup> Vigor pa-   
 ternus. <sup>6</sup> E nido extruxit   
 volandi & prædandi in-   
 scium. <sup>7</sup> Primos & non   
 assuetos volatus. <sup>8</sup> Ut a-   
 guos rapiat. <sup>9</sup> Amor da-   
 pis egit, ut agnus sit sibi   
 esca, amor etiam pugæ e-   
 git in dracones, propter   
 mutuum inter se odium.   
<sup>10</sup> Leonem à lacte remo-   
 tum. <sup>11</sup> Dente Leonium   
 catuli nondum præde as-   
 sufacto. <sup>12</sup> Talem Rhæ-   
 ti & Vindelici videre Drusum   
 sub Alpibus bella ge-   
 rentem, à quo erant subju-   
 gati. <sup>13</sup> Qui Vindelici   
 cur securibus in prælio) A-   
 mazonum more, utantur,   
 non jam querendum ceu-   
 sul. Ordo est, quibus mos.

15 Rheti semper ante vi-  
ctores, nunc consiliis Drusi  
vicissim victi, sensere &  
experti sunt, quid, &c.

16 Innata virtus. 17 Ti-  
berium & Drusum.

18 Doctrina virtutum igni-  
culos nobis natura inuitos  
provehit ad perfectionem.

19 Recti amor & studium.  
i. rectæ disciplinae & bonæ  
institutiones mentem mu-  
niant & robustam reddunt.

20 Vbiunque boni mores  
deficiunt, culpa. i. facta im-  
proba illam naturæ boni-  
tatem deturpant, dedeco-  
reque afficiunt. 21 Flumen

Vmbriæ, ubi Asdrubal,  
cum quinquaginta sex mil-  
libus hominum Claudii  
Neronis opera cæsus est.

22 Asdrubal in Italiam ve-  
nerat fratri suo Annibali  
auxiliaturus. 23 Et foelix  
ille dies fuit, fugatis teue-  
bilis ex Latio. i. Carthagi-  
niensibus & Afris ex Italia  
pulsis. 24 Qui latus est  
bellica gloria. Farris &  
frugum copiam significat  
adorea, qua abundantem  
putabant gloriosum.

25 Vt. i. postquam crude-  
lis Annibal equitavit & au-  
fugit per urbes Italas, velu-  
ti flamma tedas, vel Euris  
Siculas percurrit undas.

26 Post cædem Asdruba-  
lis, & victoriam à Nerone  
partam, prosperis semper  
præliis cteverunt Romani.

27 Impiorum & barbaro-  
rum clamore bellico.

28 Fana statuas deorum  
habnere erectas, quæ à  
Carthaginiensibus fuerant  
de suis sedibus deturbatæ.

29 Annibal primus violavit  
foedus inter Romanos &  
Afrs initum. 30 Oratio Annibalis ad suos milites: Nos (inquit) Carthagi-  
nienses tanquam cervi Romanos, veluti lupos insequimur. 31 Quos latere  
& fallendo effugere, magnifici triumphi loco ducere debemus. 32 Gens  
Rom. quæ originem dñxit à Troja. 33 Deos penates. 34 Virgil. *Asca-  
nium, Anchisenque patrem, Taurisque penates commendo focis, &c.* 35 Ad  
Italix urbes. 36 Vt illex ramis spoliata magis repullulat, sic Romani adversis  
præliis magis invalesceunt. 37 Frondis umbrosæ. 38 Algidum mons est in  
agro Tusculano. vide Ode 21 lib. 1.

*Lateque 15 vittrices caterva*

*Consiliis juvenis revicta*

*Sensere, quid mens rite, quid 16 indoles*

*Nutrita faustis sub penetralibus*

*Possit, quid Augusti paternus*

*17 In pueros animus Neronis.*

*Fortes creantur fortibus, & bonis:*

*Est in juvenis, est in equis patrum*

*Virtus: nec imbellem feroces*

*Progenerant aquila columbam.*

*18 Doctrina sed vim promovet insitam,*

*19 Reliquæ cultus pectora roborant.*

*20 Vtunque defecere mores,*

*Dedecorant bene nata culpa.*

*Quid debeas, ô Roma, Neronibus,*

*Testis 21 Metaurii flumen, & 22 Asdrubal*

*Devictus, 23 & pulcher fugatus*

*Ille dies Latio tenebris,*

*Qui primus alma 24 risit adorea,*

*25 Divus per urbes Afer ut Italas,*

*Ceu flamma per tedas, vel Euris*

*Per Siculas equitavit undas.*

*26 Post hoc secundis usque laboribus*

*Romana pubes crevit: & 27 impio*

*Vastata Panorum tumultu*

*28 Fana deos habuere rectos.*

*Dixitque tandem 29 perfidus Annibal.*

*30 Cervi, luporum prada rapacium.*

*Scctamur ultro, quos opimus*

*31 Fallere & effugere est triumphus.*

*32 Gens, qua cremato fortis ab Illo*

*lactata Tuscis aquoribus, 33 sacra,*

*34 Natosque, maturosque patres*

*Pertulit 35 Ansonias ad urbes.*

*36 Duris ut illex tonsa bipennibus*

*37 Nigra feraci frondis in 38 Algido,*



Per damna, per cades, ab ipso  
 39 Ducit opes animumque ferro.  
 Non 40 Hydra secto corpore 41 firmior  
 Vinci 42 dolentem crevit in Herculem :  
 43 Monstrumve summisere Colchi  
 Majus, 44 Echioniave Theba.  
 45 Merces profundo, 46 pulchrior evenit :  
 47 Luctere, multa prorsus integrum.  
 Cum laude 48 victorem : geretque  
 Prælia 49 conjugibus loquenda.  
 Carthagini jam non 50 ego nuntios  
 Mittam superbos: 51 occidit, occidit  
 Spes omnis, & fortuna nostri  
 Nominis, Asdrubale interempto.  
 52 Nil Claudia non efficient 53 manus :  
 Quas & benigno numine Iupiter  
 Defendit, & 54 cura sagaces  
 55 Expediunt per acuta belli.

Iustere & pugnare, ipse prosterneat & evincet te hostem integrum, i. hostem incolumem, cui exercitus non sit iniunctus. 48 Qui paulo ante vicerat. 49 Prædicanda à conjugibus, lætitiæ, dolore, vel alio muliebri affectu permotis. 50 Ego Annibal (occiso jam Asdrubale) posthac desinam superbos mearum victoriarum nuntios Carthagini mittere. 51 Spes omnis interit. 52 Hæc loquitur Poëta, non Annibal. 53 Vires Neronum perficiunt omnia. 54 Industria & cura cum consilio conjuncta. 55 Expeditum faciunt per subtilitates belli, quæ à Græcis *σπῆρμα* nominantur.

## AD AVGVSTVM. Ode v.

Vt tandem in urbem redeat.

**D**ivis orte 1 bonis, optime 2 Romula  
 Custos gentis, abes jam nimium diu:  
 3 Maturum reditum pollicitus patrum  
 4 Sancto concilio, redi.  
 5 Lucem redde tua, dux bone, patria:  
 6 Instar veris enim vultus ubi tuus  
 Affulsit populo, gratior sit dies,  
 Et soles melius 7 nitent.  
 8 Ut mater 9 juvenem, quem Notus 10 invidio  
 Flatu 11 Carpathii trans maris aquora

invidio flatu detinet à dulci domo longius anni spatio, nec, &c. 9 Filium suum. 10 Adverso flatu. 11 A Carpatho insula contra Ægyptum posita, à qua visinum mare ad Ægyptum vergens Carpathium dicebatur.

39 Acquirunt vires & audaciam ab ipsis cædibus. vide Virg. lib. 2. Æn. 40 Hydra. serpens monstruosa in Lerna delitescens, cujus non capite ab Hercule abscisso, septem subito renascebantur. 41 Sobintellige, quam fuit hac gens in nos. 42 Qui dolebat se ab aliquo vinci. 43 Nec Colchi ediderunt majus monstrum, aut urbs Thebæa, quam sunt ipsi Romani. Hæc est hujus loci sententia: Non tantum duo dracones ex dentibus disseminatis pullularunt, quantum gens Trojana ex suis damnis & præliis aduersis. 44 Thebæ conditæ ab Echione Cadmi genero. 45 Quamvis in mari Romanum merces, à verbo inusitato Merse, at.

46 Fortior emergit. 47 Si hostem integrum, i. hostem incolumem, cui exercitus non sit iniunctus. 48 Qui paulo ante vicerat. 49 Prædicanda à conjugibus, lætitiæ, dolore, vel alio muliebri affectu permotis. 50 Ego Annibal (occiso jam Asdrubale) posthac desinam superbos mearum victoriarum nuntios Carthagini mittere. 51 Spes omnis interit. 52 Hæc loquitur Poëta, non Annibal. 53 Vires Neronum perficiunt omnia. 54 Industria & cura cum consilio conjuncta. 55 Expeditum faciunt per subtilitates belli, quæ à Græcis *σπῆρμα* nominantur.

1 Divis propitiis & beneficis orte. 2 Romanæ à Romulo Romæ conditore. 3 Celerem. 4 Sancto senatus coetui. 5 Ob ore Augusti, redde te patriæ, cui lux es. 6 Quando vultus tuus ad similitudinem veris affuisset populo, major est dierum serenitas. 7 Nitere videntur. 8 Ordo est, ut mater vocat votis, omnibus, & precibus, juvenem cunctantem trans æquora Carpathii maris, quem Notus

- 12 Morantem ultra annum.  
 13 Bonis verbis. 14 Nec faciem movet de littore, ad quod filium appulsurum sperat. 15 Sic patria iustis desideriiis affecta. 16 Te presente, ô Caesar, omnia terra marique sunt tranquilla. 17 Poelicitas. 18 Nautæ siue metu piratarum navigant. 19 Fides cavet commississe, quamobrem culperetur. i. nemo fidem fallit. 20 Boni mores & lex Italia de adulteriis coercendis sustulerunt turpe & immundum nefas. 21 Filii sunt parentibus similes. Non generantur spurii. 22 Sic valent leges, ut poena celeriter sequatur culpam. 23 Bella jam cessant salvo Cesare. Nemo enim extimescit Parthos, &c. 24 Scythia multo frigore & nivibus est frigida. 25 Quis extimescat foetus. i. homines, quos horrida Germania parturit? 26 Bellicosæ Hispaniæ, à flumine Ibero. 27 Quisque diem finit in operibus rusticis. 28 Ad ulmos, populos, & similes arbores, quæ viduæ dicuntur antequam junganur vitibus. 29 Secundis mensis tibi honor exhibetur cultu divino. Veteres, prima mensa sublata, secundam eleganter apparatus in deorum honorem exhibebant. 30 Tibi sacrificat. 31 Vino de pateris fuso. 32 Quis colens Lares, simul & tuum numen colit. 33 Quemadmodum Græcia Herculem, Castora & Pollucem inter deos penates enumerat, sic nos te. 34 Ob beneficia ab illis accepta. 35 Dies festos, id est, otiosam pacem. 36 Italiæ. 37 Primo mane, quando nihil bibitum est, nihil gustatum. 38 Non poti, sed sobrii. 39 Madidi & vino pleni. 40 Cum sol est sub Oceano. i. vespert.
- 12 *Cunctantem spatio longius annuo*  
*Dulci distinet a domo,*  
*Vois, 13 omnibusque, & precibus vocat.*  
*Curvo nec faciem littore 14 dimovet:*  
*Sic, 15 desideriiis ista fidelibus,*  
*Quærit patria Casarem.*  
 16 *Tutus bos etenim rura perambulat:*  
*Nutrit rura Ceres, almaque 17 Faustitas:*  
 18 *Pacatum volitant per mare navita:*  
 19 *Culpari metuit fides:*  
*Nullis polluitur casta domus stupris:*  
 20 *Mos & lex maculosum edomuit nefas:*  
 21 *Laudantur simili prole puerpera:*  
 22 *Culpam pæna promittit comes.*  
 23 *Quis Parthum paveat? quis gelidum*  
 24 *Scythen?*  
 25 *Quis, Germania quos horrida parturit*  
*Fœtus, incolumi Casare? quis fera*  
*Bellum curet 26 Iberia?*  
 27 *Condit quisque diem collibus in suis,*  
*Et vitem 28 viduas ducit ad arbores:*  
*Hinc ad vina redit latus, & 29 alteris*  
*Te mensis adhibet deum.*  
*Te multa precæ, 30 te prosequitur mero*  
 31 *Defuso pateris: 32 & Laribus tuum*  
*Miscet numen, 33 uti Græcia Castoris,*  
*Et magni 34 memor Herculis.*  
*Longas ô utinam dux bone 35 ferias*  
*Præstet 36 Hesperia, dicimus 37 integro*  
 38 *Sicci mane die, dicimus 39 uvidi,*  
 40 *Cum Sol Oceano subest.*

## AD APOLLINEM ET DIANA M. Carmen sæculare.

## Ode VI.

**D**ive, quem <sup>2</sup>proles Niobæa <sup>3</sup>magna  
Vindicem lingua, <sup>4</sup>Tityosque raptor  
Sensit, & Troja <sup>5</sup>prope victor alta

<sup>6</sup>Phthius Achilles,

Ceteris major, <sup>7</sup>tibi miles impar :  
Filius quamvis Thetidis <sup>8</sup>marina  
Dardanas turres quateret tremenda

<sup>9</sup>Cuspide pugnax.

<sup>10</sup>Ille, mordaci velut ic̃ta <sup>11</sup>ferro  
Pinus, aut impulsus cupressus Euro,

<sup>12</sup>Procidit late, <sup>13</sup>posuitque collum in  
Pulvere Teucro.

<sup>14</sup>Ille non inclusus <sup>15</sup>equo Minervæ  
Sacra mentito, <sup>16</sup>male feriatos  
Troas, & latam Priami choreis  
Falleret aulam :

<sup>17</sup>Sed palam captis gravis (heu nefas, heu)  
Nescios fari pueros Achivis  
Vreret flammis, etiam latentes  
Matris in alvo:

<sup>18</sup>Ni, tuis victus Venerisque grata  
Vocibus, divum pater annuisset  
Rebus Ænea potiore ductos  
Alite muros.

<sup>19</sup>Doct̃or arguta fidicen Thalia  
Phœbe, qui <sup>20</sup>Xantho lavis amne crines:

<sup>21</sup>Daunia defende decus Camœna,

<sup>22</sup>Lavis Agyeu.

<sup>23</sup>Spiritum Phœbus mihi, Phœbus artem  
Carminis, nomenque dedit Pœta.  
Virginum <sup>24</sup>prima, puerique claris  
Patris orti,

<sup>1</sup> O Apollo. <sup>2</sup> Sex filii Niobes. <sup>3</sup> Vindicem magnificæ & superbæ linguæ, quod liberorum multitudine & pulchritudine Niobe Latonam præ se contemneret. <sup>4</sup> Tityus stuprum Dianæ inferre voluit. vide Od. 4 lib. 3. <sup>5</sup> Cur prope victor? quia Hectorem interfecit, quo pacto facilius Troja capi posuit. <sup>6</sup> Erat Phthia Achillis patria, Thessaliæ urbs. <sup>7</sup> Tibi impar, quia à te sub figura Paridis Achilles fuit occisus. vel, quia tuo consilio ab ipso Paride fuit interemptus, juxta illud Virg. *Dardana qui Paridis direxit tela manuq; Corpus in Æacida.* <sup>8</sup> Thetis dea marina, fuit filia Nerei, mater Achilles. <sup>9</sup> Pugnax hasta quam nemo præter Achillem poterat vibrare. <sup>10</sup> Achilles ruit velut arbor cadens. <sup>11</sup> Velut ic̃ta securi, quæ quasi mordet & paulatim exest arborem incisam. <sup>12</sup> Procidit in latum. unde denotatur violentius casus Achilles, & corporis ejus magnitudo. <sup>13</sup> Occubuit. <sup>14</sup> Achilles non insidiis aut dolo, sed aperto Marte Trojam expugnasset, nisi à Paride tua opera & impulsu prius esset interfec̃tus. <sup>15</sup> In equo ligneo, qui Minervæ sacra mentiebatur & simulabat. Nam Græci ideo equum fabricatum fingebant, ut Palladem offensam placarent. <sup>16</sup> Achilles non fecellisset Trojanos suo malo otiantes & dies festos celebrantes. <sup>17</sup> Sed aperto bello sævus & immitis.

etiam parvos infantes & materno ventre inclusos combussisset. <sup>18</sup> Nisi Iupiter flexus tuis & placidæ Veneris precibus concessisset Æneæ laboribus muros Romanos ductos. i. ducendos & erigendos potiore alite. i. melioribus auspiciis. <sup>19</sup> O Phœbe, fidicen, qui doces Thaliæ Musam argute canentem. <sup>20</sup> Trojæ fluvio. <sup>21</sup> Latine Camœnæ. i. carminis sui Lyrici. <sup>22</sup> Imberbis Apollo, qui Agyeus dicitur, eo quod in viis publicis ei solebant sacrificare. <sup>23</sup> Divinum furorem. <sup>24</sup> Primariæ & nobiles.

25 Qui estis sub protectione Dianæ. 26 Comprehendens & vulnerans Lynceus & cervos. 27 Sapphicum pedem. Nam Sappho fuit Lesbica. 28 Lyræ mææ strepitum. 29 Ex veterum iustitio & solemnitate consuetudine canentes Appollinem Latonæ filium. 30 Crescentem lunam. 31 Lunam nocte lucentem, quæ singulis mensibus crescit & decrescit. 32 Luna plantandi & vegetandi vim habet, suoque nocturno humore fruges prosperat. Nota quod Adjectivum verbale cum patri casu jungitur. 33 Celerem ad volvendos menses. Nam Luna 28 circiter diebus orbem suum conficit. 34 Cum fueris nupta hoc dices: Ego docilis modorum vatis Horatii reddidi carmen amicis diis, sæculo referente festas lucas. Poëta unam è puellis alloquitur omnium nomine. 35 Carmen diis gratum & amabile. 36 Anno centesimo festos dies referente. 37 Ego, quæ facile didici versus Horatianos, eosdem cecini & recitavi.

*Delia* 25 tutela dea, fugaces  
*Lynceus & cervos* 26 cohibentis arcu.  
27 *Lesbicum servate pedem, meique*  
*Pollicis* 28 iustum:  
29 *Rite Latona puerum canentes,*  
*Rite crescentem* 30 *face* 31 *noctilucam,*  
32 *Prosperam frugum,* 33 *celeremque pronos*  
*Volvere menses.*  
34 *Nupta jam dices, Ego diis* 35 *amicum,*  
36 *Sæculo festas referente lucas,*  
37 *Reddidi carmen, docili modorum*  
*Vatis Horatii.*

## AD L. MANLIUM TORQUATUM.

## Ode VII.

1 Veris adventu hyems in fugam vertitur.  
2 Herbarum.  
3 Frondes.  
4 Mutatur anni tempus.  
5 Flumina intra suas ripas fluunt, neque eas transiliunt, ut hiberno tempore. 6 Gratia & Nymphæ veris amoenitate ad ludum provocantur. Sunt Gratiæ tres, Aglaia, Thalia, Euphrosyne. vide Od. 30 lib. 1. 7 Cur Gratiæ fingeantur undæ. vide Od. 19. lib. 3. sed hic fortasse undæ ducebant choros, propter veris calorem: nam frigora mitescunt Zephyris. 8 Annus ejusque varietates docent nos, ne immortalia speremus: nam cum tempus ipsum semper sit in fluxu, nihil sub tempore potest perpetuo durare. 9 Frigora mitigantur à vere, cuius nuntii sunt Zephyri, venti tepidi & sicci ab occasu Æquinoctiali stantes adversus Eurus. 10 Ver sequitur ætas & consumit. 11 Posteaquam. 12 Bruma facit pigros & inertes.

Omnia tempore mutantur, jucunde igitur vivendum est.

**D**issugere nives, redeunt jam 2 gramina campi,  
Arboribusque 3 coma.

4 Mutat terra vices, & decrescuntia ripas  
5 Flumina prætereunt.

6 Gratia cum Nymphis geminisque sororibus audet  
Ducere nuda 7 choros.

8 Immortalia ne speres monte annus, & alium  
Qua rapit hora diem.

Frigora 9 mitescunt Zephyris: 10 ver præterit ætas  
Interitura, 11 simul

Pomifer autumnus fruges effuderit: & mox  
Bruma recurrit 12 inertis.

13 Damna

13 *Damna tamē* 14 *celerēs reparans* 15 *cālestia lūna:*  
 16 *Nos, ubi decidimus*  
 17 *Quo pius Aeneas, quo* 18 *Tullus dives, & Ancus,*  
 19 *Pulvis & umbra sumus.*  
*Quis scit an adjiciant hodierna crastina* 20 *summa*  
*Tempora* 21 *Di superi?*  
 21 *Cuncta manus avidas fugiens haredis,* 22 *amico*  
*Que dederis animo.*  
 23 *Quā semel occideris, & de te splendida* 24 *Minos*  
*Fecerit* 25 *arbitria.*  
*Non, Torquate,* 26 *genu, non te facundia, non te*  
*Restituet pietas.*  
 27 *Infernis neque enim tenebris Diana* 28 *puiscum*  
*Liberat Hippolytum:*  
*Nec* 29 *Letha valet* 30 *Theseus abrumpere charo*  
*Vincula Pirithoo.*

13 Quasi diceret, Tempora assiduo lapsu fluunt, redeunt tamen, sed nos semel extincti nunquam renascimur. 14 Lunae dicuntur celeres, quia brevissimo tempore orbem suum metiuntur. 15 Damna, quae sunt in vicissitudine ortus & interitus. 16 Postquam nos decidimus, sc. ad inferos, non (ut anni tempora) redimus, sed trans-

imus in pulverem. 17 In quem locum Aeneas decedit. 18 Tullus & Ancus reges Romani fuerunt admodum divites. 19 *Αὐτοῖς ἐστὶ μέγαν καὶ οὐδὲν ἴσθω.* Eurip. 20 Numero dierum, quos usque ad hodiernum diem vivimus. 21 *Ὁρτῶνται ἀδελφότητι.* Quae tu consumpseris, ad avarum heredem non perveniet. 22 Liberali animo. 23 Vbi semel mortuus fueris & inferis per Minos adjudicatus, non iterum revivisces. 24 Minos Iudex inexorabilis apud inferos. 25 Iudicia æquissima. 26 Generis nobilitas. 27 Non possunt dii mortem propulsare ab iis, quos charos habent. Quis igitur ab ea liberabitur unquam? 28 Hippolytum castum, qui sua temperantia compressit libidinem Phaedrae ejus uoceræ. 29 Vincula infernalīa, à Lethe flumine apud inferos. 30 Theseus & Pirithous inter rarissima illa quatuor amicorum paria enumerantur, qui ad inferos descendentes, ut inde Proserpinam raperent, ibidem victi remanserunt. Vide Plutarch. in vita Thesei.

## AD MARTIVM CENSORI- NVM. Ode VIII.

Nihil est, quod homines magis immortales reddere possit, quam poetarum carmina.

**D**onarē<sup>1</sup> pateras, grataq;<sup>2</sup> commodus,  
 Censorine, mei<sup>3</sup> ara sodalibus:  
 Donarem<sup>4</sup> tripodas, praemia fortium  
 Grajorum: neque tu pessima munera  
 5 Ferres: divito me scilicet<sup>6</sup> artium,

1 Vasa argentea, quibus olim Pontifices & sacerdotes in sacrificiis utebantur. 2 Commodus donarem. i. in eo commodus essem & benignus, quod donarem pateras meis sodalibus, &c. 3 Sarcinas vel pocula ex ære facta. 4 Mensae militares, quod donum apud Græcos erat egregium. Tripus tres pedes pro sustentaculo habebat, ut foris

staret, & viris fortibus dari solebat in signum victoriæ. 5 Neque tu auferres & acciperes pessima munera. 6 Si essem dives & abundarem artibus. i. signis & tabulis pictis, quas, &c.

7 Quas artes evulgavit populo Parrhasius, pictor clarus, natus Ephesi, vel (ut alii volunt) Athenis.

8 Sculptor statuarius insignis. 9 Hic Scopas.

10 Ille Parrhasius. 11 Peritus ad ponendum & formandum nunc hominem, nunc Deum. 12 Hæc facetas mihi non est.

13 Res familiaris. Abundat tu quidem talibus deliciis cum re tui animo.

14 Possumus dicere quam pretiosum sit muos carmen, & quanti æstimandum. 15 Statuæ marmoreæ, titulis à repub. datis notatæ, non reddiderunt Scipionem clariorem quàm Ennii scripta. 16 Quæ efficiunt, ut homines fortes etiam mortui quodammodo reviviscant. 17 Repulsæ in Africam, quando ex Italia fugatus est Annibal.

18 Carthaginiis foedifragæ. Nam, contra foedus cum Romanis initum, bellum renovabant Carthaginienses. 19 Scipionis, qui ab Africa domita dictus est Africanus. 20 Quam verus Ennii, qui fuit Calaber. Musæ dictæ sunt Pierides à Pieria, monte Bœotizæ, ubi natæ sunt ex Iove & Mnemosyne. 21 Si nemo recta facta literis mandaverit. 22 Præmiis acciperis. 23 Quid foret Romulus Iliæ & Martis filius, si nemo sui nominis memoriam posteritati proderet? 24 Silentium de rebus præclare gestis videretur illorum gloriæ invidere, de quibus fileretur. 25 Bacum ereptum mori & oblivioni. 26 Vis ingenii. 27 The tongue or pen of powerful Poets. Nam magna vis est in eloquentia. 28 Insulis fortunatis, vel Elysiis campis, id est, consecrat immortalitati. 29 In cœlo collocans beatum efficit. 30 Per carmina. 31 Tyndaridæ, id est, Castor & Pollux fratres, filii Tyndari, clara sidera, poetarum carminibus dignoscuntur esse dii, qui naves tempore quassatas ab imis æquoribus, eripiunt. 32 Sic per carmina poetarum Bacchus, habens sua tempora viridi pampino ornata, vota & preces hominum perducit ad bonos exitus.

Quas aut Parrhasius 7 protulit, aut 8 Scopas  
9 Hic saxo, liquidis 10 ille coloribus (pas;  
11 Solers nunc hominem ponere, nunc deum.

Sed non hac mihi 12 vis: non tibi talium

13 Res est aut animus deliciarum egens.

Gaudes carminibus: carmina possumus

Donare 14 & pretium dicere muneris.

15 Non incisa notis marmora publici.

16 Per qua spiritus & vita redit bonis

Post mortem ducibus: non celeres fuga,

17 Rejunctaque retrorsum Annibalis mina,

Non incendia Carthaginiis 18 impia,

19 Ejus, qui domita nomen ab Africa

Lucratus rediit, clarius indicant

Laudes, quam 20 Calabra Pierides: neque.

21 Si charta fideant quod bene feceris,

22 Mercedem tuleris. 23 quid foret Iliæ

Mavortisque puer, si taciturnitas

Obstaret meritis 24 invida Romuli?

25 Ereptum Stygiis fluctibus Bacum

26 Virtus, & favor, & lingua 27 potentium

Vatum divitibus consecrat 28 insulis.

Dignum laude virum Musa vetat mori.

29 Cælo Musa beat. 30 sic Iovis interest

Opratis epulis impiger Hercules:

31 Clarum Tyndaridæ sidus ab infimis

Quassas eripiunt aquoribus rates:

32 Ornatus viridi tempora pampino

Liber vota bonos ducit ad exitus.

## AD LOLLIVM. Ode IX.

Scripta sua nunquam interibunt: virtus,  
sine carminum ope, oblivione deletur.  
Lollii laudes ille cantabit, cujus virtu-  
tes etiam celebrat.

**N**E forte credas interitura, qua  
Longe sonantem natus ad <sup>2</sup> Ausidū,  
<sup>3</sup> Non ante vulgatas per artes  
Verba loquor socianda & chordis:  
<sup>5</sup> Non, si priores <sup>6</sup> Mæonius tenet  
Sedes Homerus, Pindarica latent,  
<sup>7</sup> Cæque, & <sup>8</sup> Alcæi minaces,  
<sup>9</sup> Stesichorique graves camæna:  
Nec, si quid olim <sup>10</sup> lusit Anacreon,  
<sup>11</sup> Delevit atas, <sup>12</sup> spirat adhuc amor,  
Vivuntque commixti calores  
<sup>13</sup> Æolia fidibus puella.  
<sup>14</sup> Non sola comptos arsit adulteri  
Crines, & <sup>15</sup> aurum vestibus illitum  
Mirata, regalesque cultus  
<sup>16</sup> Et comites, Helene Lacæna.  
<sup>17</sup> Primusve Teucer tela <sup>18</sup> Cydonio  
Direxit arcu: non semel <sup>19</sup> Illos  
Vexata: <sup>20</sup> non pugnavit ingens  
Idomeneus <sup>21</sup> Sthenelusve solus  
Dicenda Musis prælia, non ferox  
<sup>22</sup> Hector, vel acer Deiphobus graves  
Excepit ictus pro pudicu  
Conjugibus puerisque primus.  
Vixere fortes ante Agamemnona  
Multi: sed omnes <sup>23</sup> illacrymabiles

<sup>1</sup> Ordo est. Ne tu forte credas. I. ut non credas interitura ea verba, quæ ego Horatius natus ad Ausidū longe sonantem loquar, &c. <sup>2</sup> Flumen Apuliæ. <sup>3</sup> Per novas & inusitatas artes, scil. apud Latinos. Primus enim erat poëta lyricus Latinus. <sup>4</sup> Verba loquor lyrae fidibus aptanda. <sup>5</sup> Quamvis Homerus priores sedes in arte poëtica obtinet, non tamen Pindarus, Simonides, &c. sunt obsecuti. <sup>6</sup> Vide Od. 6 lib. 1. <sup>7</sup> Camænae Simonideæ. vide Od. 1 lib. 2. <sup>8</sup> Alcæus adeo amarus erat, præsertim Tyrannidis, ut acerbis suis versibus multos ex civitate ejiceret. minaces igitur erant ejus Camænae. <sup>9</sup> Stesichorus poëta fuit ex Himera, civitate Siciliæ, qui maxima bella, & clarissimos cecinit duces. graves ergo erant ejus Camænae. <sup>10</sup> Cantavit Anacreon. Lussit vero, quia res amatorias scripsit. <sup>11</sup> Consumpsit verustas. <sup>12</sup> Recens est adhuc amor, quem Sappho Poëtria suis lyricis versibus commisit. <sup>13</sup> Sappho fuit ex Æolia, in qua Lesbos, unde Lesbica sæpe appellatur. <sup>14</sup> Non sola Helena Lacæna arsit, id est, vehementer amavit Paridis crines accurate pexos, &c.

Intelligit Poëta, multas ante Helenam amasse, quæ belli causam præbuerant, & magna olim bella esse gesta memoria digna, sed hæc omnia fuisse oblivioni tradita, quod poëtæ vel scriptores deessent, qui posterorum memoriæ ea commendarent. <sup>15</sup> Vestes aureas, vel auro ornatas. <sup>16</sup> Comites Paridis in itinere cum Lacedæmonia peteret. <sup>17</sup> Teucer non primus fuit bonus jaculator. <sup>18</sup> Arcu Cretensi, à Cydone urbe in Creta, ubi primum de pecudum cornibus arcus curvati & facti sunt. <sup>19</sup> Troja, quæ prius ab Hercule fuerat expugnata. <sup>20</sup> Non solus pugnavit prælia Idomeneus, &c. <sup>21</sup> Sthenelus sciens pugnae. vide Od. 15 lib. 1. <sup>22</sup> Non solus Hector ab Ajace, vel solus Deiphobus à Merione fuit vulneratus, sed multi alii in bello Trojano fortiter pugnarunt, quorum quia Homerus non meminit, oblivione hominum jam sunt sepulti. <sup>23</sup> Propter quos in bello cæsos nemo lacrymat.

24 *Vrgentur longa nocte*, id est, eterna oblivione ob-  
 scurantur. 25 *Quia nul-*  
*lum habuere poetam*, à quo  
 egregia sua facta memorie  
 mandarentur. 26 *Virtus*  
*non laudata & incognita*,  
 non multum differt à vita  
 ignava. Nota quod verbum  
*distat* cum claudi casu iun-  
 gitur. 27 *Te non illustra-*  
*tum*. 28 *Non patiar invidas*  
*obliviones immerito*  
*carpere*. i. inminuere tot  
 tuos labores. 29 *Rerum*  
*cognitione præstans*. Ergo  
 vere es philosophus. 30  
*Æquabilis in utraque*  
*fortuna*. 31 *Punitor avari-*  
*tæ & abstinentis à pecu-*  
*nia*, cui omnia parent. 32  
*Esque tuus animus non*  
*unius anni consul*, sed sem-  
 per est ille consul, semper  
 rex, qui suis cupiditatibus  
 imperat, qui honestatem  
 præfert utilitati, qui homi-  
 num nocentium muneribus  
 non corrumpitur. 33  
*Erecto vultu & animo*  
*excelso*. Nam alii animi est  
 pecuniam contemnere. 34  
*Per mediam hostium a-*  
*ciem*. i. per munera & lar-  
 gitiones tanquam victor  
 exprompsit sua arma, id  
 est, suam integritatem &  
 abstinentiam. *Est optima allegoria*. 35  
*Non recte vocaveris beatum*, qui multa  
 possidet. 36 *Merito*. 37 *Sapit & acute novit*. 38  
*Et turpitudinem odit*  
*pejus letho*, id est, mori maluit quam  
 flagitium committere. 39  
*Ille*, id est, vir  
 talis non timet mori pro amicis  
 aut patria.

24 *Vrgentur, ignotique longa*  
*Nocte*, 25 *carent quia vate sacro*.  
 26 *Paulum sepulta distat inertia*  
*Celata virtus. non ego te meis*  
*Chartis* 27 *inornatum fileri,*  
*Totve tuos patiar labores*  
 28 *Impune, Lolli, carpere lividas*  
*Obliviones. est animus tibi*  
 29 *Rerumque prudens, & secundis*  
*Temporibus dubiisque* 30 *rectus,*  
 31 *Vindex avara fraudis, & abstinentis*  
*Ducentis ad se cuncta pecunia,*  
 32 *Consulque non unius anni,*  
*Sed quoties bonus atque fidus*  
*Iudex honestum pratulit utili, &*  
*Rejecit* 33 *alto dona nocentium*  
*Vultu: & 34 per obstantes catervas*  
*Explicuit sua victor arma.*  
*Non 35 possidentem multa vocaveris*  
*Recte beatum: 36 rectius occupat*  
*Nomen beati, qui deorum*  
*Muneribus sapienter uti,*  
*Duramque 37 callet pauperiem pati,*  
 38 *Pejusque letho flagitium timet:*  
 39 *Non ille pro charis amicis,*  
*Aut patria timidus perire.*

## A D L I G V R I N V M

puerum speciosum. Ode x.

Futurum dicit, ut Ligurinum suæ adversus ama-  
 tores arrogantiae poeniteat, cum flos ætatis suæ  
 exaruerit.

**O** *Crudelis adhuc, & Veneris<sup>1</sup> muneribus potens,*  
*Insuperata tua quum veniet<sup>2</sup> pluma superbia,*  
 3 *Et, qua nunc humeris involitant, deciderint coma,*

3 *Et cum vir*  
 factus eris, & deconsa erit coma, quæ humeris tuis jam passa est & diffusa.  
*Pueri concubini, puellarum more comam alebant.*

Nunc



*Nunc & qui color est punicea flore & prior rosa,  
Mutatus Ligurinum in faciem verterit 5 hispidam,  
Dicer: Heu (quoties te in speculo videris 6 alterum)  
7 Qua mens est hodie cur eadem non puero fuit?  
Vel cur his animis 8 incolumes non redeunt gena?*

4 Melior flore  
purpureæ ro-  
sæ. 5 In fa-  
ciem pilosam  
& horridam.  
6 Videris mu-  
tatum. 7 Qua-  
si diceret: Vti-

nam in puerili ætate præcogitarem faciem meam futuram hispidam, ex qua  
quæstum meretricium deperdere sit necesse, vel, utinam lævis & glabra pueri  
facies nunc rediret ad hunc animi mei sensum, id est, Vtinam sensus iste fuisset  
in pueritia, aut pueri forma rediret ad hunc sensum. 8 Genæ imberbes.  
Nam genæ barbaræ tanquam mortuæ habebantur, quia ad amores pueriles  
erant ineptæ.

## AD PHILLIDEM. Ode XI.

Die natali Mecœnatis, qui erat Id. Apri-  
lis, invitat eam ad epulas.

**E** St mihi nonum superantis annum  
Plenus 1 Albani cadus: est in horto,  
Phylli, nectendis 2 apium coronis,  
3 Est hedera vis

Multa, 4 qua crines religata fulges.  
5 Ridet argento domus: ara castis  
Vincta 6 verbenis, avet immolato  
Spargier 7 agno.

8 Cuncta festinat manus: huc & illuc  
Cursitant mista pueris puella:  
9 Sordidum flamma trepidant rotantes  
Vertice fumum.

Vt tamen noris 10 quibus advoceris  
Gaudiis: idus tibi sunt 11 agenda,  
Qui dies mensem Veneris marina  
12 Findit Aprilem:

13 Iure solennis mihi, sanctiorque  
Pæne natalis proprio, 14 quod ex hac  
Luce Mecœnas meus affluentes  
Ordinat annos.

Telephum, quem tu 15 petis, occupavit  
16 Non tua sortis juvenem puella  
Dives & lasciva: tenetque grata  
17 Compede vincium.

1 Vini Albani. 2 Apium  
ebrietatem pellit, & ab Ho-  
ratio in rebus lætis adhibe-  
tur, quamvis Græcis sem-  
per fuit lugubre. vide Od.  
36 Lib. 1. 3 Est mihi ma-  
gna copia hederæ, quæ  
Baccho consecrata est.  
4 Qua (sc. coroa ex he-  
dera facta) in comam ha-  
bens religatam fulgere so-  
les. 5 Domus splendet ar-  
gento. 6 Castis & puris  
herbis frondibusque festis  
ad aras coronandas.  
7 Agni mactati sanguine  
adspergi & imbuli avet, id  
est, videtur cupere.  
8 Omnes adhibent diligen-  
tiam. 9 Flaminæ genera-  
tes uigilant somnum in verti-  
cem cum trepido motu  
sorsum feruntur. 10 Vt  
intelligas ad quod convi-  
vium inviteris. 11 Idus  
celebranda. 12 Dividit  
Aprilem Veneris mensem.  
Aprilis deducitur à πῶρ τῷ  
ἀπρῷ. id est, à spuina, ex  
qua & cruore genitalium  
Saturni in mare projecto-  
rum Veneris progenitram  
fabulantur poetæ. vide  
Od. 26 lib. 3. 13 Merito  
mihi celebrandus, ut dies  
festus, status & fixus quot-

annis. 14 Quia ab hoc die Mecœnas meus accrescentes annos fixæ ætatis  
ordine numerat. 15 Quem tu amas. 16 Juvenem tibi valde dissimilem lo-  
co, re, genere. 17 Grata servitute.

18 Terres

18 Exemplis docet Phyllydem debere omnem spem Telephi deponere, cum ille sit supra fortunam suam. Phaëton veiat avide sperare, qui negotium supra vires suscipiens, scil. paterni cursus moderationem, igne combustus perit.

19 Pegasus pennis vel alatus. 20 Gravatum ferens Bellerophontem, qui coelos conscendens, ut quid rerum ageret Iuppiter, cognosceret, in terram decidit. 21 Ut sequere res tibi aptat. 22 Ordo est. Et vires disparem, putando nefas esse, sperare ultra quam licet. 23 O Phylli, quam omnium postremam amare constitui, condiscite lyrae modos, quos suavi & amabili voce decantes. 24 Non alia incendar, id est, non aliam amabo, 25 Tristes curae.

18 Terret ambustus Phaëton avaras  
Spes: & exemplum grave prabet 19 ales  
Pegasus, terrenum equitem 20 gravatus  
Bellerophontem:

Semper ut 21 te digna sequare: 22 & ultra  
Quam licet sperare, nefas putando,  
Disparem vites. 23 age jam meorum  
Fini amorum.

(Non enim posthac alia 24 calebo  
Famina) condiscite modos, amanda  
Voce quos reddas. minuuntur 25 atra  
Carmine cura.

### AD VIRGILIUM. Ode XII.

Describit veris adventum, & Virgilium ad convivium sub conditione invitat.

**I**am veris comites, qua mare temperat,  
Impellunt anima lintea Thracia:  
Iam nec prata 3 rigent, nec fluxii strepunt  
Hyberna nive 4 turgidi.  
Nidum ponit, Ityn flebiliter gemens,  
5 Infelix avis, & 6 Cecropia domus  
Eternum opprobrium, quod male barbaras  
7 Regum est ultra libidines.

8 Dicunt in tenero gramine pinguium  
Custodes ovium carmina fistula;  
Delectantque 9 deum, cui pecus, & 10 ni-  
Colles Arcadia placent. (gr)

11 Adduxere sitim tempora, Virgili:  
Sed, pressum Calibus ducere Liberum  
12 Si gestu, 13 juvenum nobilium cliens,  
14 Nardo vina merebere.

Nardi parvus 15 onyx eliciet cadum,

1 Quae mare tranquillum reddunt. 2 Thracii venti. i. Favonii impellunt vela. 3 Non glacie durefcunt. 4 Aucti. 5 Hirundo (olim Progae Pandionis regis Atheniensis filia) flebiliter Ityn filium gremio à se interfectum, jam nidum ponit. 6 Familiae regum Atheniensium perpetua infamia, propter immanem in suum filium crudelitatem. Cecrops dux erat Atheniensium, unde domus Cecropia, pro familia Atheniensium. 7 Infelix quod Teret mariti sui barbaram libidinem, in Philomela constupranda, ultra est male. i. parricidio. 8 Pastores modulantur carmina in honorem Panos. 9 Delectant Pana fistulae inventorem. 10 Colles feraces, quia terra nigra frumentis est optima. vel nigri colles. i. colles umbrosi propter sylvas. 11 Virgili, haec tempora. i. veris amenitas & aëris temperies suadent lætitiā, & invitant ad voluptatem. 12 Si vehementer cupis vinum Calenum bibere. 13 Claudii & Drusi privignorum Augusti. 14 Propter unguentum ex Nardo per te allatum, tu accipies à me vinum Calenum. 15 Parum unguenti multum vini eliciet. Onyx hic significat vasculum ex onyche factum, ad servandum unguentum.

Qui

*Qui nunc Sulpitius accubat* <sup>16</sup> *horress,*  
<sup>17</sup> *Spes donare novæ largus, 18 amaraque*  
*Curarum eluere efficax.*  
*Ad qua si properas gaudia,* <sup>19</sup> *cum tua*  
*Velox merce veni.* <sup>20</sup> *non ego te meis*  
<sup>21</sup> *Immuniem meditor tingere poculis,*  
*Plena dives ut in domo.*  
*Verum* <sup>22</sup> *pone moras, & studium lucri;*  
<sup>23</sup> *Nigrorumque memor, dum licet, ignium,*  
<sup>24</sup> *Misce stultitiam consiliis brevem.*  
<sup>25</sup> *Dulce est desipere* <sup>26</sup> *in loco.*

<sup>16</sup> Apothecis viuariis, cuiusmodi Romæ habebat Sulpitius Galba, in quibus oleum, vinum, fruges, iisque similia condi solebant.  
<sup>17</sup> Liberalis ad donandum spes insolitas. <sup>18</sup> Amaras curas, vel amaritudines curarum. <sup>19</sup> Cum parvo Nardi onyche. <sup>20</sup> Non est mihi in animo te vino madesacere sine munere, ut faciant divites. <sup>21</sup> Te nihil afferentem. Hæc verba olent jocum non infacetum: fortasse tamen Virgilium taxant tenacitatis. <sup>22</sup> Depone moras & cupiditatem lucri. hinc licet conicere, hunc Virgilium fuisse negotiatorem. <sup>23</sup> Mortis memor, nam rogos five ignes funebres, quibus cadavera cremabantur, appellat nigros. i. tristes, ab effectis. <sup>24</sup> Misce seriis ludicra: ita tamen, ut sis brevis in stultitia. <sup>25</sup> Incurandum est aliquando, cum tempus & locus ferunt, desipere. i. à severitate animi joco remittere. <sup>26</sup> in xaiç, opportune.

lium taxant tenacitatis. <sup>22</sup> Depone moras & cupiditatem lucri. hinc licet conicere, hunc Virgilium fuisse negotiatorem. <sup>23</sup> Mortis memor, nam rogos five ignes funebres, quibus cadavera cremabantur, appellat nigros. i. tristes, ab effectis. <sup>24</sup> Misce seriis ludicra: ita tamen, ut sis brevis in stultitia. <sup>25</sup> Incurandum est aliquando, cum tempus & locus ferunt, desipere. i. à severitate animi joco remittere. <sup>26</sup> in xaiç, opportune.

# IN LYCEN MERETRICEM VETVLAM. Ode XIII.

*Insultat ei mordacissime, quod jam anus facta & libidine flagrans contemnitur à juvenibus.*

**A***Udivere, Lyce, Dî mea vota: Dî*  
*Audivere, Lyce; sis anus, & tamen*  
*Vis formosa videri,*  
<sup>1</sup> *Ludisque & bibis impudens:*  
<sup>2</sup> *Et cantu tremulo 3 pora Cupidinem*  
*Lentum sollicitas. 4 ille virentis &*  
*Docta psallere Chia*  
*Pulchre excubat in genis.*  
<sup>5</sup> *Importunus enim transvolat 6 aridas*  
*Quercus, & refugit, te quia 7 luridi*  
*Dentes, te quia ruga*  
<sup>8</sup> *Turpant, & capitis 9 nives.*  
<sup>10</sup> *Nec Coa referent jam tibi purpura,*  
*Nec clari lapides 11 tempora, qua semel*  
*Noctis condita 12 fastis*  
*Inclufit volucris dies.*

<sup>1</sup> Tu ludis ludos amatorios, & vinum bibis impudenter. <sup>2</sup> Vetularum vox senectute intremiscit.  
<sup>3</sup> Tu potu lentam excitas amoris flammam, in te pæne emortuam, vel excitare vis erga te amorem in adolescentibus, quorum amor in vetulis tardus est & piger. <sup>4</sup> Cupido semper vigilat in pulchris genis Chiæ puellæ, ætate florentis & canendi peritiæ, cum iute sis sopitus. <sup>5</sup> Non quiescens. sic importuna pauperies. Ode 16. lib. 3.  
<sup>6</sup> Vetulas consumptas & exangues. <sup>7</sup> Dentes illuvie squallidi. <sup>8</sup> Te deformem reddunt. <sup>9</sup> Canities. <sup>10</sup> Nec elegantia vestium, nec gemmæ pretiosæ reducant tibi tempora præterita. i. pulchritudinem amissam. In insula Coa tenuissimæ vestes ex bombyce texebantur, & optima purpura tingebantur. <sup>11</sup> Præterita tempora nunquam redeunt, sed volucris dies

(i. decurrens ætas) ea semper condita & in publicis fastis perscripta, inclufit & sepelivit. <sup>12</sup> In fastis Romani cum res foris gestas, tum acta urbana singulorum annorum, publicæ memoriæ causa, perscribent.

13 Quo fugit venustas? quam olim habebas Lyce.  
 14 Est Ironia. 15 Agilitas corporis & saltatio.  
 16 Quid habes illius Lyces, quæ olim fuit puella pulcherrima? nihil omnino.  
 17 Quæ adeo formosa fuit, ut amores expiraret.  
 18 Subriperat. Quæ optimam mei partem mihi fur- tim ademerat. 19 Tam pulchra, ut soli Cynaræ cedas, vel, post Cynaram mortuam ei secunda es in pulchritudine. 20 Facies artificioso cultu ornata, vel, facies instructa iis rebus, quæ amorem valent allice- re, cuiusmodi sunt oculorum splendor, frontis lævor, vultus hilaris, labrorum natus rubor, genarum candor puniceo colore temperatus, cervicis volubili- tas, & similia. 21 Sed fatis, quæ servatura sunt Lycen temporibus cornicis pa- rem, dederunt breves annos Cynaræ, tibi autem dederunt annos multos, ut ju- venibus sis ludibrio. 22 Cornix dicitur centum annos vivere. hinc aurosa cornix. Ode 17. lib. 3. 23 Iuvenes tui amore olim iucens. 24 Vt te, tan- quam faciem consumptam. i. pulchritudinem tuam olim eximiam, nunc versam in deformitatem iuvenes possent visere.

*Quo fugit 13 Venus? (14 heu) quove color [decens?]  
 Quo 15 motus? 16 quid habes illius, illius,  
 17 Qua spirabat amores?  
 Qua me 18 surpuerat mihi,  
 19 Fælix post Cynaram, notaque & artium  
 Gratarum 20 facies? 21 sed Cynara breves  
 Annos fata dederunt,  
 Servatura diu parem  
 Cornicis 22 vetula temporibus Lycen:  
 Possent ut iuvenes visere 23 servidi,  
 Multo non sine risu,  
 24 Dilapsam in cineres facem.*

## A D A V G V S T V M. Ode XIV.

1 Senatorum. 2 Populi Romani. 3 Statuis & mon- nementis. 4 Per titulos statuis inscriptos, & fastos, qui memoriam honorum rerumque gestarum contin- nent. 5 Possit virtutes tuas æternas reddere. 6 Ordo est. O maxime Principum qui terram in- colonit, qua parte Sol illu- strat oras mundi habitabi- les. i. 8 Princeps maxime omnium, qui ubique sunt. 7 Quem Vindelici exper- tes legis Latinæ. i. civilita- tis & humanitatis nescii, di- dicere nuper, quid posses Marte. i. in re militari. De Vindeliciis vide supra Ode 4. 8 Militibus & auspiciis tuis acer Drusus plus quam semel dejecit Gena- nos & Brennos, Gallie po- pulos immanissimos & im- placabiles. 9 Propter hostium crudelitatem. 10 Non uno congressu, sed ite- rum atque iterum. 11 Claudius Tiberius Nero submissus est Druso in auxi- lium ab Augusto, ad bellum conficiendum.

A Senatu populoque Romano honores Augusto tribui non possunt, qui virtu- tes ejus æquare valeant.

**Q**ua cura 1 patrum, quave 2 Quiritium,  
 Plenis honorum 3 muneribus tuas,  
 Auguste, virtutes in avum  
 4 Per titulos memoresque fastos  
 5 Eternet? 6 ô, qua Sol habitabiles  
 Illustrat oras, maxime Principum,  
 7 Quem legis expertes Latina  
 Vindelici didicere nuper  
 Quid Marte possis. 8 milite nam tuo  
 Drusus Genaunos, implacidum genus,  
 Brennosque veloces, & arces  
 Alpibus impositas 9 tremendis  
 Dejecit acer 10 plus vice simplici.  
 11 Major Neronum mox grave prælium

*Commisit, immanesque Rhætos*

<sup>12</sup> *Auspiciis pepulit secundis,*

<sup>13</sup> *Speſtandus in certamine Martio,*

*Devota morti pectora libera*

*Quantis fatigaret ruinis :*

<sup>14</sup> *Indomitas prope qualis undas*

<sup>15</sup> *Exercet Auſter. <sup>16</sup> Pleiadum choro*

*Scindente nubes, impiger hoſtium*

*Vexare turmas, & frementem*

*Mittere equum <sup>17</sup> medios per ignes.*

*Sic tauriformis voluitur <sup>18</sup> Auſidus,*

*Qui regna <sup>19</sup> Dawi præſtuit Appuli,*

<sup>20</sup> *Quum ſavit, horrendamque cultis*

*Diluvium <sup>21</sup> meditaturn agris :*

*Vt barbarorum <sup>22</sup> Claudius agmina*

<sup>23</sup> *Ferrata vaſto diruit impetu :*

<sup>24</sup> *Primoſque & extremos metendo ,*

<sup>25</sup> *Stravit humum, ſine clade victor;*

*Te copias, te conſilium, & tuos*

<sup>26</sup> *Præbente divos, nam tibi, <sup>27</sup> quo die*

*Portus <sup>28</sup> Alexandria ſupplex*

*Et vacuam patefecit <sup>29</sup> aulam,*

*Fortuna luſtro proſpera tertio*

*Belli ſecundos reddidit exitus ,*

*Laudemque & optatum peractis*

*Imperii decus <sup>30</sup> arrogavit.*

*Te <sup>31</sup> Cantaber non ante domabilis,*

*Meduſque, & Indus: te <sup>32</sup> profugus Scythæ*

*Miratur oſtula præſens*

*Italia, <sup>33</sup> dominaque Roma :*

<sup>34</sup> *Te, fontium qui celat origines ,*

*Niluſque, & <sup>35</sup> Iſter, te rapidus <sup>36</sup> Tigris.*

to. <sup>28</sup> In Alexandriam Antonius & Cleopatra conſugerant. <sup>29</sup> Domum regiam hoſte vacuam. Nam devicta erat Cleopatra & Antonius extinctus. <sup>30</sup> Fortuna peperit divinos honores, tuis Imperiis jam finitis attribuendos, ut Horat. in Epist.

*Præſent tibi maturos laudum honores,*

*Invandæque tuum per nomen ponimus aras.*

<sup>31</sup> Te miratur populus Hispaniæ à nullo ante Cæſarem victus. Vide Ode 6. lib. 2. & Ode 8. lib. 3. <sup>32</sup> Scythæ campeſtris huc illuc vagatur, nec in eodem loco manet. vide Ode 35. lib. 1. & Ode 24. lib. 3. <sup>33</sup> Romæ principis urbium. vide ſupra Ode 3. <sup>34</sup> Nilus Aegypti fluvius, qui celat originem ſuorum fontium (i. cujus fontes & origines adhuc nemo ſciuit) audit te. i. te colit & veneratur. <sup>35</sup> Danubius, fluvius permagnus. <sup>36</sup> Tigris eſt Armeniæ fluvius, adeo velox ut aliquando ſaxa ingentia ſecum rapiat.

<sup>12</sup> *Auspiciis tuis.*

<sup>13</sup> *Dignus, qui ſpectaretur in bello, quantis ruinis & cladibus fatigaret Rhætorum pectora, mortem non timentia propter libertatem.*

<sup>14</sup> *Ordo eſt. Tiborius tam impiger vexare hoſtium turmas & mittere frementem equum per medios ignes, qualis prope modum eſt Auſter cum undas exercet, Pleiadum choro ſcindente nubes.*

<sup>15</sup> *Agitat Auſter. <sup>16</sup> Virgiliarum ortus & occaſus pluvius eſt & tempeſtuoſus, nubibus à vento ſciſſis.*

<sup>17</sup> *Per medium pugne fervorem. <sup>18</sup> Auſidus Appuliæ fluvius, dicitur Tauriformis, propter ejus imptum & nauticum, vel, quod indr bus auſtus, reſiſto ſuo aiveo, exuudabat ſæpius. <sup>19</sup> Dawi Appulorum regis. <sup>20</sup> Cum eum auxerit cœleſtis imber.*

<sup>21</sup> *Metaph. eſt, à re animata ad inanitatam. alii legunt, minitatur. <sup>22</sup> Tiborius Nero. <sup>23</sup> Agmina ferræ & armis munita.*

<sup>24</sup> *Totam aciem cædendo. Sic Virg. Proxima quaque metis gladio.*

<sup>25</sup> *Operuit hominem victor ſine ulla ſuorum militum jactura. <sup>26</sup> Te ſuppeditante divos tuos. i. divos tibi faventes. <sup>27</sup> Eodem, quaſi fatali, die Alexandria ab Auguſto fuit capta, quo Drufus Vindelicos ſuperavit, tertio luſtro (i. quindecim annis) interpoſito.*

*Te,*

37 Te audit Oceanus, qui ingentes belluas in se continent, Britannos circumsonat, à vobis longe sejunctos. 38 Galli mortem non extimescebant, vel, propter ingenitam ferocitatem, vel, quia sibi persuadebant, quod aliquando renascerentur. 39 Laboriosæ Hispaniæ. 40 Germaniæ populi bellicosi. vide supra Ode 2. 41 Armis in uno loco simul positis & conditis. i. bello sedato & finito.

*Te, 37 belluosus qui remotis  
Obstrepat Oceanus Britannis :  
Te, non paventis 38 funera Gallia ,*

*39 Duraque tellus audit Iberia :*

*Te cade gaudentes 40 Sicambri*

*41 Compositis venerantur armis.*

1 Apollo increpuit. i. ob-  
jurgavit & admonuit me  
volentem prælia & vi-  
ctas urbes loqui lyra. i. lyrico  
carmine. 2 Ne res gran-  
des tenui Musa canerem.  
Allegorice significat id æ-  
que periculosum esse, ac  
parvo navigio in mari Tyr-  
rheno navigare. 3 Copio-  
sas fruges. 4 Signa, quæ  
Crassus amiserat à Parthis  
interfectus. 5 Iovi Capi-  
tolio, ubi signa militaria  
servari solebant. 6 Signa  
detracta à superbis posti-  
bus Parthorum, qui, ne vi-  
cti viderentur, signa Cras-  
siana sua sponte Romam ad  
Augustum remiserunt.  
7 Et tua ætas clausit Ianum  
Quirini. i. clausit Iani tem-  
plum apud Romam, facta  
pace per universum terra-  
rum orbem. Nam belli tem-  
pore templum Iani pate-  
bat. 8 Et injecti fræna li-  
centiæ extra ordinem re-  
ctum vaganti. i. bonas leges  
constituit, quæ peccandi li-  
centiam veluti frænis reprimere-  
rent. 9 Gravidus pœ-  
nis in improbos constitutis.  
10 Pristinæ Romanorum  
virtutes. 11 Majestas est  
amplificata. 12 Ab occa-  
su Solis. 13 Non bellum  
civile, aut violentia ejiciet  
pacem. 14 Procudi facit.  
15 Inimicas reddidit urbes.  
16 Thraces, Germani, & aliæ gentes. 17 Leges  
Iulias non violabunt de adulteriis, vel alias leges quas-  
cunque. 18 Infideles, quia Crassum simulata pace occiderant.  
19 Non Scythæ & Sarmatæ.  
20 Diebus sacros dies præcedentibus, qui laboribus & privatis & publicis sunt  
concessi. 21 Inter vina & lætæpulas.

# AVGVSTI LAVDES. Ode xv.

**P***Hæbus volentem prælia me loqui ,  
Victas & urbes, increpuit. Lyra :*

*2 Ne parva Tyrrenum per aquor  
Vela darem. tua Casar ætas*

*Fruges & agris rettulit 3 uberes :*

*4 Et signa nostro restituit 5 Iovi ,*

*6 Direpta Parthorum superbi  
Postibus : & vacuum duellis*

*7 Ianum Quirini clausit : & ordinem  
Rectum, & vaganti fræna licentia*

*8 Injectit : 9 amovitque culpas :*

*Et veteres revocavit 10 artes,*

*Per quas Latinum nomen, & Itala  
Crevere vires, famaque, & imperi*

*11 Porrecta majestas ad ortum  
Solis, 12 ab Hesperio cubili.*

*Custode rerum Casare, non 13 furor  
Civilis, aut vis eximet etium ;*

*Non ira, qua 14 procudit enses,*

*Et miseras 15 inimicat urbes ,*

*Non, 16 qui profundum Danubium bibunt.*

*17 Edicta rumpent Iulia; non Getæ .*

*Non Seres, 18 infidæve Persæ ,*

*19 Non Tanaim prope flumen orti.*

*Nosque & 20 profectis lucibus, & sacris,*

*21 Inter jocos munera Liberi,*

<sup>22</sup> Cum prole, matronisque nostris,  
<sup>23</sup> Rite deos prius apprecati,  
 Virtute sanctos, more patrum, duces,  
<sup>24</sup> Lydis remisto carmine tibiis,  
 Trojamque, & <sup>25</sup> Anchisen, & alma  
 Progeniem Veneris canemus.

<sup>22</sup> Cum liberis & uxori-  
 bus. <sup>23</sup> Nos ritu maio-  
 rum deos primum invocan-  
 tes canemus claros duces,  
 qui pro patriæ salute cum  
 gloria sunt mortui. <sup>24</sup> Ti-  
 biarum varii erant modi,  
 tres præcipue: Dorius sive  
 Ionicus, Phrygius, & Ly-  
 Æneam Veneris filium, & to-  
 ram gentem Iuliam, nempe Iulium Cæsarem, Augustum, Tiberium, Dru-  
 sos, &c.

# E P O D O N

## L I B E R.

### AD MECOENATEM. Epod. I.

Horatius ibit cum Mecœnate profi-  
 ciscente ad bellum Actiacum contra  
 Antonium.

**I** Bis <sup>2</sup> Liburnis inter alta navium,  
 Amice, propugnacula,  
 Paratus omne Cæsaris periculum  
 Subire, Mecœnas, tuo.  
<sup>3</sup> Quid nos? quibus te vita sit superstitute  
 Iucunda: si contra, gravis:  
 Virumne <sup>4</sup> iussi persequemur otium  
 Non dulce, ni tecum simul?  
 An hunc laborem mente <sup>5</sup> laturi, decet  
 Qua ferre non molles viros?  
<sup>6</sup> Feremus: & te vel per Alpium juga,  
 Inhospitalem & Caucasum,  
<sup>7</sup> Vel Occidentis usque ad ultimum finem,  
 Forti sequemur pectore.  
<sup>8</sup> Roges, tuum labore quid juvem meo,  
 Imbellis, ac firmis parum?  
<sup>9</sup> Comes minore sum futurus in metu,  
<sup>10</sup> Qui major absentes habet:  
 Vt assidens implumibus pullis avis,  
 Serpentium <sup>12</sup> allapsus timet

<sup>1</sup> Amice Mecœnas, tu pa-  
 ratus subire omne pericu-  
 lum Cæsaris (idque tuo pe-  
 riculo) ibis Liburnis navi-  
 bus inter alta navium pro-  
 pugnacula. i. inter turritas  
 naves Antonianas. <sup>2</sup> In  
 navibus humilioribus, sic  
 dictis à Liburnorum gente.  
<sup>3</sup> Quid nos faciemus: qui  
 Romæ restamus? quibus vi-  
 ta est iucunda, te superstitute  
 & incolumi; graves vero, te  
 mortuo. <sup>4</sup> Iussi ab Au-  
 gusto domi manere, an car-  
 men per otium compone-  
 mus, quod sine te est inju-  
 cundum? <sup>5</sup> An laturi su-  
 mus hunc laborem milita-  
 rem, ea mente, qua viros  
 fortes decet? <sup>6</sup> Sibi ipse  
 dat responsum. <sup>7</sup> Caucasus  
 est Scythiæ mons, inhos-  
 pitalis propter glaciem &  
 nives. <sup>8</sup> Vtique ad finem  
 Gaditanum, in Hispania  
 juxta columnas Herculis.  
<sup>9</sup> Si roges, quid ego non  
 bellicosus possim meo la-

bore te juvare? <sup>10</sup> Si tuus sim comes, minus tibi metum præfens quam ab-  
 sens. <sup>11</sup> Qui metus. <sup>12</sup> Serpentum incursiones.

<sup>13</sup> Magis

13 Magis timet pullis relictis. *Relictis est Dativi casus.* 14 Non est latura plus auxilii presentibus, quamvis adsit. 15 Militabitur à me. 16 Est Hypalage. non ut plures invenci mei nitantur aratris illigatis. i. non ut plura habeam aratra, vel, ut plura agri iugera possideam. 17 Non ut habeam inulta armenta, quæ post ortum Caniculæ, pascua mutant, sc. ex Calabria in Locaniam. 18 Nec ut villa mei fundi Tusculani, in colle sita & marmore candenti exstructa, se extendat ad oppidum Tusculum, à Telegono Circes & Vlyssis filio ædificatum. 19 Quod in terra occultem, ut Chremes ille senex Terentianus. 20 Ut dissolutus nepos prodige expendam. Nepos, præter propriam & vulgatam significationem, luxuriosum & perditum hominem significat.

13 *Magis relictis: 14 non, ut adsit, auxils Latura plus presentibus. Libenter hoc & omne 25 militabitur Bellum in tua spes gratia: 16 Non ut juvenis illigata pluribus Aratra nitantur meis: 17 Pecusve Calabris ante sydus servidum Lucana mutet pascua: 18 Nec ut superni villa candens Tusculi Circea tangat mania. Satis superque me benignitas tua Ditavit. hand paravero, (mam, 19 Quod aut, avarus ut Chremes, terra pre- 20 Disinctus aut perdam ut nepos.*

# VITÆ RVSTICÆ LAV- DES. Epod. II.

1 Separatus ab urbanæ vitæ molestiis. 2 Ut primi homines in aureo sæculo, qui in agris habitabant. 3 Qui rura à patribus accepta propriis, non conductis, bobus colit. 4 Liber ab omni debito. 5 Neque militat neque navigat. 6 Forum vitat, ubi lites agnoscitur & dijudicantur. 7 Et divitum domos non frequentat, favoris ineundi causa. 8 Cum adulta vitium propagine conjungit altas populos. 9 Ramos supervacaneos. 10 In valle longa aut flexuosa. 11 Procul spectat. 12 Mella è favis expressa. 13 Caput quasi pomis coronatum. 14 Quam gaudet rusticus? *Est admirantia.* 15 Pyra non ex semine nata, sed pyra propii laboris. 16 Et decerpens uvam purpuream, *Participium certandi dativo jungitur.* 17 Qua donet te Priape hortorum Deus,

**B**eatissimus ille, qui 1 procul negotiis, (2 Ut prisca gens mortalium) 3 Paterna rura bobus exercet suis, 4 Solutis omni fœnore. 5 Neque excitatur classico miles truci, Neque horret iratum mare: 6 Forumque vitat, 7 & superba civium Potentiorum limina. Ergo aut 8 adulta vitium propagine Altas maritas populos: 9 Inutilesque falce ramos amputans, Feliciores inserit: Aut in 10 reducta valle mugientium 11 Prospectat errantes greges: Aut 12 pressa puris mella condit amphoræ: Aut tondet infirmas oves. Vel, quum 13 decorum mitibus pomis caput Autumnus arvis extulit, 14 Ut gaudet 15 insitrua decerpens pyra, Certantem & uvam 16 purpurea! 17 Qua muneretur te Priape, & te pater



18 Sylvane, tutor finium.  
 Libet jacere, modo sub 19 antiqua ilice,  
 Modo in 20 tenaci gramine.  
 Labuntur altis interina ripa aqua :  
 21 Queruntur in sylvis aves :  
 Fontesq; lymphis 22 obstreperunt manantibus,  
 Somnos 23 quod invitet leves.  
 At quum tonantis 24 annus hybernus Iovis  
 Imbres nivesque comparat :  
 Aut trudit acres hinc & hinc 25 multa  
 Apros in 26 obstantes plagas, (cane  
 Aut 27 amite levi rara tendit retia,  
 Turdis edacibus 28 dolor.  
 Pavidumq; leporem, & 29 advenā 30 laqueo  
 31 Lucunda captat pramia. [gruem,  
 Quis non 32 malarū, quas amor curas habet,  
 Hac inter obliviscitur ?  
 Quod si 33 pudica mulier in partem juvenis  
 Domum atque dulces liberos :  
 (34 Sabina qualis, aut 35 perusta solibus  
 36 Pernicis uxor Appuli)  
 37 Sacrum vetustis extruat lignis focum,  
 Lassi 38 sub adventum viri :  
 Claudensq; 39 textis cratibus latum pecus,  
 40 Distenta siccet ubera :  
 Et 41 herna dulci vina promens dolio,  
 Dapes 42 inemptas apparet ;  
 43 Non me Lucrina juverint conchyliā,  
 Magisve 44 rhombus, aut scari,  
 45 Si quos Eois intonata fluctibus  
 Hyems ad hoc vertat mare.  
 Non 46 Asra avis descendat in ventrem  
 Non 47 attagen Ionicus (meum,  
 Iucundior, quam lecta de pinguisimis  
 Oliva ramis arborum,  
 Aut herba 48 lapathi prata amantis, &  
 Mulva salubres corpori : [49 gravi  
 Vel agna festis casa 50 Terminalibus,

18 Sylvarum & agrorum  
 cultos. 19 Sub illice an-  
 nofa, quæ latiore umbram  
 præbeat. 20 In gramine,  
 quod terræ firmiter adhæ-  
 ret. 21 Cautunt aves.  
 22 Et fontes strepitum &  
 murmur faciunt. 23 Quæ  
 res. 24 Hyems. Totum  
 pro parte. 25 Multis ca-  
 nibus. 26 In opposita re-  
 tia. 27 Furcula ancupa-  
 li, qua rete tenditur.  
 28 Quæ retia sunt doli  
 turdis, avibus voracissimis.  
 29 Advenam, transmar-  
 nam. Gruēs cum loca cali-  
 diora petentes maria trans-  
 mittunt, trianguli formam  
 efficiunt. M. Tul. 2. de Nat.  
 30 Gruem pedica capta.  
 31 Quæ omnia, nempe  
 apri, turti, lepus, grus,  
 sunt rusticis iucunda labo-  
 rum pramia. 32 Mala-  
 rum curarum, quæ propter  
 amorem suscipiuntur.  
 33 Mulier casta. 34 Qua-  
 lea sunt Sabine mulieres  
 aut Appulæ, foemina ca-  
 stissima. 35 Nigra.  
 36 Aut nigra uxor Appu-  
 li agilis, vel patientis labo-  
 rum. 37 Est Hypallage.  
 Si extruat ligna super fo-  
 cum laribus sacrum.  
 38 Paulo ante adventum  
 mariti. 39 Septis.  
 40 Si plena ubera mul-  
 geat. 41 Hujus anni vina.  
 42 Eneas suo labore para-  
 ras & domi natas.  
 43 Conchyliā in lacu Lū-  
 crino capta (quæ sunt om-  
 nium præstantissima) non  
 magis me delectaverint, aut  
 Rhombus, vel, &c.  
 44 Rhombus est piscis ma-  
 gni pretii, sic etiam Scar-  
 rus. 45 Si quos Scaros  
 hyems, (i. tempestas con-  
 citata) vertat ad mare Ita-  
 licum. 46 Gallina Africa

non potest mihi esse cibus iucundior. 47 Attagen est avis Asiatica, inter  
 nobilissimas habita. Ionia & pars Asiæ, in qua fuit urbs Ephefus. 48 Lapa-  
 thum Latini appellant rumicem, de cujus variis virtutibus consule Dioscori-  
 dem. 49 Corpori ægrotanti. 50 Festis in honorem Terminii Dei celebratis,  
 in cujus tutela veteres putabant esse agrorum fines,

51 Hædus è faucibus lupi ereptus suavior est rustico, quam qui desumptus est ex suo hædili; nam minoris constat. 52 Quantum delectat. 53 Vernæ sunt, quasi examen apium, in divitis domo. 54 Circum Lares splendentes & hilares, vide Ode 18. lib. 2. 55 Pingit Horatius Alphilum fœneratorem superiora omnia dixisse, quali is approbaret vitæ rusticæ jucunditatem, sed ad ingenum suum rediens properat ad pecuniam in fœnore collocandam. 56 Omnem pecuniam congregavit, à debitoribus eam exigens Idibus. (i. circa dimidiatum mensem) studeique iterum in fœnore collocare sequentis mensis Kalendis.

51 *Vel hædus ereptus lupo.*  
*Hu inter epulas, 52 ut juvat pastas oves*  
*Videre properantes domum!*  
*Videre fessos vomerem inversum boves*  
*Collo trahentes languido:*  
*Postosque vernas, ditis 53 examen domus,*  
*Circum 54 residentes Lares!*  
*55 Hæc ubi loquutus fœnerator Alphilus,*  
*Iamjam futurus rusticus,*  
*Omnem 56 relegit Idibus pecuniam:*  
*Quarit Kalendis ponere.*

1 Posthac. 2 Cervicem patris senis. 3 Edat, pro supplicio, allium suo calore nocentius cicutis, quæ frigore venenato necant. 4 Messoribus allium dare solebant. vide Virg. Alexin. 5 Venenum æstuat. 6 Sanguis viperæ serpentis. i. venenum. 7 Me latuit. i. me inscio fuit incoctus? 8 An mulier venefica male contraxit dapes? 9 Posteaquam Medea mirata est. i. adamavis Iasonem ducem, præ omnibus Argonautis candidum. i. pulchrum. 10 Hoc unguento sc. alio perunxit Iasonem, illigaturum juga ignota tauris. i. qui tauris ignivomis juga insueta injiceret. 11 Medea Creusam Creontis filiam vestibus hoc alio delibutis ulta aufugit per ætrem vecta à dracone alato. 12 Nec tantus calor syderum, Caniculæ præsertim, aridam invasit Apuliam. 13 Nec tunica ad Herculem à Deianira missa, Nessi Centauri sanguine intincta, ardentius inflammavit humeros Herculis efficacis. i. laboriosi & ad efficiendum apti. 14 Allium. 15 Precor, ut puella halitum tuum effugiens, opponat manum osculo tuo, & cubet in exteriore lecti parte, ne alii foetore offendatur. i. precor, ut neque te osculetur, neque se tibi potiendam præbeat.

### AD MECOENATEM. Epod. III.

Allium detestatur, quod apud Meccœnatem ederat, cujus æstu torquebatur.

**P**arentis<sup>1</sup> olim si quis impia manu  
 Senile<sup>2</sup> guttur fregerit:  
 3 Edat cicutis allium nocentius.  
 O dura 4 messorum ilia!  
 Quid hoc venenum<sup>5</sup> sedit in præcordiis?  
 Num viperinus hic<sup>6</sup> cruor  
 Incoctus herbis me<sup>7</sup> sefellit? an malus  
 8 Canidia traxit dapes?  
 9 Ut Argonautas præter omnes candidum  
 Medea mirata est ducem,  
 Ignota tauris illigaturum juga,  
 Perunxit<sup>10</sup> hoc Iasonem:  
 11 Hoc delibutis ulta donis pellicem,  
 Serpente fugit alite.  
 Nec tantus unquam<sup>12</sup> syderum insedit<sup>13</sup> va-  
 sticulosa Apulia: [por  
 13 Nec munus humeris efficacis Herculis  
 Inarsit astuosius.  
 At, si quid unquam<sup>14</sup> tale concupiveris  
 locofo Meccœnas, precor  
 15 Manum puella suavior opponat tuo,  
 Extrema & in sponda cubet.

15 Precor, ut puella halitum tuum effugiens, opponat manum osculo tuo, & cubet in exteriore lecti parte, ne alii foetore offendatur. i. precor, ut neque te osculetur, neque se tibi potiendam præbeat.

A D

## AD VOLTEIVM MENAM.

Libertum Pompeji Magni.

Epod. IV.

**L** Vpis & agnis quanta <sup>1</sup> sortito obigit,  
<sup>2</sup> Tecum mihi discordia est,  
<sup>3</sup> Ibericis peruste funibus latus,  
<sup>4</sup> Et crura dura compede.  
 Licet superbus ambules pecunia,  
<sup>5</sup> Fortuna non mutat genus.  
 Videsne, <sup>6</sup> sacram metiente te viam  
<sup>7</sup> Cum bis ter ulnarum toga,  
<sup>8</sup> Vt ora vertat huc & huc euntium  
<sup>9</sup> Liberrima indignatio?  
<sup>10</sup> Sectus flagellis hic triumphalibus,  
 Praconis ad fastidium,  
 Arat Falerni mille fundi jugera,  
 Et Appiam mannis terit:  
<sup>11</sup> Sedilibusque magnus in primis eques,  
 Othone contempto, sedet.  
<sup>12</sup> Quid attinet <sup>13</sup> tot ora navium gravi  
 Rostrata duci pondere  
 Contra latrones atque servilem manum,  
 Hoc hoc tribuno militum?

<sup>11</sup> Menas factus Tribunus militum sedet in primis ordinibus contra legem à Roscio Othone latam, qua sancitum erat, ne quis ex infimo hominum genere fieret eques, aut federet intra quartum decimum theatri gradum. Menas igitur Othonis legem contempsit, quod aliquando fuerat servus, etsi jam quadraginta millia sestertium habebat. <sup>12</sup> Quid prodest classem ab Augusto armari contra piratas & servos fugitivos (quos Sextus Pompejus armis instruxit) si Menas ipse pirata & servus sit tribunus militum. <sup>13</sup> Naves rostratas, quarum summæ partes ære & ferro sunt munitæ.

IN CANIDIAM VENEFI-  
CAM. Epod. V.

**A** T ò deorum quicquid in cælo regit  
 Terras & humanum genus;  
<sup>2</sup> Quid iste ferit tumultus? <sup>3</sup> quid omnium  
 Vultus in unum me truces?  
<sup>4</sup> Per liberos te, si vocata partibus

O omnes dii, qui regitis terras hominesque. <sup>2</sup> Quid affert, vel quid sibi vult ista tumultuosa mulierum festinatio? <sup>3</sup> Quid omnium vultus contra me solum volunt? <sup>4</sup> O Canidia, rogo te per liberos tuos, si quos vere peperisti.

E

s Luci-

<sup>1</sup> Naturaliter. <sup>2</sup> Tanta mihi tectum discordia est. <sup>3</sup> Qui latus habes perustum & valde flagellatum funibus Hispanicis. Species pro genere. <sup>4</sup> Cuius crura perusta sunt & attita ferreis compedibus. <sup>5</sup> Pecuniæ ex Liberto nobilem non efficiunt. <sup>6</sup> Te incedente per viam sacram, quæ ducit ad Capitolium. <sup>7</sup> Indutus togam sex ulnarum laxam & amplam, more divitum. <sup>8</sup> Videsne, quo modo liberrima indignatio hominum prætereuntium ora in te convertat? <sup>9</sup> Indignatio aperta, sine furo aut aliqua dissimulatione. <sup>10</sup> Est hac oratio indignantis populi in Menam. Hic casus flagellis triumphum iussit usque ad satietatem præconis, arat mille jugera fundi optimi in Campania, & peregritat viam Appiam (qua itur ad agrum Falernum) mannis. i. equis gradariis, ad luxum nobilium & fortunatorum hominum accommodatis. Angl. sit fora foot-cloth.

<sup>1</sup> Exclamat puer prætextatus, quem furtim raptum Canidia aliæque veneficæ mento teus sub terra defoderant, fameque decare constituerant, ut ex ejus jecore & medulla, arte Necromantica, philtrom seu poculum amoris conficerent. Exclamat, inquam.

5 Diana à parturientibus invocabatur, quod nascentibus opem ferre putabatur. 6 Te rogo per hanc prætextam purpuream (nobilitatis indicem) quæ tamen nihil proderit ad crudelitatem vestram minuendam. 7 Te rogo per Iovem hæc maleficia vindicatum. 8 Vt bellua ferro sauciata. 9 Postquam puer, hæc tremula voce questus, suam querendi fecit, &c. 10 Ornamentis ejus raptis, sc. prætexta & bulla, quæ erant Patriciorum insignia. 11 Existens tale impube corpus, quale, &c. 12 Pectora crudelium & barbarorum hominum. 13 Habens crines viperis implicatos Furiarum initar. 14 Iubet adhiberi caprificos infauistas & sepulchris extractas, quasi diis inferis sacrificatura. 15 Cupressus funeri adhibebatur, quia, ut cupressus cæsa nunquam revirescit, sic mortui ad vitam minime redeunt vide Ode 14. lib. 2. 16 Rubetæ. 17 Strix est avis mali ominis, quæ nocturno tempore volat, & stridorem pro cantu habet. 18 Iolcos est urbs Thessaliæ. 19 Non Hispania, sed civitas montibus Colchicis vicina. 20 Quæ creduntur aviditatem ad amorem transferre, ideoque inultum valere ad poculum amoris conficiendum. 21 Flammis eo ritu paratis, quo apud Colchos opera & arte Medæ erant paratæ ad Creontis domum, ejusque filiam Creusam conflagrandam. 22 Sagana succincta. Est nomen proprium akerius veneficæ. 23 Aquas ex Averno lacu petitas. 24 Horrida apparet capillis asperis in capite erectis. 25 Vt marinus echinus, cui similis est echinus terrestris, & eodem modo spini est confectus. 26 Vt aper furens, qui durissimas habet fetas in dorso insurgentes. 27 Veja, tertia venefica, nullius maleficii conscientia deterrita. 28 Vehementer apheleas scrobem faciebat. 29 In eum floem, ut puer, &c. 30 Adspexit dapis, novæ sæpius appositæ, sed semper sublatæ. 31 Cum puer in terra defossus extaret è terra. 32 Ista est causa hujus facinoris. Alii legunt Exerta, vel Exerta. 33. Vesito & interdicto cibo, quem tangere puer est prohibitum.

5 *Lucina veris affuit :*  
 6 *Per hoc inane purpura decus precor,*  
 7 *Per improbatum hac Iovem.*  
 Quid ut noverca me intueris, aut uti  
 8 *Petita ferro bellua ?*  
 9 *Vt hac trementi questus ore, constitit*  
 10 *Insignibus raptis puer,*  
 11 *Impube corpus, quale posset impia*  
 12 *Mollire* 13 *Thracum pectora :*  
 14 *Canidia brevibus implicata viperis*  
 15 *Crines & incomptum caput,*  
 16 *Iubet sepulchris caprificos erutas,*  
 17 *Iubet cupressus* 18 *funebres,*  
 19 *Et uncta turpis ova* 20 *rana sanguine,*  
 21 *Plumamque nocturna* 22 *strigis,*  
 23 *Herbasque, quas* 24 *Iolcos atque* 25 *Iberia*  
 26 *Mittit, venenorum ferax,*  
 27 *Et ossa ab ore rapta jejuna canis,*  
 28 *Flammis aduri Colchicis.*  
 29 *At expedita Sagana per totam domum*  
 30 *Spargens* 31 *Avernales aquas,*  
 32 *Horret capillis, ut* 33 *marinus, asperis,*  
 34 *Echinus, aut* 35 *currens aper.*  
 36 *Abacta nulla Veja conscientia,*  
 37 *Ligonibus duris humum*  
 38 *Exhauriebat, ingemens laboribus :*  
 39 *Quo possit infossus puer*  
 40 *Longo die bis terve mutata dapis*  
 41 *Inemori* 42 *spectaculo :* ( aqua  
 43 *Quum promineret ore, quantum extant*  
 44 *Suspensa mento corpora :*  
 45 *Exsucta uti medulla, & aridum jecur,*  
 46 *Amoris esset poculum :*  
 47 *Interminato quum semel fixa cibo*

- Intabuissent 34 pupula.  
 35 Non defuisse mascula libidinis  
 36 Ariminensem Foliā,  
 Et 37 otiosa credidit Neapolis,  
 Et omne vicinum oppidum:  
 38 Quae sidera excantata voce 39 Thessala,  
 Lunamque cælo deripit.  
 Hic 40 irrefectum seua dente livido  
 Canidia rodens pollicem,  
 Quid dixit? aut quid tacuit? 41 O rebus  
 Non infideles 42 arbitra, (meis  
 Nox, & 43 Diana, qua silentium regis,  
 44 Arcana quum fiunt sacra,  
 Nunc nunc adeste: nunc 45 in hostiles do-  
 Iram atque numen vertite. (mos  
 46 Formidolosa dum latent sylvis fera,  
 Dulci sopore languida,  
 47 Senem (quod omnes rideant) adulterum  
 Latrent 48 Suburana canes  
 49 Nardo perunctum: quale nec perfectius  
 Mea laborarunt manus.  
 50 Quid accidit? cur dira barbara minus  
 Venena Medea valent,  
 Quibus 51 superbam fugit ulta pellicem,  
 Magni Creontis filiam,  
 Quam 52 palla, tabo munus imbutū, novam  
 Incendio 53 nuptam abstulit?  
 Atqui nec herba, nec latens 54 in asperis  
 Radix 55 sefellit me locis.  
 56 Indormit unctis omnium cubilibus  
 Oblivione pellicum.  
 Ah, ah, solutus ambulat venosica  
 Scientioris 57 carmine.  
 58 Non usitatis Vare potionibus  
 (O multa fleturum caput!)

dino perunctum. 50: Miratur Canidia, cur venena præstantissima, quæ in Va-  
 rum addibuerat, minus valerent, quam ea, quibus usa est Medea in Creusam  
 Creontis filiam. 51: Creusam potentem & superbi regis filiam. 52: Palla ac-  
 cepta, Creusa cum tota Creontis regia subito incendio conflagravit. 53: Creu-  
 sam Iasoni nuptam. 54: In montibus. 55: Latuit me. 56: Varus indormit  
 cubilibus noctis oblivione omnium pellicum. i. dormit securus mei, & om-  
 nium suarum pellicum amore solutus. 57: Veneficæ doctioris cantione. 58: No-  
 vis & insolitis veneficiis tu ad me recurras, velis nolis, 59: O caput multum  
 fleturum, i. cui multa impendent mala,

34 Ocnorum acies cum  
 intabuissent semel. i. cum  
 tabidæ apparuissent uno  
 impetu, non temporis suc-  
 cessu. 35 Norunt Neapo-  
 litani huic facinori inter-  
 fuisse etiam Foliā venefi-  
 cam, quæ foeminarum amo-  
 re adeo exarsit, ut tanquam  
 vir in foeminas ageret.  
 36 Ariminum est urbs in  
 Italia. 37 Neapolis sita est  
 in secessu, vitæ tranquillæ  
 & otiosæ apertissimo.  
 38 Quæ Folia deripit side-  
 ra, &c. 39 Voce magica,  
 vel cantionibus magicis,  
 quibus utentes Thessali Lu-  
 nam & sidera è cælo in ter-  
 ram devocant. Virg. carmi-  
 na vel cælo possunt deducere  
 lunam. 40 Unguem polli-  
 cis non refectum; nam mu-  
 lieres veneficæ ungues suos  
 nutriunt, non secant, quip-  
 pe quæ non minus corpore  
 quam animo turpes sunt &  
 deformes. 41 Hæc dicun-  
 tur à Canidia, O rebus meis.  
 &c. 42 Non infideles tes-  
 tes. 43 Luna silentium re-  
 gere dicitur, quia nox ta-  
 citurna est. 44 Dum no-  
 cturna mulierum sacrificia,  
 seu potius maleficia cele-  
 brantur. 45 In Varum se-  
 nem, qui me aspernatur,  
 vim vestram divinam ver-  
 tite. 46 Noctu. 47 Ut  
 Varum scortatorem canes  
 allatrent in Subura, dum  
 ibi meretrices sectantur,  
 quem omnes etiam ri-  
 deant, propter juvenilem  
 in sene amorem. 48 Subu-  
 ra locus est in urbe Roma,  
 qui inter Esquilias & Vimi-  
 nalem jacet, meretricum  
 ferax. 49 Vnguento Nar-  
 dino

60 Nec mens tua facta semel à me ipsana ad sanitatem reverteretur carminibus potentissimis, qualia sciunt Marfi, Apulie populi, qui à Circe vedonica didicerant. 61 Tibi fastidienti & aspernanti me. 62 Prius cœlum subsidebit mari, quam, &c. Natora mutabitur. *Hyperbole est.* 63 Tellure superjecta. 64 Ignes ex bitumine nigrescunt. 65 Paulo postquam hæc locuta est Canidia. 66 Lenibat. 67 Dubius, à qua re exordium loquendi sumeret. 68 Emitit diras execrationes, quibus Thyestes in fratrem Atreum usus est. 69 Mulieres veneficæ fas & nefas confundere, suisque venenis humana & divina pervertere possunt, sed humanæ vitæ sortem nequeunt immutare, neque possunt effugere, quin suorum malefactorum pœnas dent, & morte pereant miserabili. *Alii aliter hunc locum exponunt: per me libera est sua cuique opinio.* 70 Execrationibus vos persequar. 71 Nullo purgatur sacrificio. 72 Vbi moriurus fiero, vobis per noctem occurram & perterrefaciam, sic Dido: *Omnibus umbra hœc atero, dabis, improbe pœnas.* 73 Et ego umbra involabo in facies vestras. 74 Quæ, umbra, vis est & ultio deorum manium, sic ut per umbras dii maues se viudicent. 75 Et ego inhærens præcordiis nunquam quiescentibus auferam somnum, &c. 76 Et singulis vicis. 77 Disceperent & dissipabunt corpora vestra insepulta, quo nihil veteribus fuit horribilius. 78 Vultures aves, in Esquiliiis (colle urbis Romæ) volitare solent. 79 Parentes mei mihi superstites (ad suum luctum leniendum) videbunt has veneficas insepultas, atque earum membra à canibus & avibus dilacerata.

*Ad me recurre: 60 nec vocata mens tua Marsis redibit vocibus.*

*Majus parabo, majus infundam tibi:*

*61 Fastidienti poculum.*

*Priusque cœlum 62 fidet inferius mari.*

*63 Tellure porrecta super;*

*Quam non amere sic meo flagres, uti bitumen 64 atris ignibus.*

*65 Sub hac puer, jam non, ut ante, mollibus*

*66 Lenire verbis impias;*

*Sed dubius 67 unde rumperet silentium,*

*Misit 68 Thyesteas preces:*

*69 Venena, magnum, fas nefasque, non va- Convertere humanam vicem. (lent*

*70 Diris agam vos, dira detestatio*

*71 Nulla expiatur victima.*

*Quin, 72 ubi perire jussus expiravero,*

*Nocturnus occurram furor:*

*73 Petamq; vultus umbra curvis unguibus*

*74 (Qua vis deorum est manium)*

*Et inquietis 75 assidens præcordiis,*

*Pavore somnos auferam.*

*Vos turba 76 vicatim hinc & hinc saxis Contendet obscœnas anus. (petens*

*Post insepulta membra 77 differant lupi,*

*Et 78 Esquilina alites.*

*79 Neque hoc parentes, heu mihi supersti-*

*Effugerit spectaculum, (tes,*

1 Cur hospites vexas nihil mali meritos. 2 Latrator. 3 Imbecillis & nullius animi contra eos, qui te mordere possunt. 4 Cur non in me convertis minas inanes, quæ præter verba nihil sunt?

IN CASSIVM SEVERVM.

Poëtam maledicum & petulantem. Epod. v i.

**Q**uid immerëtes hospites vexas, ca-  
3 Ignavus adversum lupos? (nisi,  
4 Quin huc manes, si potes, vertis minas.

Et

*Et me ? remorsurum petis ?*

*6 Nam, qualis aut ? Molossius, aut fulvus*  
*(9 Amica vis pastoribus) (8 Lacon,*

*Agam per altas aure sublata nives,*  
*Quacunque præcedit fera.*

*10 Tu, quæ tremenda voce complesti nemus,*  
*11 Projectum odoraris cibum.*

*Cave, cave : namque in malos asperrimus*  
*12 Parata tollo cornua,*

*13 Qualis Lycamba spretus infido gener,*  
*14 Aut acer hostis Bupalò.*

*An, 15 si quis atro dente me petiverit,*  
*Inultus ut flebo puer ?*

dum eos, qui mihi maledicunt. 13 Talis nimirum, qualis fuit poëta Archilochus Iamborum scriptor, qui carminis sui amaritudine Lycamben focerum laqueo vitam finire coëgit. 14 Hipponax poëta acerrimus, quem dicunt ad suspendium adegisse Bupalum pictorem. 15 Si quis lingua viruleura me carperit, an, ut puer, ad lachrymas confugiam? Nequaquam. Est enim pueri injurias flere, viri vero ulcisci. Sed hoc vetat lex divina : *Nam vindictam mihi, & ego retribuam, inquit Dominus.*

## AD POPVLVM ROMA- NVM. Epod. VII.

*Execratio belli civilis gesti hinc Bruto  
& Cassio, illinc Octaviano, M. Antonio, & M. Lepido ducibus.*

*Q*uo, *1 scelesti ruitis? aut cur dex-*  
*Aptantur enses 2 conditis? (teris*  
*Parumne 3 campis atque Neptuno super*  
*Fusum est Latini sanguinis ?*

*Non, ut superbas 4 invida Carthaginis*  
*5 Romanus arces ureret :*

*6 Intactus aut Britannus ut descenderet*  
*7 Sacra catenatus via :*

*Sed ut, secundum 8 vota Parthorum, 9 sua*  
*Vrbs hac periret dextera.*

*Neque hic lupis mos, nec fuit leonibus*  
*Vnquam, 10 nisi indisspar genus.*

*11 Furoræ cæcus, an rapit vis acrior ?*  
*An culpa ? responsum date.*

*Tacent : & ora pallor albus inficit,*  
*12 Mentisque percussa stupent.*

*5 Quæ pares tibi referam gratias. 6 Ordo est. Nam ego agam. i. persequar per altas nives alacer & aure sublata omnem feram, quæcunque præcedit me, & agam talis, qualis aut, &c. 7 Canis magnus & procerus. 8 Canis Lacedæmonicus, admodum agilis. 9 Defensio pastoribus chara. quia canes à lupis greges protegent. 10 Tunc coovitiis & carmine maledico aliquem ex insectatus, pretio tibi oblato, latrare desinis. 11 More canis ignavissimi. 12 Tollo cornua tanquam tauris, ad ferien-*

*1 Scelesti, i. impii sunt in patriam, ubi civis à cive interficitur. 2 Cur enses in vaginis inclusi jam distringuntur ? 3 Terra marique. 4 Carthago semper fuit imperii Rom. æmula. 5 Romanus miles. 6 Britannus bello nondum domitus. 7 Ve per sacram viam victus duceretur ad capitolum in triumpho. 8 Secundum optata Parthorum inimicorum vestrorum. 9 Sua dextera, id est. bellis civilibus. 10 Nisi in animal alterius generis. vestra igitur crudelitas est plus quam ferina. 11 Iustitiane, an major vis, ( utpote fatalis necessitas ) an culpa causa est civilis furoris? 12 Mentes sceleris conscientia obstupuerunt.*

13 Sic est, ut dico. dii irati ob scelus Romuli ( qui fratrem Remum dominandi causa interemit ) immiserunt in Romanos hæc bella civilia. 14 Postquam cruor innocentis Remi effusus est in terram. 15 Cruor nepotibus sacer, id est, execrabilis, vel perniciosus posteris, qui poenas fuerent ejusdem sceleris.

13 Sic est. acerba fata Romanos agunt,  
Scelusque fraterna necis :  
14 Ut immerentis fluxit in terram Remi  
15 Sacer nepotibus cruor.

# AD ANVM LIBIDINOSAM. Epod. VIII.

1 Poëta iratus orationem non profert integram, sed præcisam. est igitur subaudiendum, Oportet, decet, æquum est, aut simile. Non te pudet putidam. i. marcescentem longa ætate, rogare me, quid vires meas debilitet, & ad venerem ineptas reddat? 2 Et cum senectus frontem tibi rugosam effecerit. 3 Cumque dehiscat turpis podex, veluti podex bovis, quæ cruditate laborat, unde cibum male concoquit, atque ideo cruda excrementa ejicit. 4 Sed pectus tuum inciat me ad venerem, &c. Ironia est amarissima. 5 Mammæ pendulæ, non turgentes ut in puellis. 6 Tales mammæ, qualia sunt equina ubera. 7 Venter rugosus & luridus. 8 Et hydropicis furis gracile femur appositum, quod sæpe fit in libidinibus. 9 Dives esto & nobilis.

10 Præcedant funus tuum imagines triumphales, id est, imagines majorum tuorum, qui triumpharunt, ad declarandam generis tui antiquitatem. 11 Violonibus, quos rotunditas reddit pretiosos. 12 Philosophiæ studium præ se fert, ut adveniente amatore docta & honesta videretur esse. Absit, ut hac nostra ætate sint hujus farinae ullæ mulieres, quæ Biblia sacra in manibus ad templum ferentes, atque illa domi inter pulvinagia repouentes, de rebus divinis & arduis non solum inter se & cum suis maritis concertare soleant, sed etiam cum eruditissimis Theologiæ professoribus manus conferere audeant, eo uimur ut pidx atque religioux specie tantum, non re vera, esse videantur. Non est meum judicare. Hoc tantum dico, ut virorum, sic foeminarum aliæ sunt hypocritæ, aliæ religioux cum libris, siue libris. 13 Solent. 14 Ineruditorum nervi. ( id est, penes vel mentulæ ) sine litteris num minus arriguntur? 15 Fascinum est virile membrum, cujus species è collo pneri suspensa fascinationibus erat remedio. 16 Ab inguine fastidiosum. 17 Lingua. Adeo obscena sunt ista, ut salva verecundia explicari non possint.

1 Rogare longo putidam te saculo,  
Vires quid enervet meas?  
Quum sit tibi dens ater, 2 & rugis vetus  
Frontem senectus exaret,  
3 Hietque turpis inter aridas nates  
Podex, velut cruda bovis.  
4 Sed incitat me pectus, & mamma 5 pu-  
Equina 6 quales ubera : ( res,  
7 Venterque mollis, & femur 8 tumentibus  
Exule furis additum.  
9 Esto beata : funus atque imagines  
10 Ducant triumphales tuum :  
Nec sit marita, quæ rotundioribus  
Onusta 11 baccis ambulet.  
Quid ? quod 12 libelli Stoiæ inter sericos  
Iacere pulvillos 13 amant ?  
14 Illiterati num minus nervi rigent ?  
Minusve languet 15 fascinum ?  
Quod ut 16 superbo provoces ab inguine,  
17 Ore laborandum est tibi.



AD M E C O E N A T E M. *Epod. IX.*

Præsentit voluptatem, quam percipiet ex  
Augusti victoria adversus Antonium  
& Cleopatram.

**Q** Vando <sup>1</sup> repostum Cacubum ad festas  
<sup>2</sup> Victore latus Casare, ( dapes.  
Tecum sub alta (sic Iovi <sup>3</sup> gratum) domo,

Beate Mecænas, bibam,  
Sonante mistum tibiis carmen lyra,

<sup>4</sup> Hac Dorium, illi barbarum?

<sup>5</sup> Vt nuper, <sup>6</sup> altus quum freto <sup>7</sup> Neptunius  
Dux fugit <sup>8</sup> uflis navibus,

Minatus urbi <sup>9</sup> vincla, qua detraxerat  
Servis amicus perfidis.

<sup>10</sup> Romanus (eheu posteri negabitur)  
Emancipatus fœmina,

<sup>11</sup> Fert vallum & arma miles, & spado-  
Servire <sup>12</sup> rugosis potest: (nibus

Interque signa, turpe, militaria  
Sol aspicit <sup>13</sup> conopeum.

<sup>14</sup> Ad hunc frementes verterunt bis mille  
Galli canentes Casarem: ( equos

Hostiliumque navium portu latent  
Puppis <sup>15</sup> sinistrorsum <sup>16</sup> cita.

<sup>17</sup> Io triumpho, <sup>18</sup> tu moraris aureos  
Currus, & <sup>19</sup> intactas boves.

Io triumpho, nec Iugurthino parem  
Bello reportasti <sup>20</sup> ducem,

<sup>21</sup> Neq; Africano: <sup>22</sup> cui super Carthaginem  
Virtus sepulchrum condidit.

Terra marique victus <sup>23</sup> hostis, Punico  
Lugubre mutavit sagum.

Aut ille <sup>24</sup> centum nobile Cretam urbibus,

paratæ. <sup>15</sup> Alexandriam versus. <sup>16</sup> Puppis ad fugam celeres & paratæ.  
<sup>17</sup> Vox est exprimens gaudium militum, qui Imperatorem triumphantem  
prosequantur. <sup>18</sup> Tu in mora es curribus triumphalibus, qui jam parati  
sunt. <sup>19</sup> Iuvenas à tauro integras, & paratas ad sacrificium pro victoria.  
<sup>20</sup> Marium, qui de Iugurtha Afrorum duce triumphavit. <sup>21</sup> Neque Afri-  
cano bello reportasti ducem (nempe Scipionem) Augusto parem. <sup>22</sup> Scipioni  
sua virtus æternam memoriam peperit propter Carthaginem deletam & ever-  
sam, quæ victoria illi semper erit ioco sepulchri. <sup>23</sup> Antonius lugubre pa-  
ludamentum. i. vestem moeroris induit, purpureo sago deposito. <sup>24</sup> Creta cen-  
tum habuit civitates, vide Od. 27 lib. 3.

<sup>1</sup> Vinum Cacubum serva-  
tum & repositum ad festas  
epulas. <sup>2</sup> In prælio navali  
apud Actium, ubi Anto-  
nium & Cleopatram Cæsar  
superaverat. <sup>3</sup> Gratium,  
quia Iupiter author est vi-  
ctoriæ. <sup>4</sup> Lyra sonante  
carmen Dorium, tibiis so-  
nantibus carmen barba-  
rum. i. Phrygium vel Ly-  
dium. <sup>5</sup> Vt nuper tecum  
bibi. <sup>6</sup> Fugatus freto Si-  
cilie. <sup>7</sup> Sextus Pompeius,  
qui se Neptuni filium præ-  
dicabat. <sup>8</sup> Uflis navibus  
ab Augusto. <sup>9</sup> Minatus  
compedes civibus Roma-  
nis, quas servus detraxerat  
in Sicilia, eos ut armaret  
contra patriam. vide supra  
Epod. 4. <sup>10</sup> Antonius pro  
mancipio Cleopatræ fert  
vallum. Eheu & posteri, vos  
propter infamiam negabi-  
tis. <sup>11</sup> Portat palum, quo  
castra muniuntur. <sup>12</sup> Bu-  
nuchi, virilitate amissa, unde  
multum de calore natu-  
rali amittunt, cito fiunt ru-  
gosi. horum magna erat co-  
pia in comitatu Cleopa-  
træ. vide Ode 37 lib. 1.

<sup>13</sup> Conopeum est tentorii  
genus ad culices excluden-  
dos thalamis, non castris  
aptum. <sup>14</sup> Contra hunc  
Antonium Galli ad Cæsa-  
rem transfugientes conver-  
terunt bis mille frementes  
equos, spadonibus Ægypti  
servire dedignantes. Nota,  
quod Cæsar & Antonius  
exercitus habebant in lit-  
tore & pedestres & eque-  
stres, quo tempore classes  
ad bellum navale erant pa-

25 Ventis adversis & contrariis. 26 Syrtis tempestuosas & à Noto vexatas. 27 Nesciens quo fugiar. 28 Affer huc grandiores calices, ut bibamus liberalius. 29 Vina sic dicta à Chio, insula in Ægeo. 30 A-Lesbo insula. 31 Vinum Cæcubum ciborum concoctioni est utile; quæ obrem cum stomachi crudelitatem tollat, fluentem etiam nauseam sedat & coërcet. Alii aliam reddunt rationem, nempe, quod vinum Cæcubum asperum est & pungens. 32 Iuvar dulci viuo relaxare metum propter incertum belli eventum. vide Od. 7. lib. Liber est nomen Bacchi, ἀπὸ τῆς λύπης. i. solvere.

*Ventis iturus 25 non suis,*  
*26 Exercitatus aut petit Syrtis Noto,*  
*27 Aut fertur incerto mari.*  
*28 Capaciores affer huc puer scyphos,*  
*Et 29 Chia vina, aut 30 Lesbica :*  
*Vel, quod fluentem nauseam coërcet,*  
*Metire nobis 31 Cæcubum.*  
*Curam metumque Caesaris rerum iuvat*  
*32 Dulci Lyao solvere.*

1 Malo auspicio navis de statione exit. 2 Ferens terti odoris hominem & turpem poetam, de quo Virgil. *Qui Mævium non odit, amet tua carmina Mævi.* 3 Utrumque latus navis. 4 Funes navales. 5 Mari ventis contrariis agitato. 6 Dissipet & dispersos ferat. 7 Illices concussas. 8 Tenebrosa nocte siue lunæ lumine. 9 Qua nocte occidit tristis Orion, sydus coeleste, cuius occasus tempestates excitans, tristes nautas efficit. 10 Quam Græci victores, quorum complures naufragio perierunt. 11 Ajax Cassandram Minervæ supplicem in ejus templo stupraverat. 12 Apostrophe poetica ad Mævium. 13 Labor & metus propter potestatem impendentem. 14 Color croceus ex fulvo pallidoque constans, sic dictus à luteo herba, in cujus vertice flores emicant lutei. 15 Planctus foemineus præ timore naufragii. *Ejulatio est foeminarum, clamor & gemitus virorum, vagitus infantium.* 16 Ad Iovem preces non audientem, vel iratum. 17 Cum Adriaticus sinus humido Austro sæpe murmurans navem fregerit. 18 Metaph. est a bobus. 19 Quod si tu facto naufragio in litus eris ejectus, mergis præda pinguis existens. 20 More mortuorum præda extenta. 21 Paveris mergos, aves marinas, à facilitate mergendi sic nominatas.

## IN MÆVIVM POETAM,

cui naufragium precatur. *Epod. x.*

**M**ala soluta navis exit alite,  
 Ferens 2 olentem Mævium.  
*Vt horridis utrumque verberes 3 latus,*  
*Auster, memento fluctibus.*  
*Niger 4 rudentes Eurys, 5 inverso mari,*  
*Fractosque remos 6 differat.*  
*Insurgat Aquilo, quantus altis montibus*  
*Frangit 7 trementes ilices.*  
*Nec sidus 8 atra nocte amicum appareat,*  
*9 Qua tristis Orion cadit.*  
*Quietiore nec feratur aquore,*  
*Quam 10 Graja victorum manus :*  
*Quum Pallas uestro vertit Iram ab Illo*  
*11 In impiam Ajacis ratem,*  
*12 O quantus instat navis 13 sudor tuis,*  
*Tibique pallor 14 luteus,*  
*15 Et illa non virilis ejulatio,*  
*Preces & 16 aversum ad Iovem,*  
*17 Ionius udo quum 18 remugiens sinus*  
*Noto carinam ruperit !*  
*19 Opima quod si præda curvo littore*  
*20 Porrecta mergos 21 juveris ;*

22 Libidinosus immolabitur caper ,

23 Et agna tempestatibus.

dinosus. 23 Agna nigra. Virg. lib. 3. Æn. Nigram hyemi pecudem, Zephyria facilibus albam.

# AD PETTIUM CONTV- BERNALEM. Epod. XI.

Amore Lycisci occupatus non potest o-  
peram conferre ad versus faciendos.

**P**etti, nihil me, sicut antea, juvat  
Scribere versiculos ,

2 Amore percussum gravi :

3 Amore, qui me, prater omnes , expetit  
Mollibus in pueris ,

Aut in puellis urere.

4 Hic tertius December , ex quo destiti  
5 Inachia furere ,

Sylvis honorem decutit.

Heu me, per urbem (nam pudet tanti mali)

6 Fabula quanta fui!

Convivorum & pœnitet :

7 In queis amantem & languor & silentiũ

8 Arguit, 9 & latere

Petit imo spiritus.

10 Contraque lucrum nil valere candidum  
Pauperis 11 ingenium

Querebar , applorans tibi ;

12 Simul calentis 13 inverecundus deus  
Fervidore mero

Arcana promerat loco.

Quod si meis inastuat prae cordiũ

14 Libera bilis, 15 ut hac

Ingrata ventis dividat

16 Fomenta , vulnus nil malum levantia ;  
Desinet imparibus

Certare 17 summotus pudor.

18 Vbi hac severus te palam laudaveram ,  
19 Tussus abire domum,

Ferebar 20 incerto pede

Ad non amicos (heu) mihi postes, & (heu)

21 Limina Dura, quibus

22 Non quod caper tempe-  
statibus immolari est solitu-  
tus , sed , quia Mevius  
poeta fuit petulans & libi-

dinosus.

23 Agna nigra. Virg. lib. 3. Æn. Nigram hyemi pecudem, Zephyria

1 Nihil me juvat. 2 Amo-

re Lycisci pueri. 3 Est A-

nadiplois. 4 Ordo est. hic

tertius Decemb. (id est, an-

nus) decutit sylvis houo-

rem, id est, frondes, quæ

sunt arborum honos & or-

namentum. 5 Inachiam

amare. 6 Quam multus

sermo de me habitus est

propter Inachiaæ amorem ?

7 In quibus conviviis lan-

guor. i. pallor, silentium, &

suspiria, indicia erant amo-

ris mei. 8 Probavit.

9 Suspirium ab imo pro-

ductum. 10 Contra riva-

linum munera & largitiones.

11 Querebar candidos mo-

res, ingeniũ acumen, sapien-

tiam, & hujusmodi, nihil

valere apud avaram puel-

lam. 12 Simul, ut Bacchus

protulerat arcana mea è

loco suo. i. è pectore meo,

qui calebam (id est, ebrius

eram) vino fervidore.

13 Bacchus facit homines

inverecundos. 14 Iracun-

dia non impedita ab amo-

re. 15 Vt hæc ingrata a-

moris pabula dissipet, &

ex animo meo dimoveat.

16 Suspiria, lacrymas, fi-

lentium, querelas, cogita-

tiones anxias, quæ amoris

vulneri levamen non affe-

runt. 17 Impudentia de-

sinet certare imparibus. i.

cum rivalibus superioribus

& ditioribus. 18 Post-

quam hæc magnifice dixe-

ram te palam. i. coram te. 8

Petti. 19 A te jussus. 20 In-

certus quod irem, quidve a-

gerem, ferebar ad postes. i.

Inachiaæ ades, mihi inimi-

cas. 21 Ad dura ejus ve-

stibula, super quæ jacebam

totas noctes.

21 Ordo est. Nunc amor Lycisci, gloriantis se vincere molliora quamlibet mulierculam, me tenet. 23 A quo amore me extricare. 24 Consilia vera & ab adulatione libera. 25 Non oburgationes, vel injuriæ ab amica acceptæ. 26 Sed alius amor. Ovid. Successore novo tollitur omnis amor. 27 Habentis membra solida & succi plena. 28 Alius amor pueri in nodum colligentis comam. Quod faciebant pueri impudici. vide Od. 10. lib. 4.

*Lumbos & infregi latus.*

22 Nunc gloriantis quamlibet mulierculam Vincere molliora,

*Amor Lycisci me tenet :*

23 Unde expedire non amicorum queant

24 Libera consilia,

*Non 25 contumelia graves :*

26 Sed alius ardor aut puella candida ,

*Aut 27 teretis pueri .*

*Longam 28 renodantis comam.*

1 Non viris digna, sed bar-  
ris. i. elephan-  
tis Indicis, qui  
magna habent  
genitalia, for-  
tasse intelligit  
valentissimos  
ac mentulatis-  
simos amato-  
res. 2 Cur  
mittis episto-  
las, quibus me  
ad tuam libi-  
dinem explen-  
dam sollicitas?  
3 Mibi juveni,  
in certamine  
venereo non  
valido. 4 Sed  
naris acutissi-  
mæ, cui tua  
immundities  
placere non  
potest. 5 Nam  
ego solus ci-  
tius odoror u-

IN ANVM LIBIDINOSAM,  
quæ se ab eo subigi cupiebat.

*Epod. XII.*

**Q**uid tibi vis mulier nigris dignissima<sup>1</sup> barris?

Munera cur mihi, quidve<sup>2</sup> tabellas

Mittis, 3 nec firmo juveni, 4 neque naris obesa?

5 Namque sagacius unus odoror,

Polypus, an gravius hirsutus cubet<sup>6</sup> hircus in alis :

Quam canis acer, ubi lateat sus.

7 Quis sudor<sup>8</sup> vietis & quam malus undiq; membris

Crescit odor, quum<sup>9</sup> pene soluto

10 Indomitam properat rabiem sedare : 11 neque illi

Iam manet humida creta, colorque

12 Stercore fucatus crocodili : jamque 13 subando

Tenta cubilia 14 testæque rumpit.

15 Vel mea quum savis agitat fastidia verbis :

Inachia languet minus ac me.

Inachiam ter nocte 16 potes : mihi semper ad unum

trum mulier polypum, id est, narium morbum habeat, au gravem hircum, id est, foetorem tetrum in alis (citius inquam odoror) quam canis rimatur ubi lateat aper. 6 Foetidus odor in alarum pilis. 7 Poeta secum loquitur de hac anus, exclamans in tertia persona. 8 Senilibus & flaccidis ejus membris. 9 Pene meo languente, nec ullam viam habente propter tui fastidium. 10 Quum effrenatam libidinem hæc anus properat explere. 11 Nec illi anui jam manet creta (sodore humefacta, nec fucus, quo faciem tinxerat. Tanto enim motu in opere venereo seipsam agitaverat, ut fucus, quo faciem pinxerat, præ sudore deflueret). 12 Ex crocodili terrestri fimo & cerussa (quam poeta hic cretam appellat) fit medicamentum ad cutim nitidam servandam. 13 Clunes agitando. translatio est à suis. 14 Lecti stragula nimio motu rumpit. 15 Vel cum hæc anus iracundis dictis mea sui fastidia increpat, sic loquitur: & Horati, tu minus languet Inachia complexu, quam meo, id est, validior es in illa, quam in me. 16 Potes subigere.

17 Mel-

17 *Mollis opus.* 18 *percat male, qua te*  
*Lesbia, quarenti taurum, monstravit inertem,*  
*Quum mihi Cuius adesset* 19 *Amyntas :*  
*Cujus in indomito constantior inque* 20 *nervus,*  
*Quam nova collibus arbor inharet.*  
 21 *Muricibus Tyriis iterata vellera lana*  
 22 *Cui properabantur ?* 23 *tibi nempe.*  
*Ne foret* 24 *æquales inter conviva, magis quem*  
*Diligeret* 25 *mulier sua, quam te.*  
 26 *O ego non felix, quam tu fugis,* 27 *ut pavet acres*  
*Agna lupos, capreaque leones.*

17 *Debilis es*  
 & mihi semper  
 languidus ad  
 unum opus ve-  
 nereum. 18 *Pe-*  
 reat male Les-  
 bia lena, quæ  
 mihi quarenti  
 taurum. i. ju-  
 venem in re  
 venerea robu-  
 stem, monstra-  
 vitte inertem,  
 i. ignavum &  
 pigrum.

19 *Juvenis ro-*  
 bustus ex Coo civitate, cujus mentulæ nimietas est arbori comparanda. 20 *Pe-*  
 nis. 21 *Purpura Tyria vestes blistinctas, quas Dibaphas nominant.* 22 *Cui*  
 i. ad cujus usum texebantur à me vellera. i. vestes pretiosæ ? 23 *Tibi nempe*  
 invalido atque ad venerem inepto. 24 *Intercoax vos & contubernales.*  
 25 *Quem sua amica magis diligeret, quam ego te.* 26 *Exclamatio poetica.*  
 27 *Quam tu fugis ut agna lupum, & ut capreae horrent leones.*

## AD AMICOS COMICOS,

Vt hyemem hilariter traducant.

*Epod. XIII.*

**H** *Orrida tempestas* 1 *cælum contraxit, & imbres*  
*Nivesq;* 2 *deducunt lovē. Nūc mare, nūc* 3 *sylvæ*  
 4 *Threicio Aquilone sonant.* 5 *rapiamus amici*  
*Occasionem de die :* 6 *dumque virent genua,*  
 7 *Et decet,* 8 *obducta solvatur fronte senectus.*  
 9 *Tu vina Torquato move Consule* 10 *pressa meo.*  
 11 *Cætera mitte loqui.* 12 *deus hac fortasse benigna*  
 13 *Reducet in sedem vice. Nunc* 14 *Achæmenia*  
*Perfundi nardo juvat, &* 15 *fide Cylenea*  
*Levare diris pectora sollicitudinibus.*  
*Nobilis ut grandi cecinit* 16 *Centaurus alumno,*  
*Invictæ mortalis, dea nate* 17 *puer Thetide,*

1 *Tempestas*  
 coegit nubes  
 in unum lo-  
 cum. 2 *Gum-*  
 umbribus lupi-  
 ter in terram  
 descendit, ut  
 veterum fuit  
 opinio. 3 *Est*  
 dictio trisylla-  
 ba, per Diære-  
 sis. 4 *Aquilone*  
 vento fri-  
 gidissimo è  
 Thracia stan-  
 te. 5 *Arripia-*  
 mus ex hoc  
 die convivan-  
 di opportuni-  
 tatem. 6 *Dum*  
 vires sunt fir-  
 mæ & stabiles.  
*Nam in genu-*

*bus robur & vim corporis reposuisse videtur.* 7 *Et dum patitur ætas, longe absit*  
 à nobis severitas feuilis. 8 *Solvatur senectus à fronte in rugas contracta.* 9 *Tu*  
 puer promove & profer vina ex apotheca. 10 *Vinacalcata, quando ego na-*  
 tus eram, Torquato & Costa Coss. quorum nominibus notabatur vini cadus.  
 vid. Od. 21 lib. 3. 11 *Omitte & permine divi cætera.* sic Od. 11 lib. 1. 12 *Pœ-*  
 14 (ut mihi videtur) *amicum suum tristem consolatur.* 13 *Deus resistit hæc ben-*  
 igna vicissitudine, in pristinum statum. 14 *Vnguento Nardino Perfico, sic*  
 dicto ab Achæmene Persarum rege. vide Od. 11 lib. 3. 15 *Cythara inventa*  
 à Mercurio, qui in Cylene (monte Arcadiæ) nutritus dicitur. 16 *Vt Chiron*  
 (præstantissimus doctor & magister) prædixit Achilli forti, quem aluit & eru-  
 divit. 17 *O invictæ Achilles, fili Thetidis deæ marinæ.*

18 Te Troja  
exspectat. Af-  
saracus fuit  
avus Anchi-  
sæ, & pater  
Capys.

19 Scaman-  
der & Simois,  
fluvii Troja-

ni, ex Ida monte defluentes. 20 Labens pro natura aquæ. 21 Vbi pro certo  
tibi est moriendum. 22 Subtemen est filum, quod stamini subtexitur. 23 The-  
tis dea marina, cui cæruleus color tribuitur. 24 Cum apud Trajam fueris,  
levato omne malum deformis ægritudinis vino cantuque, nimirum alloquis,  
quæ (scil. vinum & cantus) sunt ægritudinis solatia. 25 Deformes efficit ani-  
mi ægritudo.

13 Te manet Assaraci tellus: quam frigida parvi  
Findus 19 Scamandri flumina, 20 lubricus & Simois.

21 Vnde tibi reditum certo 22 subtemine Parca  
Rupere: nec 23 mater domum cerula te revehet.

24 Illic omne malum vino cantuque levato,

25 Deformis agrimonia dulcibus alloquiis.

## AD MECOENATEM.

### Epod. XIV.

1 Ordo est. ô candide Me-  
cœnas, tu occidis me, sæpe  
rogando, cur mollis iner-  
tia. i. amor immiserit meis  
sensibus tantam oblivio-  
nem. 2 Veluti si biberim  
pocula afferentia somnos  
Lethæos. i. lethargum,  
quem inexpugnabile fere  
dormiendi desiderium con-  
sequitur. Lethæ fluvius est  
infernalis, cujus latices si  
quis gustaverit, omnium re-  
rum præteritarum statim  
obliviscitur. 3 Sitiente  
fauce. 4 Cupido amoris  
Deus hoc voluit. 5 Finire.  
Translatio est ab umbilico cor-  
poris, ad cujus formam sole-  
bant veteres librorum suo-  
rum tegumenta umbilicis ex  
ebore, ligno, aut simili ma-  
teria factis, exornare. 6 A-  
more Bathylli. 7 Poëtam  
lyricum ex civitate Teja.  
vide Ode 17 lib. 1.

8 Lyra. 9 Flevit Bathil-  
li amorem, qui fuit Ana-  
creontis delicia. 10 Cum magna facilitate. 11 Tu quoque Mœcenas a-  
mas etiam, miser. 12 Quod si Helena, quæ incendiî Trojani causa fuit, non  
fuit tua puella pulchrior. 13 Trojam obsessam. 14 Gaude sorte tua, quæ  
mea sorte est melior. Nam ego Phryuen amo, lociniam infimæ sortis & mere-  
tricem, non uno amatore contentam, sed mihi cum multis communem.  
15 Facta libera ex ancilla.

Phrynes amore detentus Iambos promif-  
fos non potest absolvere.

1 **M**ollis inertia cur tantam diffuderit  
Oblivionem sensibus, [imis]

Pocula Lethæos 2 ut si ducentia somnos

3 Arente fauce traxerim,  
Candide Mœcenas, occidis sæpe rogando:

4 Deus deus nam me vetat

Inceptor, olim promissum carmen, jambos

5 Ad umbilicum adducere.

Non aliter Samio dicunt arsisse 6 Bathyllo

7 Anacreonta Tejum:

Qui persæpe 8 cava testudine flevit 9 amo-

10 Non elaboratum ad pedem. [rem,

11 Vreris ipse miser. 12 quod si non pulchrior

Accendit obsessam 13 Ilion, [ignis

Gaude sorte 14 tua: me 15 libertina, neq; uno

Contenta Phryne macerat.

AD NEÆRAM AMICAM,  
de cujus perjurio conqueritur.

Epod. xv.

**N**Ox erat, & cælo fulgebat Luna se-  
Inter minora sydera, [reno  
Quæ tu, <sup>1</sup> magnorū numen <sup>2</sup> læsura decorū,  
<sup>3</sup> In verba jurabas mea,  
<sup>4</sup> Arctius, atq; edera procera astringitur i-  
Lentis adherens brachiis: [lex,  
<sup>6</sup> Dum pecori lupus, & nautis infestus <sup>7</sup> Oriō  
Turbaret hybernū mare, [los,  
<sup>8</sup> Intonsosq; agicaret Apollinis aura capil-  
<sup>9</sup> Fore hunc amorem mutuum.  
<sup>10</sup> O dolitura mea multum virtute Neera!  
Nam, si quid in Flacco <sup>11</sup> viri est,  
Non <sup>12</sup> feret assiduas <sup>13</sup> potiori te dare no-  
Et quaret iratus <sup>14</sup> parem. [ctes,  
Nec semel <sup>15</sup> offensa cedit constātia formæ,  
Si certus <sup>16</sup> intravit dolor.  
<sup>17</sup> At tu, quicunq; es felicior, atq; meo nūc  
Superbus incedis <sup>18</sup> malo,  
<sup>19</sup> Sis pecore & multa drues tellure lice-  
Tibique <sup>20</sup> Pactolus fluat, [bit,  
Nec te Pythagora fallant arcana <sup>21</sup> renati,  
Formæque vincas <sup>22</sup> Nireæ;  
Eheu translato <sup>23</sup> alio moribus amores:  
Ast ego vicissim <sup>24</sup> risero.

<sup>1</sup> Dii magni sunt Iupiter, Minerva, Apollo, &c.  
<sup>2</sup> Numen læsura propter perjurium & fidem postea violatam.  
<sup>3</sup> Inrabas facere, quod ego tibi proponebam.  
<sup>4</sup> Arctius, quam ab edera astringitur illex procera.  
<sup>5</sup> Flexibus, & tenacibus brachiis mihi adhærens.  
<sup>6</sup> Semper.  
<sup>7</sup> Oriō est astrum, cujus ortus mare ac terras tempestatibus turbat vide Od. 23 lib. 1.  
<sup>8</sup> Cur sol depiugatur intonsus, vide Od. 21 lib. 1.  
<sup>9</sup> Jurabas hunc amorem fore mutuum & parem.  
<sup>10</sup> O Neera tu multum dolebis mea virtute. l. mentis constantia, si quando iratus te deseram.  
<sup>11</sup> Si quid virilitatis est in F. Horatio. i. in me.  
<sup>12</sup> Horatius non parietur.  
<sup>13</sup> Rivali meo, qui tibi potior est, quam ego sum.  
<sup>14</sup> Quæ mihi in amore respondebit.  
<sup>15</sup> Quæ semel offenderit.  
<sup>16</sup> Si certus dolor intravit in animum meum.  
<sup>17</sup> Apostrophe ad rivalem suum.  
<sup>18</sup> Quod spernor à Neera.  
<sup>19</sup> Quamvis sis dives, sapiens, & pulcher, quæ sunt causæ amoris.  
<sup>20</sup> Pactolus est fluvius Lydiæ, auri ramenta secum in decursu trahens.  
<sup>21</sup> Pythagoræ de novo nati. De animæ transmigratione in alia corpora juxta Pythagoræ opinionem, vide Od. 28 lib. 1.  
<sup>22</sup> Nireæ formosissimum. vide Od. 20 lib. 3.  
<sup>23</sup> In alium, te relicto.  
<sup>24</sup> Ridebo te alternatim.

## AD POPVLVM ROM. Epod. xvi.

Commiseratio est reipub. propter civilia bella.

**A**Ltera jam <sup>2</sup> teritur bellū civilibus atas :  
Suis & ipsa Roma viribus ruit.  
Quam neque finitimi valuerunt perdere <sup>3</sup> Marfi.  
<sup>4</sup> Minacis aut Etrusca Porsena manus,

persequabatur. <sup>3</sup> Populi Italiæ bellicosi. <sup>4</sup> Porsena dux Etruscorum minabatur se velle Romam demoliri, nisi Tarquinium ejectum Romani in urbem recipere.

<sup>1</sup> Altera ætas, quæ Cædem C. Cæsaris consecuta est.  
<sup>2</sup> Consumitur bellis civilibus, quibus Augustus Brutum & Cæsum (Cæsaris interfectores)

5 Cur æmula ?  
quia Capua in  
spem venit e-  
ripiendi Ro-  
manis impe-  
rium, tuoc  
temporis præ-  
fertim, cum  
Annibal vasta-  
ret Italiam.  
6 Belli civilis  
author & dux.  
vide Od. 14.  
lib. 3. 7 Allo-  
broges sunt  
populi Galliæ,  
qui per suos  
legatos Cice-  
roni conjura-  
tionem Catili-  
nariam patefe-  
cerunt, quam-  
vis cum Leu-  
tulo prius con-  
seferant, recte  
igitur dicun-  
tur infideles  
novis rebus. i.  
qui novis re-  
bus studebant.  
8 Inventute  
cærulea, habent  
enim omnes fe-  
re Germani  
oculos cæruleos.  
9 Annibal à  
parentibus est  
detestatus pro-  
pter liberos

5 *Æmula nec virtus Capua, nec 6 Spartacus acer,  
Novisque rebus infidelis 7 Allobrox,  
Nec fera cærulea domuit Germania 8 pube,  
Parentibusque 9 abominatus Annibal ;*  
10 *Impia perdemus devoti sanguinis atas :*  
11 *Ferisque rursus occupabitur solum.*  
*Barbarus, heu, cineres 12 insistet victor, & urbem*  
*Eques sonante verberabit ungula.*  
*Quaque carent ventis & solibus, ossa 13 Quirini*  
*(14 Nefas videre) dissipabit insolens.*  
15 *Forte, quid expediat, communiter, aut melior pars*  
*Malis carere quaritis laboribus.*  
*Nulla sit hac potior sententia: 16 (Phocæorum*  
*Velut profugit 17 execrata civitas,*  
*Agros atque lares proprios, habitandaque sana*  
*Apris reliquit & rapacibus lupis:)*  
18 *Ire, pedes quocunque ferent, quocunque per undas*  
*Notus vocabit, aut protervus Africus.*  
*Sic placet? an melius quis habet suadere? 19 secunda*  
*Ratem occupare quid moramur alite?*  
*Sed juremus 20 in hac: 21 Simul imis saxa renarint*  
*Vadis levata, ne redire sit nefas:*  
22 *Neu conversa domum pigeat dare 23 lintea, quando*  
*24 Padus Matina laverit 25 cacumina:*  
*In mare seu celsus procurrerit 26 Apenninus:*  
*27 Novaque monstra junxerit libidine*  
*Mirus amor: juvet ut tigres 28 subsidere cervis,*  
*29 Adulteretur & columba milvio:*

sua crudelitate in præliis cæfos. 10 Nos ætas impia devoti sanguinis. i. quo-  
rum sanguis morti destinatus esse videtur, propter majorum scelera, perdimus  
Romam, quam neque finitimi valuerunt perdere Marci, &c. ut supra. 11 A  
feris solum urbis Romæ iterum possidebitur, sicut ante eam conditam feris erat  
receptaculum. 12 Stabit super cineres urbis vel civium. 13 Romuli ossa in  
sepulchro condita, & sic neque ventis commota, neque solis radiis exusta, in-  
solens victor dissipabit. 14 Contra fas est, videre Romuli cineres dissipatos.  
15 Fortasse aut vos omnes generatim, aut certe melior pars quaritis, quo modo  
careatis malis laboribus, qui perferuntur in bellis civilibus. 16 Phocæi à  
Phocæa Ioniæ civitate discedentes venerunt in Galliam, atque illic Massiliam  
urbem nobilissimam condiderunt. 17 Execrationibus usa. 18 Sit hæc sen-  
tentia: nempe, quo pedes ducunt, ire. 19 Bonis avibus. 20 In hæc verba ju-  
remus, sc. ut nefas sit prius in patriam redire, quam saxa è maris fundo enata-  
rint. i. juremus nunquam redire. 21 Posteaquam. 22 Neu pigeat navibus  
tum domum revehi, quando, &c. 23 Naves ad urbem Romam versas.  
24 Galliæ fluvius. 25 Verticem montis Matini, qui est in Calabria. 26 Ap-  
penninus est mons ab Alpibus ortus, procul à mari per mediam Italiam porre-  
ctus. 27 Inaudita libidine. 28 Subjacere ad coitum. 29 Et columba  
coeat cum milvio.



30 *Credula nec flavos timeant armenta leones,  
Ametque salsa* 31 *Lavis hircus aquora.*  
32 *Hac, & qua poterunt redditus abscindere dulces,  
Eamus omnis execrata civitas:*  
*Aut pars indocili melior* 33 *grege.* 34 *mollis & exspes*  
*Inominata perprimat cubilia.*  
*Vos, quibus est virtus, muliebrem tollite luctum,*  
35 *Etrusca prater & volate littora.*  
36 *Nos manet Oceanus* 37 *circumvagus: arva, beata*  
*Petamus arva. divites & insulas:*  
*Redit ubi* 38 *Cererem tellus inarata quotannis,*  
*Et* 39 *imputat a floret usque vinea:*  
*Germinat & nunquam fallentis* 40 *termes oliva,*  
41 *Suamque* 42 *pulla ficus ornat arborem:*  
*Mella cava manant ex ilice: montibus altis*  
*Levis* 43 *crepante lymphæ desilit pede.*  
*Illic* 44 *injussa veniunt ad mœtra capella,*  
45 *Refertque tenta grex amicus ubera:*  
*Nec vespertinus* 46 *circumgemit ursus ovile,*  
47 *Nec intumescit alta viperis humus.*  
*Pluraque salices mirabimur: ut neque largis*  
*Aquosus Euræus* 48 *arva radat imbribus,*  
49 *Pinguis nec siccis urantur semina glebis:*  
50 *Vtrumque rege temperante cœlitum.*  
*Non huc Argæo contendit remige* 51 *pinus:*  
*Neque impudica* 52 *Colchis intulit pedem:*  
*Non huc* 53 *Sidonii torserunt cornua nauta,*  
54 *Laboriosa nec cohors Ulyssæi.*  
*Nulla nocent pecori contagia, nullius astri*  
*Gregem æstuosa torret* 55 *impotentia.*  
*Iupiter illa pia secrevit littora* 56 *genti,*  
57 *Vt inquinavit ære tempus aureum:*

30 Quando armenta adeo fuerint credula, ut non timeant leones. 31 Hircus sine setis. 32 Tali execratione cum tota Roma, vel pars melior, est usa, tum eam. 33 Melior vulgo imperito. 34 At vero quæ pars civitatis mollis erit & sine spe, male ominatos & infociles leuculos perpetuo premat. 35 Prætervolare, id est, præterire Tyrrenum mare. 36 Nos expectat Oceanus præternavigandus, in quo sunt insulæ fortunatæ. 37 Qui universam terram circumvagatur. 38 Mefsem copiosam. 39 Vineæ non putata, non præcisa, semper floret. 40 Ramus olivæ tam fidelis, ut spem domini nunquam

fallat. 41 Arborem naturalem, non insitam. Nam in insulis fortunatis omnia sine arte nascuntur. 42 Nigra & matura ficus. 43 Crepante pede, id est, cum leni murmure. 44 Ultro veniunt. 45 Et grex charus domum refert distantia ubera. 46 Ursus non insidiatur ovibus, quæ sunt in ovili. 47 Hypallage est. 48 Vt neque Euræus terras minuatur imbribus. 49 In illis insulis nulla est siccitas. 50 Hyemem & æstatem Iove modificante. 51 Navis, in qua Iason & heroës Græciæ vecti sunt, velus aureum petentes non huc contendit Argæo remige, id est, Argæis remigibus. 52 Medæ, quæ propter libidinem patrem prodidit. 53 Cadmus cum sociis non huc convertit antennarum cornua. 54 Magnum laborem perferens. 55 Nimis vehemens potentia nullius astri, (ut Syri) torret gregem. 56 Littora hominibus piis habitanda. 57 Postquam Iupiter sæculum aureum æreo permutaverat.

58 Dura fecit,  
id est, ferrea  
saecula indu-  
xit, quorum  
tempore, fuga & prospera declinatio piis datur.

*Are, dehinc ferro s<sup>3</sup> duravit saecula : quorum  
Piis secunda s<sup>9</sup> vate me datur fuga.*

tempore, fuga & prospera declinatio piis datur. 59 Me suafore.

1 Agnosco me victum, & potenti veneficiorum scientiae cedo. 2 Oro te per deas tibi maxime venerandas, nempe proserpinam & Dianam. 3 Oro per numina, quae nolunt moveri, & a suis decretis flecti, vel, quae laceffita graves sumunt poenas a precantibus. 4 Quae valent in terras deducere sydera caelo detracta. 5 Parce cantionibus sua diritate execrandis. 6 Retro solve, vel, (ut alii volunt) retro volve. i. converte in contrariam partem Rhombum inagicum, quo mentem meam obligasti, & ad amorem quasi verrigine quadam coegisti. 7 Telephus Myrorum rex ad misericordiam flexit Achillem, cujus mater Thetis, Nerei fuit filia. 8 In quem instruxerat exercitum.

9. Hominum interfectorem. i. virum bellicosum. Intellegit HecTORis cataver ab Achille canibus desinatum. 10 Postquam relictis Troja Priamus sese ad pedes Achillis abiecit, orans, ut corpus Hectoris sibi redderet. 11 Obstinati in sententia. 12 Socii Vlyssis exuerunt setosa membris duris pellibus. i. porcorum figuras exuerunt & humanas resumpserunt. 13 Concedente Circe, jam ab Vlysse placata. 14 Tunc ratio & oratio & facies pristina restituta est. 15 O Canidia, quam nautae & institores, homines sordidi, multum amant. 16 Fugit flos juventutis meae. 17 Et rubicundus color, qualis inest pueris erubescens, non carnes, sed ossa tantum mihi reliquit sub nigra pelle vestita. 18 Tuis nugueis & veneficiis canis est capillus meus ante tempus. 19 Me liberat. 20 Nocte dieque animi doloribus exerceor. 21 22 23 Ergo, neque licet respirare. 22 Praecordia extenta spiritu. 23 Ergo mihi vincer, ut nunc credam a me negatum, nempe SABELIA carmina increpare peccatus. i. magicas incantationes posse perturbare mentes humanae.

# AD CANIDIAM. Epod. xvii.

Petit eam ut sibi ignoscat, cujus se veneficiis superatum fingit.

**I** Am jam effraci<sup>1</sup> do manus scientia  
Supplex, & oro regna per<sup>2</sup> Proserpina,  
Per & Diana<sup>3</sup> non movenda numina,  
Per atque libros carminum<sup>4</sup> valentium  
Refixa caelo devocare sydera,  
Canidia parce<sup>5</sup> vocibus tandem sacris,  
Citumque retro solve, solve<sup>6</sup> turbinem.  
7 Movit nepotem Telephus Nerejum.  
In quem superbus<sup>8</sup> ordinarat agmina,  
Myrorum, & in quem tela acuta torserat.  
Vixere matres Iliae adictum feris  
Alitibus, atq; canibus<sup>9</sup> homicida HecTORē,  
10 Postquam relictis manibus rex procidit  
(Heu)<sup>11</sup> pervicacis ad pedes Achillei.  
Setosa duris exuere pellibus  
Laboriosi<sup>12</sup> remiges Vlyscii, [sonus  
13 Volente Circe, membra: tunc<sup>14</sup> mens &  
Relatus, atque notus in vultus honor.  
Dedi satis superque poenarum tibi,  
15 Amata nautis multum & institoribus.  
Fugit<sup>16</sup> juvenas, 17 & verecundus color  
Reliquit ossa pelle amicta lurida.  
18 Tuis capillus albus est odoribus.  
Nullum a labore me<sup>19</sup> reclinat otium.  
20 Vrget diem nox, & dies noctem: 21 neque  
Levar<sup>22</sup> tenta spiritu precordia. [est  
23 Ergo negatum, vincor, ut credam miser,

quam nautae & institores, homines sordidi, multum amant. 16 Fugit flos juventutis meae. 17 Et rubicundus color, qualis inest pueris erubescens, non carnes, sed ossa tantum mihi reliquit sub nigra pelle vestita. 18 Tuis nugueis & veneficiis canis est capillus meus ante tempus. 19 Me liberat. 20 Nocte dieque animi doloribus exerceor. 21 22 23 Ergo, neque licet respirare. 22 Praecordia extenta spiritu. 23 Ergo mihi vincer, ut nunc credam a me negatum, nempe SABELIA carmina increpare peccatus. i. magicas incantationes posse perturbare mentes humanae.

Sabella

*Sabella pectus increpare carmina,  
Caputque Marsa 24 dissilire nania.*

*Quid amplius vis? ò mare & terra, ardeo,  
Quantum neque atro delibutus Hercules*

*25 Nessi cruore, 26 nec Sicana fervida*

*Virens in Aetna flamma. 27 donec ci-*

*Injuriis aridus ventis ferar. (nis*

*28 Cales venenis officina Colchicis. (drum?*

*29 Qua finis? 30 aut quod me manet stipen-*

*Effare. 31 iussas 32 cum fide pœnas luam:*

*Paratus 33 expiare, seu poposceris*

*34 Centum juvencos, siue 35 mendaci lyra*

*Voles sonari: tu pudica, tu proba*

*36 Perambulabis astra sydus aureum.*

*37 Infamis Helena Castor offensus vice,*

*38 Fraterque magni Castoris, victi prece*

*Adempta 39 vati reddidere lumina.*

*¶ Et tu (potes nam) solve me dementia.*

*41 O nec paternis 42 obsoleta sordibus,*

*Nec in sepulchris pauperum 43 prudens anus*

*44 Novendiales dissipare pulveres.*

*45 Tibi hospitale pectus, & 46 pura manus:*

*Tuusque venter 47 partum ejus: & tuo*

*48 Cruore rubros obitetræ pannos lavit,*

*49 Vt cunq; sortis exsilis puerpera.*

*didernunt. 40 Et tu ð Canidia, eorum exemplo*

*pator. 41 Hæc palinodia seu potius conimelia est urbanissima: simulat*

*euimægere, quod de Canidia affirmat. 42 Nec parentum obcuritate viles-*

*ceus, nec adulteris parentibus nata. 43 Nec docta sepulchros pauperum cineres*

*dispergere aut abducere. 44 Nono post eorum mortem die, quo humabantur.*

*45 Tibi mite pectus est, & humanum. 46 Puræ sunt tibi manus à scelere,*

*quod falsum est, ut reliqua omnia. 47 Venter fecundus. 48 In puerpe-*

*rio. 49 Quotiescunq; tu exsilis, & è lecto surgis fortis puerpera, id est,*

*nunquam.*

## CANIDIÆ RESPONSIO,

*qua ostendit, se nullis precibus*

*exorari posse, quoniam sua*

*veneficia divulgaverat*

*Pœta.*

*Q Vid' obseratis auribus fundis preces?*

*2 Non saxa nudis sudiora navitis*

*Neptunus alto 3 tundit Hybernus 4 salo.*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

*nautis sunt sordiora, quam ego sum tibi.*

*3 Verberat. 4 Fluctu.*

*5 Inul-*

*1 Auribus clausis & sur-*

*dis. 2 Non saxa naufragis*

5 Egone patiar, ut tu impune deriseris. 6 Coryt-  
tia, id est, sacra nocturna &  
flagitiosa, sic dicta à Coryt-  
tione dea turpitudinis.

7 Tuis versibus vulgata.

8 Cupidinis libere per  
omnem libidinem vagantis,  
sine ullo pudore. 9 Ec-  
quasi Censor ac Index fa-  
ctus veneficiorum, quæ tra-  
cto extra portam Esquili-  
nam, ubi multa erant sepul-  
chra. 10 Patiarne, ut hinc  
vindicta me urbis fabulam  
feceris? 11 Quid prode-  
rit pretio conduxisse vene-  
ficas anus Pelignas? Anus  
Sabinas à Peligno monte sic  
nominatas.

12 Præsens  
venenum miscuisse, ut sta-  
tim moriaris. 13 Si tar-  
dius, quam optas, es mori-  
turus. 14 Tibi misero vi-  
ta producenda est in hoc. I-  
propter hoc. 15 Ut sem-  
per sufficiat cruciatibus,  
quos ego quotidie tibi no-  
vos parabo. 16 Tantalus  
deorum arcana vulgavit,  
quapropter apud inferos  
in media rerum copia siti  
torquetur & fame. 17 E-  
gens affluenti dapis.

18 Quietem optat Prome-  
theus vulturi firmissime li-  
gatus. 19 Vide Od. 3 lib. 1. Modo optabis des. &c. 20 Noricus ensis po-  
nitur pro quovis ense. Vide Od. 16 lib. 1. 21 Frustra, quia non morieris.  
22 Existens tristis animi ægritudine, quæ vitam fastidit. 23 Super humeros  
tuos mihi inimicos ego tunc equitabo. 24 Tanquam vivas imagines.  
25 Cœlo deducere lunam. 26 Carminibus mels. 27 Excitare ab inferis.  
28 Amoris poculum conficere. 29 An plorem exitum artis magicæ contra  
te nihil agentis, quasi nullius sit efficacie?

5 Inultus ut tu riseris 6 Coryt-  
tia

7 Vulgata, sacrum 8 liberi Cupidinis?

9 Et Esquilini Pontifex venefici

10 Impune ut urbem nomine implevis meo?

Quid proderit ditasse 11 Pelignas anus,  
Velociusve miscuisse 12 toxicum.

13 Si tardiora fata te votis manent?

Ingrata 14 misero vita ducenda est, in hoc,

15 Novis ut usque suppetas doloribus.

Optat quietem Pelopis 16 infidus pater,

17 Egens benigna Tantalus semper dapis:

Optat Prometheus obligatus 18 aliti,

Optat supremo collocare Sisyphus

In monte saxum: sed vetant leges Iovis.

19 Voles modo altis desilire turribus,

Modo ense pectus 20 Norico recludere:

21 Frustraque vincla gutturi innectes tuo,

22 Fastidiosa tristis agrimonia.

Vestabor 23 humeris tunc ego inimicis eques,

Meaque terra cedit insolentia.

An, qua movere 24 cereas imagines,

Ut ipse nosti curiosus, & 25 polo

Deripere Lunam 26 vocibus possum meis:

Possum crematos 27 excitare mortuos,

28 Desiderique temperare poculum;

29 Plorem artis, in te nil habentis exitum?

\* Carmen sæculare fuit à  
Poëta compositum, ut ca-  
neretur ludis sæcularibus,  
qui centesimo quoque anno  
fieri solebant.

1 Domina. 2 Sol & Lu-  
na sunt cœli ornamenta,  
quorum alter diurnum, al-  
tera lumen nocturnum præ-  
bet. 3 Diebus festis &  
sæcularibus. 4 Versuum  
Sibyllinorum authoritas

multum valuit apud veteres Romanos. 5 Libsi.

CARMEN \* SÆCULARE,  
Pro imperii Romani incolumitate.

P hæbe, sylvarumque 1 potens Diana,  
2 Lucidum cœli decus, o colendi

Semper, & culti, date, qua precamur

3 Tempore sacro:

Quo 4 Sybillini monuere 5 versus,

Virgi-

*Virgines 6 lætas, puerosque castos,  
Dis, 7 quibus septem placuere colles,  
Discere carmen.*

*8 Alme Sol, 9 curru nitido diem qui  
10 Promis & celas, 11 aliusque & idem  
Nascetur; 12 posui nihil urbe Roma  
Visere 13 majus.*

*Rite maturos aperire partus  
Lenis 14 Ilithya, tuere matres:  
15 Sive tu Lucina probas vocari,  
16 Seu genitalis.*

*17 Diva, producas sobolem, patrumque  
Prosperes decreta super jugandis  
Famini, prolisque nova feraci  
18 Lege marita.*

*19 Certus ut denos decies per annos  
Orbis & cantus referatque ludos,  
20 Ter die claro, totiesque grata  
Nocte frequentes.*

*21 Vosque veraces cecinisse Parca,  
Quod semel dictum est, stabiliisque rerum  
Terminus servet, bona jam peractis  
Iungite fata.*

*22 Fertilis frugum pecorisque tellus  
Spicea donet 23 Cererem corona.  
Nutriant fetus & aqua salubres,  
24 Et Iovis aura.*

*25 Conditio mitis placidusque telo  
Supplices audi pueros Apollo:  
Syderum regina 26 bicornis audi  
Luna puellas.*

*27 Roma si vestrum est opus, 28 Iliaque  
Littus Etruscum tenuere turma,  
29 Iussa pars mutare lares & urbem  
30 Sospite cursu:*

6 Virgines à viro integras.  
7 Quibus Roma placuit septem colles suo ambitu includens. 8 Sol, qui omnia alis. 9 Quadrigris vectus circum terram intra horas 24. 10 Qui diem aperis oriens, condis occidens. 11 Qui alius ab æsterno videris nasci hodie, tamen idem es & semper unus. 12 Utinam possis. 13 Nihil majus videre in hoc inferiore mundo. 14 O Diana quæ lenis es in aperendis partibus tempestivis. vide Od. 22 lib. 3. 15 Sive eligis vocari Lucina quia opem fers infantibus in lucem procedentibus. 16 Seu mavis vocari Luna ad gignendum valens. Nam veluti Solis calor aumat, sic humor Lunæ nutrit & gignit. 17 O diva, te rogamus, ut producas sobolem Romanam, utque prosperes Senatus consulta super foeminis in matrimonio collocandis, & super lege Maritali, quæ sit ferax prolis novæ. 18 Legem tulerunt Papius & Poppæus Consules de maritandis ordinibus, Augusto imperium tenente. 19 Precamur ut certus orbis (i. sæculum quod continet 100 annos) cautus referat & ludos seculares. 20 Ter in ternis diebus, totidemque noctibus. 21 Et vos Parcæ, quæ veraces estis in iis, quæ cecinistis, iungite bona fata satis jam transactis, & stabili rerum terminus id servet, quod semel à vobis dictum est, nempe ut Rom. imperium

permaneat in perpetuum, juxta illud Virg. Imperium sine fine ædæ, &c.  
22 Tellus frugibus abundans & pecore. 23 Agricola Cererem corona spicea donabant, propter frugum ubertatem. 24 Aër salubris. 25 Recondito telo & è manibus tuis abjecto. 26 Luna, præsertim triduana, bicornis apparet. 27 Idcirco Roma opus Apollinis dicitur, quia Æneas cum suis Apollinis responsa sequuntur, sedes in Italia novas collocavit. 28 Trojanæ turmæ littus Tiberinum tenere. 29 Iussa ab Apolline. 30 Salvo cursu & secundis velis.

31 Turmæ Trajanæ.  
 32 Sine vitæ doxa.  
 33 Existens incolumis, patria sua incensa. 34 Iter turrum. *Flammam inter & hostem*, Virg. 35 Suis Trojanis (quos secum in Italiam adduxit) daturus plura quam in patria amissa reliquerant. 36 Invenibus ad discendum aptis. 37 Romanæ genti date divitiæ & liberos & omnem imperii maiestatem. 38 Clarus sanguis. i. gens Romana, posteritas Anchisæ & Veneris. 39 Quia Apollo & Diana lucidi sunt, albæ victimæ iis conveniunt. 40 Superior hoste bellum inferente. 41 Misericors in hostem devictum. 42 Potentiam Romanam. 43 Magistratus Romanos, dictos Albanos à monte Albano in Italia. 44 Præcepta Romanorum expectant, vel, ab Augusto amicitiam petunt. 45 Virtus superiori tempore ob hominibus neglecta non dubitat nunc redire. 46 Omnium rerum ubertas, vide Ode 17. lib. 1. 47 Divinus Apollo, qui à Jove variatæ rationem habuit. 48 *Ἀργυροτόκος*, dictus, ab arcu argenteo. 49 Gratus propter Musicam. 50 Arte Mediciuali: Ovid. *Invenimus Medicina meum est, opusque per orbem* Dicer. 51 Corpora morbo defatigata. 52 Si favet arcibus Palatinis. *Pars protosa Roma*. 53 Propitius. 54 In alteram & temper meliorem ætatem. 55 Producat rem Rom. & Latini. i. Romanum Imperium & Italiam. 56 Montem, in quo Dianæ sacra celebrabantur. 57 Ad quos ludorum secularium procuratio pertinebat. 58 Exaudiat preces. 59 Puerorum præcibus annuat. 60 Ordo est. Ego chorus doctus dicere laudes Phœbi & Dianæ, spem bonam & certam domum reporto, Iovem & omnes Deos hæc sentire. i. hæc velle & approbare. 61 Quamvis chorus ex multis personis consistat, unius tamen personam gerit, atque unius partes agit.

31 Cui per ardentem 32 sine fraude Trojam  
*Castus Aeneas* 33 patria superstes  
 34 Liberum munivis iter, daturus  
 Plura 35 relictis :  
 Di probos mores docili 36 juvenia ,  
 Di senectuti placida quietem ,  
 37 Romula genti date remque prolem-  
 que & decus omne.  
 38 Quique vos bobus veneratur 39 albæ  
*Clarus Anchisæ Venerisque sanguis...*  
*Imperet* 40 bellante prior, jacentem  
 41 Lenis in hostem.  
*Iam mari terraque* 42 manus potentes  
*Medus* 43 Albanasque timet secures :  
*Iam Scythæ* 44 responsa petunt, superbi  
 Nuper & Indi.  
*Iam fides, & pax, & honor, pudorque*  
*Priscus,* 45 & neglecta redire virtus.  
*Audet : apparetque beata pleno*  
 46 Copia cornu.  
 47 Augur & fulgente 48 decorus arcu  
*Phæbus,* 49 acceptusque novem Camænis.  
*Qui* 50 saltari levat arte fessos  
 51 Corporis artus,  
 52 Si Palatinas videt æquus arces,  
*Remque Romanam, Latumque* 53 felix,  
 54 Alterum in lustrum, meliusque semper  
 55 Præroget ævum.  
*Queque Aventinum tenet* 56 Algidumq;  
 57 Quindecim Diana preces virorum  
 58 Curet, & votis puerorum amicas  
 59 Applicet aures.  
 60 Hæc Iovem sentire, deosque cunctos,  
*Spem bonam certamque domum reporto,*  
*Doctus & Phæbi* 61 chorus & Diana  
 Dicere laudes.

# S E R M O N V M,

## S I V E

### S A T Y R A R V M

#### L I B E R I.

#### S A T Y R A I.

Invehitur primum in pravam hominum consuetudinem, qua fit, ut nunquam sua sorte sint contenti, nec in suo vitæ instituto sibi placeant, sed alienum suo anteferant, & suæ conditionis semper eos pœniteat. Deinde avaritiam, capta ex hoc sermone occasione, infestatur.

**Q**<sup>1</sup>ui sit Mæcenas, ut nemo, quam sibi <sup>2</sup> sortem seu <sup>3</sup> ratio dederit, seu <sup>4</sup> fors objecerit, <sup>5</sup> illa Contentus vivat? laudet <sup>6</sup> diversa sequentes?  
*O fortunati: mercatores, <sup>7</sup> gravis annis Miles ait, multo <sup>8</sup> jam fractus membra labore. Contra mercator, navim jactantibus austris, Militia est potior. <sup>9</sup> quid enim? <sup>10</sup> concurritur: hora <sup>11</sup> Momento cita mors venit, aut victoria laeta. Agricola laudat juris legumque peritus, <sup>12</sup> Sub Galli cantum <sup>13</sup> consultor ubi ostrâ pulsat. <sup>14</sup> Ille, datis <sup>15</sup> vadibus qui rure extractus in urbem Solos felices viventes clamat in urbe. (est, <sup>16</sup> Cetera de genere hoc (adeo sunt multa) loquacem Delassare valent <sup>17</sup> Fabium. ne te morer, audi Quo rem deducam. si quis deus, En ego, dicat, Iam faciam quod vultis: eris tu, qui modo miles, Mercator: <sup>18</sup> tu, consultus modo, rusticus: <sup>19</sup> hinc vos, Vos hinc mutatis discedite <sup>20</sup> partibus eia <sup>21</sup> Quid statis? nolint. atque licet esse beatis. Quid causa est, merito quin illis Iupiter ambas Iratus <sup>23</sup> buccas inflet? neque se fore posthac*

<sup>1</sup> Quo modo fit? <sup>2</sup> Vitæ professionem.

<sup>3</sup> Ratio, quæ certo consilio, judicioque dirigitur.

<sup>4</sup> Deus aliquis, aut Fortuna. <sup>5</sup> Illa sorte. <sup>6</sup> Dissimilia vivendi studia sequentes.

<sup>7</sup> Senex miles. <sup>8</sup> Habens membra militari labore fracta.

<sup>9</sup> Quare non?

<sup>10</sup> Concurritur à militibus in pugna.

<sup>11</sup> In puncto temporis.

<sup>12</sup> Ante galli cantum.

<sup>13</sup> Consultor est, qui discit, & jurisconsultum consultat.

Angl. <sup>14</sup> clyent: Agricola.

<sup>15</sup> Sponsoribus datis.

Angl. having put in pledges.

<sup>16</sup> Ceteri sunt tam multi, qui per inconstantiam diversa laudant, ut delassare valeant, &c. <sup>17</sup> Clamorem caudicem, vel, Philosophum quendam, qui libros aliquot conscripserat satis verbosos. <sup>18</sup> Tu modo jurisconsultus, eris rusticus. <sup>19</sup> Abire. <sup>20</sup> Conditionibus vitæ mutatis. <sup>21</sup> Cur non discitis? <sup>22</sup> Non possunt. <sup>23</sup> Quin Iupiter irascatur,

Tam

24 Vt eorum  
vota audiat.  
25 Vt quires  
joenlares &  
ludicras per-  
currit.  
26 Ridere &  
verum dicere  
quid vetat?  
27 Interdum.  
28 Placentu-  
las. 29 Agri-  
cola. 30 Cau-  
po, qui multa  
perſide perqui-  
ſivit.  
31 In hunc fi-  
nem. 32 Vt  
ſenes otioſam  
vitam tradu-  
cant. 33 A-  
limenta colle-  
cta. 34 Non  
incanta hye-  
mis futurae.  
35 Simul at-  
que hyems ad-  
venit.  
36 Aquarius  
tristem facit  
annum pluviis  
& frigore. Sol  
Aquarium in-  
greditur 17 Ka-  
lend. Febr.  
37 Foras non  
reſcit. 38 V-  
titur æſtivo  
tempore ac-  
quiſitis.  
39 Ceſſare fa-  
ciat à lucro.  
40 Donec non  
ſit alius te di-  
tior. 41 In  
terra altiſ  
foſſa. 42 Ti-  
mentem uti pecuniis, ne amittas.

*Tam facilem dicat, 24 votis ut prabeat aurem? Præterea, ne ſic. 25 ut qui jocularia, ridens Percurram: quanquam 26 ridentem dicere verum Quid vetat? ut pueris 27 olim dant 28 cruſtula blandi Doctores, elementa velint ut diſcere prima. Sed tamen amoto quaramus ſeria ludo.*  
*29 Ille gravem duro terram qui vertit aratro, 30 Perſidus hic caupo, miles, nautaque, per omne Audaces mare qui currunt, 31 hac mente laborem Seſe ferre, 32 ſenes ut in otia tuta recedant, Ajunt, quum ſibi ſint congeſta 33 cibaria. ſicut Parvula (nam exemplo eſt) magni formica laboris, Ore trahit quodcunque poteſt, atque addit acervo, Quem ſtruit, haud ignara ac non incauta 34 futuri. Quæ, 35 ſimul inverſum contriſtat 36 Aquarius annū, Non uſquam 37 proreſcit, & illis utitur 38 ante Quæſitis ſapiens: quum te neque fervidus æſtus 39 Demoveat lucro, neque hyems, ignis, mare, ferrum, Niſ obſtet tibi, 40 dum ne ſit te ditior alter. Quid juvat immenſum te argenti pondus & auri Furtim 41 deſoſſa 42 timidum deponere terra?*  
*43 Quod ſi comminuas, vilem redigatur 44 ad aſſem. 45 At, ni id ſit, quid habet pulchri conſtruitur acer- Millia frumenti tua 46 triverit area centum, (vult? Non tuus 47 hoc capiet venter 48 plus, quā meus: ut ſi 49 Reticulum panis 50 venales inter onuſto Forte vehas humero, nihilo plus accipias quam Qui nil portarit. 51 vel dic, quid reſerat intra Natura fines viventi, 52 jugera centum, an (vo. Mille aret. 53 at ſuave eſt ex magno 54 tollere acer- 55 Dum ex parvo nobis tantūde 56 haurire relinquant, Cur tua plus laudes 57 cumeris 58 granaria noſtris? 59 Vt, tibi ſi ſit opus 60 liquidi non amplius urna, Vel cyathus: & dicas, Magno de flumine mallem,*

mentem uti pecuniis, ne amittas. 43 Reſponſio avari. 44 Ad nummum nummum, ſere ad nihilum. 45 Horatii replicatio. Niſ aurum tuum minuatur, &c. 46 Quamvis area tua triverit. (i. per tritoram reddiderit) centum frumenti medimnorum millia. 47 Non ex hoc, non ideo. 48 Quamvis non multa poſſideam. 49 Sacculum ad panem gerendum, retis in modum ſacculi. 50 Inter venalitiis ſervos. 51 Reſponde & avari: quid proficiat homini paucis contento? 52 Agri jugera. 53 Avari reſponſio. 54 Sumere. 55 Poëta iterum interrogat avarum. Eſt quaſi dialogus inter duos. 56 Sumere concedas. 57 Vaſis ſiſtilibus, aut vimineis, in quibus frumentum reponere ſolebant, 58 Horrea. 59 Exempli cauſa. 60 Liquoris & aquæ urna.

*Quam*



Quam ex hoc fonticulo tantumdem sumere,<sup>61</sup> eo fit,  
 Plenior ut si quos delectet copia<sup>62</sup> iusto,  
 Cum ripa simul<sup>63</sup> avulsos ferat Ausidus acer.  
 At qui tantulo eget,<sup>64</sup> quanto est opus, is neque limo  
 Turbatam haurit aquam, neq. vita amittit in undis.  
 At <sup>65</sup> bona pars hominum, decepta <sup>66</sup> cupidine falso,  
 Nil satis est, inquit: <sup>67</sup> quia tanti, quantum habeas, sis.  
 Quid facias <sup>68</sup> illi? <sup>69</sup> jubeas miserum esse libenter,  
 Quatenus id facit. ut <sup>71</sup> quidem memoratur A-  
 Sordidus, ac drives, populi contemnere <sup>72</sup> voces (thenis  
 Sic solitus: Populus me <sup>73</sup> sibilat, at mihi plaudo  
 Ipse domi, simul ac nummos contempler in arca.  
 Tantalus à labris sitiens fugientia captat  
 Flumina. <sup>71</sup> quid rides? mutato nomine <sup>76</sup> de te  
 Fabula narratur. congestis undique <sup>77</sup> saccis  
 Indormis <sup>78</sup> inhians, & tanquam parcere <sup>79</sup> sacris  
 Cogeris, aut piñtis tanquam gaudere <sup>80</sup> tabellis.  
 Nescis <sup>81</sup> quo valeat nummus? quem prabeat usum?  
 Panis ematur, olus, vini sextarius: adde,  
 Quis humana sibi doleat natura negatis.  
 An vigilare metu exanimem, noctesque diesque  
 Formidare malos fures, incendia, servos,  
 Ne te compilent fugientes: <sup>85</sup> hoc juvat? horum  
 Semper ego optarim <sup>86</sup> pauperrimus esse bonorum.  
 At si condoluit <sup>87</sup> tentatum frigore corpus,  
 Aut alius casus lecto te affixit, <sup>89</sup> habes qui  
 Assideat, fomenta pariet, medicum roget, ut te  
 Suscitet, <sup>92</sup> ac reddat natis, carisque propinquis.  
 Non uxor saluum te vult, non filius: omnes  
 Vicini oderunt, noti, pueri atque puella.  
 Miraris, <sup>95</sup> quum tu argento post omnia ponas,  
 Si nemo praestet quem non merearis amorem?

61 Ex eo fit.  
 62 Quam par  
 fit. 63 Ab-  
 reptos auferat  
 Ausidus, Apu-  
 lize flumen.  
 64 Quantum  
 naturæ neces-  
 sitas postulat.  
 65 Major pars.  
 66 Vitiola cu-  
 peditare.  
 67 Quia tan-  
 tus tibi defer-  
 tur honos,  
 quantum ha-  
 beas. i. pro di-  
 vitiarum ma-  
 gnitudine.  
 68 Qui in tali  
 sententia est  
 constitutus.  
 69 Permite  
 ut fit. miser,  
 animo a quo  
 miseriam suam  
 ferens.  
 70 Quamdiu  
 id facit.  
 71 Timon mo-  
 ra <sup>92</sup> <sup>93</sup> <sup>94</sup> <sup>95</sup> <sup>96</sup> <sup>97</sup> <sup>98</sup> <sup>99</sup> <sup>100</sup> <sup>101</sup> <sup>102</sup> <sup>103</sup> <sup>104</sup> <sup>105</sup> <sup>106</sup> <sup>107</sup> <sup>108</sup> <sup>109</sup> <sup>110</sup> <sup>111</sup> <sup>112</sup> <sup>113</sup> <sup>114</sup> <sup>115</sup> <sup>116</sup> <sup>117</sup> <sup>118</sup> <sup>119</sup> <sup>120</sup> <sup>121</sup> <sup>122</sup> <sup>123</sup> <sup>124</sup> <sup>125</sup> <sup>126</sup> <sup>127</sup> <sup>128</sup> <sup>129</sup> <sup>130</sup> <sup>131</sup> <sup>132</sup> <sup>133</sup> <sup>134</sup> <sup>135</sup> <sup>136</sup> <sup>137</sup> <sup>138</sup> <sup>139</sup> <sup>140</sup> <sup>141</sup> <sup>142</sup> <sup>143</sup> <sup>144</sup> <sup>145</sup> <sup>146</sup> <sup>147</sup> <sup>148</sup> <sup>149</sup> <sup>150</sup> <sup>151</sup> <sup>152</sup> <sup>153</sup> <sup>154</sup> <sup>155</sup> <sup>156</sup> <sup>157</sup> <sup>158</sup> <sup>159</sup> <sup>160</sup> <sup>161</sup> <sup>162</sup> <sup>163</sup> <sup>164</sup> <sup>165</sup> <sup>166</sup> <sup>167</sup> <sup>168</sup> <sup>169</sup> <sup>170</sup> <sup>171</sup> <sup>172</sup> <sup>173</sup> <sup>174</sup> <sup>175</sup> <sup>176</sup> <sup>177</sup> <sup>178</sup> <sup>179</sup> <sup>180</sup> <sup>181</sup> <sup>182</sup> <sup>183</sup> <sup>184</sup> <sup>185</sup> <sup>186</sup> <sup>187</sup> <sup>188</sup> <sup>189</sup> <sup>190</sup> <sup>191</sup> <sup>192</sup> <sup>193</sup> <sup>194</sup> <sup>195</sup> <sup>196</sup> <sup>197</sup> <sup>198</sup> <sup>199</sup> <sup>200</sup> <sup>201</sup> <sup>202</sup> <sup>203</sup> <sup>204</sup> <sup>205</sup> <sup>206</sup> <sup>207</sup> <sup>208</sup> <sup>209</sup> <sup>210</sup> <sup>211</sup> <sup>212</sup> <sup>213</sup> <sup>214</sup> <sup>215</sup> <sup>216</sup> <sup>217</sup> <sup>218</sup> <sup>219</sup> <sup>220</sup> <sup>221</sup> <sup>222</sup> <sup>223</sup> <sup>224</sup> <sup>225</sup> <sup>226</sup> <sup>227</sup> <sup>228</sup> <sup>229</sup> <sup>230</sup> <sup>231</sup> <sup>232</sup> <sup>233</sup> <sup>234</sup> <sup>235</sup> <sup>236</sup> <sup>237</sup> <sup>238</sup> <sup>239</sup> <sup>240</sup> <sup>241</sup> <sup>242</sup> <sup>243</sup> <sup>244</sup> <sup>245</sup> <sup>246</sup> <sup>247</sup> <sup>248</sup> <sup>249</sup> <sup>250</sup> <sup>251</sup> <sup>252</sup> <sup>253</sup> <sup>254</sup> <sup>255</sup> <sup>256</sup> <sup>257</sup> <sup>258</sup> <sup>259</sup> <sup>260</sup> <sup>261</sup> <sup>262</sup> <sup>263</sup> <sup>264</sup> <sup>265</sup> <sup>266</sup> <sup>267</sup> <sup>268</sup> <sup>269</sup> <sup>270</sup> <sup>271</sup> <sup>272</sup> <sup>273</sup> <sup>274</sup> <sup>275</sup> <sup>276</sup> <sup>277</sup> <sup>278</sup> <sup>279</sup> <sup>280</sup> <sup>281</sup> <sup>282</sup> <sup>283</sup> <sup>284</sup> <sup>285</sup> <sup>286</sup> <sup>287</sup> <sup>288</sup> <sup>289</sup> <sup>290</sup> <sup>291</sup> <sup>292</sup> <sup>293</sup> <sup>294</sup> <sup>295</sup> <sup>296</sup> <sup>297</sup> <sup>298</sup> <sup>299</sup> <sup>300</sup> <sup>301</sup> <sup>302</sup> <sup>303</sup> <sup>304</sup> <sup>305</sup> <sup>306</sup> <sup>307</sup> <sup>308</sup> <sup>309</sup> <sup>310</sup> <sup>311</sup> <sup>312</sup> <sup>313</sup> <sup>314</sup> <sup>315</sup> <sup>316</sup> <sup>317</sup> <sup>318</sup> <sup>319</sup> <sup>320</sup> <sup>321</sup> <sup>322</sup> <sup>323</sup> <sup>324</sup> <sup>325</sup> <sup>326</sup> <sup>327</sup> <sup>328</sup> <sup>329</sup> <sup>330</sup> <sup>331</sup> <sup>332</sup> <sup>333</sup> <sup>334</sup> <sup>335</sup> <sup>336</sup> <sup>337</sup> <sup>338</sup> <sup>339</sup> <sup>340</sup> <sup>341</sup> <sup>342</sup> <sup>343</sup> <sup>344</sup> <sup>345</sup> <sup>346</sup> <sup>347</sup> <sup>348</sup> <sup>349</sup> <sup>350</sup> <sup>351</sup> <sup>352</sup> <sup>353</sup> <sup>354</sup> <sup>355</sup> <sup>356</sup> <sup>357</sup> <sup>358</sup> <sup>359</sup> <sup>360</sup> <sup>361</sup> <sup>362</sup> <sup>363</sup> <sup>364</sup> <sup>365</sup> <sup>366</sup> <sup>367</sup> <sup>368</sup> <sup>369</sup> <sup>370</sup> <sup>371</sup> <sup>372</sup> <sup>373</sup> <sup>374</sup> <sup>375</sup> <sup>376</sup> <sup>377</sup> <sup>378</sup> <sup>379</sup> <sup>380</sup> <sup>381</sup> <sup>382</sup> <sup>383</sup> <sup>384</sup> <sup>385</sup> <sup>386</sup> <sup>387</sup> <sup>388</sup> <sup>389</sup> <sup>390</sup> <sup>391</sup> <sup>392</sup> <sup>393</sup> <sup>394</sup> <sup>395</sup> <sup>396</sup> <sup>397</sup> <sup>398</sup> <sup>399</sup> <sup>400</sup> <sup>401</sup> <sup>402</sup> <sup>403</sup> <sup>404</sup> <sup>405</sup> <sup>406</sup> <sup>407</sup> <sup>408</sup> <sup>409</sup> <sup>410</sup> <sup>411</sup> <sup>412</sup> <sup>413</sup> <sup>414</sup> <sup>415</sup> <sup>416</sup> <sup>417</sup> <sup>418</sup> <sup>419</sup> <sup>420</sup> <sup>421</sup> <sup>422</sup> <sup>423</sup> <sup>424</sup> <sup>425</sup> <sup>426</sup> <sup>427</sup> <sup>428</sup> <sup>429</sup> <sup>430</sup> <sup>431</sup> <sup>432</sup> <sup>433</sup> <sup>434</sup> <sup>435</sup> <sup>436</sup> <sup>437</sup> <sup>438</sup> <sup>439</sup> <sup>440</sup> <sup>441</sup> <sup>442</sup> <sup>443</sup> <sup>444</sup> <sup>445</sup> <sup>446</sup> <sup>447</sup> <sup>448</sup> <sup>449</sup> <sup>450</sup> <sup>451</sup> <sup>452</sup> <sup>453</sup> <sup>454</sup> <sup>455</sup> <sup>456</sup> <sup>457</sup> <sup>458</sup> <sup>459</sup> <sup>460</sup> <sup>461</sup> <sup>462</sup> <sup>463</sup> <sup>464</sup> <sup>465</sup> <sup>466</sup> <sup>467</sup> <sup>468</sup> <sup>469</sup> <sup>470</sup> <sup>471</sup> <sup>472</sup> <sup>473</sup> <sup>474</sup> <sup>475</sup> <sup>476</sup> <sup>477</sup> <sup>478</sup> <sup>479</sup> <sup>480</sup> <sup>481</sup> <sup>482</sup> <sup>483</sup> <sup>484</sup> <sup>485</sup> <sup>486</sup> <sup>487</sup> <sup>488</sup> <sup>489</sup> <sup>490</sup> <sup>491</sup> <sup>492</sup> <sup>493</sup> <sup>494</sup> <sup>495</sup> <sup>496</sup> <sup>497</sup> <sup>498</sup> <sup>499</sup> <sup>500</sup> <sup>501</sup> <sup>502</sup> <sup>503</sup> <sup>504</sup> <sup>505</sup> <sup>506</sup> <sup>507</sup> <sup>508</sup> <sup>509</sup> <sup>510</sup> <sup>511</sup> <sup>512</sup> <sup>513</sup> <sup>514</sup> <sup>515</sup> <sup>516</sup> <sup>517</sup> <sup>518</sup> <sup>519</sup> <sup>520</sup> <sup>521</sup> <sup>522</sup> <sup>523</sup> <sup>524</sup> <sup>525</sup> <sup>526</sup> <sup>527</sup> <sup>528</sup> <sup>529</sup> <sup>530</sup> <sup>531</sup> <sup>532</sup> <sup>533</sup> <sup>534</sup> <sup>535</sup> <sup>536</sup> <sup>537</sup> <sup>538</sup> <sup>539</sup> <sup>540</sup> <sup>541</sup> <sup>542</sup> <sup>543</sup> <sup>544</sup> <sup>545</sup> <sup>546</sup> <sup>547</sup> <sup>548</sup> <sup>549</sup> <sup>550</sup> <sup>551</sup> <sup>552</sup> <sup>553</sup> <sup>554</sup> <sup>555</sup> <sup>556</sup> <sup>557</sup> <sup>558</sup> <sup>559</sup> <sup>560</sup> <sup>561</sup> <sup>562</sup> <sup>563</sup> <sup>564</sup> <sup>565</sup> <sup>566</sup> <sup>567</sup> <sup>568</sup> <sup>569</sup> <sup>570</sup> <sup>571</sup> <sup>572</sup> <sup>573</sup> <sup>574</sup> <sup>575</sup> <sup>576</sup> <sup>577</sup> <sup>578</sup> <sup>579</sup> <sup>580</sup> <sup>581</sup> <sup>582</sup> <sup>583</sup> <sup>584</sup> <sup>585</sup> <sup>586</sup> <sup>587</sup> <sup>588</sup> <sup>589</sup> <sup>590</sup> <sup>591</sup> <sup>592</sup> <sup>593</sup> <sup>594</sup> <sup>595</sup> <sup>596</sup> <sup>597</sup> <sup>598</sup> <sup>599</sup> <sup>600</sup> <sup>601</sup> <sup>602</sup> <sup>603</sup> <sup>604</sup> <sup>605</sup> <sup>606</sup> <sup>607</sup> <sup>608</sup> <sup>609</sup> <sup>610</sup> <sup>611</sup> <sup>612</sup> <sup>613</sup> <sup>614</sup> <sup>615</sup> <sup>616</sup> <sup>617</sup> <sup>618</sup> <sup>619</sup> <sup>620</sup> <sup>621</sup> <sup>622</sup> <sup>623</sup> <sup>624</sup> <sup>625</sup> <sup>626</sup> <sup>627</sup> <sup>628</sup> <sup>629</sup> <sup>630</sup> <sup>631</sup> <sup>632</sup> <sup>633</sup> <sup>634</sup> <sup>635</sup> <sup>636</sup> <sup>637</sup> <sup>638</sup> <sup>639</sup> <sup>640</sup> <sup>641</sup> <sup>642</sup> <sup>643</sup> <sup>644</sup> <sup>645</sup> <sup>646</sup> <sup>647</sup> <sup>648</sup> <sup>649</sup> <sup>650</sup> <sup>651</sup> <sup>652</sup> <sup>653</sup> <sup>654</sup> <sup>655</sup> <sup>656</sup> <sup>657</sup> <sup>658</sup> <sup>659</sup> <sup>660</sup> <sup>661</sup> <sup>662</sup> <sup>663</sup> <sup>664</sup> <sup>665</sup> <sup>666</sup> <sup>667</sup> <sup>668</sup> <sup>669</sup> <sup>670</sup> <sup>671</sup> <sup>672</sup> <sup>673</sup> <sup>674</sup> <sup>675</sup> <sup>676</sup> <sup>677</sup> <sup>678</sup> <sup>679</sup> <sup>680</sup> <sup>681</sup> <sup>682</sup> <sup>683</sup> <sup>684</sup> <sup>685</sup> <sup>686</sup> <sup>687</sup> <sup>688</sup> <sup>689</sup> <sup>690</sup> <sup>691</sup> <sup>692</sup> <sup>693</sup> <sup>694</sup> <sup>695</sup> <sup>696</sup> <sup>697</sup> <sup>698</sup> <sup>699</sup> <sup>700</sup> <sup>701</sup> <sup>702</sup> <sup>703</sup> <sup>704</sup> <sup>705</sup> <sup>706</sup> <sup>707</sup> <sup>708</sup> <sup>709</sup> <sup>710</sup> <sup>711</sup> <sup>712</sup> <sup>713</sup> <sup>714</sup> <sup>715</sup> <sup>716</sup> <sup>717</sup> <sup>718</sup> <sup>719</sup> <sup>720</sup> <sup>721</sup> <sup>722</sup> <sup>723</sup> <sup>724</sup> <sup>725</sup> <sup>726</sup> <sup>727</sup> <sup>728</sup> <sup>729</sup> <sup>730</sup> <sup>731</sup> <sup>732</sup> <sup>733</sup> <sup>734</sup> <sup>735</sup> <sup>736</sup> <sup>737</sup> <sup>738</sup> <sup>739</sup> <sup>740</sup> <sup>741</sup> <sup>742</sup> <sup>743</sup> <sup>744</sup> <sup>745</sup> <sup>746</sup> <sup>747</sup> <sup>748</sup> <sup>749</sup> <sup>750</sup> <sup>751</sup> <sup>752</sup> <sup>753</sup> <sup>754</sup> <sup>755</sup> <sup>756</sup> <sup>757</sup> <sup>758</sup> <sup>759</sup> <sup>760</sup> <sup>761</sup> <sup>762</sup> <sup>763</sup> <sup>764</sup> <sup>765</sup> <sup>766</sup> <sup>767</sup> <sup>768</sup> <sup>769</sup> <sup>770</sup> <sup>771</sup> <sup>772</sup> <sup>773</sup> <sup>774</sup> <sup>775</sup> <sup>776</sup> <sup>777</sup> <sup>778</sup> <sup>779</sup> <sup>780</sup> <sup>781</sup> <sup>782</sup> <sup>783</sup> <sup>784</sup> <sup>785</sup> <sup>786</sup> <sup>787</sup> <sup>788</sup> <sup>789</sup> <sup>790</sup> <sup>791</sup> <sup>792</sup> <sup>793</sup> <sup>794</sup> <sup>795</sup> <sup>796</sup> <sup>797</sup> <sup>798</sup> <sup>799</sup> <sup>800</sup> <sup>801</sup> <sup>802</sup> <sup>803</sup> <sup>804</sup> <sup>805</sup> <sup>806</sup> <sup>807</sup> <sup>808</sup> <sup>809</sup> <sup>810</sup> <sup>811</sup> <sup>812</sup> <sup>813</sup> <sup>814</sup> <sup>815</sup> <sup>816</sup> <sup>817</sup> <sup>818</sup> <sup>819</sup> <sup>820</sup> <sup>821</sup> <sup>822</sup> <sup>823</sup> <sup>824</sup> <sup>825</sup> <sup>826</sup> <sup>827</sup> <sup>828</sup> <sup>829</sup> <sup>830</sup> <sup>831</sup> <sup>832</sup> <sup>833</sup> <sup>834</sup> <sup>835</sup> <sup>836</sup> <sup>837</sup> <sup>838</sup> <sup>839</sup> <sup>840</sup> <sup>841</sup> <sup>842</sup> <sup>843</sup> <sup>844</sup> <sup>845</sup> <sup>846</sup> <sup>847</sup> <sup>848</sup> <sup>849</sup> <sup>850</sup> <sup>851</sup> <sup>852</sup> <sup>853</sup> <sup>854</sup> <sup>855</sup> <sup>856</sup> <sup>857</sup> <sup>858</sup> <sup>859</sup> <sup>860</sup> <sup>861</sup> <sup>862</sup> <sup>863</sup> <sup>864</sup> <sup>865</sup> <sup>866</sup> <sup>867</sup> <sup>868</sup> <sup>869</sup> <sup>870</sup> <sup>871</sup> <sup>872</sup> <sup>873</sup> <sup>874</sup> <sup>875</sup> <sup>876</sup> <sup>877</sup> <sup>878</sup> <sup>879</sup> <sup>880</sup> <sup>881</sup> <sup>882</sup> <sup>883</sup> <sup>884</sup> <sup>885</sup> <sup>886</sup> <sup>887</sup> <sup>888</sup> <sup>889</sup> <sup>890</sup> <sup>891</sup> <sup>892</sup> <sup>893</sup> <sup>894</sup> <sup>895</sup> <sup>896</sup> <sup>897</sup> <sup>898</sup> <sup>899</sup> <sup>900</sup> <sup>901</sup> <sup>902</sup> <sup>903</sup> <sup>904</sup> <sup>905</sup> <sup>906</sup> <sup>907</sup> <sup>908</sup> <sup>909</sup> <sup>910</sup> <sup>911</sup> <sup>912</sup> <sup>913</sup> <sup>914</sup> <sup>915</sup> <sup>916</sup> <sup>917</sup> <sup>918</sup> <sup>919</sup> <sup>920</sup> <sup>921</sup> <sup>922</sup> <sup>923</sup> <sup>924</sup> <sup>925</sup> <sup>926</sup> <sup>927</sup> <sup>928</sup> <sup>929</sup> <sup>930</sup> <sup>931</sup> <sup>932</sup> <sup>933</sup> <sup>934</sup> <sup>935</sup> <sup>936</sup> <sup>937</sup> <sup>938</sup> <sup>939</sup> <sup>940</sup> <sup>941</sup> <sup>942</sup> <sup>943</sup> <sup>944</sup> <sup>945</sup> <sup>946</sup> <sup>947</sup> <sup>948</sup> <sup>949</sup> <sup>950</sup> <sup>951</sup> <sup>952</sup> <sup>953</sup> <sup>954</sup> <sup>955</sup> <sup>956</sup> <sup>957</sup> <sup>958</sup> <sup>959</sup> <sup>960</sup> <sup>961</sup> <sup>962</sup> <sup>963</sup> <sup>964</sup> <sup>965</sup> <sup>966</sup> <sup>967</sup> <sup>968</sup> <sup>969</sup> <sup>970</sup> <sup>971</sup> <sup>972</sup> <sup>973</sup> <sup>974</sup> <sup>975</sup> <sup>976</sup> <sup>977</sup> <sup>978</sup> <sup>979</sup> <sup>980</sup> <sup>981</sup> <sup>982</sup> <sup>983</sup> <sup>984</sup> <sup>985</sup> <sup>986</sup> <sup>987</sup> <sup>988</sup> <sup>989</sup> <sup>990</sup> <sup>991</sup> <sup>992</sup> <sup>993</sup> <sup>994</sup> <sup>995</sup> <sup>996</sup> <sup>997</sup> <sup>998</sup> <sup>999</sup> <sup>1000</sup> <sup>1001</sup> <sup>1002</sup> <sup>1003</sup> <sup>1004</sup> <sup>1005</sup> <sup>1006</sup> <sup>1007</sup> <sup>1008</sup> <sup>1009</sup> <sup>1010</sup> <sup>1011</sup> <sup>1012</sup> <sup>1013</sup> <sup>1014</sup> <sup>1015</sup> <sup>1016</sup> <sup>1017</sup> <sup>1018</sup> <sup>1019</sup> <sup>1020</sup> <sup>1021</sup> <sup>1022</sup> <sup>1023</sup> <sup>1024</sup> <sup>1025</sup> <sup>1026</sup> <sup>1027</sup> <sup>1028</sup> <sup>1029</sup> <sup>1030</sup> <sup>1031</sup> <sup>1032</sup> <sup>1033</sup> <sup>1034</sup> <sup>1035</sup> <sup>1036</sup> <sup>1037</sup> <sup>1038</sup> <sup>1039</sup> <sup>1040</sup> <sup>1041</sup> <sup>1042</sup> <sup>1043</sup> <sup>1044</sup> <sup>1045</sup> <sup>1046</sup> <sup>1047</sup> <sup>1048</sup> <sup>1049</sup> <sup>1050</sup> <sup>1051</sup> <sup>1052</sup> <sup>1053</sup> <sup>1054</sup> <sup>1055</sup> <sup>1056</sup> <sup>1057</sup> <sup>1058</sup> <sup>1059</sup> <sup>1060</sup> <sup>1061</sup> <sup>1062</sup> <sup>1063</sup> <sup>1064</sup> <sup>1065</sup> <sup>1066</sup> <sup>1067</sup> <sup>1068</sup> <sup>1069</sup> <sup>1070</sup> <sup>1071</sup> <sup>1072</sup> <sup>1073</sup> <sup>1074</sup> <sup>1075</sup> <sup>1076</sup> <sup>1077</sup> <sup>1078</sup> <sup>1079</sup> <sup>1080</sup> <sup>1081</sup> <sup>1082</sup> <sup>1083</sup> <sup>1084</sup> <sup>1085</sup> <sup>1086</sup> <sup>1087</sup> <sup>1088</sup> <sup>1089</sup> <sup>1090</sup> <sup>1091</sup> <sup>1092</sup> <sup>1093</sup> <sup>1094</sup> <sup>1095</sup> <sup>1096</sup> <sup>1097</sup> <sup>1098</sup> <sup>1099</sup> <sup>1100</sup> <sup>1101</sup> <sup>1102</sup> <sup>1103</sup> <sup>1104</sup> <sup>1105</sup> <sup>1106</sup> <sup>1107</sup> <sup>1108</sup> <sup>1109</sup> <sup>1110</sup> <sup>1111</sup> <sup>1112</sup> <sup>1113</sup> <sup>1114</sup> <sup>1115</sup> <sup>1116</sup> <sup>1117</sup> <sup>1118</sup> <sup>1119</sup> <sup>1120</sup> <sup>1121</sup> <sup>1122</sup> <sup>1123</sup> <sup>1124</sup> <sup>1125</sup> <sup>1126</sup> <sup>1127</sup> <sup>1128</sup> <sup>1129</sup> <sup>1130</sup> <sup>1131</sup> <sup>1132</sup> <sup>1133</sup> <sup>1134</sup> <sup>1135</sup> <sup>1136</sup> <sup>1137</sup> <sup>1138</sup> <sup>1139</sup> <sup>1140</sup> <sup>1141</sup> <sup>1142</sup> <sup>1143</sup> <sup>1144</sup> <sup>1145</sup> <sup>1146</sup> <sup>1147</sup> <sup>1148</sup> <sup>1149</sup> <sup>1150</sup> <sup>1151</sup> <sup>1152</sup> <sup>1153</sup> <sup>1154</sup> <sup>1155</sup> <sup>1156</sup> <sup>1157</sup> <sup>1158</sup> <sup>1159</sup> <sup>1160</sup> <sup>1161</sup> <sup>1162</sup> <sup>1163</sup> <sup>1164</sup> <sup>1165</sup> <sup>1166</sup> <sup>1167</sup> <sup>1168</sup> <sup>1169</sup> <sup>1170</sup> <sup>1171</sup> <sup>1172</sup> <sup>1173</sup> <sup>1174</sup> <sup>1175</sup> <sup>1176</sup> <sup>1177</sup> <sup>1178</sup> <sup>1179</sup> <sup>1180</sup> <sup>1181</sup> <sup>1182</sup> <sup>1183</sup> <sup>1184</sup> <sup>1185</sup> <sup>1186</sup> <sup>1187</sup> <sup>1188</sup> <sup>1189</sup> <sup>1190</sup> <sup>1191</sup> <sup>1192</sup> <sup>1193</sup> <sup>1194</sup> <sup>1195</sup> <sup>1196</sup> <sup>1197</sup> <sup>1198</sup> <sup>1199</sup> <sup>1200</sup> <sup>1201</sup> <sup>1202</sup> <sup>1203</sup> <sup>1204</sup> <sup>1205</sup> <sup>1206</sup> <sup>1207</sup> <sup>1208</sup> <sup>1209</sup> <sup>1210</sup> <sup>1211</sup> <sup>1212</sup> <sup>1213</sup> <sup>1214</sup> <sup>1215</sup> <sup>1216</sup> <sup>1217</sup> <sup>1218</sup> <sup>1219</sup> <sup>1220</sup> <sup>1221</sup> <sup>1222</sup> <sup>1223</sup> <sup>1224</sup> <sup>1225</sup> <sup>1226</sup> <sup>1227</sup> <sup>1228</sup> <sup>1229</sup> <sup>1230</sup> <sup>1231</sup> <sup>1232</sup> <sup>1233</sup> <sup>1234</sup> <sup>1235</sup> <sup>1236</sup> <sup>1237</sup> <sup>1238</sup> <sup>1239</sup> <sup>1240</sup> <sup>1241</sup> <sup>1242</sup> <sup>1243</sup> <sup>1244</sup> <sup>1245</sup> <sup>1246</sup> <sup>1247</sup> <sup>1248</sup> <sup>1249</sup> <sup>1250</sup> <sup>1251</sup> <sup>1252</sup> <sup>1253</sup> <sup>1254</sup> <sup>1255</sup> <sup>1256</sup> <sup>1257</sup> <sup>1258</sup> <sup>1259</sup> <sup>1260</sup> <sup>1261</sup> <sup>1262</sup> <sup>1263</sup> <sup>1264</sup> <sup>1265</sup> <sup>1266</sup> <sup>1267</sup> <sup>1268</sup> <sup>1269</sup> <sup>1270</sup> <sup>1271</sup> <sup>1272</sup> <sup>1273</sup> <sup>1274</sup> <sup>1275</sup> <sup>1276</sup> <sup>1277</sup> <sup>1278</sup> <sup>1279</sup> <sup>1280</sup> <sup>1281</sup> <sup>1282</sup> <sup>1283</sup> <sup>1284</sup> <sup>1285</sup> <sup>1286</sup> <sup>1287</sup> <sup>1288</sup> <sup>1289</sup> <sup>1290</sup> <sup>1291</sup> <sup>1292</sup> <sup>1293</sup> <sup>1294</sup> <sup>1295</sup> <sup>1296</sup> <sup>1297</sup> <sup>1298</sup> <sup>1299</sup> <

96 Si nullo studio & benemeritis in amicitia retinere velis.

97 Id est, indocilem docere. 98 Obedientem frænis. i. frænotum. 99 Divitiarum cupiditati finem facito. *Pere quaesuit.* 1 Plus quam ante habebas.

2 Quum habebas acquisitum, quod avide cupiebas.

3 Ut metiretur, non ut numeraret, quia innumerabiles erant ejus divitiæ. 4 Ad extremum tæpæ vitæ suæ.

5 Concubina, fortasse uxor.

6 In duas partes secuit.

7 Ac si fuisset altera Clytemnestra, Tyndari filia, quæ Agamemnonem interfecit.

8 Loquitur avarus. Quid me vis facere?

9 Ut vivam avarus & sordidus?

10 Ut homo luxuriosus. 11 Pergis res contrarias comparare, quæ instar gladiatorum frontibus adversis pugnant. 12 Non jubeo te omnia profunderè & vappam fieri. Vappa est vinum corruptum, quod saporem perdidit & bonitatem. 13 Inter Meccenatis libertum, spadonem sc. & focerum Viselli heruosum multum interest. 14 Est mediocritas. 15 Ultra aut citra quos fines. 16 Eo unde digressus sum, revertor, nempe, ut nemo forte sua contentus vivat. 17 Ut nemo se beatum putet, sibi que placeat. 18 Aliena vitæ studia. 19 Et incore contabescat, quod aliena, &c. 20 Sed cum divitiaribus, quos assidue superare contendit. 21 Ad hunc modum qui dat operam divitiis amplificandis, ei aliquis locupletior est semper in impedimento. 22 Currus emissos è carceribus patefactis, ubi stant equi ad currendum parati. 23 Ungula ponitur pro ungulatis equis. 24 Equis suos equos cursu præventibus. 25 Quem præterit. 26 Inter ultimos currentem. 27 Ut raro reperire queamus aliquem, qui, &c.

*At si cognatos, 96 nullo natura labore*

*Quos tibi dat, retinere velis, servareque amicos,*

*Infelix operam perdis: ut si quis 97 a sellum*

*In campo doceat 98 parentem currere frænâ.*

*Denique sit finis 99 quarendi: cumque habeas 1 plus,*

*Pauperiem metuas minus: & finire laborem*

*Incipias, 2 parto quod avebas: nec facis, quod*

*Vmidius quidam (non longa est fabula) dives*

*3 Ut metiretur nummos; ita sordidus, ut se*

*Non unquam servo melius vestiret: ad usque*

*Supremum 4 tempus, ne se penuria victus*

*Opprimeret, metuebat. at hunc 5 liberta securi*

*Divisit 6 medium, 7 fortissima Tyndaridarum.*

*8 Quid mi igitur suades? ut vivam 9 Manius? aut sc*

*10 Ut Nomentanus? Pergis pugnantia secum*

*Frontibus adversis 11 componere. non ego, avarum*

*Quum veto te fieri, 12 vappam jubeo ac nebulonem.*

*Est inter 13 Tanaim quiddam, focerumque Viselli.*

*14 Est modus in rebus, sunt certi denique fines,*

*15 Quos ultra, citraque nequit consistere rectum.*

*16 Illuc, unde abii, redeo. nemo' ut avarus*

*17 Se probet, ac potius laudet 18 diversa sequentes,*

*Quodque alicna capella gerat distentius uber,*

*19 Tabescat? neque se majori 20 pauperiorum*

*Turba comparet? hunc atque hunc superare laboret?*

*21 Sic festinanti semper locupletior obstat.*

*Ut cum carceribus 22 missos rapit 23 ungula currus,*

*Instat equis auriga 24 suos vincentibus, illum*

*25 Præteritum temnens 26 extremos inter euntem 4*

*Inde fit, 27 ut raro qui se vixisse beatum*

*Dicat, & exacto contentus tempore vita.*

<sup>28</sup> Cedat, uti convulsa satur, reperire queamus.

<sup>29</sup> Iam satis est: ne me Crispini scrinia Lippi

<sup>30</sup> Compilasse putes, verbum non amplius addam.

decedere exsaturatus. <sup>29</sup> Hæc sufficiant. <sup>30</sup> Ne putes me furatum esse arculas, (i. libros, qui in scriniis reponuntur) Cr. Lippi, Philosophi loquacissimi.

SATYRA II.

Exemplis dictum illud confirmat: Dum vitant sulti vitia, in contraria currunt. Infanas quorundam circa adulteria libidines insectatur.

<sup>1</sup> **A** Mbubajarum collegia, <sup>2</sup> pharmacopola, Mendici, mima, <sup>3</sup> balatrones: hoc genus omne Mæstum ac sollicitum est cantoris morte <sup>4</sup> Tigelli. Quippe <sup>5</sup> benignus erat. contra <sup>6</sup> hic, ne prodigus esse Dicatur, metuens, inopi dare nolit amico, Frigus quo, duramque famem depellere possit. <sup>7</sup> Hunc si perconteris, avi cur atque parentis <sup>8</sup> Præclaram ingrata <sup>9</sup> stringat malus ingluvie rem, Omnia <sup>10</sup> conductis coëmens obsonia nummis: Sordidus, atque animi quod <sup>11</sup> parvi nolit haberi, Respondet, laudatur <sup>12</sup> ab his, culpatur <sup>13</sup> ab illis. <sup>14</sup> Fufidius <sup>15</sup> vappa famam timet ac nebulonis, Dives agris, dives positus in fœnore nummis: Quinas hic capiti <sup>16</sup> mercedes exsecat: atque Quanto <sup>17</sup> perditior quisq; est, <sup>18</sup> tanto acrius urget. Nomina <sup>19</sup> sectatur, modo <sup>20</sup> sumpta veste virili, Sub patribus duris <sup>21</sup> tironum: Maxime, quis non, Iupiter, exclamat, simulatque audit? <sup>22</sup> at in se Pro questu <sup>23</sup> sumptum facit, hic, vix credere possis <sup>24</sup> Quâ sibi non sit amicus: ita ut <sup>25</sup> pater ille, Terenti <sup>26</sup> Fabula quem miserum nato vixisse <sup>17</sup> fugato Inducit, non se pejus cruciaverit, <sup>28</sup> atque hic. <sup>29</sup> Si quis nunc quærat, quo res hac pertinet; illuc:

<sup>1</sup> Collegia tibicinarum impudicarum, ebrietate balbutientium.

<sup>2</sup> Olim rerum vilium ostentatores erant, & populo verba dabant.

<sup>3</sup> Homines luxuriosi & perditii, sic dicti à Servilio Balatrone.

<sup>4</sup> Musici peritissimi & vocis eximie.

<sup>5</sup> Perliberalis erat. <sup>6</sup> Alius, sc. avarus, metuens ne, &c.

<sup>7</sup> Alium, nempe prodigum.

<sup>8</sup> Præclarum patrimonium à maioribus sibi relictum.

<sup>9</sup> Cur devoret sine ulla grata satietate.

<sup>10</sup> Nummis fœnori acceptis, pro quibus merces solvitur.

<sup>11</sup> Non parvi sed magni animi. <sup>12</sup> Alii

laudabunt. <sup>13</sup> Alii vituperabunt. <sup>14</sup> Fœnerator improbilissimus. <sup>15</sup> Hominis nequam, & profusi. Vide Sar. 1. <sup>16</sup> Quinas usuras forti detrahit Aogl. taketh five from the principall. <sup>17</sup> Quanto luxuriosior & negligentior est. <sup>18</sup> Tanto graviore usura onerat. <sup>19</sup> Nomina adolescentium investigat in mercatorum libris. <sup>20</sup> Cum à pædagogis sunt liberi, post annum ætatis xvj. <sup>21</sup> Quorum patres sunt duri & præparci. <sup>22</sup> Aliquis fortasse excusabit fœneratorem. <sup>23</sup> Sumptum facit in se quæstui parem, i. ea emit, quæ sibi sunt opus ad victum & cultum. <sup>24</sup> Dum res necessarias naturæ denegat. <sup>25</sup> Menedemus. <sup>26</sup> Cômœdia. <sup>27</sup> Clinia in Asiam proficiscente. <sup>28</sup> Quam hic fœnerator. <sup>29</sup> Interrogatio.

30 Tunicis longis & talibus. 31 Est alius, qui facetus est & risum movet.

32 Tunicis fufum ductis & tam brevibus, ut vix tegant partes corporis obfecnas.

33 Olet trochiscos, ex quibus suaves odores efflantur. Ang. pom. m. i. e. r. s.

34 Tetum odorem olet.

35 Nulla est mediocritas.

36 Nisi macrovas. 37 Iustitia ponitur pro

stola ad talos demissa, cujus imam partem

instita. i. fasciola ambi-

bat. 38 Meretricem in o-

lido lupanari prostantem.

39 Oratio est Catonis ad-

hortantis.

40 Inquit Cato Ceulorius.

41 Posteaquam penem inflavit vene-

rea libido.

42 Ad lupa-

nar. 43 Subagitare. 44 Amator matronæ alba stola amictæ.

45 Qui non vultis moechis sua flagitia ex aniani senectia succedere.

46 Quo pacto in omni re periculum illis imminet.

47 Vtique hæc voluptas rara eveniat, &c.

48 At tæto se præcipitavit, ut insequentes effugeret.

49 Crispus Sallustius in Fanitæ adulterio deprehensus. 50 Ne castraretur.

51 Pudicitiam eiecerunt. Raphaelissimum fortasse intelligit, de quo vide Aristoph. in Nebulis.

52 Ut ferro mentulam abscinderent. 53 Omnes jure factum id esse dicebant.

54 Galba jurisconsultus & idem adulter negabat. 55 Tres erant classes meretricum, 1 matronarum, 2 libertinarum, 3 ancillarum.

*Dum vitant stulti vitia, in contraria currunt.*

*Malthinus tunicis 30 demissis ambulat: 31 est qui Inguen ad obscœnum 32 subductis usque facetus.*

*33 Pastillos Rufillus olet, Gorgonius 34 hircum.*

*35 Nil medium est. sunt, qui nolint tetigisse, 36 nisi il-*

*Quarum subsuta talos tegat 37 instita veste: (lar,*

*Contra alius, nullam nisi olenti in fornice 38 stantem.*

*Quidam notus homo quum exiret fornice, 39 Maeste*

*Virtute esto, 40 inquit sententia dia Catonũ.*

*Nam simul ac 41 venas inflavit tetra libido,*

*42 Huc juvenes aquum est descendere, non alienas*

*43 Permollere uxores. Nolim laudari, inquit,*

*Sic me, 44 mirator cunni Cupennius albi.*

*Audire est opera pretium, 45 procedere recte*

*Qui mœchis non vultis, 46 ut omni parte laborent:*

*Vtique illis multo corrupta dolore voluptas,*

*47 Atque hac rara, cadat dura inter saepe pericla,*

*48 Hic se præcipitem tecto dedit: 49 ille flagellis*

*Ad mortem casus: fugiens hic decidit acrem*

*Prædonum in turbâ: dedit hic 50 pro corpore nûmos:*

*Hunc 51 perminxerunt calones. quin etiam illud*

*Accidit, ut cuidam testes 52 caudamque salacem*

*Demeteret ferrum. 53 jure omnes: 54 Galba negabat.*

*Tutior at quanto merx est in classe 55 secunda?*

*Libertinarum dico. Sallustius 56 in quas*

*Nô minus insanit, quã qui 57 mœchatur. 58 at hic si,*

*59 Qua res, qua ratio suaderet, 60 quaque modeste*

*Munificum esse licet, vellet bonus atque benignus*

*Esse: daret quantum 61 satis esset, nec sibi damno*

*Dedecorique foret. verum hoc se amplectitur 62 uno,*

*Hoc amat, hoc laudat: Matronam nullam ego tango.*

*Vt quondam Marsæus 63 amator Originis, ille,*

*Qui patrum<sup>64</sup> mina donat fundumque, laremque,  
Nil fuerit mihi<sup>65</sup> inquit cum uxoribus unquam alienis.  
66 Verum est cum mimis, est cum meretricibus: unde  
67 Fama malum gravius, 68 quam res trahit. an tibi abunde  
69 Personam satis est, non illud, 70 quicquid ubique  
Officit, evitare? bonam deperdere famam,  
Rem patris 71 oblimare, malum est ubicunque. quid  
Est, in matrona, ancilla, peccesue 72 togata? (inter-  
Vilius in 73 Fausta Sylla 74 gener (hoc miser uno  
75 Nomine deceptus) pœnas dedit usque, superque  
Quam satis est: pugnis casus, ferroque petitus,  
Exclusus 76 fore, quum 77 Longarenus foret intus.  
78 Huic si 79 mutonis verbis 80 mala tanta videntis  
Diceret hac animus: 81 Quid vis tibi? nunquid ego à  
82 Magno progenatum deposco Consule curnum, (te  
Velatumque 83 stola, 84 mea quum conserbuit ira?  
85 Quid responderet? 86 Magno patre nata puella est.  
87 At quanto meliora monet, 88 pugnantiaque istis,  
Dives opis natura sua? si tu modo 89 recte  
Dispensare velis, ac non fugienda petendis  
Immiscere. 90 tuo vitio, rerumque labores,  
Nil referre putas? quare, ne pœniteat te.  
Desine matronas sectari: 91 unde laboris  
Plus haurire mali est, quam ex re decerpere fructus.  
92 Nec magis huic inter niveos viridesque lapillos,  
(93 Sit licet hoc Charinus 94: unum) tenerum est semur, aut  
Rectius, 95 atque etiam melius persape togata. (crus  
Adde huc, quod 96 mercem sine fucis 97 gestat: aperte  
Quod venale habet, ostendit: nec, si quid 98 honesti est,  
1 lactat, habetque palam, 2 quarit quo turpia celet.  
Regibus hic mos est: ubi equos mercantur, 3 opertos*

64 Origini meretrici.  
65 Marfæus inquit, suam libidinem extenuans.  
66 Respondet Horatius.  
67 Tua existimatio.  
68 Quam res familiaris.  
69 Personam matronæ evitare.  
70 Quicquid ex sui natura malum est.  
Qualis est mihi & libertina meretrix.  
71 Consumere. 72 In meretrice vulgo exposita, quæ toga utebatur, ut à matronis stolis distingeretur.  
73 In Fausta, Syllæ nobilis viri filia.  
74 Non gener revera, sed ita appellatus, quod Syllæ filiam stuprasset. 75 Hanc quam ob causam, quod nobilis viri filiam & matronam appeteret.

76 Foribus exclusus. 77 Alter adulter Villio foelicior. 78 Villio. 79 Si ex mentula verbis animus loqueretur. 80 Mala quæ Villius sustinuit. 81 Lepida Protopopœja, qua muto fingitur Interrogare Villium. 82 Nobilem matronam. 83 Stola vestis est matronarum. 84 Quum incendit libidine. 85 Quid responderet Villius? 86 Hæc nobilis puella præferenda est Libertinæ. 87 Natura suis opibus contenta, quanto meliora monet, quam tu 88 Villi? 89 Tux opinionum contraria. 90 Si tu velis cum ratione vivere. 91 Nihil interesse putas vitiosa cupiditate, an rerum penuria labores? 92 A quibus matronis. i. ex coitu cum matrona. 93 Nec femur magis tenerum est huic matronæ nobili, quam togatæ. 94 Apostrophe ad Charinum puerum formosum & gemmis ornatum. 95 Licet hoc sit tuum, nempe uniones & smaragdos gestare. 96 Quinetiam sæpe femur piebejæ ancillæ decentius est. 97 Corpus mercenarium. 98 Togata gestat. 99 Si quid pulchri est. 1 Quod faciunt matronæ. 2 Nec quarit: quo modo sua turpia celet amatores. 3 Equos testos,

4 Tenera ungula. 5 Decipiat emptorem capientem, quod accideret, si emeret equum operum. 6 Recte faciunt. 7 Ne corporis partes venustissimas contempleris. 8 Oculis acutissimis, quales habuit Lynceus.

9 Hypsea vitiosos habuit oculos. 10 Ne spectes illa, &c. 11 Verba sunt laudantis rogata.

Verba sunt ejusdem quædam improbandis in rogata. 12 Nates habes macras, vel, ut alii volunt, magnas. 13 Non cætera membra.

14 Catia, quamvis matrona. vestitu brevissimo utebatur.

15 Ad talos usque. 16 Si petis matronas, quas adulterare leges vetant.

17 Quæ custodiis, tanquam vallo muniuntur. 18 Difficultates potiundi. 19 Vehiculum. 20 Cinerarii, qui calamis crines crispant. 21 Vestis muliebris. 22 Matronæ indumentum ad pedes usque demissum. 23 Plurima sunt quæ tibi obstant. 24 Matronæ corpus. 25 Togata vel meretrix, cujus vestes Coæ sunt pellucidæ, dictæ Coæ à Coö insula, ubi fiebant. 26 Licet. 27 Iudicare possis solo aspectu. 28 Decipi. 29 Pretium solvi. 30 Hæc verba sunt sectatoris matronarum. 31 Leporem sic apostolum. i. sine labore venationis sibi apostolum. 32 Et leporem sic captum sibi apponi jubet. 33 Amor meus fastidit meretrices, quas facile est habere. 34 Et matronas petit, quas difficile est assequi. 35 Horatius loquitur. 36 Amores matronarum. 37 Quem modum quætere plus prodest. 38 Quam cupiditates habere non necessarias. 39 Et supervacuas cupiditates à necessariis refecare. 40 Quam inflammantur libidine.

*Inspiciunt : ne, si facies ( ut sape ) decora*

4 *Molla fulta pede est, emptorem s inducat hiantem, Quod pulchra clunes, breve quod caput, ardua cer-*  
Hoc illi 6 recte, 7 ne corporis optima 8 Lynceis ( vix. *Complere oculis, 9 Hypsea caciior, illa*

*Qua mala sunt 10 spectes. 11 o crus, o brachia: 12 verum*  
13 *Depygis, nasuta, brevi latere, ac pede longo est.*

*Matrona, prater faciem, 14 nil cernere possis,*

*Catera, ni 15 Catia est, 16 demissa veste regentis.*

*Si 17 interdicta petes, 18 vallo circumdata ( nam te*

19 *Hoc facit insanum ) multa tibi tum officient res :*

*Custodes, 20 lectica, 21 Cinsiones, parasita,*

*Ad talos 22 stola demissa, & circumdata 23 palla :*

24 *Plurima, qua inuideant pure apparere tibi 25 rem.*

16 *Altera nil obstat : Cois tibi pene videre 27 est*

*Vt nudam: ne crure malo, ne sit pede turpi :*

28 *Metiri possis oculo latus. an tibi manus*

29 *Infidias fieri, preciumque 30 avellier, ante*

*Quam mercem ostendi? 31 leporem venator ut alia*

*In nive sectatur, 32 positum sic tangere nolit :*

*Cantat 33 & apponit. meus est amor huic similis: na*

34 *Transvolat in medio posita, 35 & fugientia captat.*

36 *Hiscene versiculis speras tibi posse dolores,*

*Atque 37 astus, curasque graves è pectore pelli ?*

*Nonne cupidinibus statuit natura modum ? 38 quem*

*Quid latura sibi, quid sit dolitura negatum,*

*Quarere 39 plus prodest, 40 & inane abscondere soldo?*

*Num, tibi quum fauces urit sitis, aurea quæris*

*Pocula? num esuriens fastidis omnia, prater ( num si*

*Pavonem, Rhombumq; 41 tument tibi quum inguinæ:*

*Ancilla, aut verna est prasto puer, impetus in quem*

*Continuo fiat, malū 42 tentigine rumpi?*

49 *Non ego: namq; 44 parabilē amo Venērē, facillēque.*

45 *Illam, post paulo: sed pluris: si exierit vir:*

*Gallis hanc, Philodemus ait: 46 sibi, qua neque magno*

*Stet pretio, neque cunctetur, quum est iussa, venire.*

*Cādida 47 reſtaq; ſit: 48 mūda hactenus, ut neq; 49 ſōga*

*Nec magis 50 alba velit, quam det natura, videri,*

51 *Hac ubi ſuppoſuit dextro corpus mihi laxum,*

52 *Ilia & Egeria eſt: do nomen quodlibet illi.*

53 *Nec metuo, ne, dum futuo, vir rure, 54 recurrat,*

*Ianua 55 frangatur, latret canis: undique magno*

*Pulſa domus ſtrepitu reſonet: 56 vel pallida lecto*

*Deſiliat mulier: miſeram ſe 57 conſcia clamet:*

58 *Cruribus hac metuat, 59 doti depreſſa, egomet 60 mi.*

61 *Diſcinſta tunica fugiendum eſt, ac pede nudo;*

62 *Ne nummi pereant, 63 aut pyga, aut deniq; fama.*

64 *Deprendi miſerum eſt: 65 Fabio vel iudice vincā.*

ius moram ferre poſſunt. 46 Sibi optabat eam. 47 Non gibboſa. 48 Ita munda. 49 Neque longa crepidarum altitudine. 50 Nec ceruſſa malas candefaciens. 51 Hæc mulier, cum in meis eſt complexibus. 52 Eſt mihi inſtar Iliæ matris Romuli, & inſtar Egeriæ nymphæ Numæ Pompilio familiaris. 53 In libertinæ amore. 54 Aliquid ſuſpicans de uxoris impuſticitia. 55 Ne janua fraogatur à viro redenate. 56 Ne matrona miſere pallida è lecto deſiliat. 57 Aucilla culpæ herilis conſcia, Angl. *the maid ſervant*. 58 Ne crura compedibus inueſtantur. 59 Ne dotem amittat nxor à viro ſuo depreheſa. 60 Egomet mihi in tanto tumultu conſulo. 61 Tunica non cinſta. 62 Ne ſim nummiſ me redempturus propter adulterium commiſum. 63 Ne pereat pyga, i. ne nates vapuleſcent, aut ut alii volunt, ne patiar raphaniſmum, de quo ſupra. 64 Deprehendi in adulterio miſerum eſt. 65 Si Fabius jurisconſultus (qui in adulterio olim fuit depreheſus) ſit iudex in hac re conſtitutus, ego vincam, i. obtinebo.

## SATYRA III.

Eos primum reprehendit, qui, quum ad ſua ipſorum vitia conniveant, in alienis vidēdis acumine oculorum valent. Deinde amatorum & patrum exemplo leviora vitia in amicitia diſſimulanda eſſe docet. Poſtremo ad reprehensionem Stoici Paradoxi dilabitur, quo paria eſſe peccata dicunt.

**O**mnibus hoc vitium eſt cantoribus, inter amicos  
Ut nunquam inducant animum cantare rogati:

2 Injuſſi nunquam deſiſtant. 3 Sardus habebat

Ille Tigellius 4 hoc, 5 Caſar, qui cogere poſſet,

Si peteret per amicitiam 6 patris, atque ſuam, non

1 Inter amicos ſibi familiares. 2 Non rogati cantare. 3 Hermogenes Tigellius ex Sardinia. 4 Hoc vitium cantatorum. 5 Auguſtus. 6 Per amicitiam Iuliſ Caſaris, patris ſui per adoptionem.

7 At, si Tigellio collibnisset. 8 Ab ovo, quod erat cœnæ initium. 9 Vsq̃ue ad poma. i. cœnæ finem.

10 Recitaret carmen aliquod iulandem Bacchi, sic incipiens: Io Bacche.

11 Modo voce acutissima, modo gravissima. 12 In quatuor chordis. i. instrumento musico quatuor chordarum, Græci appellant τῆτέρας.

13 In omnibus se varium ostendit.

14 Qui sæpe currebat, velut fugiens hostem.

15 Sæpe tardus incedebat, velut virgines κωλύοντες.

16 Tetrarcha quartam regni partem possidet.

17 Salinum ex concha.

18 Mille sestertia si dedisses huic, qui paulo ante erat tam parvus.

19 Sic inconstans.

20 Non novisti tuam vitia.

21 Putas nos fallere? 22 Egomet mihi do veniam.

23 Quasi lippus, cuius oculi sunt uncti.

24 Serpens Epidaurius ponitur pro quovis dracone.

25 Vt sint aliqui, qui velut invicem loquirere

tuam vitia.

26 Ineptus ad congressus hominum dicacium, quorum scommata

ferre non potest.

27 Qui hodie vivunt.

28 Quod illi imperitius tonsio, toga

male est composita.

29 Calceus valde laxus.

30 Ferendus igitur & amandus.

31 Te ipsum diligenter examinato, num qua vitia tibi natura ingeneraverit.

32 Assiduas peccandi.

33 Sic animus sine philosophiæ cultura scatur vitia.

34 Nos eo vertamus, priusquam de amicorum officio aut vitis agimus, ut explicemus quod turpia vitia amicæ decipiunt cæcum, &c.

35 Non animadvertuntur ab amatore.

Quidquam proficeret; 7 si collibnisset, 8 ab ovo Vsq̃ue 9 ad mala<sup>10</sup> citaret, Io Bacche, modo<sup>11</sup> summa Voce, modo hac resonat<sup>12</sup> chordis que quattuor ima.

13 Nil aequale homini fuit illi. 14 Sæpe velut qui Currebat fugiens hostem: persæpe velut qui

15 Iunonis sacra ferret: habebat sæpe ducentos, Sæpe decem servos: modo reges atque<sup>16</sup> tetrarchæ, Omnia magna loquens: modo, Sit mihi mēsa tripes, &

17 Concha salis puri, & toga, qua defendere frigus, Quamvis crassa, queat. 18 Decies centena dedisses Huic parco pauci: contento, quinque diebus

Nil erat in loculis, noctes vigilabat ab ipsum Mane, diem rotam stertebat. nil fuit unquam

19 Sic impar sibi. nunc aliquis dicat mihi: Quid tu? Nullane habes vitia? immo alia, haud sortasse mino-

Manius absentē Novius quum carperet, Heus tu, (ra. (Quidā ait)<sup>20</sup> ignoras te? an ut ignotum<sup>21</sup> dare nobis Verba putas? 22 Egomet mi ignosco, Manius inquit.

Stultus & improbus hic amor est, dignusque notari. Quum tua pervideas oculis mala<sup>23</sup> lippus inunctus, Cur in amicorum vitia tam cernis acutum,

Quam aut aquila, aut serpens<sup>24</sup> Epidaurius? at tibi 25 Evenit, inquirant vitia ut tua rursus & illi. (cōtra

Iracundior est paulo, 26 minus aptus acutis Naribus<sup>27</sup> horum hominum: rideri possit, eo quod

28 Rusticius tonsio toga defluit, 29 & male laxus In pede calcens haret. at est bonus, ut melior vir Non alius quisquā: 30 at tibi amicus: at ingenium in-

Incurto latet hoc sub corpore. deniq̃, te ipsum (gens 31 Concute, num qua tibi vitiorum in se verit olim Natura, aut etiam<sup>32</sup> consuetudo mala. namque

33 Neglectis urenda filix innascitur agris. 34 Illuc prævertamur: amatorem quod amica Turpia 35 decipiunt cæcum vitia, aut etiam ipsa hac

tuam vitia. 31 Putas nos fallere? 22 Egomet mihi do veniam.

23 Quasi lippus, cuius oculi sunt uncti. 24 Serpens Epidaurius ponitur pro quovis dracone.

25 Vt sint aliqui, qui velut invicem loquirere tuam vitia.

26 Ineptus ad congressus hominum dicacium, quorum scommata ferre non potest.

27 Qui hodie vivunt.

28 Quod illi imperitius tonsio, toga male est composita.

29 Calceus valde laxus.

30 Ferendus igitur & amandus.

31 Te ipsum diligenter examinato, num qua vitia tibi natura ingeneraverit.

32 Assiduas peccandi.

33 Sic animus sine philosophiæ cultura scatur vitia.

34 Nos eo vertamus, priusquam de amicorum officio aut vitis agimus, ut explicemus quod turpia vitia amicæ decipiunt cæcum, &c.

35 Non animadvertuntur ab amatore.



Delectant : veluti albinum <sup>36</sup> polypus Agna.  
 Vellem in amicitia sic errarem : & isti  
 Errori nomen <sup>37</sup> virtus posuisset honestum,  
<sup>38</sup> At, pater ut gnati, sic nos debemus amici,  
 Si quod sit vitium, non fastidire. <sup>39</sup> Strabonem  
 Appellat <sup>40</sup> petum pater : & pullum, <sup>41</sup> male par-  
 Si cui filius est : ut abortivus fuit o'im (vus  
<sup>42</sup> Sisyphus. <sup>43</sup> hunc varum, distortis cruribus. illum  
<sup>44</sup> Balbutit scaurum, pravis fultum male talis.  
 Parcius hic vivit ; <sup>45</sup> frugi dicatur. ineptus  
 Et jactantior hic paulo est ; <sup>46</sup> cincinnus amicus  
 Postulat ut videatur. at est truculentior., atque  
<sup>47</sup> Plus aquo liber ; <sup>48</sup> simplex fortisque habeatur.  
<sup>49</sup> Caldior est ; acres inter numeretur. opinor.  
 Hac res & jungit, junctos & servat amicos.  
 At nos virtutes ipsas <sup>50</sup> invertimus, atque  
 Sincerum cupimus vas <sup>51</sup> incrustare. <sup>52</sup> probus quis  
 Nobiscum vivit ; multum est <sup>53</sup> demissus homo. <sup>54</sup> illi  
 Tardo cognomen pinguis damus. <sup>55</sup> hic fugit omnes  
 Insidias, nullique malo latus <sup>56</sup> obdit apertum ?  
 ( <sup>57</sup> Quum genus hoc inter vita versetur, <sup>58</sup> ubi acris  
 Invidia atq; vigent ubi <sup>59</sup> crimina ) <sup>60</sup> pro bene sano  
 Ac non incauto, fictum astutumque vocamus.  
<sup>61</sup> Simplicior si quis (qualem me saepe libenter  
 Obtulerim tibi Mecenas) ut forte legentem  
<sup>62</sup> Aut tacitum impellat quovis sermone <sup>63</sup> mole-  
 Communi sensu plane caret, inquit. eheu (stus :  
 Quam temere in nosmet legem sancimus <sup>64</sup> iniquam.  
 Nam vitiis nemo sine nascitur : optimus ille est,  
 Qui minimis <sup>65</sup> urgetur. amicus dulcis, ut aquis est,  
 Cum mea compenset vitiis bona : pluribus <sup>66</sup> hisce,  
 ( Si modo plura mihi bona sunt ) inclinet, amari  
 Si volet. hac lege, <sup>67</sup> in trintina ponetur eadem.  
 Qui, ne tuberibus <sup>68</sup> propriis offendant amicum.

<sup>36</sup> Morbus pruritibus na-  
 bus Agnæ.  
 Balbini amicæ.  
<sup>37</sup> Ars impos-  
 suisset. <sup>38</sup> Ut  
 pater non fa-  
 stidit vitium  
 gnati.  
<sup>39</sup> Strabonis  
 oculi sunt di-  
 storti. <sup>40</sup> Pæ-  
 tus habet oculos  
 semiclausos.  
<sup>41</sup> Filius nimis exigens.  
<sup>42</sup> Filius M.  
 Antonii trium-  
 viri, staturæ  
 vix bipedalis,  
 sed ingenii  
 acutissimi.  
<sup>43</sup> Hunc, qui  
 distorta habet  
 crura, varum  
 appellat.  
<sup>44</sup> Balbutien-  
 do appellat  
 scaurum. i. ha-  
 bentem talos  
 extantes.  
<sup>45</sup> Homo fru-  
 gi dicatur &  
 temperatus.  
<sup>46</sup> Elegans &  
 politus.  
<sup>47</sup> Libere ve-  
 ritatem elo-  
 quens.  
<sup>48</sup> Non bilio-  
 guis. <sup>49</sup> Fer-  
 ventior & ira-  
 cundior est.  
<sup>50</sup> Amicorum  
 virtutes male  
 interpretatur.  
<sup>51</sup> Vitioso

facco vas inquinare, vel impuro testorio deformare. Est Allegoria. <sup>52</sup> Si quis probus. <sup>53</sup> Abiectus dicitur à vobis. <sup>54</sup> Siquis tardus est. (i. tardius sentit) eum piuguem appellamus. i. crassum & rudem. <sup>55</sup> Siquis cautior est adversus hominum fallacias. <sup>56</sup> Latus offert aut ostendit. translatio est à milite cauto vel gladiatore. <sup>57</sup> Quum inter insidiosum hominum genus versetur. <sup>58</sup> Quo tempore. <sup>59</sup> Vigent criminationes. <sup>60</sup> Pro cauto & prudente. <sup>61</sup> Si quis apertior & alienus ab omni dolo. <sup>62</sup> Aut si cogitabundum interpellet. <sup>63</sup> Gravis inturbator. <sup>64</sup> Gravissimam legem nobis imponimus. <sup>65</sup> Gravatur. <sup>66</sup> Hisce meis virtutibus, cum sint vitiis plures, inclinet. i. faveat. <sup>67</sup> In eadem libra ponderabitur. i. eandem a quitatem inveniet. <sup>68</sup> Suis peccatis gravioribus. Allegoria est.

69 Levioribus  
amici vitii.

70 Disputat  
contra Stoico-  
rum dogma,  
qui dicunt,  
Omnia pecca-  
ta esse paria.

71 Quoniam.

72 Aequo ju-  
dicio & conve-  
niente mode-  
ratione.

73 Cur non  
ita cohibet &  
punit? 74 Le-  
viter exorbue-  
rit. 75 Labeo  
jurisperitus  
erat consu-  
max, qui mul-  
ta nimis libere  
dixerat in Au-  
gustum.

76 Inter sa-  
pientes.

77 Furiosus,  
quod fecit do-  
minus, quam  
quod servus  
admisit.

78 Quod nisi  
ignoscas.

79 Foecurato-  
rem & malum  
historiarum  
scriptorem.

80 Debitori.

81 Calendis,  
creditam pe-  
cuniam redde-  
bant debito-  
res. vide E-  
pod. 1. 82 V-  
suram. 83 A-  
licunde parat.

84 Quasi ju-  
gulari mallet, quam Drusonis historias audire.

85 Amicus tuus bene potus?

86 Cationem antiquissimum, quo usus est Euander Pallantis Arcadiæ regis ne-  
pos. 87 Quia catillum deiecit. 88 Minus ob hoc. 89 Commissa fidei.

90 Promissum. 91 Stoicis. 92 Hærent & dubitant Stoici. 93 Ad veri in-  
quisitionem. 94 Iudicium hominum repugnat, qui aliter furem, aliter homi-  
cidam puniunt. 95 Quasi mater. 96 Prima animalia. i. homines. Hypallage  
est. 97 Velutipetus rationis & orationis expertus. 98 Glandes erant homi-  
num primorum cibibus. 1 Post temporis intervallum. 2 Indigentia. 3 Si-  
gnificarent. 4 Abstinere à bello. 5 Fuerunt ante Helenam aliæ mulieres,  
quæ bellî causas præbuerunt.

Postulat, ignoscat 69 verrucis illius. aquum est,  
Peccatis veniam poscentem, reddere rursus.

70 Denique, 71 quatenus excidi penitus vitium ira.

Cetera item nequeunt stultis hærentia: cur non

72 Ponderibus modulisque suis ratio utitur? ac res

Vt quæque est, ita supplicii delicta 73 coercet?

Si quis eum servum, patinam qui tollere iussus,

Semesos pisces tepidumque 74 ligurrierit jus,

In cruce suffigat, 75 Labeone infanior inter

76 Sanos dicatur: 77 quanto hoc furiosius, atque

Majus peccatum est? paulum deliquit amicus:

Quod nisi 78 concedas, habere insuavis, acerbius,

Odisti, & fugis, ut 79 Drusonem debitor aris:

Qui nisi, quum tristes 80 misero venere 81 calenda,

82 Mercedē, aut nūmos 83 unde unde extricat, ama-

84 Porrecto jugulo historias, captivus ut audit. [ras

Comminxit lectum 85 potus, mensave catillum

Euandri manibus 86 tritum deiecit: 87 ob hanc rem,

Aut positum ante mea, quia pullum in parte catini

Sustulit esuriens, 88 minus hoc jucundus amicus

Sit mihi? quid faciam, si furtum fecerit? aut si

Prodiderit commissa 89 fide? 90 sponsumque negarit?

91 Quæ paria esse fere placuit peccata, 92 laborant,

Qui ventū 93 ad verū est: sensus 94 moresq; repugnat,

Atque ipsa utilitas, iusti 95 prope mater & aqua.

Quum proreperunt 96 primis animalia terræ,

Mutū & turpe 97 pecus, 98 glandē atq; cubilia propter

Vnguibus & pugnis, dein fustibus, atque ita 1 porro

Pugnabant armis, qua post fabricaverat 2 usus:

Donec verba, quibus voces sensusque 3 notarent,

Nominaque invenere: dehinc 4 abstinere bello,

Oppida cæperunt munire, & ponere leges,

Ne quis fur esset, neu latro, neu quis adulter.

Nam fuit ante Helenam 5 cunnus teterrima belli

*Causa : sed ignotis* <sup>6</sup> *perierunt motibus illi,*  
*Quos Venerem* <sup>7</sup> *incertam rapientes , more ferarum,*  
<sup>8</sup> *Viribus editior* <sup>9</sup> *cadebat, ut in grege taurus.*  
*Iura inventa* <sup>10</sup> *metu iniusti fateare necesse est,*  
*Tempora si,* <sup>11</sup> *fastosque velis evolvere mundi.*  
*Nec natura potest iusto* <sup>12</sup> *secernere iniquum,*  
<sup>13</sup> *Dividit ut bona diversis , fugienda petendis :*  
<sup>14</sup> *Nec vincet ratio hoc,* <sup>15</sup> *tantundē ut peccet, idemq;*  
*Qui teneros caules alieni frugerit horti,*  
*Et* <sup>16</sup> *qui nocturnus divum sacra legerit. adsit*  
*Regula, peccatis qua pœnas irroget* <sup>17</sup> *aquas :*  
*Ne* <sup>18</sup> *scutica dignum , horribili sectere flagello.*  
*Nam, ut* <sup>19</sup> *ferula cadas meritum majora subire*  
*Verbera,* <sup>20</sup> *non vereor : quum dicas esse pares res*  
<sup>21</sup> *Furta* <sup>22</sup> *latrocinii , & magnis parva mineriis*  
<sup>23</sup> *Falce recisurum simili te, si tibi regnum*  
*Permittant homines.* <sup>24</sup> *Si dives, qui sapiens est ,*  
*Et sutor bonus, & solus formosus, & est rex :*  
<sup>25</sup> *Cur optas quod habes?* <sup>26</sup> *Nō nosti, quid pater, inquit,*  
<sup>27</sup> *Chrysippus dicat : Sapiens crepidas sibi nunquam*  
*Nec soleas fecit :*  <sup>28</sup> *sutor tamen est sapiens.*  <sup>29</sup> *quo ?*  
*Ut quamvis tacet Hermogenes ,* <sup>30</sup> *cantor tamen, atq;*  
*Optimus est modulator :*  <sup>31</sup> *ut Alfenus vaser , omni*  
*Abjecto instrumento artis, clausaque* <sup>32</sup> *taberna,*  
*Sutor erat :*  <sup>33</sup> *sapiens operis sic optimus omnis*  
*Est opifex solus, sic rex.*  <sup>34</sup> *vellunt tibi barbam*  
*Lascivi pueri: quos tu nisi* <sup>35</sup> *fuste cœrces,*  
*Vrgeris turba circum te stante, miserque*  
<sup>36</sup> *Rumperis , & latras, magnorum maxime regum.*  
*Ne longum faciem, dum te* <sup>37</sup> *quadrante lavatum*  
<sup>38</sup> *Rex ibis : neque te quisquam* <sup>39</sup> *stipator , ineptum*  
*Præter* <sup>40</sup> *Crispinum, sectabitur : & mihi dulces*

<sup>6</sup> Perierunt, quia scriptoribus caruerunt. <sup>7</sup> Mulierem omnibus expositam, non certi mariti. <sup>8</sup> Vir robustior. <sup>9</sup> Occidebar, vel verberabatur. <sup>10</sup> Propter incommodi metum. <sup>11</sup> Annales, i. mundi tempora. <sup>12</sup> Distinguere iustum ab iniusto. <sup>13</sup> Quo modo potest separare bona à malis. <sup>14</sup> Nec ratio probabit. <sup>15</sup> Ut tam graviter peccet. <sup>16</sup> Qui noctem sacram furatus fuerat. <sup>17</sup> Pœnas parvas parvis, magnas magnis peccatis. <sup>18</sup> Loro dignum. <sup>19</sup> Ut minore supplicio afficias. <sup>20</sup> Non vereor, ne id facias. <sup>21</sup> Furta clanculum sunt. <sup>22</sup> Latrocinia sunt

violentæ direptiones. <sup>23</sup> Quum mineriis pœna simili te amputaturum parva cum magnis flagitiis. <sup>24</sup> Irridet Stoicorum paradoxon, nempe sapientem esse omnia. <sup>25</sup> Cur optas, ut tibi regnum permittant homines? <sup>26</sup> Stoicus arguit Horatium ignorationis, & inquit, Num nosti? &c. <sup>27</sup> Chrysippus vaserinus Stoicorum somniorum erat interpret. <sup>28</sup> Potestate, non usu. <sup>29</sup> Quo istuc pertinet? <sup>30</sup> Potest tamen cauere. <sup>31</sup> Alfenus ex sutore jurisconsultus clarissimus evasit. <sup>32</sup> Clausa sutrina. <sup>33</sup> Ordo est, sic sapiens est optimus opifex omnis operis. <sup>34</sup> Adeo stulte loqueris, ô Stoice, ut te pueri contumeliosi illudant. <sup>35</sup> Nisi abigis baculo tanquam sceptro reglo. <sup>36</sup> Rumperis clamore. <sup>37</sup> Mercede balneatori debita, non à rege, sed ab uno de multis. <sup>38</sup> Non re vera rex, sed secundum Stoicorum opinionem. <sup>39</sup> Comes, <sup>40</sup> Præter Crispinum Stoicum.

41 Per stultici-  
tiam. 42 Et  
vicissim.  
43 Et non rex.  
44 Qui te  
regem putas. *Sensus est.* Quemadmodum sapiens non est dicendus rex, qui  
unicum habet stipatorem, sic peccata non possunt esse paria, si quædam sint  
venia digna.

*Ignoscent, si quid peccavero* 41 *stultus, amici :*  
42 *Inque vicem illorum patiar delicta libenter,*  
43 *Privatusque magis vivam* 44 *te rege beatus.*

1 Hi principes  
fuerunt inter  
poetas veteris  
Comœdiæ.  
2 Comœdia  
prisca erat  
paulo maledi-  
centior, quam  
ut aures homi-  
num ferre pos-  
sent.

3 Dignus no-  
tari. 4 Malæ  
famæ. 5 Ab  
illis Poëtis.  
6 Lucilius  
Poëta Roma-  
nus, qui illo-  
rum prisca  
Comœdiam,  
latinam fecit  
satyræ.

7 Quia Luci-  
lius usus est  
versibus hexa-  
metris, illi jâ-  
bels. 8 Acri  
iudicio. 9 In  
hoc. 10 Tan-  
quam rem ma-  
gni momenti.  
11 Nullo la-  
bore, & tem-  
pore brevissi-  
mo. 12 Cum  
versus profun-  
deret juvenu-  
stos. 13 Erat  
aliquid, quod  
sumeres, idque  
imitatione di-  
gitum. 14 Ut recte scriberet. 15 Si quis multum scribit, nihilo æstimo. 16 Mi-  
nimo digito, quod est alterum contemptum in certamen provocare. 17 Ver-  
ba sunt Crispini Horatium provocantis. 18 In quo scribamus. 19 Ne aliena  
opéra uramur. 20 Respondet Horatius. 21 O Crispine. 22 Follibus ex  
corio hircino factis. 23 Auras semper flantes. Horatius metaphorice figoi-  
ficat Crispini versus turgidos fuisse & inanes. 24 Fannius poëta loquacissi-  
mus. 25 Cui non petenti Senatus deulit capfas, quibus libri ejus in Augusti  
bibliotheca reponerentur, una cum sua imagine, ad memoriam ejus prodendam.

## S A T Y R A I V.

Lucilium, veteres Comicos Græcos sequutum, mor-  
dace fuisse ait. Sua tamen scripta non itidem  
legi ostendit, quam bona pars hominum, sibi vi-  
tiis alicujus conscia, se ibi perstringi sciant. Se  
alioqui virulentia carere, ac tantum jocosæ, &  
velut paterna quadam castigatione, ad deterren-  
dos à vitiis homines, uti profitetur.

1 *E*Polis, atque Cratinus, Aristophanesque poëta,  
Atq; alii, quorum comœdia 2 prisca virorū est:  
Si quis erat dignus 3 describi, quod malus, aut fur,  
Quod mæchus foret, aut sicarius, aut aliqui  
4 Famosus: multa cum libertate notabant.  
5 Hinc omnis pendet 6 Lucilius, hosce sequutus,  
7 Mutatis tantum pedibus, numerisque, facetus,  
8 Emuncta naris, durus componere versus.  
Nam fuit hoc 9 vitiosus, in hora sæpe ducentos,  
10 Ut magnum, versus dictabat, 11 stans pede in uno.  
12 Quum flueret lutulentus, 13 erat quod tollere velles.  
Garrulus, atque piger scribendi ferre laborem,  
14 Scribendi recte: 15 nam ut multum, nil moror, ecce,  
Crispinus 16 minimo me provocat: 17 accipe, si vis,  
Accipe jam tabulas, detur nobis 18 locus, hora,  
19 Custodes: videamus uter plus scribere possit.  
20 Di bene fecerunt, inopis me quodque pusilli  
Finxerunt animi, raro & perpauca loquentis.  
21 At tu conclusus 22 hircinis follibus auras,  
23 Vsque laborantes, dum ferrum molliat ignis,  
Ut mavis, imitare, beatus 24 Fannius, 25 ultro

26 Dela-

*Delatis capsis & imagine: quum mea nemo  
Scripta legat, vulgo recitare* <sup>26</sup> *timentis: ob hanc rem,  
Quod sunt, quos* <sup>27</sup> *genus hoc minime juvat: utpote plu-  
Culpari dignos,* <sup>28</sup> *quemvis media erue turba: [res  
Aut ob avaritiam, aut misera ambitione laborat.  
29 Hic nuptarum insanit amoribus, hic puerorum:  
30 Hunc capit argenti splendor, stupet Albius* <sup>31</sup> *are:  
Hic mutat merces surgente à sole,* <sup>32</sup> *ad eum quo  
Vespertina tepet regio: quum* <sup>33</sup> *per mala praecepta  
Fertur, uti pulvis collectus* <sup>34</sup> *turbine: ne quid  
35 Summa deperdat metuens, aut ampliet ut rem.  
36 Omnes hi metuunt* <sup>37</sup> *versus, odere poetas.  
38 Fœnum habet in cornu, longe fuge. dummodo risum  
39 Excutiat sibi, non hic cuiquam parcat amico:  
Et quodcunque semel* <sup>40</sup> *chartis ille verit, omnes  
41 Gestiet à furno redeuntes scire.* <sup>42</sup> *lacuque,  
Et pueros, & anus.* <sup>43</sup> *agedum. pauca accipe contra.  
Primum ego me illorū.* <sup>44</sup> *dederim quibus esse poetas,  
Excerptam numero. neque enim* <sup>45</sup> *concludere versum  
Dixeris esse satis: neque, si quis scribat, uti nos,  
46 Sermoni propiora, putes hunc esse poetam.  
Ingenium cui sit, cui mens divinator, atque os  
Magna sonaturum,* <sup>47</sup> *des nominis hujus honorem.  
Idcirco quidam,* <sup>48</sup> *comœdia, necne poema  
Esset,* <sup>49</sup> *quæsivere: quod* <sup>50</sup> *acer spiritus ac vis  
Nec verbis nec rebus inest: nisi quod* <sup>51</sup> *pede certo  
52 Differt sermoni* <sup>53</sup> *sermo merus.* <sup>54</sup> *at pater ardens  
55 Savit, quod meretrice* <sup>56</sup> *nepos insanit amica  
Filius, uxorem grandi cum dote recuset:  
Ebrius & (magnum quod dedecus) ambulet* <sup>57</sup> *ante*

<sup>26</sup> Quum nemo legat scripta mei timentis vulgo ea recitare. *Primitivum in possessivo sub-intelligitur.*

<sup>27</sup> Hoc genus poematis, sc. satyræ. <sup>28</sup> De medio populo quemvis in medio producto. <sup>29</sup> Alius est adulter, qui matres familias tantum sectatur.

<sup>30</sup> Alium vasa argentea delectant.

<sup>31</sup> Stupet statuis ex ære Corinthio factis. <sup>32</sup> Ad eum solem, id est, occidentem. <sup>33</sup> Per pericula & vitæ discrimina. <sup>34</sup> Vento.

<sup>35</sup> Ne aliquid deminuat de summa, id est, de bonis congestis.

<sup>36</sup> Omnes improbi & vitiosi homines. <sup>37</sup> Versus Satyricos.

<sup>38</sup> Est sermo vulgi in poetas, qui acres sunt in homines vitiosos. metaphora ducta à bove cornu petente, cujus cornibus scœnum alligabant Romani, ut sibi ab illo caverent homines in via forte occurrentes. <sup>39</sup> Dummodo moveat risum profusum sibi. i. ad suam voluptatem. <sup>40</sup> Quodcunque semel scripserit. <sup>41</sup> Cupiet, ut omnes à pristino redeuntes sciant. <sup>42</sup> Unde aquam hauriunt. <sup>43</sup> Respondet Horatius ad ea, quæ in Satyrarum scriptores dicta fuerant. <sup>44</sup> Iis, quos agnosco esse poetas, non dico me esse poetam. <sup>45</sup> Versum certis pedibus elandere. <sup>46</sup> Similiora sermoni quotidiano & orationi soluta, quam versibus. <sup>47</sup> Vt poeta nominetur. <sup>48</sup> Quæsivere, quia comœdiæ stylus proæ orationi est similis. <sup>49</sup> Dubitaverunt. <sup>50</sup> Spiritus ardens & vehemens. <sup>51</sup> Ac definito numero. <sup>52</sup> Differt ab oratione soluta. differt pro dissidet, cum dativo ponitur. <sup>53</sup> Solus sermo verbis puris perscriptus. <sup>54</sup> Est antypophora, ad convincendum eorum argumentum, qui dicunt comœdiam merum esse sermonem. <sup>55</sup> Irascitur, ut Demia apud Terentium. <sup>56</sup> Luxuriosus heluo. <sup>57</sup> Claro die.

58 Cum facibus amatores invisebant amantissimas suas.  
 59 Pomponius adolescens libidinofus, quem Horatius vellicat quasi aliud agens. 60 Imo, æque aspere objurgaretur.  
 61 Pomponii pater.  
 62 Quem versum. 63 Comicus pater, qui patris personam in comoedia sustinet. 64 Si eripias his carminibus, quæ nunc scribo, &c. 65 Syllabarum quantitatem.  
 66 Non ita invenies, quem admodum si solvas hunc versum Ennianum, sc. Postquam discordia, &c.  
 67 Lacerati poëte vestigia.  
 68 Hactenus utrum satyra & comoedia sint poëma: quod Horatius non dubitat.

69 Alio tempore quaeremus. 70 Quæram à te ô Romane. 71 Satyræ vel comoediæ genus. 72 Accusator acerrimus, sic & Caprius. 73 Assiduitate agendi valde rauci. 74 Cum libellis accusatoriis, in quibus maleficorum & nomina & crimina erant scripta. 75 Uterque horribilis latronibus. 76 Vivat manibus à scelere puris. 77 Quamvis tu sis similis Cœli, &c. 78 Si ego sim accusatoribus dissimilis, cur metuas me? 79 Et cur vis metuere, si nullatab. &c. 80 Pila, est bibliopolarum columna, ad quam prostabant libri venales. 81 Quos vulgus manibus terat & Tigellius unus è vulgo? 82 Præterea non recito, &c. 83 Non libenter. 84 Loquitur aliquis, Horatii consuetudinem improbandi: At multi sunt, &c. 85 Lavantes in balneis. 86 Locus cameratus in balneis suaviter voci resonat. 87 Leves poëtas hoc juvat. 88 Stulte. 89 Tempore incongruo. 90 Data opera. 91 Hoc mihi objicis. 92 Denique quis eorum est author, id est, delator, cum quibus vixi? nullus. 93 Horatius ostendit qui sint fugiendi tanquam homines perniciosi. 94 Immoderatos risus.

Noctem<sup>58</sup> cum facibus. nunquid<sup>59</sup> Pomponius istis  
 60 Audiret leviora, 61 pater si viveret? ergo  
 Non satis est puris versum perscribere verbum:  
 62 Quem si dissolvas, quivis stomachetur eodem  
 Quo<sup>63</sup> personatus pacto pater. 64 his, ego quæ nunc,  
 Olim quæ scripsit Lucilius, eripias si  
 65 Tempora certa, modoq; , & quod prius ordine verbum  
 Posterius facias, præponens ultima primis: [est,  
 66 Non, ut si solvas, P O S T Q V A M discordia tetra  
 Belli ferratos postes portasque refregit:  
 Invenias etiam<sup>67</sup> disjecti membra poëta.  
 68 Hactenus hac: 69 alias, justum sis necne poëma.  
 Nunc illud tantum<sup>70</sup> quæram meritone tibi sis  
 Suspectum genus hoc<sup>71</sup> scribendi. 72 Sulcius acer  
 Ambulat, & Caprius, 73 rauci male, cumq; 74 libellis:  
 Magnas, uterque<sup>75</sup> timor latronibus: at bene si quis  
 76 Et puris vivat manibus, contemnat utrumque.  
 77 Ut sis tu similis Cœli Birrique latronum,  
 78 Non ego sim Capri. neque Sulci: cur metuas me?  
 79 Nulla taberna meos habeat, neque<sup>80</sup> pila libellos,  
 81 Quæis manus insudet vulgi, Hermogenisque Tigelli?  
 82 Non recito cuiquam, nisi amicis, idque<sup>83</sup> coactus:  
 Non ubivis, coramve quibuslibet. 84 in medio qui  
 Scripta foro recitent, sunt multi: 85 quique lavantes.  
 86 Suave locus voci resonat conclusus. 87 inanes  
 Hoc juvat, haud illud quærentes, num<sup>88</sup> sine sensu,  
 Tempore num faciant<sup>89</sup> alieno. ludere gaudes,  
 Inquis, & hoc<sup>90</sup> studio pravus facis. unde petitum  
 91 Hoc in me jadis? 92 est autor quis denique eorum,  
 Vixi cum quibus? 93 absentem qui rodit amicum,  
 Qui non defendit, alio culpante: 94 solutos

Qui

Qui captat risus hominum, famamque  
<sup>95</sup> Fingere qui non visa potest, <sup>97</sup> commissa tacere  
 Qui nequit: <sup>98</sup> hic niger est, hunc tu Romane caveto.  
 Sape tribus <sup>99</sup> lectu videas cœnare <sup>1</sup> quaternos:  
 Equibus unus ariet <sup>2</sup> quavis aspergere cunctos, [tus,  
<sup>3</sup> Prater eū, qui prabet <sup>4</sup> aquam: post, <sup>5</sup> hunc quoq; po-  
 Conditā quum <sup>6</sup> verax aperit praeordia <sup>7</sup> Liber.  
<sup>8</sup> Hic tibi comis, & urbanus, liberque videtur,  
<sup>9</sup> In festo nigrū. ego, si risi, quod ineptus,  
<sup>10</sup> Pastillos Rufillus olet, Gorgonius hircum,  
<sup>11</sup> Luidus & mordax videor tibi? mentio si qua  
 De Capitolini furtis injecta <sup>12</sup> Petilli  
 Te coram fuerit: defendas ut tuus est mos:  
<sup>13</sup> Me Capitolinus <sup>14</sup> convictore usus amicoque  
 A puero est, causaque mea permulta rogatus  
 Fecit: & incolumis lator quod vivit in urbe:  
 Sed tamen admiror, quo pacto <sup>15</sup> iudicium illud  
 Fugerit, <sup>16</sup> hic nigra succus loliginū, hac est  
<sup>17</sup> Erugo mera. <sup>18</sup> quod vitium procul abfore <sup>19</sup> chartū,  
 Atque animo prius, ut si quid promittere de me  
 Possum aliud, vere promitto. liberius si  
 Dixero quid, si forte jocosius, hoc mihi juris  
 Cum venia dabis. insuevit <sup>20</sup> pater optimus hoc me.  
<sup>21</sup> Ut fugerem exemplis vitiorum quaque notando,  
 Quum me hortaretur, parce, frugaliter, atque  
 Viverem uti contentus eo, quod mi ipse parasset:  
 Nonne vides, Albi <sup>22</sup> ut male vivat filius? utque  
 Barrus inops? <sup>23</sup> magnum documentū, ne <sup>24</sup> patriā rem  
 Perdere quis velit. A turpi meretricis amore  
 Quum deterretet, <sup>25</sup> Sectani dissimilis sis.  
 Ne sequerer <sup>26</sup> mæchas, concessa quum venerē uti  
 Possem. Deprensi non bella est fama <sup>27</sup> Treboni,  
 Aiebat. <sup>28</sup> sapiens, vitatu, quidque petitu

<sup>95</sup> Dicitur significat joculorum cum mordacitate, Angli. & scolding iester. <sup>96</sup> Qui potest fingere se vidisse, quæ non vidit.

<sup>97</sup> Arcana.

<sup>98</sup> Hic est perniciosus & infelix. <sup>99</sup> Lectis discubitoris. <sup>1</sup> Duodecim convivas in uno triclinio.

<sup>2</sup> Quavis ratione cunctos diceris & salibus aspergere. <sup>3</sup> Prater convivii magistrum. <sup>4</sup> Qui praeberet aquam, quæ lavarent convivæ.

<sup>5</sup> Convivatorum etiam inaledictis infestatur, cum potus est.

<sup>6</sup> Bacchus veritatem dicere cogit.

<sup>7</sup> Bacchus pro vino. <sup>8</sup> Hic, quem proxime descripsi.

<sup>9</sup> Videtur commisit tibi, qui iocundus est malis. <sup>10</sup> Vide hunc verum supra Satyram secundam.

<sup>11</sup> Malignus. <sup>12</sup> Petillus cum coronam à Capitolio furripuisset, iudicio absolutus est. <sup>13</sup> Defendat his utens verbis, Me Capit, &c.

<sup>14</sup> Conviva & familiari. <sup>15</sup> Quod non sit missus in exilium propter furtum. <sup>16</sup> Huiusmodi oratio occulti odii est plenissima. ducta est Metaph. ab atramento piscis loliginis, quæ alba est externe, intus autem nigra. <sup>17</sup> Virus & pestis amicitiae. <sup>18</sup> Vitium maledicentiae si oculata amicitia testetur. <sup>19</sup> A scrip:is & animo meo. <sup>20</sup> Pater meus inferebat hæc bona in me, vel, pater meus insuescendo docuit me hoc. <sup>21</sup> Ut quæque vitiorum fugerem, ea vitia notando exemplis. <sup>22</sup> Quomodo in penuria vivat? <sup>23</sup> Qui magno est documento. <sup>24</sup> Rem familiarem à maioribus relictam. <sup>25</sup> Sectanus erat turpis mæchus. <sup>26</sup> Matronas. <sup>27</sup> Trebonius in adulterio fuit deprehensus. <sup>28</sup> Philosophus (inquit Horatii pater) causas tibi reddet.

29 Rationes.  
 30 Traditam  
 à veteribus  
 consuetudi-  
 nem servare.  
 31 Pædagogi.  
 32 Posteaquam  
 ætas corrobo-  
 raverit mem-  
 bra. 33 Ali-  
 enis præceptis  
 non egebis.  
 Metaph. ducta  
 à pueris, qui  
 corticis ope  
 natate di-  
 scunt.  
 34 Sic me pa-  
 ter erudiebat.  
 35 Sunt verba  
 patris sui.  
 36 Vnum ex  
 equestri ordi-  
 ne, unde judi-  
 ces eligeban-  
 tur. 37 Ante  
 oculos poste-  
 bat. 38 Di-  
 cebat pater; An  
 hoc, &c.  
 39 Quum la-  
 bore publica  
 infamia hic at-  
 que ille?  
 40 Adeo in-  
 temperantes,  
 ut quosvis ci-  
 bos sine disci-  
 mine vorent.

*Sit melius, 39 causas reddet tibi: mihi satis est, si*  
*30 Traditum ab antiquis morem servare, tuamque,*  
*Dum 31 custodis eges, vitam famamque tueri*  
*Incolumem possim. 32 simul ac duraverit ætas*  
*Membra animumq; tuum, 33 nabis sine cortice. sic me*  
*34 Formabat puerum dictis: & sive jubebat*  
*Vt facerem quid, 35 habes autorem, quo facias hoc,*  
*36 Vnum ex judicibus selectis 37 objiciebat:*  
*Sive vetabat: 38 An hoc inhonestum & inutile factu*  
*Necne sit, addubites, 39 flagret rumore malo quum*  
*Hic atque ille? 40 Avidos vicinum funus ut agros*  
*41 Exanimat, mortisque metu sibi parcere cogit:*  
*Sic teneros animos aliena opprobria sæpe*  
*Absterrent vitiis. 42 ex hoc ego sanus ab illis,*  
*Perniciem quacunque ferunt; mediocribus. & quæis*  
*Ignoscas, vitiis 43 tentor. fortassis & 44 istinc*  
*Largiter abstulerit longa ætas, 45 liber amicus,*  
*46 Consiliū proprium. neq; enim quum 47 lectulus, aut me*  
*Porticus excepit, 48 desum mihi. 49 Rectius hoc est:*  
*Hoc faciens, vivam melius: 50 sic dulcis amicis*  
*Occurrat: 51 hoc quidam non belle: numquid ego illi*  
*52 Imprudens olim faciam simile? Hac ego mecum*  
*53 Compressis agito labris; ubi quid datur ori,*  
*54 Illudo chartis. hoc est mediocribus illis*  
*Ex vitiis unum. cui si 55 concedere nolis,*  
*56 Multa Poëtarum veniat manus, auxilio qua*  
*Sit mihi. nam 57 multo plures sumus: ac veluti te*  
*58 Iudai cogimus in hanc concedere 59 turbam.*

41 Quemadmodum mors vicini terret ægros avidos. Sic, &c. 42 Ex hoc patre ejusque præceptis. 43 Obnoxius sum fortasse vitiis parvis & quibus ignoscere debes. 44 Ab his vitiis mediocribus. 45 Amicus libere vitia nostra etiam occultissima exagitat. 46 Consilium, quod quisque suapte sponte cepit. 47 Quum in lectulo jaceo, vel in porticu deambulo. 48 Negligo quod me est officii. 49 Hac tacitus mecum loquor. 50 Sic. i. si illud faciam, &c. 51 Hoc quidam non fecit belle. 52 Faciam insciens? Dii prohibeant. 53 Hæc tacitus mecum agito. 54 Mando literis & ludibundus Sætyras scribo. 55 Ignoscere. 56 Innumera Poëtarum multitudo venire debet nobis auxilio. 57 Sumus valde multi. 58 Iudæi sub imperio Octavianæ, Romæ cogebant multos in suam religionem transire. 59 In hanc Poëtarum multitudinem.



## SATYRA V.

Iter suum ab urbe Roma Brundisium usque describit, exemplo Lucilii, qui itidem quoddam iter suum descripserat. Narrat autem quæ risu digna in eo contigerant: inter quæ primum locum obtinet duorum scurrarum Sarmenti & Messii faceta contentio.

**E** Gressum magna me excepit <sup>1</sup> Aricia Roma  
Hospitio modico: rhetor <sup>2</sup> comes Heliodorus,  
Gracorum longe doctissimus. <sup>3</sup> inde Forum Appi,  
<sup>4</sup> Differtum nautis, cauponibus atque <sup>5</sup> malignis.  
Hoc iter ignavi <sup>6</sup> divisimus, altius ac nos  
<sup>7</sup> Pracinctis <sup>8</sup> unum. minus est <sup>9</sup> gravis Appia tardis.  
Hic ego, <sup>10</sup> propter aqua, quod erat deterrima, ventri  
<sup>11</sup> Indico bellum, cœnantes <sup>12</sup> haud animo aequo  
Expectans comites. <sup>13</sup> jam nox inducere terris  
Vmbra, & cælo diffundere <sup>14</sup> signa parabat.  
<sup>15</sup> Tum pueri nautis, pueris convicia nauta  
<sup>16</sup> Ingerere, <sup>17</sup> huc appelle. <sup>18</sup> trecentos inseris: ohe  
Iam satis est. <sup>19</sup> dum as exigitur, dum <sup>20</sup> mula ligatur,  
Tota abit hora. <sup>21</sup> male culices, ranaque palustres  
<sup>22</sup> Avertunt somnos. absentem cantat amicam  
Multa prolutus <sup>23</sup> vappa nauta, atque <sup>24</sup> viator  
<sup>25</sup> Certatim. tandem fessus dormire viator  
Incipit: ac missa pastum <sup>26</sup> retinacula mula  
Nauta piger <sup>27</sup> saxo religat, stertitque supinus.  
Iamque dies aderat, quum nil procedere lintrem  
Sentimus: donec <sup>28</sup> cerebrosus profilit unus,  
Ac mula nautaque caput lumbosque saligno  
Fuste <sup>29</sup> dolat. quarta vix demum <sup>30</sup> exponimur hora,  
Ora manusque tua lavimus <sup>31</sup> Feronia lympha.  
Millia tum pransi tria <sup>32</sup> repimus, atque subimus

<sup>1</sup> Aricia, parva civitas in via Appia, distans ab urbe Roma stadia 160.

<sup>2</sup> Facundus comes, in via pro vehiculo est.

<sup>3</sup> Inde venimus ad mercatum Appii oppidi. <sup>4</sup> Nautis refertum & plenum.

<sup>5</sup> Caupones res, quas vendunt, maligna mensura metiri consueverunt. <sup>6</sup> Biduo confectimus. <sup>7</sup> Expeditis viatoribus. <sup>8</sup> Vnius diei iter.

<sup>9</sup> Est via Appia minus laboriosa tarde ambulantiibus, propter diversorum frequentiam.

<sup>10</sup> Propter aquam palustrem & scetidam. <sup>11</sup> Non cœno.

<sup>12</sup> Gravate.

<sup>13</sup> Iam nox appropinquabat. <sup>14</sup> Sydera & stellas spargere.

<sup>15</sup> Tum servi. <sup>16</sup> Ingeriebant.

<sup>17</sup> Huc navem applica. verba sunt servorum à dominis praemissorum. <sup>18</sup> Nimis multos in navim impositis. <sup>19</sup> Dum nautam à nautis petitur. <sup>20</sup> Mula quæ navium è ripa contra aquam traheret. <sup>21</sup> Molesti culices. <sup>22</sup> Depel-  
lunt somnos. <sup>23</sup> Plenus vino malo. vide supra Sat. 1. <sup>24</sup> Viator qui mo-  
lam moderabatur. <sup>25</sup> Contentiose, uter præcelleret in amicæ laudibus de-  
cantandis. <sup>26</sup> Funes, quibus mula trahebat navim. <sup>27</sup> Ne navis per paludes  
vagaretur. <sup>28</sup> Temere irascens & iracundiam celeriter deponens. Angl.  
braine ficke. <sup>29</sup> Verberat. <sup>30</sup> Exponimur è nave. i. transfretamur.  
<sup>31</sup> Apostrophe est ad Feroniam deam, ex cujus sacro fonte sumpta aqua ma-  
nus & ora abluebant prandium sumpturi. <sup>32</sup> Lente ambulamus propter loci  
acclivitatem & stomachi repletionem.

Impo-

33 Anxur Vol-  
scorum oppi-  
dum, promi-  
neus in mare.  
34 Iuricon-  
sultus, quem  
M. Antonius  
miserat ad Au-  
gustum.

35 Amicos  
diffidentes  
placare.

36 Oculorum  
medicamenta.

37 Illinebam.

38 Homo ab-  
solutus & per-  
fectus.

39 Ita Anto-  
nii amicus, ut  
non alius mag-  
is. 40 Oppi-  
dum in via  
Appia dex-  
trorsum.

41 Scribæ su-  
perbieantis ob  
præturam, in  
qua se gessit  
insolenter, di-  
gnitatis infi-  
guibus orna-  
tus in Fundis,  
parvo municipi-  
o, quasi Ro-  
mæ prætor  
fuisset. 42 To-  
gâ prætoriam.  
43 Vestem se-  
natoriam latius  
clavis ornatâ.

44 Foculum,  
in quo sub adventum hospitem vel convivarum suavis suffitus fiat. 45 In For-  
miliis, ubi natus est Mamurra eques Rom. nobilissimus. 46 Hospitium five te-  
ctum. 47 Cœnam daute Capitone. 48 Sinuessæ est civitas ad Lirim fluvium,  
clara ob vini copiam. 49 Homines tales. 50 Innocentiores, integrioris.  
51 Et quibus non sit alter me devinctior. 52 Quoad sana memoria sum, ego  
nihil conferendum putabo cum dulci amico. 53 Villula quæ proxima est, &c.  
54 Tecto nos recepit. 55 Parochi præbuerunt ligna, &c. parochorum erat  
munus, legatis publice missis res necessarias suppeditare. 56 Ab hac villula.  
57 Tempori, tempestive, ita ut Capuæ pernoctarent. 58 Pila palmaria;  
59 Lippus erat Horatius. Virgilius canisque 20. 60 Vehemens exercitatio ci-  
baria male decoquentibus plurimum nocet. 61 A villula Capuana. 62 Villa,  
quam Coccejus condidit. 63 Villa copiosissima, quæ est supra cauponas  
Claudi oppidi ab Appio Claudio conditi. 64 Facete in re ridicula Horatius in-  
vocat Musas. 75 Quo genere natus. 66 Litigarint. 67 Ofci (populi Italiæ  
turpissimi) erant clarum genus Messii. satù ironice dictum. 68 Ergo Sarmentus  
servus erat, & adhuc vix liber, 69 Ab obscenis & obscuris parentibus orti

Ad

Ad pugnam venire. 70 prior Sarmentus Equi te  
 Esse 71 feri similem dico. Ridemus: & ipse  
 72 Messius, Accipio; 73 caput & movet: 74 O, tua cornu  
 Nè foret 75 exsecto frons (inquit) quid faceres, quum  
 76 Sic mutilus minitarius? At 77 illi fœda cicatrix  
 78 Setosam 79 lavi frontem turpaverat oris.  
 80 Campanū in morbum, in faciem permulta jocatus,  
 Pastorem saltaret uti 81 Cycopla, rogabat:  
 Nil illi 82 larva, aut tragicis opus esse 83 cothurnis.  
 84 Multa Cicerrus ad hac: doneſſet jamne 85 catenam  
 86 Ex voto Laribus, quarebat. scribe quod eſſet,  
 87 Deterius nihilo domina jus eſſe. rogabat  
 Denique, cur unquam 88 fugiſſet: cui 89 ſatis una  
 Farris libra foret, gracili ſic, tamque puſillo.  
 Prorſus jucunde cœnam produxiſſimus illam.  
 Tendimus hinc recta 90 Benevêtū, ubi 91 ſedulus hoſpes  
 Pane aſit, macros dum turdos verſat in igne.  
 Nam vaga per veterem dilapſo flamma culinam  
 92 Vulcano ſummum properabat 93 lambere tectum.  
 Convivas avidos cœnam ſervosque timentes  
 94 Tum rapere, atq; omnes reſtinguere velle 95 videres.  
 Incipit ex illo montes Appulia 96 notos  
 Oſtentare mihi, quos torret 97 Atabulus, & quos  
 Nunquam 98 erepſemus, niſi nos vicina 99 Trivici  
 Villa recepiſſet, 1 lacrymoſo non ſine fumo.  
 2 Vdos cum foliis ramos urente camino.  
 Hic ego 3 mendacem ſtultiſſimus uſque puellam  
 Ad mediam noctem expeſto. 4 ſomnus tamen auſert  
 5 Intentum Veneri: tum immundo ſomnia 6 viſu  
 7 Nocturnam veſtem maculant, ventremq; ſupinum.

70 Sarmentus loquitur, Dico, &c. 71 Indomiti & grâdis equi te ſimilem dico.

72 Meſſius reſpondens, accipio (inquit) convitiū, quo me proſcindia. 73 Caput agit, quaſi minitans Sarmento. 74 Sarmentus Meſſium acerbis deridet.

75 Cornu exſectū apparebat ex inſigoi cicatrice, qua frons erat deſormata. Notas forſiſſe ſeſtigiū exētia verruca.

76 Quaſi bos mutilatus.

77 Cicerro.

78 Impolitam & hirsutam frontem.

79 Ex ſiniſtra parte faciei.

80 In magnas verrucas, quæ inſtar coruū innaſcebantur in fronte gentis Campanæ.

81 Vt ſaltan-

do exprimeret Polyphemum. 82 Propter fœdam cicatricem & faciei hirsutiem. 83 Propter magnam corporis ſtaturam. 84 Multa Cicerrus dixit in Sarmentum. 85 Catenam, qua fuerat ligatus quaſi ſervus, & qua, jam manumiffus, fuerat liberatus. 86 Rogabat num à foco diis Laribus ſacro catenam ſuſpendiſſet. 87 Nihilo minus ſervum eſſe. 88 Quod à domina ſua nimis parce aleretur. 89 Ad diurnum victum. 90 Vrdem in agro Samnitum. 91 Hoſpes diligens & officioſus. 92 Igni diſperſo. 93 Contingere. 94 Rapere è flamma, ut cœnam ſervarent. 95 Videre licebat. 96 Noti erant illi montes Horatio, quia ipſe natus eſt in Appulia. 97 Ventus Appuliæ infeſtus. 98 Nunquam erepſiſſemus. i. traſiſſiſſemus. 99 Trivicum, oppidum eſt in ſcilbus Campaniæ. 1 Fumo lacrymas exentiente. 2 Ramos humidos vel virides. 3 Puellam, quæ promiſſis non ſterit. 4 Somnus me opprimit. 5 Animo & corpore. 6 Viſione aliqua & ſpecie animo oblata. 7 Seminis eruptione, quæ fit in ſomno.

8 A villa Trivici celeriter vehimur rhedis. 9 Equotutio.

10 Non licet, quia in versu hexametro hac dictio Equotutium stare non potest.

11 Per signa hoc oppidum describere.

12 Aqua venditur.

13 Viator providus.

14 Panem portare.

15 Canusii (oppidi Appulie) durus est panis.

16 Non ditior, id est, haud multo

magis abundant aqua, quam Equotutium. 17 Discedit ad castra Cæsaris cum Meccenate & Coccejo. 18 Oppidum Campaniæ. 19 Nobis molestius propter pluviam. 20 Postera dies magis est serena. 21 Post pluviam. 22 Barium est oppidum Appulie, quod à mari alluitur. 23 Gnatia est oppidum Salentinum. 24 Propter magnam in eo oppido dulcis aquæ penuriam. 25 Sine igne. 26 Incendi & absumi in primo templi aditu. 27 Dum Gnatia cupit, id est, populus Gnatia. 28 Credat Iudæus sacrificium sine igne absumi. 29 Iudæus recitius & circumcisus. 30 Didici ab Epicuro. 31 Sine curarum humanarum. 32 Deos sollicitos aut iratos. 33 Demittere in terras. 34 Brundisium finem fecit longi itineris & huius sermonis.

## S A T Y R A V I.

Reprehendit vanum populi Rom. de nobilitate iudicium, quod eam stemmatum antiquitate, non virtute, metiretur, & nobilitate illa non præditos ad magistratus non libenter admitterent. Sibi non eadem ratione amicitiam Meccenatis, qua tribunatum, posse quemquam invidere: quum hæc non fortunæ fuerit, sed virtutis commendatione quæsitæ sit. Tandemque suam conditionem longe meliorem in vita privata ostendit, quam in magistratu esse possit.

1 O Meccenas, non ideo suspensis ignotos naso adunco, quia generosior est te nemo omnium Lydorum, qui Etruriam incoluerunt.

**N**on, quia, Meccenas, Lydorum quicquid Etruscos incoluit fines, nemo generosior est te: Nec, quod avus tibi maternus fuit atque paternus,

Olim

Olim qui<sup>2</sup> magnis legionibus imperitarint :  
 3 Vt plerique solent , 4 naso suspendis adunco  
 5 Ignotos : ut me<sup>6</sup> libertino patre natum.  
 Quum<sup>7</sup> referre negas, quali sit quisque parente  
 Natus, dum<sup>8</sup> ingenuus : persuades hoc tibi vere,  
 Ante potestatem<sup>9</sup> Tulli, atque ignobile regnum,  
 Multos saepe viros<sup>10</sup> nulli majoribus ortos,  
 Et vixisse probos, amplius & honoribus auctos.  
 Contra, Lavinam, <sup>11</sup> Valeri genus , <sup>12</sup> unde superbus  
 Tarquinius regno pulsus fuit, unius assis  
 Non unquam pretio pluris<sup>13</sup> licuisse, <sup>14</sup> notante  
 Iudice, quem nosti, populo : <sup>15</sup> qui stultus honores  
 Sape dat indignis, & <sup>16</sup> fama servit ineptus :  
 Qui stupet in titulis & <sup>17</sup> imaginibus. <sup>18</sup> quid oportet  
 Nos facere, à vulgo longe lateque remotos ?  
 19 Namque esto, populus <sup>20</sup> Lavino mallet honorem  
 Quam Decio mandare <sup>21</sup> novo, censorque <sup>22</sup> moveret  
 Appius, ingenuo si non essem patre natus :  
 23 Vel merito, quoniã in propria non <sup>24</sup> pelle quiessem.  
 25 Sed fulgente trahit constrictos <sup>26</sup> gloria curru  
 27 Non minus ignotos generosis. <sup>28</sup> quo tibi Tulli  
 29 Sumere depositum clavum ? fierique <sup>30</sup> tribunum ?  
 Invidia accrevit, <sup>31</sup> privato qua minor esset.  
 Nam<sup>32</sup> ut quisq; <sup>33</sup> insanus nigris mediũ impediit crus  
 34 Pellibus, & latum demisit pectore <sup>35</sup> clavum,  
 36 Audit cõtinuo: Quis homo hic est? quo patre natus?  
 37 Vt si quis ægrotet, quo morbo <sup>38</sup> Barrus, haberi  
 Vt cupiat formosus : eat quacunque, puellus  
 Injiciat curam querendi singula : quali  
 Sit facie, sura quali, pede, dente, capillo :  
 Sic qui promittit, cives, urbem sibi cura,

2 Legionibus  
 plenis, quæ de-  
 cem cohorti-  
 bus constabāt.  
 3 Vt solent ta-  
 midī, claris  
 parentibus or-  
 ti. 4 Vasre  
 derides.  
 5 Ignobiles &  
 infimæ sortis  
 homines.  
 6 Libertions  
 est filius liber-  
 ti. i. servi ma-  
 numissi.  
 7 Interesse ne-  
 gas. 8 Dum  
 bonis moribus  
 est imbutus, &  
 cuius pater ser-  
 vitutem non  
 servivit.  
 9 Ante pote-  
 statem Tulli  
 Sexti regis  
 Rom. ex serva  
 captiva nati,  
 cuius regnum  
 idcirco appel-  
 lat ignobile,  
 regnavit tamen  
 optime.  
 10 Obscuris.  
 11 Valerii  
 Publicolæ fi-  
 lium, 12 A  
 quo, cum Iu-  
 nio Bruto.  
 13 Æstimatum  
 esse. 14 Po-  
 pulo iudican-  
 te. 15 Stul-

tus populus nullo consilio ductus. 16 Generis splendori. 17 Majorum  
 statuis, antiquitatis testibus. 18 Qui populo sumus sapientiores? 19 De-  
 mus quod populus mallet, &c. 20 Homini nobilissimo. 21 Ignobili fami-  
 lia nato. 22 A petendo magistratu me ut indignum summo veret. 23 At-  
 que id valde merito. 24 In proprio statu. ducta Metaph. ab asino Cumano  
 pellem leonis induente. 25 Aurato curru quasi victos. 26 Gloriæ cupi-  
 ditas. 27 Ignobiles æque ac nobiles. 28 Quo tibi profuit? 29 Recipe-  
 re senatoriam vestem. i. dignitatem tibi à Cæsare ademptam. 30 Militum.  
 31 Nullam dignitatem habenti. 32 Statim ut. 33 Ideo insanus, quia igno-  
 bilis & obscurus homo insignia senatoria sibi sumat. 34 Calceis senatoriis  
 usque ad medium crus subductis. 35 Tunicam lati clavi, cui lati clavierant  
 alluti: quod erat insigne majorum magistratuum. 36 A populo. 37 Si  
 quis ægrotet animi morbo, sc. adulterandi studio. 38 Homo nimis comptus  
 & mulierosus.

39 Cogit eu-  
rioso percon-  
tari de se &  
suis natalibus.

40 Apostro-  
phe populi  
Rom. in igno-  
biles ad hono-  
res & imper-  
ium evectos.

41 E servo  
quopiam na-  
tus. 42 Au-  
des præcipira-  
re è saxo Tar-  
pejo noxium  
& damnatum i-  
i. audes tu tri-  
bunatu fungi?

43 Tradere  
caruifici.

44 Respondet  
filius Damæ,  
dicens collegæ  
suum se esse  
ignobiliorem.

45 Est ille li-  
bertus, cum  
ego sim liber-  
tinus. 46 In  
hoc quod col-  
lega tuo sis su-  
perior, videris  
esse nobilis ut  
Paulus, sunt  
verba Horatii  
vel alius civis  
Romani.

47 Vocem e-  
dit, quæ omnē  
strepitum vin-  
cat. 48 Quæ  
vocis magni-  
tudo facit nos  
sustinere ejus  
ignobilitatem.

49 Omnes  
clanculum mordent. 50 Nunc me mordent. 51 Si tibi familiaris & con-  
viva. 52 Olim mordebant. 53 Quia tribunus militum fui. 54 Dissimile  
est tribunum militum olim fuisse, & tibi hodie familiarem esse. 55 Fortasse.  
56 Honor nonnunquam mandatur indignis. 57 Invidere possit. 58 Tuo  
judicio electum, non fortuito. 59 Consideratum. 60 Non hac forte possum  
prædicare me foelicem. 61 Quod nactus sim te amicum. 62 Postquam.  
63 Sermonem interrupto. 64 Pudor elinguis. 65 Ego non narro. 66 E-  
quo in Saturejanis, id est, Appnolis pascuis nato. 67 Tu ò Mecœnas respon-  
des pauca. 68 Non generis splendore, sed vitæ probitate. 69 Vitulis par-  
vis. 70 Lupanaria, foruices.

*Impersum fore & Italiam, & delubra deorum :*

*Quo patre sit natus, num ignota matre inhonestus,  
Omnes mortales curare & 39 querere cogit.*

40 *Tunc Syri, Dama, aut Dionysi 41 filius, audes*

42 *Dejicere è saxo cives? aut tradere 43 Cadmo?*

44 *At Novius, collega gradu post me sedet uno,*

*Nāq, est 45 ille, pater quod erat meus. 46 hoc tibi Pau-*

*Et Messala videris. at hic, si plostra ducenta, [lus*

*Concurrantque foro tria funera, 47 magna sonabit,*

*Cornua quod, vincatq, tubas: 48 saltem tenet hoc nos.*

*Nunc ad me redeo libertino patre natum,*

*Quem 49 rodunt omnes libertino patre natum,*

50 *Nunc, quia Mecœnas, tibi sum 51 convictor: 52 at o-*

53 *Quod mihi pareret legio Romana tribuno. [im,*

54 *Dissimile hoc illi est: quia non ut 55 forsit 56 honorē*

*Iure mihi 57 invideat qui vivit, ita te quoq, 58 amicum:*

*Præsertim 59 cautum dignos assumere, prava*

*Ambitione procul. foelicem dicere 60 non hoc*

*Me possum casu, quod te 61 fortitus amicum.*

*Nulla etenim mihi te fors obtulit. optimus olim*

*Virgilius, post hunc Varius, dixere quid essem.*

62 *Vt veni coram, 63 singultim pauca loquutus,*

*(64 Infans namque pudor prohibebat plura profari)*

65 *Non ego me claro natum patre, non ego circum*

*Me 66 Saturejano veltari rura caballo,*

*Sed quod eram, narro. 67 respondes (ut tuus est mos)*

*Pauca. abeo: & revocas nono post mense, jubesque*

*Esse in amicorum numero. magnum hoc ego duco,*

*Quod placui tibi, qui turpi secernis honestum,*

68 *Non patre præclaro, sed vita & pectore puro.*

*Atqui si vitii 69 mediocribus, ac mea paucis*

*Mendosa est natura, alioqui recta (velut si*

*Egregio insperfos reprehendas corpore navos)*

*Si neque avaritiam, neque sordes, 70 ac mala lustra*

Objiciet vere quisquam mihi : <sup>71</sup> purus & insons  
 (Vt me collaudem) si vivo, & charus amicis :  
<sup>72</sup> Causa fuit pater his : <sup>73</sup> qui macro pauper agello  
 Noluit in <sup>74</sup> Flavi ludum me mittere, <sup>75</sup> magni  
 Quo pueri magni è centurionibus orti,  
 Lavo <sup>76</sup> suspensi loculos <sup>77</sup> tabulamque lacerto,  
 Ibant <sup>78</sup> ostionis referentes idibus <sup>79</sup> ara.  
<sup>80</sup> Sed puerum est ausus Romam <sup>81</sup> portare, docendum  
 Artes, quas doceat quivis eques atque senator  
<sup>82</sup> Semet prognatos. <sup>83</sup> vestem servosque sequentes  
 In magno ut populo si quis vidisset, <sup>84</sup> avita  
 Ex re præberi sumptus mihi crederet illo :  
<sup>85</sup> Ipse mihi custos incorruptissimus omnes  
 Circum doctores aderat. quid multa ? <sup>86</sup> pudicum  
 (Quis primus virtutis honos) servavit ab omni  
 Non solum factis, verum <sup>87</sup> opprobrio quoque turpi :  
 Nec timuit, sibi ne vitio quis verteret, <sup>88</sup> olim  
<sup>89</sup> Si præco parvas, aut (ut fuit ipse) coactor [nunc  
 Mercedes sequeretur. <sup>90</sup> neque ego essem questus. ab hoc  
 Laus illi debetur, & à me gratia major.  
 Nil me <sup>91</sup> pæniteat sanum patris hujus : <sup>92</sup> eoque  
<sup>93</sup> Non, ut magna <sup>94</sup> dolo factum negat esse suo pars,  
 Quod non ingenuos habeat clarosque parentes,  
 Sic me defendam. longe mea discrepat istis  
 Et vox & ratio. nam si natura juberet  
 A certis annis avum <sup>95</sup> remeare peractum,  
 Atque alios <sup>96</sup> legere ad fastum quoscunque parentes  
<sup>97</sup> Optaret sibi quisque : meis contentus, <sup>98</sup> honestos  
 Fascibus & sellis nolim mihi sumere : demens  
 Iudicio vulgi, sanus fortasse tuo : quod  
 Nollem <sup>99</sup> onus (haud unquam solitus) portare molestum.  
 Nam mihi continuo major quarendæ foret <sup>1</sup> res,  
<sup>2</sup> Atque salutandi plures : ducendus & unus  
<sup>3</sup> Et comes alter, uti ne solus rusve peregre-  
 Ve exirem : plures calones, atque caballi

<sup>71</sup> Si vivo a-  
 nimo puro &  
 vita integra.  
<sup>72</sup> Harum vir-  
 tutum pater  
 mihi causa  
 fuit.  
<sup>73</sup> Qui quam-  
 vis esset pau-  
 per macro a-  
 gello.  
<sup>74</sup> In ludum  
 Flavi calcula-  
 toris, qui ar-  
 tem Arithmeti-  
 cam docebat.  
<sup>75</sup> Magnis pa-  
 tribus uati.  
<sup>76</sup> Habentes  
 loculos sus-  
 pensos.  
<sup>77</sup> In qua ta-  
 bula numerare  
 discunt.  
<sup>78</sup> Idibus,  
 quorum octo  
 sunt dies.  
<sup>79</sup> Mercedem  
 Flavio nume-  
 randi magistro  
 datam.  
<sup>80</sup> Sed me  
 puerum.  
<sup>81</sup> Propter  
 teneram æta-  
 tem. <sup>82</sup> Fi-  
 lios vel prone-  
 potes suos.  
<sup>83</sup> Adeo ut si  
 quis vestitum  
 & comitatum  
 meum in tur-  
 ba vidisset.  
<sup>84</sup> Ex avito  
 patrimonio.  
<sup>85</sup> Pater meus.  
<sup>86</sup> Verecun-  
 dum. <sup>87</sup> Ma-  
 ledicto.

<sup>88</sup> Aliquando. <sup>89</sup> Si me ad hoc instituisset, ut præco fuisset vel coactor,  
 id est, publicanorum minister. <sup>90</sup> Si me fecisset præconem aut coactorem.  
<sup>91</sup> Nil me pœnitere debet, quamdiu sanus sum. <sup>92</sup> Atque ideo. <sup>93</sup> Non  
 sic me defendam, ut, &c. <sup>94</sup> Suo vitio & culpa. <sup>95</sup> Repuerascere.  
<sup>96</sup> Eligere ad ostentationem. <sup>97</sup> Vt alios parentes quisque sibi optaret, ego  
 meis contentus, nolim, &c. <sup>98</sup> Parentes, ornatos magistratum insignibus.  
<sup>99</sup> Nobilitatis onus. <sup>1</sup> Divitiarum & opes. <sup>2</sup> Suffragiorum, vel ambitionis  
 causa. <sup>3</sup> Honoris gratia.

4 Vehicula Gallica.  
 5 Mulo, qui candam habet decurtatam.  
 6 Pera, in qua res necessariz ferebantur.  
 7 Sessor.  
 8 Avaritiam vel ignobilitatem.  
 9 De quo superius.  
 10 Via, quæ Tybur ducit.  
 11 Vas in quo alvus exoneratur. Angl. a clafefloole.  
 12 Vas, in quo vinum ferebatur.  
 13 In hac re multique alii.  
 14 Voluntas.  
 15 Quanti venditur olus.  
 16 In circo fallaces Astrologi & somniorum interpretes erant frequentes.  
 17 Vesper.  
 18 Inter sum rebus divinis, vel rerum futurarum divinatoribus, nempe in circo.  
 19 Oleris catinum.  
 20 A pueris tribus.  
 21 Mensa marmorea.  
 22 Astat mihi coquant echinus, id est, vas fictile, sic nominatum à similitudine echini marini.  
 23 Parvi pretil.  
 24 Ex gutto vinum guttatim seu minutatim fundebatur.  
 25 Vasa fictilia, in Campania facta.  
 26 Obeunda prima pars fori, ubi posita est statua Marfyæ in litigatorum terrorem.  
 27 Duorum fratrum Noviorum junior erat improbissimus litigator, qui ad hanc statuam summo mane turpissime foenerabatur.  
 28 Ad horam quartam.  
 29 Lestito aut scripto.  
 30 Oleo, non ex lucernis detracto.  
 31 Sordidus quidam Romanus.  
 32 Sol calidior.  
 33 Caniculæ.  
 34 Praesus mod-rate & parce.  
 35 Quantum non suat me integram diem inani ventre permanere.  
 36 Domi otium ago.  
 37 Hac vita me consolor.  
 38 Suavius quam si familia essem senatoria,

Pascendi : ducenda 4 petorrita. nunc mihi 5 curto  
 Ire licet mulo, vel, si libet, usque Tarentum ;  
 6 Mantica cui lumbos onere ulceret, atq; 7 eques armos.  
 Objiciet nemo 8 sordes mihi, quas tibi 9 Tulli,  
 Quum 10 Tiburte via pratorem quinque sequuntur  
 Te pueri, 11 lasanum portantes, 12 anophorumque.  
 13 Hoc ego commodius, quam tu, praeclare Senator,  
 Millibus atque aliis, vivo. quacunque 14 libido est,  
 Incedo solus : percontor 15 quanti olus, ac far :  
 16 Fallacem circum, 17 vespertinumque pererro  
 Sape forum : 18 assisto divinis : inde domum me  
 Ad porri & ciceris refero 19 laganique catinum.  
 Cæna ministratur 20 pueris tribus : & 21 lapis albus  
 Pocula cum cyatho duo sustinet : 22 astat echinus  
 23 Vilis, cum patera 24 guttus, 25 Campana supellæx.  
 Deinde eo dormitum, non sollicitus, mihi quod cras  
 Surgendum sit mane, 26 obeundus Marfya, qui se  
 Vultum ferre negat Noviorum posse 27 minoris.  
 28 Ad quartam jaceo; post hanc vagor, aut ego 29 lecto,  
 Aut scripto, quod me tacitum juvet. ungor 30 olivo,  
 Non quo fraudatis immundus 31 Nasta lucernis.  
 Ast ubi me fessum Sol 32 actior ire lavatum  
 Admonuit, fugio rabiosi tempora 33 signi.  
 Praesus 34 non avide, quantum 35 interpellat inani  
 Ventre diem durare, 36 domesticus otior. hac est  
 Vita solutorum misera ambitione gravique.  
 37 His me consolor, victurus suavius : 38 ac si  
 Quaestor avus. pater atque meus. patruusque fuissent.



## SATYRA VII.

Rixam Rupilii cognomento Regis cum Græculo quodam Persio describit. Proscriptus enim ab Augusto Rex fugit ad Brutum, ubi Horatio tunc tribuno militum ignobilitatem exprobrasse ferunt, qui nunc eam contumeliam ulcisci velit.

**P**roscripti Regis<sup>1</sup> Rupili<sup>2</sup> pus atque venenum,  
<sup>3</sup>Hybrida quo pacto sit Persius ultus, opinor  
 Omnibus & <sup>4</sup>lippis notum & <sup>5</sup>tonforibus esse.  
 Persius hic permagna negotia dives habebat  
<sup>6</sup>Clazomensis, etiam lites cum <sup>7</sup>Rege molestas:  
<sup>8</sup>Durus homo, atq; <sup>9</sup>odio qui possit vincere Regem:  
<sup>10</sup>Confidens, <sup>11</sup>tumidusque: adeo sermonis amari,  
<sup>12</sup>Sisennas, Barros <sup>13</sup>ut equis praecurreret albis.  
 Ad Regem redeo. postquam nihil inter utrumque  
 Convenit, <sup>14</sup>hoc etiam sunt omnes jure molesti,  
 Quo sortes, quibus aduersum bellum incidit. inter  
 Hectora <sup>15</sup>Priamidem, animosum atq; inter Achillem  
 Ira fuit capitalis, <sup>16</sup>ut ultima divideret mors:  
 Non aliam ob causam, nisi quod virtus in utroque  
 Summa fuit. (<sup>17</sup>duo si discordia vexet inertes:  
 Aut si <sup>18</sup>disparibus bellum incidat, ut Diomedii  
 Cum <sup>19</sup>Glaucō: discedat pigrior, ultro  
 Muneribus missis) Bruto Pratore <sup>20</sup>tenente  
 Ditem Asiam, Rupili & Persi par <sup>21</sup>pugnat, uti non  
<sup>22</sup>Compositus melius <sup>23</sup>cum Bitho Bacchius. in jus  
 Acres <sup>24</sup>procurrunt, magnum <sup>25</sup>spectaculum uterque.  
 Persius exponit <sup>26</sup>causam: ridetur ab omni  
 Conventu: laudat Brutum, laudatque cohortem.  
 Solem Asia Brutum appellat, stellasque salubres,  
 Appellat <sup>27</sup>comites, <sup>28</sup>excepto Rege: <sup>29</sup>canem, illum,  
 Invisum agricolis sydus, venisse. <sup>30</sup>ruebat  
 Flumen ut hybernum, <sup>31</sup>fertur quo rara securis.  
 Tum <sup>32</sup>Prænестinus falso multumque fluenti

jure, quo fortes. i. eandem sibi libertatem vendicant. <sup>15</sup>Priami filium.  
<sup>16</sup>Vt sola mors litem dirimeret. <sup>17</sup>Duos ignavos. <sup>18</sup>Forti & ignavo.  
<sup>19</sup>Glaucus ignavior, ultro Diomedii, ut ab armis discederet, munera misit aurea pro æreis. <sup>20</sup>Bruto Asiam occupante. <sup>21</sup>Verbis acerbè contendit.  
<sup>22</sup>In certamen congressurus. <sup>23</sup>Bithus & Bacchius erant par Gladiatorum. <sup>24</sup>Currunt in publicum. <sup>25</sup>Spectaculum theatri & judicii.  
<sup>26</sup>Causam suam. <sup>27</sup>Comites Bruti. <sup>28</sup>Præter Rupiliū Regem. <sup>29</sup>Caniculum pestiferam, sydus horribile. <sup>30</sup>Inconsulte discebat. <sup>31</sup>Quo frondator raro pergit, ut ligna cedat. <sup>32</sup>Rupilius Rex, Præneste natus.

<sup>1</sup> Inter Rupiliū cognomento Regem & Persium quendam natione Græcum molestæ lites extiterunt. Rupilius ab Augusto in triumviratu proscriptus est & damnatus. <sup>2</sup> Pus venenosum. i. pestiferam maledicentiam. <sup>3</sup> Hybrida ex patre Asiatico & matre Romanus. Angl. a mongrell. <sup>4</sup> Lippi ad se alliciunt loquaces. <sup>5</sup> Apud tonfores multas diei horas contemunt loquaces. <sup>6</sup> Vrbe Asiæ. <sup>7</sup> Cum Rege Rupilio. <sup>8</sup> Duræ cervicis homo. <sup>9</sup> Orationis acerbitate. <sup>10</sup> Audax. <sup>11</sup> Superbus. <sup>12</sup> Nobilissimos convitatores. <sup>13</sup> Ut longe superaret. Equi albi dicuntur omnium celerrimi. <sup>14</sup> Omnes molesti eo sunt

33 Ex-

33 Convitia deprompta ex pectore mordaci & copioso. 34 Retorquet.

35 Vt durus viator.

36 Viator prius de via

vindemiatori convitiatus, coactus est cedere. 37 Desidens vinitorem, & eum appellaus avem pigram ac nidi sui obliviscentem. 38 Aspersus mordacitate Italica. 39 Iuhum Cæsarem. 40 Hunc Rupilius Regem jugulare, ad te petiit.

33 *Expressa ar busto* 34 *regerit convitia.* 35 *durus Vndemiator, & invictus, cui sape* 36 *viator Cessisset, magna compellans voce* 37 *cucullum.* At Gracus, postquam est Italo perfusus 38 *aceto, Persius, exclamat, Per magnos, Brute, deos te Oro, qui* 39 *reges consueris tollere, cur non* [est. Hunc Regem jugulae? operu 40 *hoc (mihî crede) tuorum*

## S A T Y R A V I I I.

1 Ego Priapus, olim truncus eram.

2 Truncus fici arboris.

3 Lignum nullam ad rem utile. 4 Dubius. 5 Sum formido.

6 Dextra, quæ falcem tenet.

7 Penis ex palo factus.

8 In hortis nuper fatis, vel, nuper à Meccenate institutis.

9 Ad hunc locum, ubi Priapus stabat.

10 Cadavera inopum & plebejorum hominum.

11 Non in ornato feretro.

12 Constitutum est sepulchrum.

13 Pantolabus universum patrimonium abligurierat.

14 Luxurioso, qui rem suam familiarem turpiter consumpserat.

15 In latitudine.

16 Cippus est lapis in agro erectus, in quo incisa erat formula verborum, quibus testatores declarabant, se certum loci spatium è suis agris excipere, quod vel Reip. vel alicui familiæ relinquerent.

17 In longitudinem.

18 In Esquilis dâos significabat.

19 Hæc verba Cippo inscripta demonstrabant hoc loci spatium hæredibus esse ademptum.

20 In quo colle, olim sepulcreto, Meccenas domum pulchram jam extruxerat, hortosque amœnos adinnoxerat.

21 Sepulchris remotis. 22 In collo aperto deambulare.

23 In quo nuper tristes homines.

Priapum Deum, custodem hortorum, inducit querentem de Canidia & Sagana veneficis, &c, quæ ab illis in occulto fierent, describentem.

**O**lim truncus eram<sup>2</sup> ficulnus, 3 inutile lignum: Quis faber 4 incertus scammum faceretne Priapum, Maluit esse deum. deus inde ego, furum aviumque Maxima 5 formido. nam fures 6 dextra coercet, Obscenoque ruber porrectus ab inguine 7 palus: Ast importunas volucres in vertice arundo Terret fixa, vetatque 8 novis considere in hortis. 9 Huc prius angustius ejecta 10 cadavera cellis Conservus vili portanda locabat 11 in arca: Hoc misera plebi 12 stabat commune sepulchrum, 13 Pantolabo scurra, Nomentanoque 14 nepoti. Mille pedes 15 in fronte, trecentos 16 cippus 17 in agrum 18 Hic dabat: 19 hæredes monumentum ne sequeretur. Nunc licet 20 Esquilium habitare 21 salubribus, atque 22 Aggere in aprico spatium: 23 quo modo tristes Albis 24 inforem spectabant ossibus agrum. Quum mihi 25 non tantum furesque feraque sueta

13 Pantolabus universum patrimonium abligurierat. 14 Luxurioso, qui rem suam familiarem turpiter consumpserat. 15 In latitudine. 16 Cippus est lapis in agro erectus, in quo incisa erat formula verborum, quibus testatores declarabant, se certum loci spatium è suis agris excipere, quod vel Reip. vel alicui familiæ relinquerent. 17 In longitudinem. 18 In Esquilis dâos significabat. 19 Hæc verba Cippo inscripta demonstrabant hoc loci spatium hæredibus esse ademptum. 20 In quo colle, olim sepulcreto, Meccenas domum pulchram jam extruxerat, hortosque amœnos adinnoxerat. 21 Sepulchris remotis. 22 In collo aperto deambulare. 23 In quo nuper tristes homines. 24 Deformem. 25 Non tam fures, &c. quam.

Hunc

Hunc vexare locum, cura sunt atque labori :  
 Quantum, carminibus qua<sup>26</sup> versant atque venenis  
 Humanos animos.<sup>27</sup> has nullo perdere possum  
 Nec prohibere modo,<sup>28</sup> simulac vaga luna decorum  
 Protulit os, quin ossa<sup>29</sup> legant, herbasque nocentes.  
 Vidi egomet nigra<sup>30</sup> succinctam vadere palla  
 Canidiam, pedibus nudis, passoque capillo,  
 Cum Sagana<sup>31</sup> majore ululantem ( pallor utrasque  
 Fecerat horrendas aspectu )<sup>32</sup> scalpere terram  
 Vnguibus, <sup>33</sup> & pullam divellere mordicus agnam  
 Ceperunt. <sup>34</sup> cruor in fossam confusus, ut inde  
<sup>35</sup> Manes elicerent, animas responsa daturas.  
<sup>36</sup> Lanea & effigies erat, altera cerea : <sup>37</sup> major  
 Lanea, qua panis comesceret inferiorem.  
 Cerea suppliciter stabat, <sup>38</sup> servilibus, utque  
 Iam peritura, modis. <sup>39</sup> Hecaten vocat altera, sevam  
 Altera<sup>40</sup> Tisiphonen. serpentes, atque videres  
<sup>41</sup> Infernas errare canes ; Lunamque <sup>42</sup> rubentem,  
 Ne foret <sup>43</sup> his testis, post magna <sup>44</sup> latere sepulcra.  
 Mentior at si quid, merdis caput <sup>45</sup> inquinat albis  
 Corvorum, atque in me veniant mictum atq; caca-  
 Iulus, & <sup>46</sup> fragilis Pedataria, furque Voranus. (tum  
 Singula quid memorē? quo pacto <sup>47</sup> alterna loquētes  
 Umbra cum Sagana resonarent triste & <sup>48</sup> acutum?  
 Vique lupi barbam <sup>49</sup> varia cum dente colubra  
 Abdiderint furtim terris; & <sup>50</sup> imagine cerea  
 Largior arserit ignis; & ut non testis inultus  
 Horruerim voces Furiarum & facta <sup>51</sup> duarum.  
 Nam, <sup>52</sup> displosa sonat quantum vesica, pepedi  
 Diffissa nate <sup>53</sup> ficus. <sup>54</sup> at illa currere in urbem.  
 Canidia <sup>55</sup> dentes, altum Sagana <sup>56</sup> calicndrum  
 Excidere, atque herbas, atque incantata lacertis  
<sup>57</sup> Vincula, cum magno risuque jocoque <sup>58</sup> videres.

bat. <sup>45</sup> Vtinam caput meum habeam merdis inquinatum. <sup>46</sup> Mollis Pedataria, qui cum patrimonio pudicitiam amisit. <sup>47</sup> Alternatim. <sup>48</sup> Cum voce tenui & acuta. <sup>49</sup> Cum dente colubæ maculosæ. <sup>50</sup> Ob imaginem ceream, quæ igne liquebat, in perniciem ejus, quem execrabantur. <sup>51</sup> Canidiæ & Saganæ, quæ tanquam furæ erant. <sup>52</sup> Quantum sonat vesica rupta & discissa. <sup>53</sup> Ego Priapus è sicu factus. <sup>54</sup> Illæ currebant. <sup>55</sup> Non suos dentes, sed alienos arte inritos. <sup>56</sup> Saganæ comam appositam. i. crinem hypocriticum. Angl. à pervviske. <sup>57</sup> Licia ex diversis coloribus, <sup>58</sup> Videre

<sup>16</sup> Immutant.  
<sup>17</sup> Veneficas.  
<sup>18</sup> Postquam.  
<sup>19</sup> Colligant.  
<sup>20</sup> Expedi-  
 tam. <sup>31</sup> Hinc  
 apparet duas  
 fuisse Saganas,  
 majorem &  
 minorem.  
<sup>32</sup> Fodere.  
<sup>33</sup> Et nigram  
 agnam denti-  
 bus discerpere.  
<sup>34</sup> Cruor agnæ  
 discerptæ in  
 fossam terram  
 mittitur.  
<sup>35</sup> Mortuorum  
 animas excita-  
 reut. <sup>36</sup> Dux  
 erant imagi-  
 nes, altera la-  
 nea, altera ce-  
 rea. <sup>37</sup> Major  
 effigies erat la-  
 nea, quæ infe-  
 riorem, id est,  
 ceream, verbe-  
 raret. <sup>38</sup> Vt  
 miserabiliter  
 peritura.  
<sup>39</sup> Proserpi-  
 nam umbra-  
 rum dominam.  
<sup>40</sup> Vnam ex  
 tribus furiis,  
 quæ cedes ul-  
 ciscitur.  
<sup>41</sup> Stygias ca-  
 nes, Proserpi-  
 næ comites.  
<sup>42</sup> Lunam e-  
 rubescentem.  
<sup>43</sup> His venefi-  
 ciis. <sup>44</sup> Late-

1 In via sacra  
foedus istum  
fuit inter Ro-  
mulum & Ta-  
rium. 2 In  
illis nugis.

3 Quomodo  
vales Horatii?  
inquit ille.

4 Recte valeo  
secundum tem-  
porum condi-  
tionem. 5 Cu-  
pio ut tibi  
proveniant  
omnia ex ani-  
mi sententia.

6 Prævenio il-  
lum his ver-  
bis, Nunquid  
aliud vis?

7 Hoc volo, ut  
nos noris.

8 Idcirco,  
quia doctus es,  
plurimis à me  
fies. 9 Veho-  
menter, usque  
ad miseriam.

10 Ibam ali-  
quando cele-  
rins. 11 Ali-  
quando consi-  
stebam.

12 Dicebam  
puero.

13 Quum fu-  
dor deflueret  
præ animi an-  
gore. 14 Bol-  
laus nullo

strepitu con-  
turbatur, ergo  
foelicis erat  
cerebri.

15 Postea-  
quam.

16 Valde cu-  
pis abire. 17 Frustra cupis effugere. 18 Semper tenebo. 19 Ab hoc loco,

quo es iturus? 20 Verba sunt Horatii, qui multas fingit causas sese ab hoc

garrulo eripiendi. 21 Huc illic circumduci. 22 Respondet garrulus asse-

rtator. 23 Translatio est à jumentis, quorum aures demissa corporis defati-

gationem significant. 24 Portat onus. 25 Garrulus loquitur. 26 Viscus

& Varius Poetæ disertis, amici fuere Horatii & Virgillii. 27 Salutare. 28 Fa-

cilius quam ego. 29 Cantor optimus. 30 Loquitur Horatius. 31 Quibus

sua salus est necessaria. 32 Respondet garrulus. 33 Omnes sepelivi. 34 Sunt

Describit cujusdam, in quem forte inciderat, im-  
portunam & pertinacem garrulitatem, qua jacta-  
bunde quædam, nonnulla impudenter, omnia  
stulte deblaterans, diu invitum detinuerit, &  
propemodum enecarit.

**I** Fam forte via<sup>1</sup> sacra (sicut meus est mos)  
Nescio quid meditantur nugarum, totus<sup>2</sup> in illis:  
Accurrit quidam notus mihi nomine tantum,  
Arreptaque manu, 3 Quid agis, dulcissime rerum?  
4 Suaviter, ut nunc est, inquit: & cupio 5 omnia quæ vis.  
Quis affectaretur, Num quid vis? 6 occupo. at ille,  
7 Notus nos (inquit) docti sumus. Hic ego, Pluris  
8 Hoc (inquam) mihi eris. 9 Misere discedere quæres,  
10 Ire modo ocysus, interdum 11 consistere: in aurem  
12 Dicere nescio quid puero, quum sudor ad imos  
13 Manaret talos. O te 14 Bollane cerebrum  
Felicem. ajebam tacitus. quum quilibet ille  
Garriret; vicos, urbem laudaret: 15 ut illi  
Nil respondebam, 16 Misere cupis (inquit) abire:  
Iamdudum video. 17 sed nil agis: 18 usque tenebo,  
Persequar. 19 hinc quo nunc iter est tibi? 20 nil opus est te  
21 Circumagi: quendam volo visere, non tibi notum:  
Trans Tiberim longe cubat is, prope Caesaris hortos.  
22 Nil habeo quod agam, & non sum piger: usque sequar te.  
23 Demitto auriculas, ut iniqua mentis asellus,  
Quum gravius dorso 24 subiit onus. 25 incipit ille:  
Si bene me novi, non 26 Viscum plurius amicum,  
Non Varium facies. nam quis me scribere plures  
Aut citius possit versus? quis membra 27 movere  
28 Mollius? invideat quod & 29 Hermogenes, ego cæto.  
30 Interpellandi locus hic erat. Est tibi mater?  
Cognati, 31 quis te salvo est opus? 32 Haud mihi quis-  
Omnes 33 composui. 34 Felices nunc ego resto. (quam.

35 Confice. namq; instat fatum mihi triste, 35 Sabella  
Quod 37 puero cecinit, 38 divina mota anus urna.  
39 Hunc neg; dira venena, nec 40 hosticus auferet ensis,  
41 Nec laterū dolor, aut tussis, nec 42 tarda podagra:  
Garrulus hunc 43 quando consumet eunq; loquaces,  
Si sapiat, vitet, simulatque adoleverit atas.  
Ventum erat 44 ad Vestæ, quarta jam parte diei  
Præterita, & casus, tunc respondere 45 vadaro  
Debebat, quod ni fecisset, 46 perdere litem.  
Si me amas, 47 inquit, paulum hic ades. 48 Inteream  
Aut valeo 49 stare, aut novi civilia jura : (si  
Et propero 50 quo scis. Dubius sum quid faciā, inquit:  
Tene relinqua, 51 an rē. 52 Me, sodes. Nō faciam, 53 ille  
Et præcedere cœpit. Ego ( ut contendere durum est  
54 Cum victore ) sequor. Mecœnas quomodo tecum ?  
55 Hinc repetit. 56 Paucorū hominū, 57 & mētis bene  
Nemo 58 dexterius fortuna est usus. 59 Haberes ( sana.  
Magnum adiutorem, posset qui ferre 60 secundas.  
61 Hunc hominem velles si 62 tradere. dispeream ni  
63 Summosse omnes. 64 non isto vivimus 65 illic  
Quo tu tere modo. domus hac nec purior ulla est,  
Nec magis his aliena 66 malis, nil mi officit unquam,  
Ditior hic, aut est quia doctior. est locus uni-  
Cuiq; suus. 67 Magnum narras, vix credibile. 68 Atqui  
Sic habet. 69 Accendis quare 70 cupiam magis illi  
Proximus esse. 71 Velis tantummodo. 72 qua tua virtus,  
Expugnabis. & est 73 qui vinci possit : eoque  
Difficiles aditus primos habet. 74 Haud mihi deero:  
Muneribus servos corrumpam : non, hodie si  
Exclusus fuero, desistam. 75 tempora quarā :  
Occurrā in triviis : 76 deducam. Nil sine magno

35 Eneca me.  
36 Anus forti-  
lega, fortasse  
Horatii nu-  
trix. 37 Quod  
cecinit mihi  
puero.  
38 Commota  
ur̃ga divina, in  
quam fortes e-  
rant ad divi-  
nandum futura  
conjectæ.  
39 Puerum  
Horatium.  
Sunt hæc verba  
anus vaticinan-  
tis de morte  
Horatii per for-  
tes urna edu-  
ctas. 40 Ensis  
hostilis.  
41 Pleuritis.  
42 Podagra,  
quæ tardos fa-  
cit. 43 Cum-  
que aliquando  
garr. &c.  
44 Ad Vestæ  
templum.  
45 Ei, qui il-  
lum in jus vo-  
caverat.  
46 Debebat  
perdere litem.  
47 Inquit gar-  
rulus. 48 Vti-  
nam inteream,  
inquit Hora-  
tius. 49 Stare  
in iudicio, seu  
in iure.  
50 Ad Cæsa-

ris hortos. 51 An causam vel litem. 52 Me relinque, inquit Horatius.  
53 Non faciam, inquit garrulus. 54 Cum pertinaci. 55 Ad hoc principio  
garrulus sermonem intermissum sic repetit. Quomodo Mecœnas tecum agit ?  
56 Mecœnas (inquit Horatius) est homo paucis familiaribus contentus. 57 Et  
sapiens est. 58 Dexterius quam tu, inquit garrulus. 59 Haberes me.  
60 Secundas partes. i. qui tibi secundus esse posset. 61 Scipsum suo tangit  
digito & demonstrat. 62 Mecœnati commendare. 63 Nisi summovere pos-  
ses omnes, qui te antecedunt gratia apud Mecœnatem. 64 Respondet Ho-  
ratus. 65 In familia Mecœnatis. 66 Invidia, æmulatione, criminationi-  
bus, &c. 67 Rem incredibilem narras, inquit garrulus. 68 Loquitur Hora-  
tius. 69 Incendis me ( inquit garrulus ) cupiditate talis familiaritatis.  
70 Quare cupere debeo. 71 Tantum velle debes, inquit Horatius. 72 Ea  
est tua virtus, ut facile sis expugnaturus Mecœnatem. 73 Si sæpe instabis.  
74 Diligentiam adhibebo inquit garrulus. 75 Tempora idonea captabo.  
76 Deducam domum,

77 Hæc dum loquitur Garrulus.

78 Grammaticus illo tempore nobilis.

79 Fuscus me rogat.

80 Rsepondit à me rogatus.

81 Arcæius : comprimere brachia.

82 Huc illic movens oculos. 83 Nimium prudens in damnum meum.

84 Ridens dissimulabat.

85 Bilis meum jecur urebat. i. vehementer irascebar.

86 Sunt verba

Horatii ad

Fuscum. 87 Respondet Fuscus. 88 Sabbata tricesimo quoque die mensis redeunt. Alii Neomenias intelligunt, alii magnum Iudæorum Sabbat. quo die agnum comedeant. 89 Iudæis recutitis, qui glandem penis habent circumscitam. 90 Contradicere, & eorum religionem irridere. 91 Sunt verba Horatii. 92 At mihi al' qua est religio, inquit Fuscus. 93 Sum aliquanto superstitiosior. 94 Unus è multis. 95 Exclamat Horatius. 96 Tam insecutem diem mihi surrexisse oportuit? 97 Fugit Fuscus male falsos. 98 Licet in summo periculo, ut victimam jamjam mactandam. 99 Garruli adversarius. 1 Quo pergis improbiissime? 2 O Horatii licetne te testem facere in hæc garrulum? 3 Ego auriculam porrigo vellendam, ut me testem sumat. 4 Trahit garrulum renitentem ad tribunal, ubi Prætor jus dicit. 5 Augusti forum, in quo erat eburnea Apollinis statua.

## S A T Y R A X.

1 Dixi Lucilium asperum esse & durissimum in componendis versibus.

2 Stulte.

3 Lucilius.

4 Quod cives

Romanos ac-

cius notavit.

5 In eodem

Poëmæ lau-

datur, sed Ironice. 6 Dæce debeo.

Hæc Satyra respondet iis, quos offenderat supra, Satyra quarta, quum Lucilii versus reprehenderet: ac suæ reprehensionis rationem reddit, qua eam fuisse justam ostendit.

**N**Empe 1 in composito dixi pede currere versus Lucili. quis tam Lucili fautor 2 inepte est, Ut non hoc fateatur? 3 at idem, quod sale multo 4 Urbem deficiuit, 5 charta laudatur eadem. (sic Nec tamē hoc tribuens, 6 dederim quoq; cetera, nam

7 Et Laberi mimos, ut pulchra poemata, mirer.  
 Ergo non satis est 8 risu diducere rictum  
 Auditoris: & est quaedam tamen hic quoque virtus.  
 Est brevitatis opus, 10 ut currat sententia, ne se  
 Impediat verbis lassas onerantibus aures:  
 Et sermone opus est modo tristi, saepe jocosum:  
 11 Defendente vicem modo rhetoris, atque poeta,  
 Interdum 12 urbani parentis viribus, atque  
 Extenuantis eas 13 consulto. 14 ridiculum acriter  
 Fortius & melius magnas plerumque 15 secutur res.  
 16 Illi, scripta 17 quibus Comædia prisca viris est,  
 18 Hoc stabant, hoc sunt imitandi: quos neque, 19 pul-  
 Hermogenes unquam legit, neque, 20 simius iste, (cher  
 21 Nil præter Calvum & doctus cantare Catullum.  
 At magnum fecit; quod verbis Græca Latinis  
 Miscuit. 22 ô feri studiorum! 23 quive putetis  
 Difficile & mirum, Rhodio quod 24 Pitholeonti  
 Contigit. at sermo lingua concinnus utraque  
 Suavior, 25 ut Chio nota si commissa Falerni est.  
 Quum versus facias, teipsum percontor, 26 an, &  
 Dura tibi peragenda 27 rei sit causa Petilli, (quum  
 Scilicet oblitus patriæque patrisque Latini,  
 Quum Pedius causas 28 exsudet Poplicola, atque  
 29 Corvinus, 30 patrius intermiscere petita  
 Verba 31 foris malis, 32 Canusini more Bilinguis.  
 Atque ego quum Gracos facerem, 33 natus mare ci-  
 Versiculus; vetuit me tali voce 34 Quirinus (tra,  
 Post mediam noctem visus, quum somnia 35 vera;  
 36 In sylvam non ligna feræ insanis, ac si  
 Magnas 37 Gracorum malis implere catervas  
 38 Turgidus Alpinus 39 jugulat dum Memnona, dumque

7 Scenicos  
 versus Laberi,  
 scriptoris dica-  
 cissimi. 8 Non  
 satis est audi-  
 tori risum mo-  
 vere. 9 Est  
 quaedam virtus  
 risum movere.  
 10 Ne senten-  
 tia claudicet.  
 11 Opus est  
 sermone tuen-  
 te manus nunc  
 Rhetoris, nunc,  
 &c. 12 Homi-  
 nis vasis &  
 callidi. 13 Da-  
 ta opera.  
 14 Locus in-  
 terdum plus  
 valet quam a-  
 crimonia.  
 15 Melius  
 mordet, vel,  
 melius decedit  
 & fuit, ut vult  
 Lambinus.  
 16 Poetæ ve-  
 teris Comæ-  
 diæ. 17 A  
 quibus.  
 18 Propter  
 has quas po-  
 sui virtutes,  
 placebant.  
 19 Irenice bo-  
 mo bellus.  
 20 Neque De-  
 metrius, poetæ  
 deformis &  
 brevis staturæ.  
 21 Qui nihil

cantare didicit præter Calvum & Catullum Poetas elegos. 22 ô ferè studiosi operam dedistis. 23 Qui putetis. Nara particula ne, abundat in sententia, vel, conjunctio est confirmans. 24 Pitholeon Poeta ineptus in suis Epigrammatibus Græca Latinis immiscuit. 25 Quemadmodum si vino Chio Falernum sit commixtum. 26 An tu patriæ oblitus, &c. Græca patriis immiscere malis? 27 Accusati Petilli. qui auream coronam Iovis furatus est. 28 Quum Pedius causas agat cum sudore. 29 Corvinus Orator clarissimus, Petilli accusator, sicetiam Pedius. 30 Latino. 31 Alinade. 32 Apud Canusium oppidum in Appulia, partim Græce partim Latine loquebatur. 33 Natus in Appuliæ finibus. 34 Romulus linguæ Latinæ author. 35 Quum somnia sunt vera. 36 Hæc sunt verba Quirini ad Horatium. 37 Græcorum versus. 38 Alpinus stylo utitur iocato. 39 Dum malis carminibus historiam Memnonis ab Achille jugulati narrat.

40 Dum inele-  
ganter descri-  
bit.

41 Quasi lu-  
teum esset  
Rheni caput  
velorigo.

42 Hæc ego  
Indibundus  
scribo.

43 In æde A-  
pollinis & Mu-  
sarum.

44 Ad certa-  
minis provo-  
cationem ven-  
ientia.

45 Ludi ma-  
gistro.

46 Quæ sæ-  
pius spectata  
vilescant.

47 Meretricæ  
callida.

48 Tu Funda-  
ni unus ex iis  
qui hodie vi-  
vunt, potes

argutam Co-  
mœdiam scri-  
bere comis. i.  
comiter & fa-  
cere. 49 Tra-  
gœdiogra-  
phus. 50 Tri-  
metris versu-  
bus.

51 Acer Va-  
rius ducit  
forte epos. i.  
carum heroi-  
cum, ut nemo  
melius.

52 Virgilius  
illo tempore

40 *Diffingit Rheni* 41 *luteum caput; hæc ego* 42 *ludo*  
*Qua nec in* 43 *ade sonet* 44 *certantia iudice* 45 *Tarpa,*  
*Nec redeant iterum atq; iterum* 46 *spectanda theatris.*

47 *Arguta meretrice potes, Davoque Chremeta*  
*Eludente senem,* 48 *comis garrere libellos,*  
*Vnus vivorum. Fundani.* 49 *Pollio regum*

*Facta canit,* 50 *pede ter percussio: si forte epos acer,*  
*Vt nemo, Varius ducit: molle atque facetum*

52 *Virgilio annuerunt gaudentes rure Camæna.*

53 *Hoc erat, experto frustra Varrone* 54 *Atacino,*  
*Atq; quibusdam aliis, melius quod scribere possem.*

55 *Inventore minor: neque ego illi detrudere ausim*  
*Harentem capiti multa cum laude coronam.*

*At dixi fluere* 56 *hunc lutulentum, sæpe* 57 *serentem*  
*Plura quidem* 58 *tollend. relinquendis. age, quæso.*

59 *Tu nihil in magno doctus reprendis* 60 *Homero?*

*Nil comis tragici* 61 *mutat Lucilius* 62 *Acci?*

*Non ridet versus Enni* 63 *gravitate minores,*

*Quum de se loquitur,* 64 *non ut majore reprehens?*

*Quid vetat, & nosmet Lucili scripta legentes,*

*Quarere* 65 *num illius, num* 66 *rerum dura negarit*

*Versiculos natura* 67 *magis factos, & euntes*

68 *Mollius? ac si* 69 *quis pedibus quid claudere* 70 *senis*

71 *Hoc tantum contentus, amet scripsisse ducentos*

*Ante cibum versus, totidem canatus:* 72 *Etrusci*

*Quale fuit Cassi rapido ferventius amni*

*Ingenium:* 73 *capsis quem fama est esse librisque*

*Ambustum propriis.* 74 *fuerit Lucilius, inquam,*

*Comis & urbanus, fuerit limatior idem,*

*Quam rudis, &* 75 *Græcis intacti carminis auctor,*

*Quamque Poëtarum seniorum turba: sed ille,*

76 *Si foret hoc nostrum fato dilatus in ævum,*

Bucolica scripserat, non Æneida. 53 Hoc erat, quod ego melius possem scribere Satyras, quam Varro. 54 Sic dicto ab Atace Narbonensis Galliæ fluvio. 55 Lucilio Satyræ inventore. 56 Lucilium. 57 Sæpe profereutem. 58 Plura sumenda, laudanda, & imitatione digna, quam quæ relinquuntur & rejiciantur. 59 Ironica interrogatio. 60 Qui dormiat interdum. 61 Nil emendat? 62 Accius apud Latinos primus scripsit Tragœdiam. 63 Versus minus graves quam oportet. 64 Nonne ridet, quasi major sit his quos reprehendit? 65 Num illius culpa? 66 Rerum quas tractavit. 67 Versus magis elaboratos. 68 Molliores & lenius fluentes. 69 Ac si aliquis. 70 Hexametris versibus ut aliquid claudat & ficiat. 71 Hoc uno contentus. 72 Cassi Parmensis. Parma est Insubrium civitas. 73 Qui tam multa scripsit, ut mortuus suis libris fuerit combustus, nulla alia materia adhibita. 74 Demus quod Lucilius fuerit comis, &c. 75 Auctor carminis Satyrici, quod Græci non attigerunt. 76 Si hac nostra ætate natus.



77 Detereret sibi multa, 78 recideret omne, quod ul-  
 Perfectum traheretur, & in versu faciendo (tra  
 79 Sape caput scaberet, 80 vivos & roderet ungues.  
 81 Sape stylum vertas, iterum, qua digna legi sint,  
 Scripturus: neque te ut miretur turba, labores,  
 Contentus 82 paucis lectoribus. an tua demens  
 83 Vilibus in ludis dictari carmina malis?  
 Non ego. nam satis est 84 equitem mihi plaudere: ut  
 Contemptis aliis explosa 85 Arbuscula dixit. (audax  
 Men' moveat 86 cimex Pantilius? aut cruciet, quod  
 87 Vellicet absentem Demetrius? aut quod ineptus  
 88 Fannius Hermogenis ladat conviva Tigelli?  
 Plotius, & Varius, Mecenas, Virgiliusque,  
 Valgius, & probet hac Octavius optimus, atque  
 Fuscus: & hac utinam 89 Viscorum laudet uterque.  
 Ambitione 90 relegata, te dicere possim  
 Pollio, te Messala, tuo cum fratre: simulque  
 Vos Bibuli, & servi: 91 simul his te candide Furni,  
 Complures alios, doctos ego quos & amicos  
 92 Prudens praterco, quibus hac, sint qualiacunque,  
 93 Arridere velim, doliturus, si placeant spe  
 94 Deterius nostra. 95 Demetri, teque Tigelli  
 96 Discipularum inter jubeo plorare cathedras.  
 I puer, atque meo 97 citus hac subscribe libello.

77 Detrahe-  
 ret. 78 Am-  
 putaret omne  
 supervaca-  
 neum.  
 79 Hi sunt ge-  
 stus hominis  
 altius aliquid  
 cogitantis.  
 80 Ad vivum  
 roderet.  
 81 Mutare  
 debes quod  
 scripseris.  
 Præceptum est  
 de cura inscri-  
 ptis prius ha-  
 benda quam e-  
 vulgenter.  
 82 Doctis le-  
 ctoribus.  
 83 In conspe-  
 ctu turbæ im-  
 peritæ?  
 84 Equitem  
 Rom. ut Mo-  
 cconatem vel  
 alium quem-  
 piam doctissi-  
 mum.  
 85 Mima &  
 meretrix à  
 vulgo explo-  
 sa. 86 Poëta

putidus, ut cimex? 87 Quod Demetrius laceret me? 88 De quo supra Sat.  
 4. 89 Visci optimi erant Poëtae. 90 Ambitione sublata. 91 Cum his.  
 92 Sciens praterco. 93 Placere velim. 94 Si placeant minus quam spera-  
 mus. 95 Ego vos modulatores (qui foeminis non viris placere studetis) jubeo  
 plorare, i. vobis in alium precor, & vos tanquam turbam imperitorum hominum  
 pro nihilo habeo. 96 Mimarum. 97 Subscribe cito.

# S E R M O N V M

## L I B E R I I.

### S A T Y R A I.

Sibi datum à Trebatio consilium de scribendis rebus gestis Augusti, potius quam Satyris (utpote in quibus alii aliud desiderent) exponit: & cur ei parere non possit, ostendit.

**S**unt, quibus in Satyra videar<sup>1</sup> nimis acer<sup>2</sup> & ultra Legē tendere opus: <sup>3</sup> sine nervis <sup>4</sup> altera, quicquid Composui, pars esse putat: simileisque meorum Mille die versus <sup>5</sup> deduci posse. Trebati, Quid faciam, <sup>6</sup> præscribe. <sup>7</sup> quiescas. <sup>8</sup> ne faciam, in- Ūmmino versus? <sup>9</sup> ajo. <sup>10</sup> peream male, si non (quis Optimum erat. verum nequeo dormire. <sup>11</sup> ter uncti Transiāto Tiberim, somno quibus est opus alto: <sup>12</sup> Irriguumque mero <sup>13</sup> sub noctem corpus habento. Aut, si tantus amor scribendi te rapit, aude Caesaris inuicti res dicere, multa laborum Præmia <sup>14</sup> laturus. <sup>15</sup> cupidum, pater optime, vires Deficiunt. neque enim quisvis <sup>16</sup> horrentia pilis Agmina, nec <sup>17</sup> fracta pereuntes cuspide Gallor, Aut <sup>18</sup> labentis equo <sup>19</sup> describat vulnera Parthi. <sup>20</sup> Attamen & justum poterat, & <sup>21</sup> scribere fortem <sup>22</sup> Scipiada, ut sapiens Lucilius. <sup>23</sup> haud mihi deero, Cum res ipsa feret. <sup>24</sup> nisi dextro tempore, <sup>25</sup> Flacci Verba per attentam non ibunt Caesaris aurem: Cui male si <sup>26</sup> palpere, <sup>27</sup> recalcitrat undique tutus, <sup>28</sup> Quanto rectius hoc, quam tristi ludere versu <sup>29</sup> Pantolabum scurram, Nomentanumq; <sup>30</sup> nepotem: Cum sibi quisque <sup>31</sup> timet, quanquam est <sup>32</sup> inta- ctus, & odit?

<sup>1</sup> Nimium as- per. <sup>2</sup> Ultra legem Satyræ. i. ultra modum in vitis infe- ctandis opus iutendere. <sup>3</sup> Sine rebus & sententiis. <sup>4</sup> Altera pars. i. alii homi- nes. <sup>5</sup> Tanquam lanam deduci. i. scribi posse. <sup>6</sup> Constitue quasi ex lege. Nam tu es cla- rus Invisconsul- tur. <sup>7</sup> Re- spondet Tre- batius. Quie- scas. i. desistas à scribendo. <sup>8</sup> Hæc sunt verba Horatii. <sup>9</sup> Trebatius affirmat. <sup>10</sup> Horatius loquitur. <sup>11</sup> Trebatii consilium. Na- taturi unge- bantur, ut olei calore adver- sus aquæ fri- gus muniren- tur. <sup>12</sup> Madidum vino. <sup>13</sup> Paulo ante noctem. <sup>14</sup> Accepturus. <sup>15</sup> Re- spondet Horatius se esse cupidum, sed deesse sibi facultatem. <sup>16</sup> Agmina quæ horrorem hostibus incutiant pilis. i. Romanorum hastis. <sup>17</sup> Cuspide quam saucius hostis è corpore non potuit evellere nisi fractam. <sup>18</sup> Parthi ex equo dejecti. <sup>19</sup> Possit describere. <sup>20</sup> Trebatius loquitur. <sup>21</sup> Augusti ju- stitiam & fortitudinem describere. <sup>22</sup> Scipionis virtutes. <sup>23</sup> Faciam quod in me erit (inquit Horatius) cum dabitur occasio. <sup>24</sup> Nisi tempore opportuno. <sup>25</sup> Horatii verba. <sup>26</sup> Si adulere. <sup>27</sup> Munius virute adulationem rejicit ex omni parte. <sup>28</sup> Rectius est (inquit Trebatius) Cæsaris laudes quam Saty- ram scribere. <sup>29</sup> Hominem vilem. <sup>30</sup> Luxuriosum. <sup>31</sup> Scelerum conscien- tia. <sup>32</sup> Quanquam carmine non notatus.

33 Quid

83 Quid faciam? saltat 34 Milonius, 35 ut semel 36 icco  
 Accessit fervor capiti, 37 numerusque lucernis.  
 Castor gaudet equis: ovo 38 prognatus eodem  
 39 Pugnis. 40 quot capitum vivunt, totidem studiortum  
 Milia. me pedibus delectat claudere verba  
 41 Lucili ritu. 42 nostrum melioris utroque.  
 43 Ille velut fidi arcana sodalibus, olim  
 44 Credebat libris: neque, 45 si male cesserat, unquam  
 46 Decurrens alio, neque si bene. quo fit, ut omnis  
 47 Votiva pateat veluti descripta tabella. [ceps.  
 48 Vita senis, sequor huc, Lucanus, an Appulus, 49 an-  
 Nam Venusinus arat finem sub 50 utrumque colonus,  
 51 Missus ad hoc, pulsus (vetus est ut fama) Sabellis:  
 52 Quo ne per vacuum Romano incurreret hostis,  
 Sive quod Appula gens, seu quod Lucania bellum  
 Incuteret violenta. Sed hic stylus haud petet 53 ultro  
 54 Quemquam animantem: & me, veluti custodiet ensis  
 Vagina tectus: quem cur destringere coner  
 Tutus ab infestis 55 latronibus? o pater, & rex  
 Iupiter, 56 ut pereat positum rubigine telum:  
 Nec quicquam noceat cupido mihi pacis! at ille,  
 Qui me 57 commorit (melius non tangere, clamo):  
 58 Flebit, & insigni tota 59 cantabitur urbe.  
 60 Servius iratus 61 leges minitatur & 62 urnam,  
 63 Canidia Albuci, quibus est inimica, 64 venenum,  
 Grande malum 65 Turius, si quis se iudice certet.  
 Vt, 66 quo quisque valet, 67 suspectos terreat, 68 utque  
 Imperet hoc natura 69 potens, 70 sic collige mecum.  
 Dente lupo, cornu taurus petit. unde, 71 nisi intus  
 Monstratum? Scava 72 vivacem crede nepoti  
 Matrem: 73 nil faciet sceleris 74 pia dextera. mirum.

33 Respondet  
 Horatius.  
 34 Homo tem-  
 ulentus.  
 35 Postea-  
 quam.  
 36 Capiti  
 percusso à vi-  
 ni vaporibus.  
 37 Ebrius, rem  
 unam cernens,  
 plures videtur  
 aspicere.  
 38 Pollux.  
 39 Castibus &  
 pugillatu dele-  
 ctatur.  
 40 Quot ho-  
 mines, tot sen-  
 tentiæ. Trahit  
 sua quemque  
 voluptas.  
 41 More Sa-  
 tyrico.  
 42 Qui fuit  
 & te & me  
 melior.  
 43 Lucilius.  
 44 Commit-  
 tebat libris.  
 45 Si quid es  
 male evenere-  
 rat. 46 Ne-  
 que ad aliud  
 vitæ genus  
 confugiens,  
 quam ad li-  
 bros suos.  
 47 Veluti in  
 tabula quæ ex  
 voto suspen-  
 debatur in  
 templo à van-

fragis. 48 Vita Lucili. 49 Sum dubius. 50 Inter Læviam & Appu-  
 liam. Est enim Horatius in oppido Venusio natus. 51 A Roma missus. 52 Ne  
 per vacante locum Sabellis expulsi, pervium iter esset Lucanis ad Romanos.  
 53 Nisi sim laceffitus. 54 Quemquam vivum. 55 A maledictis. 56 Vti-  
 nam pereat telum, (hic scribendi stylus) ut non sit causa cur illo utar. 57 Qui  
 me lacefferit. 58 Plorabit. 59 Cantabitur ad infamiam sui nominis sempit-  
 ternam. 60 Quæstor vel accusator. 61 Minatur conditionem ex legi-  
 bus latis. 62 Et minitatur sortitionem in rebus dubiis, post factam ad accu-  
 satoris & reo iudicium refectionem. 63 Albutii filia venefica. 64 Minatur  
 venenum. 65 Iudex nummarius & venalis. 66 Quo modo quisque pluri-  
 mum potest. 67 Vt terreat quos metuit. 68 Et quemadmodum natura  
 hoc imperet. 69 Potenter. 70 Sic ratiocinare mecum. 71 Nisi à natura.  
 72 Scavæ longævam matrem committe, quam nimium vivere moleste fert.  
 73 Non gladio eam perimet sed veneno. 74 Quæ pia videtur, nec tamen est.

55 Occidet matrem.  
 56 Melle corrupto.  
 77 Ne sim longior.  
 78 Sive mors celer & violenta mihi imminet.  
 79 Seu fortuna ita afferit.  
 80 Quodque erit vitæ genus. 81 O Horati (inquit Trebatius) ne non sis vivax metuo, si Satyras scribes.  
 82 Et ne quis gratiofus apud majores viros, &c. 83 Mortem tibi inferat. 84 Rogat Horatius, quid passus est Lucilius cum magnos viros carpsit?  
 85 In morem Satyricum.  
 86 Uniuscujusque vitia detegere.  
 87 Incederet & obambulare nitidus. s. ut civis bonus.  
 88 Et Scipio Africanus.  
 89 Lucilii ingenio sunt offensi? 90 Ob Metellam & Lupum, homines improbos maledicis versibus conscissos? 91 Culpavit. 92 Plebem infimam & tunicatum populum. 93 Propitius. 94 Virtutis amicis. 95 Insuper. 96 A populi conspectu. 97 Scipio & Lælius. 98 Iocari cum ipso Lucilio. 99 Et à rebus seriis laxati. 1 Donec coena pararetur. 2 Soliti sunt. 3 Infra annum redditum Lucilii, qui erat ordinis equestris. 4 Cum Angusto, Mecoenate, &c. 5 Nolens fatebitur. 6 Rem fragilem dentibus permolere. 7 In rem solidam incurret. 8 Ergo (inquit Trebatius) non possum differre, quin pro te pronuntiem. 9 Ignorantia legum, quæ aliquid jubent aut vetant poena sancita, à verbo sancio. 10 Carmina maledica. 11 Lex xii tabularum lata est. 12 Actio ex lege. 13 Concedamus ita esse (inquit Horatius) si quis carmina scripserit mala, i. indocta.

*Ut neque calce lupus quenquam, neque dente petit bos.*  
*Sed mala 75 tollet animum 76 vitiato melle cicuta.*  
 77 *Ne longum faciam: seu me tranquilla senectus*  
*Expectat, 78 seu mors atris circumvolat alis:*  
*Dives, inops, Roma, 79 seu fors ita jusserit, exul,*  
*Quisquis erit vita, scribam, 80 color. 81 O puer, ut sis*  
*Vitalis metuo, 82 & majorum ne quis amicus*  
 83 *Frigore te feriat. 84 Quid, cum est Lucilius ausus*  
*Primus in hunc operis componere carmina 85 morem?*  
 86 *Detrahere & pellem, nitidus qua quisque per ora*  
 87 *Cederet, introrsum turpis? num Lælius, 88 aut qui*  
*Duxit ab oppressa meritum Carthagine nomen,*  
 89 *Ingenio offensi? aut laeso doluere 9 Metello?*  
*Famosisque Lupo cooperto versibus? atqui*  
*Primores populi 91 arripuit, 92 populumque, tributim:*  
*Scilicet uni 93 aquus virtuti, atque 94 ejus amicis.*  
 95 *Quin ubi se à vulgo. 96 & scena, in secreta remo-*  
 97 *Virtus Scipiada, & mitis sapientia Læli. (rant*  
 98 *Nugari cum illo, 99 & discincti ludere, donec*  
 1 *Decoqueretur olus, 2 soliti. quicquid sum ego, quâvis*  
 3 *Infra Lucili censum, ingeniumque, tamen me*  
 4 *Cum magnis vixisse 3 invita fatebitur usque*  
*Invidia, & 6 fragili quarens illidere dentem,*  
 7 *Offendet solido. nisi quod tu, doctæ, Trebati,*  
*Dissentis. 8 equidem nihil hic diffindere possum.*  
*Sed tamen ut monitus caveat, ne forte negoti*  
*Incutiat tibi quid 9 sanctarum inscitia legum:*  
*Si 10 mala condiderit in quæ quis carmina, 11 jus est,*  
 12 *Iudiciumque. 13 esto, si quis mala: sed bona si quis*  
*Iudice condiderit laudatur Casare. si quis*

*Opprobriis dignum* <sup>14</sup> *latraverit*, <sup>15</sup> *integer ipse*,  
<sup>16</sup> *Solventur risu tabula*, <sup>17</sup> *tu missus abibis*.

<sup>14</sup> Si lacera-  
 verit.  
<sup>15</sup> Cum sit  
 ipse purus &

innocens. <sup>16</sup> Dissolventur cum Iudicum risu tabularum leges. <sup>17</sup> Tu di-  
 missus absolveris.

## SATYRA II.

Sub Ofelli persona luxui deditos infectatur. De eo  
 loquens qui gulæ servit, eum dicit non certo ju-  
 dicio, sed opinione quadam stulte concepta, deli-  
 cias in nonnullis cibis confectari. Atque ut in-  
 commoda recenset quæ comitantur hunc, qui  
 circa victum & luxum, sic commoda, quæ tenui  
 & frugali insunt, enumerat.

**Q***ua virtus, & quanta*, <sup>1</sup> *boni*, sit vivere parvo,  
 (Nec meus hic sermo est: sed quæ<sup>2</sup> præcepit Ofel-  
 Rusticus, <sup>3</sup> *abnormis sapiens*, <sup>4</sup> *crassaq; Minerva*) *[lus*  
*Discite non inter* <sup>5</sup> *lanceis*, *mensasque* <sup>6</sup> *nitentes*,  
*Cum stupet insanis* <sup>7</sup> *acies fulgoribus*, & cum  
<sup>8</sup> *Acclinis falsis animus* <sup>9</sup> *meliora recusat*;  
*Verum hic* <sup>10</sup> *impransi mecum disquirite*. <sup>11</sup> *cur hoc?*  
*Dicam si potero*. **M A L E** *verum examinat omnis*  
<sup>12</sup> *Corruptus iudex*. <sup>13</sup> *leporem seltatus*, *equove*  
*Lassus ab indomito*: vel, si Romana fatigat  
*Militia* <sup>14</sup> *assuetum gracari*, <sup>15</sup> *seu pila velox*,  
*Molliter austerum* <sup>16</sup> *studio fallente laborem*,  
*Seu te* <sup>17</sup> *discus agit*: <sup>18</sup> *pete cedentem aëra disco*.  
*Cum labor* <sup>19</sup> *extuderit fastidia*: <sup>20</sup> *siccus, inanis*  
<sup>21</sup> *Sperne cibum vilem*: nisi <sup>22</sup> *Hymettia mella Faler-*  
*Ne biberis diluta*. <sup>23</sup> *foris est promus*, & *atrum* (no  
*Defendens pisces* <sup>24</sup> *hyemat mare*. *Cum sale panis*  
<sup>25</sup> *Latrantem stomachum bene leniet*. <sup>26</sup> *Vnde putas*,  
<sup>27</sup> *Qui partum?* <sup>28</sup> *non in caro nidore voluptas* (aut  
*Summa*, sed *in teipso est*: <sup>29</sup> *tu pulmentaria quare*

<sup>1</sup> Ordo est. 8  
 boni, discite  
 quæ virtus,  
 &c. 2 Præ-  
 monstravit &  
 docuit.  
 3 Sapiens, sed  
 non secundum  
 normam sa-  
 pientiae Stoi-  
 cæ. 4 Do-  
 ctiora non ex-  
 cultus.  
 5 Vasa pretio-  
 sa pro epulis.  
 6 Mensas opi-  
 paras.  
 7 Cum oculo-  
 rum & mentis  
 acies. (i. cum  
 iudicium ra-  
 tionis) auri &  
 argenti folgo-  
 ribus obtun-  
 ditur. 8 In-  
 cumbens &  
 propensus ad  
 assentiedum  
 falsis. quod  
 multis cibo re-  
 pletis accidit.  
 9 Veram vir-  
 tutem repu-  
 diat. 10 Ie-  
 juni. 11 Cur  
 velim ut im-  
 pransi verum  
 discatis?

cibo potuque confectus verum à falso distinguere nescit. <sup>13</sup> Leporem venat-  
 us. <sup>14</sup> Te assuetum genialiter vivere, vel Græco more ludere. <sup>15</sup> Seu pila  
 te agit. i. delectat. <sup>16</sup> Pilæ ludo oblivionem laboris afferente mollietur. i. cum  
 quadam voluptate. <sup>17</sup> Ludus in Græcia natus. <sup>18</sup> Iacta discum in aërem,  
 qui cedit corporibus gravioribus. <sup>19</sup> Cum labor fugaverit fatietatem, quæ  
 nauseam parat. <sup>20</sup> Sitibundus & famelicus. <sup>21</sup> Ironica est concessio. Quasi  
 dicat, non spernes. <sup>22</sup> A monte Hymetto in Attica. est Hypallage. <sup>23</sup> Cel-  
 larius domi non est. <sup>24</sup> Mare in tempestatem insurgit. <sup>25</sup> Stomachum inanem.  
<sup>26</sup> Vnde putas hanc voluptatem nasci in tam tenui victu? <sup>27</sup> Quo modo  
 paratum? <sup>28</sup> Non in carorum obsoniorum odore. <sup>29</sup> Tu epulas pulmento  
 suaviore quære exercitio laborioso.

30 Nam pinguem vitium. i. crapula turgidum & pallidum, neque ostrea nec scarus poterit juvare.

31 Peregre adveſta.

32 Piſcis Romæ carus & rarus.

33 Vix perſuadebo.

34 Pavone.

35 Fricare, vel delectare palatum.

36 Corruptus vanitatibus rerum, ut deliciis luxuriſis.

37 Majori pretio.

38 Quafi ad guſtum alarum pulchritudo pertineat.

39 Num coſto pavoni mane-

ant illæ plumæ. 40 For-

ma pavonis magis quam

illa. i. forma gallinæ.

41 Formis pulchritudine diſſimilibus.

42 Concedo.

43 Quo modo ſcis? 44 An piſcis iſte ſit in fluvio Tiberi captus, an alio. i. in mari? 45 Piſces omnes capti ſtatim hiant & os in latum dīducunt.

46 An inter pontes, ubi lupus eſt potior, propter aquam concitatio-

rem. 47 Circa oſtia Tiberis. 48 Quam dividas neceſſe eſt in fruſta.

49 Seducit, vel delectat te nulli magnitudo. 50 Cur igitur magnitudinem laudas in mullo, & reprehendis in lupo.

51 Lupis. 52 Dedit proceritatem. 53 Mullis. 54 Vulgareſcibos. 55 Magnum mullum. 56 Obſoniorum helluo, cujus dapes digne ſunt Harpyiarum contactu inquinari.

57 Auſtri precibus meis faventes. 58 Humido veſtro calore putrefacite. 59 Quanquam aper nauſeam movet, & contemnitur. 60 Quia. 61 Copia faſtidieſcem gravat ſtomachum.

62 Helluo exſaturatus. 63 Inulæ ſunt utiles ad appetitum excitandum, quia viſcoſam pituitam incidunt. 64 Viſtus tenuis. 65 Majorum virorum epulis. 66 Parvi pretii. 67 Oleis maturis & amaris. 68 Gallous præco fuit & obſoniorum gurgis, qui primus convi-

vio poſuit acipenſerem, piſcium omnium habitum nobiliſſimum. 69 Rhombus piſcis ſummo erat in honore apud Romanos. 70 Rhombus adhuc fere Romanis erat incognitus.

*Sudando. 30 pinguem vitium, albumque, nec oſtea, Nec ſcarus, aut poterit 31 peregrina juvare 32 lagois.*

*Vix tamen 33 eripiam, poſito pavone, velis quin*

*34 Hoc potius, quam gallina 35 tergere palatum,*

*Corruptus 36 vanis rerum: quia veneat 37 auro*

*Rara avis: & piſta pandat ſpectacula cauda.*

*38 Tanquā ad re attineat quicquam, num veſceris iſta*

*Quā laudas pluma: 39 coſtore num adeſt honor idē?*

*Carne tamen quamvis diſtat nihil 40 hac magis illa,*

*41 Imparibus formis deceptum te patet. 42 eſto.*

*43 Vnde datum ſentis, 44 lupus hic, Tiberinus in alto*

*Captus 45 hiet? 46 pontesne inter jaſtatus, an amnis*

*47 Oſtia ſub Tuſci? laudas inſane trilibrem (eſt.*

*Mullum: 48 in ſingula quē minuas pulmenta neceſſe*

*49 Ducit te ſpecies, video. 50 quo pertinet ergo*

*Proceros odiſſe lupos? quia ſcilicet 51 illis*

*Majorē naturæ modum dedit, 53 his breve pondus.*

*I E I V N V S raro ſtomachus 54 vulgaria temnit.*

*Porrectum magno 55 magnum ſpectare catino*

*Vellem, ait Harpyiis 56 gula digna rapacibus, at vos*

*57 Preſentes Auſtri 58 coquite horū obſonia: quanquā*

*59 Putet aper, rhombuſq; recēs, mala copia 60 quando*

*61 Agrum ſollicitat ſtomachū: cum rapula 62 plenur,*

*Atque 63 acidas mavult inulas. nec dū omnis abalta*

*64 Pauperies epulis 65 regum: nam 66 vilibus ovīs,*

*67 Nigriſque eſt oleis hodie locus. Haud ita pridem*

*68 Galloni præconis erat acipenſere menſa*

*Infamis, quid? tum 69 rhombos minus æquor alebat?*

*70 Tutus erat rhombus, tutoque ciconia nido:*

*Donec*

*Donec vos author docuit* <sup>71</sup> *pratorius. ergo*  
*Si quis nunc mergos suaveis* <sup>72</sup> *edixerit assos;*  
*Parebit* <sup>73</sup> *pravi docilis Romana juventus.*  
<sup>74</sup> *Sordidus à tenui victu distabit,* <sup>75</sup> *Osello*  
*Iudice. nam frustra vitium vitaveris* <sup>76</sup> *illud,*  
*Si te* <sup>77</sup> *alio pravam detorseris. Avidienus,*  
*Cui Canis* <sup>78</sup> *ex vero dictum cognomen adharet,*  
<sup>79</sup> *Quinquennis oleas* <sup>80</sup> *est, sylvestria corna,*  
*Ac,* <sup>81</sup> *nisi mutatum, parcat defundere vinum, &*  
<sup>82</sup> *Cujus odorem olei nequeas perferre* (<sup>83</sup> *licebit*  
*Ille* <sup>84</sup> *reposita, nataleis, aliosve dierum*  
*Festor* <sup>85</sup> *albatu celebret) cornu ipse* <sup>86</sup> *bilibri*  
*Caulibus instillat,* <sup>87</sup> *veteris non parvus aceti.*  
*Quali igitur victu sapiens utetur? & horum* (*git.*  
<sup>88</sup> *Verū imitabitur? hac urget* <sup>89</sup> *lupus, hac* <sup>90</sup> *canis,* <sup>91</sup> *an-*  
<sup>92</sup> *Mundus erit, qui non offendat* <sup>93</sup> *sordibus, atque*  
<sup>94</sup> *In neutram partem cultus miser.* <sup>95</sup> *hic neq; servus,*  
<sup>96</sup> *Albuci senis exemplo, dum munia* <sup>97</sup> *didit,*  
*Savus erit: neq; sic ut* <sup>98</sup> *simplex Navius, 99 unctam*  
*Convivis præbebit aquā. vitium hoc quoq; magnum.*  
*Accipe nunc, victus tenuis* <sup>1</sup> *qua, quantaq; secum*  
*Afferat. Imprimis valeas bene. nam, varia res*  
*Vt noceant homini, 3 credas, memor illius esca,*  
*Qua simplex olim tibi* <sup>4</sup> *federit. at simul assis*  
<sup>5</sup> *Miscueris elixa, simul Conchylia turdis,*  
*Dulcia se* <sup>6</sup> *in bilem vertent, stomachoq; 7 tumultum*  
*Lenta feret* <sup>8</sup> *pituita. vides, ut* <sup>9</sup> *pallidus omnis*  
*Cœna desurgat* <sup>10</sup> *dubia? quin corpus onustum*  
<sup>11</sup> *Hesternis vitiis animum quoque* <sup>12</sup> *prægravat una,*  
<sup>13</sup> *Atque affigit humo divina particulam aura.*  
<sup>14</sup> *Alter, ubi dicto citius* <sup>15</sup> *curata sopori*

<sup>71</sup> Sempromius Rufus  
<sup>72</sup> galofus præ-  
<sup>73</sup> turam expe-  
<sup>74</sup> tens tulit re-  
<sup>75</sup> pulsam.  
<sup>76</sup> Pro impe-  
<sup>77</sup> rio dixerit.  
<sup>78</sup> Iuventus,  
<sup>79</sup> quæ cito pra-  
<sup>80</sup> va discit.  
<sup>81</sup> Inter vi-  
<sup>82</sup> ctum sordidum  
<sup>83</sup> & luxuriosum  
<sup>84</sup> victus medius  
<sup>85</sup> est interjectus,  
<sup>86</sup> qui etiam lan-  
<sup>87</sup> dabilis est.  
<sup>88</sup> Philospho  
<sup>89</sup> incolto, de  
<sup>90</sup> quo supra.  
<sup>91</sup> Luxuriam.  
<sup>92</sup> In aliud vi-  
<sup>93</sup> tium contra-  
<sup>94</sup> rium.  
<sup>95</sup> Ex morum  
<sup>96</sup> veritate. i. ex  
<sup>97</sup> immodestia &  
<sup>98</sup> sordibus.  
<sup>99</sup> Oleas ve-  
<sup>100</sup> tustate corru-  
<sup>101</sup> ptas.  
<sup>102</sup> Comedit;  
<sup>103</sup> Nisi aci-  
<sup>104</sup> dum, ut ace-  
<sup>105</sup> tum. <sup>82</sup> Et  
<sup>106</sup> instillat cauli-  
<sup>107</sup> bus oleum,  
<sup>108</sup> cujus odo-  
<sup>109</sup> rem, &c.  
<sup>110</sup> Quamvis.  
<sup>111</sup> Convivia  
<sup>112</sup> facta die se-

cundo à nuptiis, vel comestationes, quæ liberis natis inter vicinos celebrantur.  
 Angl. *child-feasts.* <sup>85</sup> Alba veste indutus. <sup>86</sup> E vasculo corneo, quod duas  
 olei libras continet. <sup>87</sup> Acetum morientis & languidi. <sup>88</sup> Gallonium luxu-  
 riosum, an Avidienum sordidum? <sup>89</sup> Edacitatis vel ingluvies. <sup>90</sup> Immon-  
 ditia vel sordes. <sup>91</sup> Vt est in proverbio. <sup>92</sup> Ille tenet medium. <sup>93</sup> Inde-  
 cora parsimonia. <sup>94</sup> Et in neutram partem cultus, sive sordidi, sive luxuriosi,  
 erit miser. <sup>95</sup> Hic, quem mundum dicimus. <sup>96</sup> Albutius servos prius casti-  
 gabat, quam aliquis eorum peccasset. <sup>97</sup> Dum officia distribuit. <sup>98</sup> Vt Næ-  
 vius parum prudens. <sup>99</sup> Aquam unguentis dilutam, quod est luxuriæ non fe-  
 rendæ. <sup>1</sup> Quæ comoda. <sup>2</sup> Una. <sup>3</sup> Credere debes. <sup>4</sup> Aliquando tibi  
 placuerit. <sup>5</sup> Si in stomachum ingesseris. <sup>6</sup> In choleram amaram. <sup>7</sup> Dolorem.  
<sup>8</sup> Phlegma. <sup>9</sup> Decolor & ægrotus. <sup>10</sup> Cœna est dubia, ubi convivæ dubi-  
 tant quid de multis sumant. <sup>11</sup> Hæsterna crapula. <sup>12</sup> Animum hebetem red-  
 dit. <sup>13</sup> Atque ad humum dejecit animam, divini spiritus partem. <sup>14</sup> Alter,  
 cujus victus parvus est & frugalis. <sup>15</sup> Membra, mediocris cibo recreata.

16 Alacer ad necessarias functiones.

17 Qui parce vivit, ad meliorem victum potest transcurrere aliquando.

18 Et ubi senectus advenit.

19 Ante tempus fumis.

20 Aprum leviter putentē.

21 Iudicium.

22 Hac intentione.

23 Putidum potius ederet.

24 Tellus in prima sua etate.

25 Fama quæ humanæ auri sic gratior quam quodvis carmen.

26 Afferunt.

27 Adde hæc etiam incommoda.

28 Cujus sub imperio es.

29 Te tibi inimicum, qui omnia tua das aliis.

30 Pecunia, qua laqueum tibi emas ad suspendium.

31 Homo profusus idemque pauper.

32 Quæ sufficiant tribus regibus.

33 Huic luxurioso respondet Horatius.

34 Quod tibi superest.

35 Non melius quam in epulas luxuriosas.

36 Inopia indignus, qui non mereatur nec debet egenus esse.

37 E tanto acervo.

38 Non semper, quia fortuna est instabilis.

39 Commutata fortuna.

40 Ad mutationem fortunæ constantior erit hic, &c.

41 Qui rerum omnium copię animum & corpus assuefecerit?

42 Corpus delictis elatum.

43 Præparaverit, quæ in rebus adversis usui esse possint.

44 Omni re sua familiari incolumi.

45 Non largius.

46 Quam nunc proscriptioe immunitis.

47 Quilibet videre potuit Ofellum narrantem hæc, Non ego, &c.

48 In agello demenso, & ab Vmbreno, Augusti milite, conducto.

*Membra dedit, 16 vegetus præscripta ad munia surgit.*

*17 Hic tamen ad melius poterit transcurrere quon-*

*Sive diem festum rediens adduxerit annus, (dam,*

*Seu recreare velit tenuatum corpus: 18 ubique*

*Accedent animi, & tractari mollius ætas*

*Imbecilla volet. Tibi quidnam accedet ad istam,*

*Quam puer, & validus 19 præsumis, molliciem, seu*

*Dura valetudo inciderit, seu tarda senectus? (sus*

*20 Rancidum aprum antiqui laudabāt; non, quia 21 na-*

*illis nullus erat: sed, credo, 22 hac mente, quod hospes*

*Tardius adveniens, 23 vitiatum commodius, quam*

*Integrum edax dominus consumeret. hos utinā inter*

*Heroes natum tellus me 24 prima tulisset!*

*Das aliquid famæ, 25 qua carmine gratior aurem*

*Occupat humanam? grandes rhombi, patinaque*

*Grande 26 ferunt una cum damno dedecus. 27 adde*

*Iratum 28 patrum, vicinos, 29 te tibi iniquum,*

*Et frustra mortis cupidum, cum deerit egenti*

*30 Es, laquei pretium. jure inquis, 31 Thrassius istis*

*lurgatur verbis. ego vectigalia magna,*

*Divitiasque habeo 32 tribus amplas regibus: 33 ergo*

*34 Quod superat, nō est, 35 melius quo insumere possis?*

*Cur eget 36 indignus quisquam te divite? quare*

*Templa ruunt antiqua deum: cur improbe chara*

*Non aliquid patria 37 tanto emetiris acervo?*

*Vni nimirum tibi 38 recte semper erunt res?*

*O magnus 39 posthac inimicis risus. uterne*

*40 Ad casus dubios fides sibi certius; hic, qui*

*41 Pluribus assuerit mentem, corpusque 42 superbum:*

*An qui contentus parvo, metuensque futuri,*

*In pace, ut sapiens, 43 aptarit idonea bello?*

*Quo magis his credas: puer hunc ego parvus Ofellum*

*44 Integris opibus novi 45 non latius usum,*

*46 Quam nunc accisis, 47 Videas 48 metato in agello*



Cum pecore, & gnatu, 49 fortem s<sup>o</sup> mercede colonum,  
51 Non ego, narrantem, temere edi luce s<sup>2</sup> profesta  
Quicquam, prater olus fumosa cum pede perna.

Ac, mihi seu 53 longum post tempus venerat hospes,  
54 Sive operum vacuo gratus conviva 55 per imbrē  
Vicinus; 56 bene erat, 57 non piscibus urbe petitis,  
Sed pullo, atque hado: tum 58 pensilis uva secundas,  
Et nux ornabat mensas, 59 cum duplice ficu.

60 Post hoc ludus erat 61 cuppa potare magistra:

62 Ac venerata Ceres, uti culmo surgeret alto,

63 Explicuit vino contracta 64 seria frontis.

65 Saviat, atque novos moveat fortuna 66 tumultus,  
Quantum 67 hinc imminuet? quanto aut ego parcius,  
aut vos

O pueri 68 nituistis. 69 ut nunc novus incola venit?

70 Nam propria telluris herum natura neque illum,  
Nec me, nec quenquam statuit. nos expulsi 71 ille,

Illum aut 72 nequities, 73 aut vafri inscitia juris,

Postremo expellet certe 74 vivacior hares,

Nunc ager Vmbreni sub nomine, nuper Ofelli

Dictus, erit nulli 75 proprius: sed cedit in usum

Nunc mihi, nunc alii. Quocirca vivite 76 fortes:

Fortiaque adversis opponite pectora rebus.

structa. 58 Uva, quæ pendens servabatur. 59 Cum geminis ficibus, quas  
murescas appellant. 60 Postquam nos cibo & potu explevissemus. 61 Nul-  
lo alio bibendi Magistro ad potandum adhibito quam ipsa cuppa, id est, ut  
suo quisque arbitratu biberet, & quantum vellet. 62 Ac rogata Ceres, ut  
culmum faceret exurgere altum. 63 Discussit. 64 Res serias, curas & mole-  
stias, quibus frons contrahitur. 65 Sit mihi fortuna iniqua (inquit Ofellus)  
quantum volet. 66 Terrores & alios motus excitet. 67 De eo, quod in usu  
habeo. 68 Minus splendide vixisti? 69 Postquam huc venit Vmbrenus.  
70 Sont autem privata nulla natura, Cic. Off. 1. 71 Vmbrenus per Augustum.  
72 Luxuria & sumptus profusus. 73 Aut vafri juris ignorantia. Sed cur poeta  
ius vafrius appellat? An quod huiusmodi vafrities est in jurisconsultis, ut  
in utramque partem ius exponant & interpretentur? Non audeo affirmare.  
74 Mors possessoris, cui hæres diutius vivens succedit. 75 Nulli perpetuus.  
76 Vivite forti animo adversus fortunæ incommoda.

49 Tempo-  
rum injuriam  
fortiter feren-  
tem.

50 Pretio da-  
to pro agro  
suo ad Vm-  
brenum trans-  
lato. 51 To-  
tus, usque ad  
finem Satyræ,  
sermo est Of-  
elli. 52 Die  
non festa.

Angl. a wor-  
king day.

53 Hospes ra-  
ro veniens lau-  
tius & liben-  
tius est acci-  
piendus.

54 Sive cum  
vacarem ab  
opere.

55 Propter  
imbrem,  
quamdiu plue-  
bat.

56 Abunde e-  
rat nobis ad  
hilaritatem.

57 Mensa non  
piscibus in-

## S A T Y R A I I I.

1 O Horati.  
2 Chartam, in  
qua scribas.

3 Commutans  
omnia, quæ in  
tabulis aliquã-  
do scripseras.

4 Vini largus.  
i. nimium bi-  
bens, & dor-  
miens.

5 Nil dictu  
dignum, quod  
Satyris man-  
detur.

6 Post  
dies Saturno  
sacros (in qui-  
bus magna e-  
rat potandi

copia) hinc. i.  
ad villam fu-  
gisti, ut scri-  
beres.

7 Cul-  
pantur calami  
ad scribendum  
miuus apti.

8 Immerito  
abs te vexatur  
paries ædifica-  
tus, diis &

pœtis male  
propitiis.

9 In pariete  
cerato sole-  
bant pœtæ, si  
quid noctu in

mentem veni-  
ret, inscribere.

10 Multa  
promittentis.

11 Te otiosu.

12 Horatius

Damasippum inducit ipsum accusantem quod nihil  
scriberet: deinde sub persona Damasippi Stoi-  
cum paradoxon tractat, nimirum, Stultos omnes  
insanire.

**S**ic raro scribis, ut toto non quater anno  
Membranā poscas, scriptorum quæq; retexens,  
Iratus tibi, quod vini somnique & benignus

Nil dignum s sermone canasi quid fiet? ab ipsis

6 Saturnalibus huc fugisti. sobrius ergo

Dic aliquid dignum promissis: incipe. nil est.

Culpantur frustra 7 calami. 8 immeritusque laborat

Iratis natus 9 paries dis atque poetis.

Atqui vultus erat multa & præclara 10 minantis,

Si 11 vacuum 12 tepido cepisset villula tecto.

Quorsum pertinuis 13 stipare Platona Menandro?

Eupolin, Archilochum, comites educere tantos?

14 Invidiam placare paras 15 virtute relicta?

Contemnere miser. vitanda est improba Siren

16 Desidia: aut quicquid 17 vita meliore parasti,

18 Ponendum a quo animo. 19 Di te, Damasippe, deaq;

20 Verum ob consilium donent 21 tonsore. sed unde

Tā bene me nosti? 22 Postquam omnis res mea 23 Ianum

Ad medium 24 fracta est, aliena negotia curo,

25 Excussus propriis. 26 olim nam 27 querere amabam

28 Quo vaser ille pedes lavisset 29 Sisyphus are,

Quid sculptum 30 infabre, 31 quid fustum durius esset.

32 Callidus huic signo ponebam 33 millia centum:

Hortos egregiasque domos mercarier unus

Cum lucro noram: unde frequentia 34 Mercuriale

domo tepida delētabatur, nam frigoris erat impatiens. 13 Quasi Alpatores

secum educere in villulam rusticam? 14 Invidiam virtutis tue comitem.

15 Ita ut mavis otiosi & nihil scribere? 16 Desidia Sireni similis animos ho-

minum corrumpit. 17 Virtutem exercendo. 18 Deponendum est & abji-

ciendum patienter. 19 Horatius satis ridicule gratias agit Damasippo.

20 Ob rectum consilium. 21 Qui longam & philosophicam tuam barbam

radat. 22 Respondet Damasippus. 23 Ianum Deum bifrontem in foro po-

situm, ubi mercatores & sceneratores conveniebant. 24 Quasi ad scopulos

illisa est. i. diminuta & consumpta. 25 Ejectus à propriis negotiis. 26 Nar-

rat Damasippus se studiosum fuisse vasorum antiquorum prius quam fit factus

Stoicus. 27 Cognoſcere amabam. 28 In quo vase æreo. 29 Sisyphus

Æoli filius Corinthi rex. 30 Minus artificiose. 31 Quid minus eleganter

esset conflatum. 32 In eo callidus eram, quod sciebam signatis operibus ju-

stum pretium imponere. 33 Sestertium nummum 100000. 34 Mercurius

præest mercaturis.

Impe-

Imposuere mihi cognomen 35 compita. 36 Novi,  
 37 Et morbi miror purgatum te illius. 38 Atqui  
 Emovit veterem mire 39 novus. ut solet, 40 in cor  
 Trajecto 41 lateris miseri capitisq; dolore: [44 urget.  
 Vt 42 lethargicus hic, quum sit 43 pugil, & medicum  
 45 Dum ne quid simile huic, esto ut libet. 46 ô bone, ne te  
 47 Frustrare: insanis & tu, 48 stultique prope omnes:  
 49 Si quid Stertinius veri crepat: 50 unde ego mira  
 Descripsi docilis praecepta hac, 51 tempore quo me  
 Solatus jussit 52 sapientem pascere barbam,  
 Atque a Fabricio non tristem 53 ponte reverti.  
 Nam 54 male re gesta quum vellem mittere 55 operto  
 Me capite in flumen, 56 dexter stetit, & cave faxis  
 Te quicquā indignum. pudor (inquit) te 57 malus urget,  
 Insanos qui inter vereare insanus haberi.  
 Primum nam inquirā, quid sit furere. hoc si erit in te  
 Solo, 58 nil verbi, pereas quin 59 fortiter, addam.  
 60 Quem mala stultitia, & quacunque inscitia veri  
 Cacum agit, insanum Chrysippi 61 porticus & grex  
 62 Autumat. hac populos, hac magnos 63 formula reges,  
 Excepto Sapiente, tenet. nunc accipe quare  
 64 Desipiant omnes, aequae ac tu, qui tibi nomen  
 Insano 65 posuere. 66 velut sylva, ubi passim  
 67 Palantes error 68 certo de tramite pellit,  
 Ille sinistrorsum, hic dextrorsum abit: unus utrique  
 69 Error, 70 sed varius illudit partibus. hoc te  
 Crede modo insanum: nihilo ut sapientior illo,  
 Qui te deridet, 71 caudam trahat. est genus unum  
 Stultitia, 72 nihilum metuenda timentis: ut ignes,  
 Vt rupes, fluviosque 73 in campo obstare queratur:  
 Alterum & huic 74 varium, & nihilo sapientius, ignes  
 Per medios, fluviosque ruentis, clamat amica,  
 Mater, honesta soror, cum cognatis, pater, uxor:

51 Philosophicam barbam untrire, ad umbilicum usque, aut ad pubem demis-  
 sam. 52 Vnde Damasippus se praecipitare voluit damni dolore commetus.  
 53 Re familiari mea consumpta. 54 Pudoris causa. 55 Astitit mihi  
 Stert. fortunatus. 56 Vitiosus pudor. 57 Nihil praeterea loquar.  
 58 Forti animo. 59 Desinitio insaniae. 60 Schola Stoica. 61 Insanum  
 putat. 62 Haec definitio. 63 Quare stulti sint. 64 Imposuere.  
 65 Quemadmodum in sylvis. 66 Vagantes. 67 A via recta abducit.  
 68 Vnus est error utrique. 69 Sed error ille quasi indubundus in variis  
 versatur partibus, ut puta dextra & sinistra. 70 Sit stolidus & stultus, cuius  
 tergo cauda animantis per derisionem appendatur. 71 In quibus nihil est  
 periculi. 72 In planitie. 73 Huic contrarium.

35 Omnes po-  
 pulariter, qui  
 in compitis  
 auctionaban-  
 tur, me appel-  
 labant Mercu-  
 riales.

36 Novi, in-  
 quit Horatius.  
 37 Illius ne-  
 gotii.

38 Respondet  
 Damasippus.

39 Novus  
 morbus vete-  
 rem depulit.

40 In os ven-  
 triculi, xap-  
 δαγίω Gale-  
 nus appellat.

41 Pleuritidis.

42 Vt veter-  
 nosus. 43 Quū  
 sit phreneti-  
 cus. 44 Et me-  
 dicum verbe-  
 ret. 45 Dum-

modo ne quid  
 facias huic  
 phrenetico si-

mile (inquit  
 Horatius) esto  
 insanus si vo-

les. 46 Lo-  
 quitur Dama-  
 sippus. 47 Ne  
 decipias te.

48 Secundum  
 Stoicorum  
 dogma.

49 Si quid veri  
 loquitur Stert.  
 philosophus  
 Stoicus. 50 A

quo. 51 Ex  
 eo tempore.

75 *Serva te, tibi cave.*

76 *F. Actor Tragicus Hecubam agens* ( quæ hic ab Horatio Iliona dominatur) cū somnum simulare deberet, serio dormivit vino obrutus.

77 *Catienis histrio, qui Polydori partes agens, hæc verba magno clamore loquebatur: Mater te appello.*

78 *Emendo, vendeudo, credendo.*

79 *Qui Damasippi fidei credat?*

80 *Insanus.*

81 *Lucro repudiato, quod æquus Mercurius offert.*

82 *O debitor scribe, te mutuo accepisse à Nerio foeneratore decem millia librarum.* 83 *Foeneratoris, qui debitores suos cuationibus tanquam nodis obstringebat.*

84 *Formulas & juris laqueos.* 85 *Tergiversator, qui ne solvat debitum varios dolos machinabatur, similis Proteo in varias figuras se transformanti.* 86 *Bene rem gerere.* 87 *Multo insanius est Petilius.* 88 *Mutuo dantis, vel jubentis argentarium in codice suo scribere nomine creditoris & debitoris.* 89 *Rependere atque per argentarii scripturam reddere.* 90 *Sunt verba Stertini sub persona Damasippi.* 91 *Se ad audiendum parare.* 92 *Tristes efficit superstitio.* 93 *Æstuat.* 94 *Elleborus melancholiam purgans, remedium est insanix.* 95 *Quicquid ellebori in Anticyra nascitur.* 96 *Hominis avarissimi, qui iussit hæredes quantam quisque summam ex testamento accepisset in ejus sepulchro incidere.* 97 *Exhibere.* 98 *Damnati sunt ejus testamenti.* 99 *Hominis sumptuosi.* 1 *Maximam vim frumenti.* 2 *Frumenti feracissima.* 3 *Staberium sic loquentem inducit. Hæc est ultima mea voluntas, sive sit prava sive recta.* 4 *Noli me objurcare, ut solent patrum suos nepotes.* 5 *Respondet Damasippus, sive quis alius.* 6 *Ironice.*

*Hic fossa est ingens, hic rupes maxima: 75 serva: Non magis audierit, quam 76 Fufius ebrius olim, Quum Ilionam edormit, 77 Catienis mille ducentis, Mater te appello, clamantibus. huic ego vulgum Errori similem cunctum 78 insanire docebo.*

*Insanit veteres statuas Damasippus emende, Integer est mentis Damasippi 79 creditor? esto.*

*Accipe quod nunquam reddas mihi, si tibi dicam, Tunc insanus eris, si acceperis? an magis 80 excors*

*81 Rejēta prada, quam præsens Mercurius fert?*

*82 Scribe decem a Nerio: non est satis: adde 83 Cicuta Nodosi tabulas centum: mille adde 84 catenas:*

*Effugiet tamen hæc sceleratus vincula 85 Proteus.*

*Quum rapies in jura, malis ridentem alienis,*

*Fiet aper, modo avis, modo saxū. & quū volet, arbor.*

*Si male rem gerere, insani est; 86 contra bene, sani;*

*87 Putidius multo cerebrum est (mihi crede) Petills,*

*88 Distantis quod tu nunquam 89 rescribere possis.*

*90 Audire, atque togam 91 jubeo componere, quisquis*

*Ambitione mala, aut argenti pallet amore:*

*Quisquis luxuria, 92 tristive superstitiēne,*

*Aut alio mentis morbo 93 calet. huc propius me,*

*Dum doceo insanire omnes, vos ordine adite.*

*Danda est 94 ellebori multo pars maxima avaris:*

*Nescio an 95 Anticyram ratio illius destinet omnem.*

*Hæredes 96 Staberi summam incidere sepulchro:*

*Ni sic fecissent, gladiatorum 97 dare centum*

*98 Damnati populo paria, atq; epulū, arbitrio 99 Arri,*

*1 Frumenti quantum metis 2 Africa. 3 Sive ego prave,*

*Seu recte hoc volui, ne sis 4 patrum mihi. 5 Credo*

*Hoc Staberi 6 prudentem animum vidisse. Quid ergo*

*Sensit, quum summam patrimoni insculpere saxo  
 Hæredes voluit? 7 Quoad vixit, credidit ingens  
 Pauperiem vitium, & cavit nihil<sup>8</sup> acrius: ut si  
 Forte<sup>9</sup> minus locuples uno quadrante periret,  
 Ipse videretur sibi<sup>10</sup> nequior. <sup>11</sup> omnis enim res,  
 Virtus, fama, decus, divina, humanaque pulchris  
 Divitiis parent: quas qui construxerit, ille  
<sup>12</sup> Clarus erit, fortis, justus, sapiens etiam, & rex,  
 Et quicquid volet. <sup>13</sup> hoc, veluti virtute paratum,  
 Speravit <sup>14</sup> magna laudi fore. quid simile isti  
<sup>15</sup> Græcus Aristippus? qui servos projicere aurum  
 In media jussit Lybia: quia tardius irent  
 Propter onus segnes. <sup>16</sup> utet est insanius horum?  
 Nil agit exemplum <sup>17</sup> litem quod lite resolvit.  
 Si quis emit citharas, emptas comportet in unum,  
 Nec studio cithara, nec Musa deditur ulli.  
 Si <sup>18</sup> scalpra & <sup>19</sup> formas <sup>20</sup> non sutor, nautica vela  
<sup>21</sup> Adversus mercaturis; delirus & amens  
 Undique dicatur merito. quid discrepat <sup>22</sup> istis  
 Qui nummos aurumque recondit, nescius uti  
<sup>23</sup> Compositis, metuensq; velut contingere <sup>24</sup> sacrum?  
 Si quis ad ingentem frumenti semper acervum  
<sup>25</sup> Porrectus vigilet cum longo fuste; neque <sup>26</sup> illine  
 Audeat <sup>27</sup> esuriens dominus contingere granum,  
 Ac potius foliis parvus vescatur <sup>28</sup> amaris:  
 Si positus intus Chii veterisque Falerni  
 Mille cadis (<sup>29</sup> nihil est, tercentum milibus;) acre  
 Potet acetum: age, si & <sup>30</sup> stramentis incubet, <sup>31</sup> unde-  
 octoginta annos natus, cui stragula vestis,  
<sup>32</sup> Blattarum ac tinearum epula, putrescat in arca:  
 Nimirum insanus paucis videatur, eo quod  
 Maxima pars hominum morbo jactatur eodem.  
 Filius, aut etiam libertus <sup>33</sup> ut ebibat hæres,  
<sup>34</sup> Dis inimica senex custodis, <sup>35</sup> ne tibi desit?  
 Quantulum enim <sup>36</sup> summa curtabit quisq; dierum,  
<sup>37</sup> Vngere si caules oleo meliore, caputque*

<sup>22</sup> Ab istis. <sup>23</sup> Bonis quæsis. <sup>24</sup> Vide Sat. i lib. 1. <sup>25</sup> Iacens.  
<sup>26</sup> Illius cumuli. <sup>27</sup> Quamvis sit dominus & esuriat. <sup>28</sup> Foliis agrestibus.  
<sup>29</sup> Parum est quod dico, mille vini cados domi repositos habere.  
<sup>30</sup> Vilibus stratis, quæ dormientibus subternuntur. <sup>31</sup> Natus annos uno  
 minus octoginta. i. 79. <sup>32</sup> Epulæ vermium, qui vestes corrodiunt, vestiti ti-  
 nex. <sup>33</sup> Ut consumat. <sup>34</sup> Diis invise. <sup>35</sup> Custodisne tua, ne tibi quid-  
 piam desit? <sup>36</sup> Quantulum de summa pecuniaria amputabit unusquisque  
 dies? <sup>37</sup> Si victu paulo mundiore utaris.

<sup>7</sup> Quandiu vi-  
 xit. <sup>8</sup> Nihil  
 cavit vehē-  
 mentius quam  
 paupertatem.  
<sup>9</sup> Si uno qua-  
 drante paupe-  
 rior esset mor-  
 tuus. <sup>10</sup> Lu-  
 xuriosior.  
<sup>11</sup> Hæc dicun-  
 tur ex persona  
 Staberii.  
<sup>12</sup> Ex avari  
 judicio.  
<sup>13</sup> Has divitias  
 accumulatas.  
<sup>14</sup> Ad nomi-  
 nis sui immor-  
 talitatem.  
<sup>15</sup> Aristippus  
 Socratis audi-  
 tor, non Græ-  
 cus natione,  
 sed ideo Græ-  
 cus dicitur,  
 quia Græcis  
 literis philoso-  
 phatus est.  
<sup>16</sup> Staberius  
 an Aristippus?  
<sup>17</sup> Quod ex  
 lite dissoluta  
 novam litem  
 ex se gignit.  
<sup>18</sup> Sutoria in-  
 strumenta, qui-  
 bus corium ra-  
 ditur. <sup>19</sup> Pe-  
 des ligneos,  
 quibus utun-  
 tur sutores ad  
 calceos com-  
 ponendos.  
 Angl. Lasses.  
<sup>20</sup> Si ille qui  
 sutor non est,  
 eiat scalpra-  
 at Alienus à  
 mercatura.

*Cæperis*

38 Porrigo est morbus capitis, ubi inter pilos surgunt quædam squamulæ. 39 Si exiguum tibi sufficit, quamobrem pejeras? &c.

40 Quare auferas per vim?

41 Quos emisti pecuniis.

42 Saus ne es & sensibus integris?

43 Apud Argos.

44 An putas eum non insanum fuisse antequam facinus admitteret? 45 Impulsus furis.

46 Postquam habitus est furiosus.

47 Pyladen socium suum.

48 Alio nomine.

49 Quod furor proveniens ex arrebile iusserat.

Bilis est splendida, & mordax iostat acciti.

50 Opimius avarus,

pauper argenti domi reconditi.

51 Vinum rubellum pessimum & saporis ingrati.

Vejentana, civitas est Campanie.

52 Vas potorio simile.

53 Vinum insipidum.

54 Vaterno.

55 Quibus cuncta recluderet.

56 Huic Opimium lethargicum.

57 Verba sunt Opimii.

Mene vivo hæc auferet hæres?

58 Huic rei da operam, ut convalescas.

59 Quid vis faciam? inquit Opimius. est dialogismus.

60 Loquitur medicus.

61 Arteriarum vires.

62 Robur.

63 Ptisanam ex oryza confectam.

64 Quærit Opimius quanti emptæ sit oryza?

in legitimo casu.

65 Lethargo.

65 Horatius Damalippum & Stertinium Stoicum inducit loquentes.

Caperis impexa fœdum? 38 porrigine? quare?

39 Si quid vis satis est, perjuras, surripis, 40 auferis

Vndique? tun' sanus? populum si cadere saxis

Incipias, servosque tuos, quos cre' paravis;

Insanum te omnes pueri clamentque puella.

Quum laqueo uxorem interimis, matremque veneno,

42 Incolumi capite es? Quid enim? Neque tu hoc fa-

[cis 43 Argis,

Nec ferro, ut demans genitricem occidit Orestes.

An tu reris eum 44 occisa insanisse parente?

Ac non ante malis dementem 45 altum furis, quam

In matris jugulo ferrum tepescit acutum?

Quin 46 ex quo est habitus male tuta mentis Orestes,

Nil sane fecit quod tu reprehendere possis;

Non 47 Pyladen ferro violare aususve sororem

Electram: tantum maledicit utrique, vocando

Hæc furiam, hunc, 48 aliud, iussit quod 49 splendida bilis.

50 Pauper Opimius argenti positi intus & auri,

Qui 51 Vejentanum festis potare diebus

52 Campana solitus trulla, 53 vappamque profestis,

Quondam 54 lethargo grandi est oppressus, ut hæres

Iam circum loculos & 55 claves latus evansque

Curreret. 56 hunc medicus multum celer atque fidelis

Excitat hoc pacto: mensam poni jubet, atque

Effundi saccos nummorum, accedere plures

Ad numerandum, hominem sic erigit, addit & illud:

Ni tua custodis, avidus jam hæc auferet hæres.

57 Men', vivo? Vt vivas igitur, vigila: 58 hoc agè. 59 Quid

60 Deficient inopem 61 vena te, ni cibus atque [vis?

Ingens accedat stomacho 62 fultura ruenti.

Quid cessas? agetum, sume hoc 63 ptisanarium oryza.

64 Quanti emptæ? parvo. quanti ergo? octo assibus. Eheu

Quid refert, 65 morbo, an furtis, pereamne rapinis?

66 Quis nā igitur sanus? Qui non stultus. Quid avarus?

Stultus & insanus. Quid? si quis non sit avarus,

Continuo sanus? Minime. Cur Stoice? Dicam.

67 Non est cardiacus (68 Craterum dixisse putato) Hic ager. 69 Recte est igitur? surgetque? 70 Negabit. Quod latus aut renes morbo tententur acuto. Non est perjurus, neque sordidus. 71 Immolet aquis Hic porcum Laribus. Verum ambitiosus & audax. 72 Naviget Anticyrā. quid enim differt, 73 Barathrone Dones quicquid habes, an nunquam utare 74 paratis? Servius Oppidius 75 Canusi duo pradia, dives, Antiquo censu, natis 76 divisse duobus Fertur, & hac moriens pueris dixisse vocatis Ad lectum: Postquam te 77 talos Aule nucesque 78 Ferre sinu laxo, 79 donare, & ludere vidi; Te Tiberi 80 numerare, cavis abscondere 81 tristem; Extimui, ne vos ageret vesania discors: 82 Tu Nomentanum. 83 tu ne sequerere 84 Cicutam. Quare per divos oratus uterque Penates, Tu cave ne minuas, tu ne majus facias, id, Quod satis esse putat pater, & 85 natura coercet. Præterea ne vos 86 titillet gloria, jure-jurando obstringam 87 ambo: uter adilis fuerit, vel Vestrum prator, is 88 intestabilis 89 & sacer esto. 90 In cicere, atque faba, bona tu perdasque lupinis, 91 Latus ut in circo spatieri, 92 aut æneus ut stes, Nudus agris, nudus nummis insane paternis? Scilicet 93 ut plausus, quos fert 94 Agrippa, feras tu, Astuta ingenuum vulpes imitata leonem? 95 Nequis humasse velit Ajacem 96 Atrida vetas cur? 97 Rex sum. 98 Nil ultra quaro plebejus. 99 Et aquam Rem imperito: ac si cui videor non justus, 1 inulto Dicere, qua sentis, permitto. 2 Maxime regum Di tibi dent capta classem reducere Troja: Ergo 3 consulere, & mox respondere 4 licebit?

67 Hic æget non laborat cardialgia. 68 Craterum medicum. 69 Estne igitur corpore sano, & è le-  
culo surget? 70 Medicus Craterus negabit. 71 Ut se gratum ostendat Laribus, qui eum à perjurio & avaritia libera-  
runt. 72 Purgetur Helleboro, quia in-  
sanus est. 73 Ventri omnivoro. Athenienses in Eavathrum, locum profundiorum, maleficos de-  
mittebant. 74 Quæstus. 75 Canusium, est oppidum in Appulia. 76 Divisse. 77 Tesseras. 78 Id dicimur laxo sinu ferre, ejus nul-  
lam curam gerimus. 79 Donare nuces & ludere talis. 80 Numerare nuces, & locis occultis ab-

condere. 81 Sollicitum. 82 Timui ne tu Aule Nomentanum prodigum sequerere. 83 Ne tu ò Tiberi. 84 Avarum fœneratorem. 85 Natura paucis contenta est. 86 Ne vos gloria alliciat. 87 Ambos. 88 Is esto, cui jus testandi est ademptum, vel, cui nemo jure cogitur testimonium perhibere. 89 Execrandus esto. 90 Adiles talia munera apud priscos in ludis Floralibus populo dabant. 91 Ut in lato circo superbus ambules. 92 Ut ænea statua tibi erigatur. 93 Ut populi applausus feras. 94 Gener Augusti, qui virtute fuit leo, cum tu sis vulpes imbellis. 95 Dialogus est inter plebejum quandam & Regem Agamemnonem. 96 Agamemnon. 97 Respondet Agamemnon. 98 Verba sunt plebeji. 99 Agamemnon orationem suam continuat. 1 Impune. 2 Verba plebeji captantis benevolentiam à rege. 3 Interrogare. 4 Licebit mihi?

5 Interroga,  
inquit Agamemnon.  
6 Loquitur  
plebejus.  
7 Vno Achille  
inferior.  
8 Iacet infepultus.  
9 Tot Trojani.  
10 Mille oves ( inquit rex ) occidit.  
11 Verba sunt plebei.  
12 Iphigeniam.  
13 Mola ex farre molito & sale facta.  
14 Rectum animi servas ?  
15 Quorsum hæc ? inquit Agamemnon.  
16 Verba plebei.  
17 Agamemnoni & Menelao.  
18 Respondet Agamemnon.  
19 Prudenter.  
20 Tuo sanguine ( inquit Plebejus ) quapropter furiosus fuisti.  
21 Meo sanguine ventos placavi ( inquit Agamemnon ) sed non ideo furiosus fui.  
22 Loquitur plebejus.  
23 Differentes à veris.

24 Et cum scelere conjunctas.  
25 Furiosus habendus est.  
26 Nihil interest.  
27 Filiam occidis.  
28 Sanæ mentis es ?  
29 Expers vitii.  
30 Quum cor ira est inflatum.  
31 Agnam abluto vellere candidam.  
32 Spondeat uxorem.  
33 Tanquam furioso.  
34 Ins bona sua administrandi.  
35 Transferatur procuratio.  
36 Destinet aræ.  
37 Fama fragilis & inconstans.  
38 Bellona hunc attonitum reddidit.  
39 Belli dea.  
40 Luxuriosum & aforum.  
41 Rerum eventus probabit.  
42 Luxuriosos infatire.  
43 Nomentanus.  
44 Publice proclamatur.

5 Consule.  
6 Cur Ajax heros ab Achille 7 secundus  
8 Putrescit, toties servatus clarus Achivum,  
Gaudeat ut populus Priami. Priamusque inhumato,  
Per quem 9 tot juvenes patrio caruere sepulchro ?  
10 Mille ovium insanus morti dedit, inclytū Vlyssēm,  
Et Menelaum una mecum se occidere clamans.  
11 Tu quum pro vitula statuis dulcem Aulide 12 natā  
Ante aras, spargisque 13 mola caput improbe salsa,  
14 Rectū animi servas ? 15 Quorsū ? 16 Insanus quid enim  
Fecit, quū stravit ferro pecus ? abstinuit vim [ Ajax  
Vxore, & gnato, male multa precatus 17 Atridis :  
Non ille aut Teucrum, aut ipsum violavit Vlyssēm.  
18 Verum ego, ut hærentes adverso littore naves  
Eriperem, 19 prudens placavi sanguine divos.  
20 Nempe tuo, furiose. 21 Meo, sed non furiosus.  
22 Qui species 23 alias verus, scelerisque tumultu  
24 Permistas capiet. 25 commotus habebitur : atque  
Stultitiane erret, 26 nihilum distabit, an ira.  
Ajax immeritos dum occidit, desipit, agnos ?  
Quum prudens scelus ob titulos 27 admittis inanes,  
28 Stas animo ? 29 & purū est vitio tibi 30 quū tumidum  
Siquis leſtica 31 nitidam gestare amet agnā, [ est cor ?  
Huic vestem ut gnata, parer, ancillas parer, aurum,  
Pusam aut pusillam appellet, fortique marito  
32 Destinet uxore : interdicto 33 huic omne adamas 34 jus  
Prator, & ad sanos 35 abeat tutela propinquos.  
Quid ? si quis gnatam pro muta 36 devovet agna,  
Integer est animi ? ne dixeris. ergo ubi prava  
Stultitia, hic summa est insania. qui sceleratus,  
Et furiosus erit. quem cepit 37 vitrea fama,  
38 Hunc circumtonuit gaudens 39 Bellona cruentū.  
Nunc age luxuriā, & 40 Nomentanum arripe mecum.  
Vincet enim stultos 41 ratio insanire 42 nepotes.  
43 Hic simul accepit patrimoniū mille talenta,  
44 Edicit, piscator uti, pomarius, aucups,



Vnguentarius, 45 ac Tusci turba impia vici,  
Cum scurris factor, 46 cum Velabro omne 47 macellum  
Mane domum veniant. quid tum? Venere frequentes,  
Verba facit leno: quicquid mihi, quicquid & horum  
Cuiq; domi est, id crede tuū: & vel nūc pete, vel cras.  
Accipe, quid contra juvenis responderit 48 aquus:  
In nūve Lucana 49 dormis ocreatus, ut aprum  
Cænem ego: 50 tu pisces hyberno ex aquore 51 verris:  
52 Segnis ego, indignus qui tantum possideam. aufer:  
53 Sume tibi decies, 54 tibi tantundem, 55 tibi triplex,  
56 Vnde uxor media currat de nocte 57 vocata.  
58 Filius Æsopi detrahit ex aure 59 Metella,  
(Scilicet 60 ut decies solidum exorberet) aceto  
61 Diluit in signem baccam. quī sanior ac si  
62 Illud idem in rapidum flumen jaceretve cloacam?  
Quinti progenies Arri, par nobile fratrū,  
63 Nequitia & nugis, pravorum & amore 64 gemellum,  
Luscinias soliti 65 impenso prandere coemptas.  
66 Quorsum abeant sani? creta an carbone notandi?  
67 Edificare casus, plostello adjungere 68 mures,  
Ludere par impar, equitare in arundine longa.  
Si quem deleat 69 barbatus; 70 amentia verset.  
Si puerilius 71 his, ratio esse evincet, amare;  
Nec quicquam differre, utrumne in pulvere, 72 trimus  
Quale prius, ludas opus, an meretricis amore  
73 Sollicitus plores: quaro, faciasne, quod olim  
74 Mutatus Polemon; ponas 75 insignia morbi,  
76 Fasciolas, 77 cubital, 78 focalia. 79 potus ut ille  
Dicitur ex collo furtim carpisse 80 coronas,  
Postquam est impransū correptus voce 81 magistri.  
Porrigit irato puero quum poma, recusat.  
Sume Catelle: negat. si non des, optat. amator  
82 Exclusus qui distat? agit ubi secum, eat, annon,

60 Ut decies centum millia sestertium unum devoraret. 61 Liquefacit  
margaritam. 62 Eandem margaritam. 63 Luxuria & ingenii levitate.  
64 Simile & æquale. 65 Magno precio. 66 Quibus sunt adnuemandi?  
sanis an insanis? 67 Ut solent pueri. 68 Veluti jumenta. 69 Virum  
gravem. 70 Amentia eum agitet, id est, pro insano habeatur. 71 Edificare  
casas & similia. 72 Vtrum tale nunc opus ludas, quale prius ludebas, quum  
esses trium annorum infans. 73 Captus. 74 Mutatus oratione Xenocratis,  
cui postea in schola successit. 75 Ornamenta amatoris. 76 Periscelides.  
77 Ornamentum cubiti, vel brachiorum tegumentum. 78 Quibus homines  
molles utebantur. 79 Ut Polemon ebrius. 80 Flores, rosas, lilia, &c.  
equitis sunt coronæ. 81 Oratione Xenocratis sobrii & modesti, qui fuit  
Aristotelis auditor. 82 A Thaide exclusus, Totus hic locus desumitur ex  
Banacho Terentii,

45 Lenones, capediarii, & id genus homines perditii, voluptatum ministri, qui in vico Tusco habitabant.  
46 Velabrum locus erat Romæ, in quo habitabant unguentarii.  
47 Locus publicus, obsoniis vendendis accommodatus. 48 Nomen æquo animo orationem leuonis audiens.  
49 Tu ô venator. 50 Tu & piscator.  
51 Hyeme piscaris.  
52 Segnis ego sum. 53 O venator. Sume tibi decies centena sestertium unum millia. 54 O piscator.  
55 O leno, sume tibi tripulum. 56 A quo. 57 Accersita.  
58 Clodius Æsopi tragœdi filius.  
59 Quæ Clodium Æsopum adamavit.

83 Foribus fi-  
bi odiosis, no-  
de erat exclu-  
sus. 84 Quos  
amādo pāior.  
85 Parmeno.  
86 O Phēdria.  
87 Incerto ca-  
su contingen-  
tia. 88 Nihil  
plus agat.  
89 Pomorum  
grana.  
90 Gaudes tan-  
quam foelicis  
amoris omine.  
91 Tectum in  
curvitatem  
formatum.  
92 Es ne men-  
tis compos?  
93 Cum blandi-  
discole verba  
pronuntias,  
more pueri  
balbuentis,  
ad gratiā puel-  
læ captandam.  
94 Quum ver-  
beras, est Hyp-  
allage.  
95 Quomodo  
fauior es pue-  
ro ungas agen-  
te? 96 Ama-  
toris stultitiæ,  
adde scelus &  
crudelitatem.  
97 Amoris ca-  
lori adijunge  
cædem.  
98 Hellade in-  
terfecta à Ma-  
rio, quum ab ea sperneretur. 99 Cereris furore vexatus. i. fuitne furiosus?

1 An absolves infanum & eundem condemnabis sceleratum? 2 Vocabula criminibus apta, sed diversa. 3 Pro liberto, Horatius sub persona Stertini superstitiosos taxans omnem ridet religionem. 4 In compitis deos penates constitui & coli iusserat Augustus. 5 Ieiunus. 6 Manibus ablutis, ut eas puras ad deos tenderet. 7 Me unum immortalitate donate, quo quid majus à diis potuit peti? 8 Sanus toto corpore, sed mente non sanus, quia superstitiosus. 9 Dominus in vendendo maucipio, vitia ejus tacere non debuit, nisi lites amaret. 10 Hos superstitiosos. 11 In multiplici familia Meneni. i. in stultorum numero, qui numerus est infinitus. 12 Menenus vixit ætate Horatii, homo superstitiosus & mente captus. 13 Alterum exemplum superstitutionis. 14 Ægrotantis. 15 Votum matris per hypothefin. 16 Quartana, quæ ab atra bile proficiscitur, corpus in principio paroxysmi ingenti horrore excruciat. 17 Tuo die, die Iovis. 18 Quo magistratus vel sacerdotes tuo nomine jejunia imperant. 19 Ut vivo flumine ablutus ad tua sacra purus accedat.

*Quo rediturus erat non accersitus, & haret*  
83 *Invisis foribus. Nec nunc, quum me vocet uls,*  
*Accedam? an potius mediter finire* 84 *dolores?*  
*Exclusit, revocat: redeam? non, si obsecret. ecce*  
85 *Servus, non paulo sapientior,* 86 *O here, qua res*  
*Nec modum habet, neque consilium, ratione modoque*  
*Tractari non vult. in amore hac sunt mala: bellum,*  
*Pax rursus. hac si quis tempestatu prope ritu*  
*Mobilia,* 87 *& caca fluitantia sorte, laboret*  
*Reddere certa sibi,* 88 *nihil plus explicet, ac si*  
*Insanire paret certa ratione, modoque.*  
*Quid? quum Picens excerpens* 89 *semina pomis,*  
90 *Gaudes, si* 91 *cameram percussisti forte,* 92 *penes te es?*  
*Quid? 93 quum balba* 94 *feris annofo verba palato,*  
95 *Edificante casas qui sanior? adde cruorem*  
96 *Stultitia, atq;* 97 *igne gladio scrutare. modo (inquam)*  
98 *Hellade percussa Marius quum precipitat se,*  
99 *Ceritus fuit? an commota crimine mentis*  
1 *Absolves hominem, & sceleris damnabis eundem.*  
*Ex more imponens cognata vocabula* 2 *rebus?*  
3 *Libertinus erat, qui* 4 *circum compita s ficcus*  
6 *Lautis mane senex manibus currebat, & unum,*  
(*Quiddam magnū addens*) 7 *unum me surpite morti,*  
*Dis etenim facile est, orabat: sanus utrisque*  
8 *Auribus atque oculis, mentem, nisi litigiosus*  
*Exciperet dominus, quū venderet.* 10 *hoc quoq; vulgus*  
*Chrysippus ponit* 11 *fecunda in gente* 12 *Meneni.*  
13 *Iupiter, ingentes qui das, adimisque dolores,*  
*Mater ait pueri menses jam quinque* 14 *cubantis,*  
15 *Frigida si puerum* 16 *quartana reliquerit;* 17 *illo*  
*Mane die,* 18 *quo tu indicis jejunia,* 19 *nudus*

In Tiberi stabit. <sup>20</sup> casus medicusve levarit  
 Aegrum <sup>21</sup> ex praecepti, <sup>22</sup> mater delira necabit  
 In gelida fixum ripa, <sup>23</sup> febrimque reducet :  
 Quone malo mentem <sup>24</sup> concussa? <sup>25</sup> timore deorum.  
 Hac mihi Stertinius <sup>26</sup> sapientum octavus amico  
<sup>27</sup> Arma dedit, posthac ne <sup>28</sup> compellarer inultus.  
 Dixerit insanum qui me, totidem audiet, atque  
 Respicere ignoto discet <sup>29</sup> pendentia tergo.  
<sup>30</sup> Stoice, post damnum <sup>31</sup> sic vendas omnia pluri;  
 Qua me stultitia ( quoniam non est genus unum )  
 Insanire putas? ego nam videor mihi sanus.  
<sup>32</sup> Quid? caput abscissū demens quū portat <sup>33</sup> Agave  
<sup>34</sup> Gnati infelicis, sibi tum furiosa <sup>35</sup> videtur?  
<sup>36</sup> Stultum me fateor ( liceat concedere verū )  
 Atque etiam insanum: tātum hoc <sup>37</sup> edidisse, quo me  
 Aegrotare putas animi vitio. <sup>38</sup> Accipe: primum  
<sup>39</sup> Aedificas. hoc est, <sup>40</sup> longos imitaris, ab imo  
 Ad summum totus <sup>41</sup> moduli bipedalū. & idem  
 Corpore majorem rides <sup>42</sup> Turbonis in armis  
<sup>43</sup> Spiritum & incessum: qui <sup>44</sup> ridiculus minus illo?  
 An quodcunque facit Mecenas, te quoq; <sup>45</sup> verū est,  
<sup>46</sup> Tanto dissimilem, <sup>47</sup> & tanto certare minorem?  
<sup>48</sup> Absentis rana pullis vituli pede pressū,  
 Vnus ubi effugit, matri denarrat, ut ingens  
 Bellua <sup>49</sup> cognator eliserit. <sup>50</sup> illa rogare, ( fuisse.  
<sup>51</sup> Quantane? num tandem ( se inflans ) sic magna  
<sup>52</sup> Major dimidio. <sup>53</sup> Num tanto? Quum magis atq;  
 Se magis inflaret, Non, si te ruperis ( <sup>54</sup> inquit )  
 Parerū. <sup>55</sup> Hac à te non multum <sup>56</sup> abludit imago.  
<sup>57</sup> Adde poemata nunc: ( hoc est, <sup>58</sup> oleum adde ca-  
 Qua si quis sanus fecit, sanus facis & tu. [ mino )

<sup>20</sup> Si casus hunc liberarit, qui in Quartana sepe plus valet, quam medicus. Est enim quartana medicorum of-  
 probrians.

<sup>21</sup> Ex morbo periculofo, in fene praeser-  
 tim. <sup>22</sup> Exi-  
 stimus se voti  
 religionis ob-  
 strictam.

<sup>23</sup> Febrem re-  
 novabit per  
 aquae frigidita-  
 tem.

<sup>24</sup> Meum  
 habens per-  
 cussam.

<sup>25</sup> Responsio  
 est. <sup>26</sup> Ster-  
 tinius septem  
 sapientibus

Græcis adau-  
 merandus. Ire-  
 nice. <sup>27</sup> Hanc  
 defensionem

dedit. <sup>28</sup> Ne  
 insanus dice-  
 rer. <sup>29</sup> Discet  
 sua peccata

quæ pendent  
 in mantica  
 à tergo sibi  
 ignoto. Nemo

enim suum ter-  
 gū novit.  
<sup>30</sup> Dialogus  
 est inter Ho-

rationem & Damasippum usque ad Satyræ finem. <sup>31</sup> O Damasippe, sic post  
 merces amissas quærituosam mercaturam facias. Sic, particula est bene precantis.  
<sup>32</sup> Respondet Damasippus. <sup>33</sup> Filia Cadmi. <sup>34</sup> Penthei. <sup>35</sup> Furiosa vi-  
 detur? minime. <sup>36</sup> Loquitur Horatius. <sup>37</sup> Hoc expone. <sup>38</sup> Audi, in-  
 quit Damasippus. <sup>39</sup> Magnifice ædificas. <sup>40</sup> Incedendo te effers, ut longius  
 videare, id est, opulentos & potentes viros imitaris. <sup>41</sup> Brevis es statura, id  
 est, res tua familiaris est tenuis & angusta. <sup>42</sup> Gladiatoris hominuli. <sup>43</sup> A-  
 nimum & gestum tumidum. <sup>44</sup> In qua re es tu minus illo ridiculus? <sup>45</sup> Aë-  
 quum es te idem facere? <sup>46</sup> Tanto viro dissimilem. <sup>47</sup> Et cum tanto?  
<sup>48</sup> Esopi fabula. <sup>49</sup> Ut simul natos oppresserit. <sup>50</sup> Illa rogabat.  
<sup>51</sup> Quotus fuit ille vitulus? <sup>52</sup> Respondet pullus. <sup>53</sup> Num tanto major  
 est, loquit mater? <sup>54</sup> Inquit pullus. <sup>55</sup> Damasippus Horatium alloquitur.  
<sup>56</sup> Discrepat. <sup>57</sup> Ad, unge ad insaniam tuam in ædificando, aliam qua fu-  
 is in poematis scribendis. <sup>58</sup> Ut major fiat tua insaniam. proverbium est.

59 Missam facio tuam iracundiam cum rabie comparandam, & prætermitto

vestium tuum sumptuosiorum quam census tuus ferat. 60 Loquitur Horatius, sua vitia à Damasippo enumerari invide audiens. 61 Tuis te vitiiis contrijeto, mea ne tangiso. 62 Prætermitto (inquit Damasippus) furores tuos, id est, insanos amores. 63 Respondet & exclamat Horatius, O Damasippe (qui me stultior es & infanior) parcas mihi minor, id est, minus insano.

59 Non dico horrendam rabie (60 jam desine cultum Majorem censu, 61 (Teneas Damasippe tuis te.)

62 Mille puellarum, puerorum mille furores.

63 O major tandem parcas insane minori.

## S A T Y R A I V.

Sub persona cujusdam Catii philosophi Epicurei irridet Epicureorum præcepta ad artem culinariam spectantia.

1 Vade venit Catius & quo vadit? 2 Non mihi vacat (inquit Catius) tibi respondere. 3 Cupienti. 4 Præceptis nunquam à quoquam traditis nominibus imponere & vocabula, quæ sunt rerum quædam. i. signa. 5 Qualia vincere possunt. 6 Socratem ab Anyto accusatum. 7 Verba Horatii. 8 Tempore inopportuno. 9 Si aliquid memoria efflueret. 10 Facile in memoriam revocabis, si memoria constet natura, si ve arte. 11 Tu in utroque es admirandus. Ironica est commendatio, ut

1 Vnde, & quo Catius? 2 Nō est mihi tēpus, 3 auctō 4 Ponere signa novis præceptis: qualia s̄ vincant Pythagoram, 6 Anytq̄, reum, doctumque Platona. 7 Peccatum fateor, quum te sic tempore 8 lazo Interpellarim: sed des veniam bonus, oro. Quod si 9 interciderit tibi nūc aliquid, 10 repetes mox. Sive est natura hoc, sive artis. 11 mirus utroque. 12 Quin id erat cura, quo pacto civit̄a 13 tenerem, Vipote res 14 tenues, tenui sermone 15 peractas. 16 Ede hominis nomen: simul, an Romanus, an hospes. 17 Ipsa memor præcepta canam: celabitur auctor. Longa quibus 18 facies ovis erit, illa memento, 19 Vt succi meliori, & ut magis alba rotundis 20 Ponere. 21 namq̄, marem cohibent callosa vitellum. Caule suburbano, 22 qui siccis crevit in agris, Dulcior. 23 irriguo nihil est elutius horto. 24 Si vespertinus subito te oppresseris hospes, Ne gallina malum 25 responset dura palato, 26 Doctus eris vivam 27 misto mersare Falerno; 28 Hoc teneram faciet. pratersibus optima fungi Natura est: 29 aliis male creditur. ille salubres

eum impellat ad dicendum. 12 Profecto (inquit Catius) hoc agebam. 13 Vt tenerem memoria. 14 Res subtiles. 15 Disputatas. 16 Dic nomen magistri qui, inquit Horatius. 17 Verba Catii. 18 Forma vel figura. 19 Vt gratioris saporis. 20 Mensæ apponere. 21 Nam ova dura veluti callo obducta marem vitellum, i. semen masculi continent. 22 Dulcior caule agresti, qui, &c. 23 Nihil est insipidius caule hortensi multis aquis irrigato. 24 Si vespere hospes advenit. 25 Ne gallina male adverteatur palato & in faucibus reluctetur. 26 Nosse debes. 27 Falerno cum aqua diluto. 28 Hæc res molliculam efficiet caracem. 29 Aliis fungis periculosum est vesci.

Æsta-

*Æstates peraget, qui nigris prandia moris*  
 30 *Finiet, 31 ante gravem qua legerit arbore solem.*  
*Aufidius 32 forti miscebat mella Falerno,*  
*Mendose : quoniam vacuis committere venis*  
*Nisi nisi lene decet. leni præcordia 33 mulsio*  
*Prolueris melius, 34 si dura morabitur alvum,*  
 35 *Mitulus 36 & viles pellent 37 obstantia concha ;*  
 38 *Et lapathi brevis herba, sed albo non sine 39 Co.*  
 40 *Lubrica nascentes implent Conchylia 41 luna.*  
*Sed non omne mare est 42 generosa fertile testa.*  
*Murice Bajano melior 43 Lucrina Peloris :*  
 44 *Ostrea Circeis, 45 Miseno oriuntur Echini :*  
 46 *Pectinibus patulis jactat se 47 molle Tarentum.*  
*Nec sibi canarum quivis temere arroget artem,*  
 48 *Ne prius exacta tenui ratione saporum.*  
*Nec satis est cara pisces averrere 49 mensa.*  
*Ignarum 50 quibus est jus aptius, & quibus assis*  
 51 *Languidus in cubitum jam se conviva reponet.*  
 52 *Vmber, & iligna nutritus glande rotundas*  
 53 *Curvet aper lances carnem vitantis 54 inertem.*  
 Nā 55 *Laurens malus est, ulvis & arundine pinguis.*  
*Vinea 56 summittit capreas non semper 57 edules.*  
*Fœcundi leporis 58 sapiens sectabitur armos.*  
*Piscibus, atque avibus qua natura, & foret atas,*  
*Ante meum 59 nulli patuit quasita 60 palatum.*  
*Sunt, quorū ingenium nova tātum 61 crustula promit.*  
 62 *Nequaquam satis in re una consumere curam.*  
*Vt si quis solum 63 hoc, mala ne sint vina, laboret :*  
*Quali perfundat pisces 64 securus olivo.*  
 65 *Massica si cælo supponas vina sereno,*  
*Nocturna, siquid crassus est, tenuabitur aura,*

30 Terminabit.  
 31 Quæ mane  
 ex arbore de-  
 cerpsit.  
 32 Aulero  
 Falerno.  
 33 Melicrato;  
 34 Si venter  
 sine non exo-  
 neret.  
 35 Musculus.  
 Angl. a mæsser.  
 36 Conchæ  
 parvipretii.  
 37 Ut venier  
 non sit laxus.  
 38 Et romex,  
 herba, quæ  
 brevia & acu-  
 ta habet folia,  
 ventrem etiam  
 evacuat.  
 39 Non sine  
 vino, sic dicto  
 ab insula Co.  
 40 Conchylia  
 generosa lu-  
 bricam red-  
 dunt alvum.  
 41 Luna ac-  
 crescente con-  
 chylia imple-  
 ntur. 42 Gene-  
 rosum testa-  
 ceorum.  
 43 Peloris in  
 sinu Lucrino  
 capta. 44 O-  
 strea Lucrina  
 sunt meliora  
 ostreis Cir-  
 cæis. ubi Cir-  
 ce filia solis

habitavit. 45 In Miseno Bajarum portu, ubi Misenus. Roræ naucletus un-  
 dis submersus periit. 46 Piscibus os aperientibus, qui conchas habent serra-  
 tas ad similitudinem pectinis. Angl. *cockles*. 47 Tarentum mollitie & luxu  
 diffuens. 48 Nisi prius explorata saporum ratione, quæ tenuis est & diffi-  
 culter percipitur. 49 Pisces è macello piscatorio caro pretio emere & au-  
 ferre. 50 Quibus piscibus jus conveniat. 51 Crapula satiatas insurget  
 iterum ad edendum quasi ad novas delicias excitatus. 52 Ex Vmber aper.  
 53 Oneret. 54 Carnem pinguiorem, sed inertia & otio comparatam.  
 55 Malus est aper nutritus in agro Laurenti. quod est Latii oppidum. 56 Sup-  
 peditat & nutrit. 57 Capreas non aptas esui. 58 Cui palatum sapit.  
 59 Nulli cognita fuit. 60 Sapor in lingua & palato consistit. 61 Placentas  
 adinvenit. 62 Non satis est. 63 Si hoc curet solum. 64 Non curans.  
 65 Vina optima in monte Massico uata, vide Od. 1. lib. 1.

66 Vina Maf-  
fica. 67 Li-  
neo faeculo  
percolata.  
68 Faecem.  
69 Quoniam  
in fundum de-  
cidit vitellus.  
70 Dedoccos  
aliena à natura  
vini. i. faeces.  
71 Pororem  
langueantem  
squillis revo-  
cabis ad eden-  
dum & biben-  
dum.  
72 Laetiam  
post epulas &  
vinum largius  
sumptum, eli-  
tare solebant.  
73 Tenuissi-  
mis iurestis  
ex caribus  
suillis & arvi-  
na factis.  
74 Conviva  
nauseans vult  
refici, &c.  
75 E popinis,  
quæ solent  
esse immundæ.  
76 Simplex  
iur. 77 Non  
quavis muria,  
sed ea, qua,  
&c. 78 Orca  
est vas fictile  
Constatino-  
politatum,  
ventricosum,  
& ure angu-  
sto. 79 Vinum pingue cum muria. 80

*Et decedet odor nervis inimicus : 66 at illa  
Integrum perdunt lino 67 vitriata saporem.  
Surrentina vaser qui miscet face Falerna  
Vina, columbino 68 limum bene colligit ovo :  
69 Quatenus ima petit 70 volvens aliena vitellus.  
Tostis 71 marcentem squillis recreabis, & Asra  
Pororem cochlea : nam 72 lactuca innatat acri  
Post vinum stomacho. perna magis, ac magis 73 hillis  
74 Flagitat in morsus refici: quin omnia malit,  
Quacunque immundis fervent allata 75 popinis.  
Est opera pretium duplicis pernoscere juris  
Naturam. 76 simplex è dulci constat olivo,  
Quod pingui miscere mero, muriæque decebit.  
77 Non alia quam qua Byzantia putruit 78 orca.  
79 Hoc ubi confusum 80 sectis inferbuit herbis,  
81 Coryciog; croco sparsum 82 sterit; 83 insuper addes  
Pressa Venasfrana quod bacca remisit olivæ.  
Picens cedunt pomis 84 Tiburtia succo :  
Nam 85 facie præstant. 86 Venucula convenit ollis.  
Rectius 87 Albanam fumo duraveris uvam.  
88 Hanc ego cū malis, ego 89 facem primus, & halec,  
Primus & invenior piper album, cum sale nigro  
90 Incretum, puris circumposuisse catillis.  
Immane est vitium, 91 dare millia terna macello,  
92 Angustioque vagos pisces urgere catino.  
93 Magna movet stomacho fastidia, seu puer 94 unctis  
Trastavit calicem manibus, 95 dum furta ligurit :  
Sive gravis 96 veteri cratera limus adhesit.  
97 Vilibus in scopis, 98 in mappis, 99 in scobe, quātus  
Consistit sumptus ? 2 neglectis, flagitium ingens.  
3 Ten' lapides varios lutulenta radere palma,*

80 Herbis minutim concisis, & inco-  
ctis. 81 Cilicio croco, sic d. Asra à monte Coryco in Cilicia. 82 Propemo-  
dum congrevit. 83 Superiusdus oleum Venasfratum. 84 Poma Tibure  
nata. 85 Pulchritudine præstant. 86 Vva Venucula melius in ollis condi-  
tur. 87 Uvam Albanam. 88 Hanc uvam Albanam ego primus invenior  
circumposuisse in mundis & nitidis catillis. 89 Halecem feceram; per hec-  
diadeu. 90 Permixtum, vel in cernicula purgatum. 91 Tria millia fester-  
tium insumere piscibus in macello venatibus. 92 Et in angustis patinis gran-  
tes pisces continere. 93 Maguam nauseam movent hæc, sive, &c. 94 Sor-  
didatis manibus. 95 Dum è patinis ablata vorat. 96 Cratera veteris arti-  
ficii. 97 In scopis parvo pretio habendis. 98 Quibus convivæ manus vo-  
catas tergant. 99 Quo vasa defricata splendeant. 1 Quam parvus sum-  
ptus ? 2 Quo sumptus est minor, eo culpæ est major. 3 Tene decet (6 Ho-  
rati) pavimenta marmorea varicoloria, scopa ex palma mundare ?

4 Et Tyrias dare circum illota toralia vestes;  
 Oblitum, quanto curam, sumptumque minorem  
 Hac habeant, tanto reprimi iustius illis,  
 Qua nisi divitibus nequeunt contingere mensis?  
 6 Docte Cati, per amicitiam, divosque 7 rogatus,  
 Ducere me auditum, perges quocunque, memento.  
 Nam quamvis referas 8 memori mihi pectore cuncta;  
 Non tamen 9 interpres tantundem juveris. adde  
 10 Vultu habitumque hominis: quem tu vidisse beatus  
 Non magni pendis, 11 quia contigit: at mihi cura  
 Non mediocris inest, 12 fontes ut adire remotos.  
 13 Atque haurire queam vita praecepta beata.

tu sis tantum interpres, non potes mihi tantum prodesse renuntiando, quantum magister ipse loquendo, à quo hæc habes. 10 Gestum & pronuntiationem magistri tui. 11 Quia tibi contigit audire & videre eum docentem. 12 Ut audiam ipsos auctores & inventores hujus disciplinæ. 13 Tota hæc allegoria est irrisione plena.

## SATYRA V.

Sub persona Vlyssis Tiresiæ umbram apud inferos consulentis, Poëta insidiatores & captatores testamentorum describit.

**H**oc quoque 1 Tiresia, 2 præter narrata, petenti  
 Responde: quibus amissas reparare queam 3 res  
 4 Artibus atque modis. quid rides? lamne 5 doloso  
 Non satis est Ithacam revelli, patriosque Penates  
 Aspicere: 6 O nulli quicquam mentite, vides, ut  
 Nudus inopsque domum redeam 7 te vate: neque, illic  
 Aut 8 apotheca procis intacta est, aut pecus. atqui  
 Et genus, & virtus, 9 nisi cum re, vilior 10 algæ est.  
 11 Quando pauperiem messis 12 ambagibus horres;  
 Accipe qua ratione queas ditescere. 13 turdus,  
 Sive aliud 14 privum dabitur tibi, 15 devolet illuc,  
 Res ubi magna 16 nitet domino sene: dulcia poma;  
 Et quoscunque feret cultus tibi fundus 17 honores,  
 18 Ante Larem gustet venerabilior Lare dives.  
 Qui quamvis perjurus erit, 19 sine gente, 20 cruentus  
 Sanguine fraterno, fugitivus; ne tamen illi

1 Tiresias fuit vates Thebanus, cujus iudicio Iuno offensa eum oculis orbavit. 2 Præter alia, quæ mihi narraasti. 3 facturas præteritis rescire.

4 In re vel iniuria. 5 Nonne satis est tibi astuto & fallaci, O Vlysses, &c. Sunt verba Tiresiæ. 6 O vates veridice, inquit Vlysses. 7 Te vaticinante. 8 Privum, vel repositorium.

9 Nisi cum divitiis.

10 Herba nul-

lius usus, vide Ode 17 lib. 3. 11 Quoniam, &c. inquit Tiresias. 12 Longo verborum circuitu omisso. 13 Sive turdus. 14 Sive aliud privatum. 15 Deferatur illuc. 16 Nitet domus argumentum est divitiarum. 17 Optimos fructus honoribus deorum debitos. 18 Antequam fructuum primitias Laribus tuis offeras. 19 Ignobilis, ut libertus vel libertinus. 20 Fratricida.

21 Comes inferior à parte sinistra incendens. 22 Verba sunt Vlyffis. 23 Homini abjecto & servili genere nato?

24 Cum melioribus de virtute & gloria contendens. 25 Tiresia conclusio. 26 Vt, præter meam consuetudinem, hominem infimæ fortis colam ditescendi causa, inquit Vlyffes.

27 Unde e-ruam. 28 Loquitur Tiresias. 29 Si quis vaser te fugerit insidiatorem, qui, captandæ hereditatis causa, innumera quasi ex insidiis offers.

30 Hamo prægustato. Mephyph. à piscibus. 31 Aut spem abjicias.

32 Nolum.

33 Si res litigabitur post-

hac. 34 Esto ultro. i. esto non rogatus illius improbus defensor, & indefessus patronus, qui audax. &c. 35 Sperne civem meliorem. 36 Tiresias captatorem docet formulam senis aucupandi. 37 Veteres Romani tribus appellationibus erant nominati, prænomine, nomioe, cognomine, ut M. Tul. Cicero. 38 Non pecunia. 39 Quod in utramque partem trahi potest. 40 Quam te inani nuce fraudet. 41 Ne sis cuiquam insidibrio. 42 Tiresias fuit præcepta ad Vlyffem. 43 Delicate vivere. 44 Esto patronus. 45 Canicula ardens & ignita. i. sive æstas fuerit, sive bruma. 46 Starnas mutas, intelligit fortasse insaciendos auctores, vel iudices ineptos. 47 Distentus pinguis intestinis. 48 Poëta bibaculus, qui cum brumam describeret, utebatur hoc versu: *Insipier hybernas cana.* 49 Dicit de te. 50 Quam patiens est Vlyffes? 51 Plures senes sine liberis accedent, qui tuæ fidei causam suam committent. Thyoni sunt pisces admodum celeres, quorum multi capiuntur in Hispania, ad columnas Herculis. 52 Vivaria & piscinæ, ubi pisces prægrabdei aluntur. 53 Filius valetudinarius & parum firmus. 54 In censu amplo ab hispania ad adultam ætatem producetetur.

Tu comes 21 exterior, si postulet, ire recuses.

22 Vtne tegam sparco 23 Dama latus: haud ita Troja Me gessi, certans semper 24 melioribus. 25 Ergo Pauper eris. Fortem 26 hoc animum tolerare jubebo. Et quondam majora tuli. tu protinus, unde Divitias arisque 27 ruam, dic augur, acervos.

28 Dixi equidem, & dico: captes astutus ubique Testamenta senum: neu, si vaser unius & alter

29 Insidiatorem 30 praroso fugerit hamo, Aut spem 31 deponas, 32 aut artem illusus omittas.

Magna, minorve foro si res 33 certabitur olim, Vivet. uter locuples sine gnatis, 34 improbus ultro Qui meliorem audax vocet in jus, illius esto

Defensor: fama civem causaque 35 priorem Sperne, domi si gnatus erit, secundave conjux.

36 Quinte puta, aut Publi: gaudent 37 prænominē mol-Auricula; tibi me 38 virtus tua fecit amicum. [les

39 Ius anceps novi, causas defendere possum.

Eripiet quivis oculos citius mihi, quam te Contemptum 40 cassa nuce pauperet. hac mea cura est, Ne quid tu perdas, 41 neu sis jocus. 42 ire domum at-

43 Pelliculam curare jube: 44 sis cognitor ipse, (que Persta atque obdura, seu 45 rubra canicula findet

46 Infantes statuas, seu pingui 47 tentus omaso

48 Furius hybernas cana nive conspuet. Alpes.

Nonne vides. (aliquis cubito stantem prope tangens 49 Inquiet) 50 ut patiens? ut amicis apius? ut acer?

51 Plures annabunt thynni, 52 & cetaria crescent.

Si cui præterea 53 validus male filius in re

54 Præclara sublatus aletur, ne manifestum



55 Cælibis obsequium 56 nudet te, 57 leniter in spem  
Arripe officiosus, ut & scribare secundus  
58 Hæres, & si quis casus puerum 59 egerit Orco,  
60 In vacuum venias. 61 perraro hæc alea fallit.  
62 Qui testamentum tradet tibi cunque legendum,  
63 Abnuere, 64 & tabulas à te removere memento :  
Sic tamen, 65 ut limis rapias, 66 quid prima secundo  
Cera velit versu : solus, multisne cohaeres,  
Veloci percurre oculo. plerunque 67 recoctus  
Scriba ex quinque-viro corvum 68 deludet hian-  
Captatorque 69 dabit risus Nasica Corano. (tem,  
70 Num fur? an prudens? ludis me, obscura canēdo?  
71 O Laertiade, quicquid dicam, aut erit, aut non.  
Divinare etenim magnus mihi donat Apollo.  
Quid tamen ista velit sibi fabula, si licet, ede.  
Tempore quo 72 juvenis Parthus horrendus, ab alto  
Demissum genus Aenea, tellure, marique  
Magnus erit; 74 forti nubet procera Corano  
Filia Nasica, 75 metuentis reddere soldum.  
Tum 76 gener hoc faciet: tabulas 77 socero dabit, atq;  
Ut legat orabit. multum Nasica 78 negatas  
Accipiet tandem, & tacitus leget, invenietque  
Nil sibi legatum, 79 præter plorare, 80 susque.  
81 Illud ad hac jubeo: mulier si forte dolosa  
Libertusve senem delirum 82 temperet, 83 illi  
Accedas socius: 84 laudes, lauderis ut absens.  
85 Adjuvat hoc quoq; sed vincit longe prius, 86 ipsum  
Expugnare caput. 87 scribet mala carmina, 88 vecorsi  
Laudato. scortator erit? cave te roget: 89 ultro  
Penelopen facili potiori trade. 90 putasne,  
91 Perduci pterit, tam fugi, tamque pudica,  
Quam nequiere proci 92 recto depellere cursu?  
93 Venit enim magnum donandi 94 parca juvenus,

85 Obsequium  
hominis hoc li-  
beris. 55 Ne  
fallaciam suam  
prodat.  
57 Senim &  
paulatim tuis  
officiis demere-  
re. 58 Filio  
lauguenti sub-  
nitutus. 59 Si  
quis casus ad  
mortem pue-  
rum perduxerit.  
60 In lo-  
cum hærede  
vacuum.  
61 Perraro hic  
eventus frustra-  
tur. 62 Qui-  
cunque testa-  
tor. Est Tme-  
sis.  
63 Recusare.  
64 Tabulas  
testamenti.  
65 Ut obli-  
vis oculis in-  
spicias.  
66 Quid pri-  
ma tabula ce-  
rata (i. primus  
versus in quo  
scribebatur  
nomen testato-  
ris) velit in se-  
cundo versu. i.  
quem hæredem  
constituerit te-  
stator.  
67 Sæpe scri-  
ba ætate gran-  
dis, & in mul-  
tis negotiis  
versatus ex  
quinque-viro

iterum in scribam rediit. 63 Hæreditati insidiantem decipiet, ut vulpes olim  
Æsopi corvum. 69 Præbebit ridendi occasionem. 70 Loquitur Vlysses.  
71 Ludificas me? 72 O Vlyse fili Laertis. 73 Angustus. 74 Diviti.  
75 Fugientis, vel nolentis reddere universum debitum. Dorem cum filia fortal' e  
intelligit. 76 Coranus. 77 Nasica dabit testamenti tabulas. 78 Quas inspi-  
cere negavit. 79 Præter ploratum & sietum. 80 Sux filix. 81 Alud Thesia  
præceptum a captandum senem. 82 Si regat. 83 Liberio, uxori, vel concu-  
binæ. 84 Laudare debes libertum vel mulierem. 85 Hoc quoque condu-  
cit. 86 Ipsum senem capere. 87 Si scribet. 88 Stultus vel insanus. 89 Non  
rogatus uxorem ei tuam suppone tanquam potiori. 90 Verba sunt Vlyssis ad  
Tresiam. 91 Persuaderi. 92 Ad adulterium impellere. 93 Respondet Tre-  
sias. 94 Venit juvenus illiberalis, & restricta in magnum donando.

95 Rei Venerere. 96 Veneris. 97 Casta est.

98 Sifenis muneſa ſit ſemel experta.

99 Lucrum à ſeue acceptum.

1 Quod rode- re didicit.

2 Ipfius vol- untate.

3 Elata è do- mo ad rogam.

4 Ea lege in- ſtitutus eſt hæ- res, ſi corpus teſtatricis oleo copioſo inun- ctum nudis humeris por- taret.

5 Quia nimio officio eam vi- vam proſecu- tus fuerat.

6 Officio tuo.

7 Qui non provocatus garrir, offen- det, &c.

8 Ne ſis etiam nimium taci- torus.

9 Indue per- ſonam Davi, ſimide cum domino ſuo loqu- ntis.

10 Capite in alterum humerum inclinato, qui geſtus eſt hominis ad palpatum parati.

11 Quovis genere obſequii divitem capta, e'que inſidiare.

12 Si ventus fa- ctus eſt acrior.

13 Sibi cavere.

14 Obſectis humeris tuis, ne in turba ja- ctetur.

15 Aurem tuam ſubſtringe loquaci ſeni. Auribus tuis ſubſtrictis & arrectis, ſinge te attente auditorum longas ſenis narrationes.

16 Importune.

17 Donec dixerit, Ohe jam ſatis eſt.

18 Pre gaudio.

19 Inſta hominem vanum & philantum, qui falſis laudibus & adulationibus velut uter intumeſcit.

20 Morie ſua.

21 Et quum tu certo vigilans, non ſomnians, audieris hæc verba. *Quarta partis hæres ſit Ulyſſes.*

22 Poſt obitum ſenis, ſic dices voce que- ribunda. *Ergo nunc, &c.*

23 Mortuus eſt.

24 Vnde tam fidelem parabis ami- cum?

25 Divulga hæc verba, *Vnde mihi, &c.*

26 Licet, vel, utile eſt.

27 Propter ſenis mortem.

28 Vultum hilarem diſſimulatione & fictis la- chrymis celare.

29 Arbitrio tuo ſi eſt commiſſum.

30 Extruc magnifice.

31 Pompam funeralem à te factam.

32 Graviter & periculoſe.

33 Huic cohæredi.

34 Ex parte, quæ tibi ex teſtamento obvenit.

*Nec tantum 95 Veneris, quantum ſtudioſa 96 culina.*

*Sic tibi Penelope 97 frugi eſt: qua ſi ſemel uno*

*98 De ſene guſtarit, tecum partita 99 lincellum,*

*Vt canis, 1 a corio nunquam abſterrebitur uncto.*

*Me ſene, quod dicam, factum eſt. anus improba*

*2 Ex teſtamento ſic eſt 3 elata: cadaver (Thebis*

*Vultum oleo largo nudis humeris tulit 4 hæres.*

*Scilicet elabi ſi poſſet mortua; credo,*

*5 Quod nimium iſtiterat viventi. cautus adito:*

*Ne deſis 6 opera, neve immoderatus abundes.*

*Difficilem & moroſum offendet garrulus. 7 ultro*

*8 Non etiam ſileas. 9 Davus ſis comicus, atque*

*Stes capite 10 obſtpo, multum ſimilis metuenti.*

*11 Obſequio graſſare: mone, 12 ſi increbruit aura,*

*13 Cautus uti velet charum caput: extrahere turba*

*14 Oppoſite humeris: 15 aurem ſubſtringe loquaci.*

*16 Importunus amot laudari? donec 17 Ohe, jam*

*Ad cælum manibus 18 ſublatis, dixerit, urge, &*

*Creſcentem tumidis infla ſermonibus 19 utrem.*

*Quum te ſervitio longo curaſque 20 levavit,*

*21 Et certum vigilans, quarta ſit partis Ulyſſes,*

*Audieris, hæres: 22 ergo nunc Dama ſodalis [lem?*

*23 Nuſquã eſt? unde mihi tam fortem, tamq, 24 fide-*

*25 Sparge ſubinde: & ſi paulũ potes, illacrymare. 26 eſt,*

*27 Gaudia prodentem vultum 28 celare. ſepulchrum,*

*Commiſſum 29 arbitrio 30 ſine ſordibus extruc. 31 fu-*

*Egregie factum laudet vicinia. ſiquis (nus*

*Fortè cohærendum ſenior 32 male tuſſet, 33 huic tu*

*Dic, 34 ex parte tua, ſeu fundi ſive domus ſit*

*Emptor, 31 gaudentem nummo te addicere. 36 sed me  
37 Imperiosa trahit Proserpina, vive, valeque:*

*fundum, addicere ei fundum pecunia. 36. Trebia amoris apud  
mja loquitur. 37 Proserpina, quæ imperium habet in mortuos.*

35 Dic, te ma-  
lentem num-  
mum, quam  
improbus hac

S A T Y R A V I.

*Se contentum iis, quæ habet, vivere, ac plura non  
optare, dicit. Deinde orti sui, quo rursi fruitur, cõ-  
moda cū incommodis negotiorum & molestia-  
rum, quæ vitam urbanam comitantur, comparat.*

**H**oc erat in votis: 2 modus agri non ita magnus,  
Hortus ubi, & tecto vicinus 3 jugū aqua sons,  
Et paulum sylva 4 super hū foret. 5 auctius, atque  
Di melius fecere. bene est. nihil amplius oro,  
6 Maja nate, nisi ut 7 propria hac mihi munera faxit.  
Si neque majorem feci 8 ratione mala rem,  
Nec sum factururus 9 vitio culpave minorem:  
10 Si venerer stultus nihil horum; 11 O si angulus ille  
Proximus accedat, qui nunc 12 denormat agellum:  
O si urnam argenti 13 fors qua mihi monstret, ut illi,  
Thesauro invento qui mercenarius agrum  
Illum ipsum mercatus aravit, 14 dives amico  
Hercule! 15 si quod adest, gratū juvat: hac prece te oro,  
Pingue pecus 16 domino facias, & cætera, præter  
17 Ingenium: utq; soles, 18 custos mihi maximus adsis.  
Ergo ubi me in montes, & 19 in arcē ex urbe removi,  
Quid prius illustrem 20 Satyris, Musaque pedestri?  
21 Nec mala me ambitio perdit, nec 22 plumbeus auster  
Autumnusque gravū, 23 Libitina quæstus acerba  
24 Matutine pater, seu Iane libentius 25 audis,  
26 Vnde homines operum primos vitæque labores  
Instituunt (si dis placitum) tu carminis esto  
Principium, 27 Roma sponsorem me rapis: eja,  
28 Ne prior officio quisquam respondeat, urge:

1 Hoc opta-  
bam. 2 Modi-  
cus ager.  
3 Fons aque  
perennis.  
4 Ultra hæc.  
5 Amplius  
quam optabam.  
6 O Mercuri.  
7 Nisi ut hæc  
munera facias  
mihi perpetua,  
& firma.  
8 Injuria, vel  
fraude.  
9 Nequitia,  
luxuriave.  
10 Si nihil ho-  
rum à diis pre-  
cor, quæ pro-  
xime dicam.  
11 Utinam  
angulus il-  
le, &c.  
12 Qui facit  
agellum inæ-  
qualem.  
13 Fortuna  
alicubi.  
14 Dives sa-  
ctos favente  
Hercule, qui  
thesauris reclus  
dendis præesse  
creditur.  
15 Si quod  
possideo, dele-  
tor. 16 Mi-  
hi domino.  
17 Præter pin-

gue. i. hebes ingenium. 18 Sub Mercurii tutela sunt Poeta. Vide Ode 17.  
lib. 2. 19 In villam Tusculanam, in monte positam. 20 Satyricæ carmine  
& verbis qui stant pedibus solutæ orationi similibus. 21 Quando in agro  
sum, nulla perturbatione affector. 22 Insalubris auster, cuius intemperie cor-  
pora ingravescent. 23 Quoniam multi in Autumno intereunt, quæstus facili-  
ter, qui in fœneribus procurandis sunt occupati, dicti libitinarii, à Libitina  
fœnerum dea. 24 A matutina i. aurora. 25 Libentius appellatur. 26 A  
quo. 27 Quoniam Romæ sum, o Iane, tu cogis me esse fidei iustorem. i. pro al-  
tero spondere. 28 Urge, ne quis me officiosior existat.

29 Sive Aquilo flat, & devastat terras.  
30 Sive Bruma brevior ambitu diem contrahit.

31 Ad spondendum pro altero.

32 Postea laborandum est mihi in turba, id clare & aperto locuto, quod mihi damnum afferat, spondendo nitentur.

33 Tardius euntibus, scilicet dum propero.

34 Verba sunt ejus, qui ab Horatio properante in turba impellitur.

35 Diris precationibus.

36 O Horati, tibi licet pulsare quicquid obstat eunti.

37 Si recurras: mente memoriam beneficiorum acceptorum. 38 Respondet Horatius, hoc (nempe in turba jactari &

male audire) esse sibi voluptati instar mellis. 39 In Esquilis habitabat Mecoenas, quas atras appellat, vel quod olim erat plebis sepulcretum, vel quod eo veniens atris curis obruebatur. 40 Omni ex parte insiliunt. 41 Ut tu Horati sibi esses advocatus ad puteal. i. ad locum ubi prætor jus dicebat. 42 De re, quæ ad rem publicam pertineat. 43 Da operam, ut Mecoenas subscribat. 44 Si dixeris, tentabo, an velit subscribere. 45 Septimus annus elapsus est, aut fere octavus, ex quo, &c. 46 Facturus iter communicar mecum, quem vellent recipere in rhedam. 47 Nugas hujus generis. 48 Mecoenas me interrogat. 49 Thrax (quem ignavia causa gallinam nominat) & Syrus duo erant gladiatores. 50 Sunt parum cantii, qui sub signum Aurumui utuntur adhuc veste æstiva. 51 Quæ gartulis sine periculo possunt committi. 52 Per totum hoc septennium fui magis ac magis invidiæ expositus. 53 Noster Horatius (dicunt omnes invidi) Fortunæ filius, homo felicissimus, una cum Mecoenate versatus est in theatro, & in campo Martio. 54 Si quis rumor vanus vagatur. 55 Me rogat. 56 Horati. 57 Augustum & Mecoenatum. 58 Cum Dacis tunc bellum gerebat Romani. 59 De Dacis nihil audio, inquit Horatius. 60 Sunt verba percontatoris, 61 Dil male me vexent.

*Sive Aquilo* 29 radit terras, seu bruma nivalem  
30 *Interiore diem gyro trahit*, 31 *ire necesse est.*  
32 *Postmodo, quod mi obstat, clare, certumque loquuto,*  
*Luctandum in turba: facienda injuria* 33 *tardis.*  
34 *Quid vis insane? & quas res agi? Improbis urget*  
35 *Iratis precibus.* 36 *tu pulses omne quod obstat,*  
*Ad Mecoenatem* 37 *memori si mente recurras.*  
38 *Hoc juvat, & meli est, non mentiar. at simul atras*  
*Ventum est* 39 *Esquilias, aliena negotia centum*  
*Per caput,* 40 *& circa saliunt latus. Ante secundam*  
*Roscius orabat* 41 *sibi adesses ad puteal cras:*  
42 *De re communi scribe magna atque nova te*  
*Orabant hodie meminisses Quinte reverti:*  
43 *Imprimat his cura Mecenas signa tabellæ.*  
44 *Dixeris. Experiar: Si vis, potes addit: & instat.*  
45 *Septimus octavo propior jam fugerit annus,*  
*Ex quo Mecenas me cepit habere suorum*  
*In numero: duntaxat ad hoc,* 46 *quem tollere rheda*  
*Vellit, iter faciens, & cui concedere nugæ* [Syrus par?  
47 *Hoc genus:* 48 *hora quota est? 49 Thrax est Gallina*  
*Matutina* 50 *parum cautos jam frigora mordent,*  
51 *Et, quæ rimosa bene deponuntur in aure.*  
52 *Per totum hoc tempus subjektor in diem & horâ*  
*Invidia.* 53 *noster ludos spectaverat una.*  
*Luserat in campo, Fortune filius, omnes.*  
54 *Frigidus à rostris manat per compita rumor?*  
*Quicumq; obitus est.* 55 *me consulit:* 56 *o bone (nam te*  
*Scire,* 57 *deos quoniam propius contingis, oportet)*  
*Num quid* 58 *de Dacis audisti? 59 Nil equidẽ.* 60 *ut tu*  
*Semper eris derisor! at omnes Di* 61 *exagitent me.*

62 Si quicquam. 63 Quid? militibus promissa, 64 Trique-  
Prædia Caesar, an est Italia tellure daturus? [Ita

Iurantem me scire nihil mirantur, ut unum  
Scilicet egregii mortalem, atque silenti.

65 Perditur hac inter 66 misero lux, non sine votis:  
Orus, quando ego te aspiciam? quandoque licebit.

Nunc veterū libris, nunc somno, 67 & inertibus horis  
68 Ducere sollicita jucunda oblivia vita?

O quando 69 faba Pythagora cognata, simulque  
Vincta satis pingui 70 ponentur oluscula lardo?

71 O noctes cœneque deum: quibus ipse, meique

72 Ante Larem proprium vescor, 73 vernasque, procaces  
Pasco 74 libatis dapibus. prout cuique libido est,

75 Siccant inæquales calices conviva, solutus

Legibus 76 insani: seu quis capit 77 acria fortis

Pocula, 78 seu modicis humescit latius, ergo

79 Sermo oritur, non de villis domibusve alienis,

Nec male, necne? 80 Lepos saltet: sed quod magis ad nos  
Pertinet, & nescire malum est, agitur: Vtrumne

Divitiis homines, an sint virtute beati:

Quidve ad amicitias, 81 usus, rectumve trahat nos:

Ex qua sit natura boni, 82 summumque quid ejus.

Cervius, hac inter, vicinis 83 garrit aniles

84 Ex re fabellus. nam si quis laudat 85 Arelli

Sollicitas 86 ignarus opes, 87 sic incipit: 88 Olim

Rusticus urbanum murem mus paupere fertur

Accepisse 89 cavo, veterem vetus hospes amicum;

90 Asper, & attentus quasitus, 91 ut tamen arctum

Solverit hospitiiis animum. quid multa? neque illi

92 Sepositi ciceris, nec longe invidit avena:

93 Aridum & ore ferens acinum, semesaque lardi

72 Ante Deum domesticum & familiarem. 73 Andaculos servos domi nostræ natos. 74 Dapibus à me prius degustatis & leviter tactis. 75 Ebibit calices inæqualiter plenos pro suo quisque arbitratu. 76 Per leges præfinitum erat convivis, à bibendi Magistro, quantum quisque biberet. 77 Grandia pocula. 78 Seu modico potu delectatur. 79 Sermo convivalis in coena rustica. 80 Lepos insignis saltator, Augusti scurra. 81 Utilitas, an honestas. 82 Et quid sit Summum bonum. 83 Cervius jucunde narrat vulgares fabulas. 84 Ex usu. 85 Cujusdam avari nomen est Arellius. 86 Non expertus, quantus secum curas trahunt amplæ divitiæ. 87 Cervius sic incipit. 88 Quondam. 89 Angusto cubili. 90 Laboriosus, non delicatus. 91 Ita tamen ut animum parcum laxaret hospitiiis, id est, hospitibus accipiendis. 92 Hellenismus. Invideo cum genitro casu, pro quo Laus dicebant, Neque invidis illi sepositum cicer, neque longam avenam, sed liberaliter ei appofuit. 93 Acinum deficcatum.

62 Audivi.

63 Quid? (inquit percussator) utrum prædia militibus promissa daturus est Caesar ex Sicilia, an ex Italia? 64 Sicilia dicta est Triquetra à tribus promontoriis.

65 Consumitur dies inter hæc angustia. 66 Mihi in inferiis, sed non sine optatis. 67 Quæ datur joco & otio. 68 Illi ius vitæ urbanæ sollicitudines oblivisci.

69 A faba Pythagoras abstinuit, quasi sibi cum ea cognatio aliqua esset, veritus ne in fabam aliquam animus paterius immigrasset.

70 Apponentur. 71 O nocturnæ coenæ suaves & jucundæ, quales erant deorum coenæ.

94 Copieus  
varietate edu-  
liorum depel-  
tere urbani fa-  
stidia muris,  
Acute inspecto  
fragula gu-  
statis.

95 Com mus  
rusticus stratus  
in palea huius  
anni. 96 E-  
deret ador,  
farris genus.

97 Relinquens  
dapes melio-  
res. 98 Ne-  
moris alti.  
99 Desertis re-  
gionibus.

1 Comitare  
me in urbem.

2 Quando-  
quidem terre-  
stris animalia  
mortales ha-  
bent animas.

Horatius vel  
ex Atheorum  
sententia, vel  
in persona  
muris urbani  
& cæterarum  
animantium  
(homine ex-  
cepto) ista lo-  
quitur.

3 Nobili aut  
ignobili.

4 Quocirca  
bene.

5 Postquam  
hæc verba  
muris urbani,  
murem rusti-

*Frustra dedit: 94 cupiens varia fastidia cæna  
Vincere tangentis male singula dente superbo :*

95 *Quum pater ipse domus palea porrectus in horna*

96 *Effet ador, loliumque, 97 dapis meliora relinquens.*

*Tandem urbanus ad hunc, Quid te juvat, (inquit)*

98 *Prærupts nemoris patientem vivere dorso? [amice,*

*Vis tu homines urbemque 99 seris præponere sylvis?*

*Carpe viam, (mihi crede) comes: 2 terrestria quando*

*Mortales animas vivunt sortita, neque ulla est*

3 *Aut magno, aut parvo lethi fuga. 4 quo, bone, circa,*

*Dum licet in rebus jucundis vive beatus :*

*Vive memor, quam sis avi bravus. 5 Hæc ubi dicta*

*Agrestem pepulere, domo levis exilit: inde*

*Ambo propositum peragunt iter, urbis aventes*

*Mania 6 nocturni subrepere. jamque tenebat*

*Nox medium cæli spatium, quum ponit uterque*

*In locuplete domo vestigia: rubro ubi 7 cocco*

*Tincta super lectos 8 canderet vestis eburnos,*

*Multaque d: magna superessent fercula cæna,*

*Quæ procul 9 extructis inerant hesternæ canistris.*

*Ergo ubi purpurea 10 porrectum in veste locavit*

*Agrestem, 11 veluti succinctus cursitat 12 hesper,*

13 *Continuatque dapes: nec non 14 vernaliter ipsis*

*Fungitur officiis, 15 prælambens omne, quod affert.*

16 *Ille cubans gaudet mutata sorte, 17 bonisque*

*Rebus agit lætum convivam: quum subito ingens*

*Valvarum strepitus 18 lectis excusit utrumque,*

19 *Currere per totum pavidi conclave, magisque*

20 *Exanimis trepidare, 21 simul domus alta 22 Molestis*

*Personuit canibus. 23 tum rusticus: Haud mihi vita*

*Est opus hæc (ait) 24 Et valeas: me sylva 25 cavusque*

*Tutus ab insidiis tenui solabitur 26 ervo.*

cum impulerunt vitæ genus commutare. 6 Noctu. 7 Purpura. 8 Splen-  
deret stragula vestis. 9 In canistris ordine dispositis & exornatis. 10 Mu-  
rem rusticum extensum, vel accubentem. 11 Instat servi ad ministrandum  
expediti. 12 Mus urbanus. 13 Dapes dapibus accumulæ. 14 Officiose  
in morem vernarum. 15 Præguistans. 16 Mus rusticus porrectus in stragula  
purpurea gaudet sorte mutata. 17 Ob res jucundas præbet se lætum  
convivam. 18 Lectis discubitoris. 19 Currebat. 20 Metu perturbati  
magis trepidabant. 21 Simulatque. 22 Canibus Epiroticis à Moloſſa, ci-  
vitate Epiri, ubi canes robusti gignuntur. 23 Mus rusticus. 24 Valeat hæc  
vita turbulenta & tædioris plena. 25 Caverna, ubi ante habitabat.  
26 Ervum, est species leguminis.

## SATYRA VII.

Horatius inducit servum vehementer dominum suum increpantem, quod aliter vivat quam promiserat, aut præ se ferat.

**I**amdudum<sup>1</sup> ausculto: & cupiēs tibi dicere<sup>2</sup> servus  
 Pauca, reformido. <sup>3</sup> Davusne? <sup>4</sup> ita, Davus amicum  
 Mancipium domino, <sup>5</sup> & frugi, quod sit satis: hoc est,  
 Vt vitale putes. <sup>6</sup> Age, libertate Decembri,  
 (Quando ita majores voluerunt) utere: narra  
 Pars hominum vitiis gaudet <sup>8</sup> constanter, <sup>9</sup> & urget  
 Propositū; pars multa <sup>10</sup> natat, modo <sup>11</sup> recta capeffens,  
 Interdum <sup>12</sup> pravis obnoxia. saepe notatus  
<sup>13</sup> Cum tribus annellis, <sup>14</sup> modo lava Priscus inanis,  
 Vixit <sup>15</sup> inequalis, <sup>16</sup> clavum ut mutaret in horas:  
<sup>17</sup> Adibus ex magnis subito se conderet, unde  
<sup>18</sup> Mundior exiret vix libertinus <sup>19</sup> honeste.  
 Iam mæchus Roma, jam mallet <sup>20</sup> doctus Athenis  
 Vivere, <sup>21</sup> Vertumnis, <sup>22</sup> quotquot sunt, natus iniquis.  
 Scurra Volanerius, postquam illi <sup>23</sup> justa chiragra  
<sup>24</sup> Contudit articulos; qui pro se <sup>25</sup> tolleret, atque  
 Mitteret in <sup>26</sup> pyrgum talos, mercede diurna  
 Conductum pavit. quanto constantior idem  
 In vitiis, <sup>27</sup> tanto levius miser, ac prior <sup>28</sup> illo,  
<sup>29</sup> Qui jam contento, jam laxo fune laborat.  
<sup>30</sup> Nō dices hodie, quorsum hac tam <sup>31</sup> putida tendūt,  
 Furcifer? <sup>32</sup> Ad te, inquam, <sup>33</sup> quo pacto, pessime?

[<sup>34</sup> Laudas

<sup>11</sup> Virtutes sequeus. <sup>12</sup> Vitiis obnoxia. <sup>13</sup> Annulos plures gestasse, turpe fuit. <sup>14</sup> Vixit aliquando sine ullo annulo, quem in sinistra manu gestare mos erat, quia manus sinistra otiosior est, & propterea minus in illa annuli atteruntur, quam in dextra. <sup>15</sup> Sibi non constans. <sup>16</sup> Clavum aut latum aut angustum. vide Sat. 6 lib. 1. <sup>17</sup> Ex domo plena dignitatis subito migraret in domum abjectam. <sup>18</sup> Unde, i. ex qua exiret paulo elegantior. <sup>19</sup> Decenter. <sup>20</sup> Priscus, Orator fuisse dicitur. <sup>21</sup> Vertumnus deus est annum vertens, ad omnes figuras & formas opportunus, unde multiformis & mutabilis apparet. Quamobrem qui inconstantes sunt & mobili ingenio, dicuntur nati fratis Vertumni. <sup>22</sup> Quotquot sunt Vertumui. Non quod multi essent Vertumui, sed quia Vertumnus varie depingebatur. modo arator, seminator, messor, modo plantator, fossor, &c. <sup>23</sup> Chiragra gravis, & suis numeris absoluta. <sup>24</sup> Commiuit articulos. <sup>25</sup> Ex alveo sumeret. <sup>26</sup> In vasculum, ex quo ad evitandum dolum tali ab aleatoribus in alveum conjiciebantur, ne si manu jacerentur, lufores fraudem committerent. <sup>27</sup> Tanto minus miser. <sup>28</sup> Illo Prisco. <sup>29</sup> Qui modo ita conderit funem, ut periculum sit ne rumpatur, modo nimis laxat. i. in omni vitiiorum genere volutatur. <sup>30</sup> Verba sunt heri. <sup>31</sup> Verba rancida & auditu injucunda. <sup>32</sup> Respondet servus. <sup>33</sup> Loquitur bernus. <sup>34</sup> Sunt verba Davi ad beatum.

<sup>1</sup> Audio te loquentem. <sup>2</sup> Existens in servitute. <sup>3</sup> Num Davus andet hæc loqui? inquit Dominus suus. <sup>4</sup> Ita est, ego Davus servus tibi utilis, cupio te paucis convenire. <sup>5</sup> Servus, inquam, rāta frugalitate præditus, ut meo merito judicare possis vitalem. i. meliore vita dignum, nempe libertate. <sup>6</sup> Hoc mense Decembri, cum Saturnalia celebrentur (inquit Dominus) servis loqui licet, quicquid libet. <sup>7</sup> Verba servi. <sup>8</sup> Pertinaciter. <sup>9</sup> Perleverat in consilio suscepto. <sup>10</sup> Instabilis est, huc illic fluctuans.

35 Mores antiquorum hominum.  
 35 Et tu idem.  
 37 Si sine tuis votis ad illa te compellat.  
 38 Valde recuses.  
 39 Quod asferis.  
 40 Non stabis. 41 In luto hæritas.  
 42 Cupiens ex vitiorum gurgite emergere.  
 43 Quando Romæ es.  
 44 Quando es rure.  
 45 Inconstans.  
 46 Vitium domesticum laudas.  
 47 Quasi, pro vocaris, eo coactus & invitus eas.  
 48 Estque tibi jucundum.  
 49 Epulandus.  
 50 Si iusserit.  
 51 Sero, paulo ante vesperum.  
 52 Verba sunt heri ad Meccenatem properantis.  
 53 Cœnaturi oleo ungebentur.  
 53 Inapte clamas. 54 Ad cœnam festinas.  
 55 Parafiti, qui erant apud te cœnaturi.  
 56 Multi mala.  
 57 Davi sunt verba, non Horatii. 58 Aliquis dixerit. 59 Me veniri indulgere.  
 60 Nasum habeo supinum ad suavem odorem obsonii percipiendum.  
 61 Popinarum amator. 62 Here. 63 Servus nimirum. 64 Debesne me insectari?  
 65 Vocabulis virtutis vitium tuum tegas? 66 Noli me vultu terere.  
 67 Iram comprime. 68 Philosophi. vide Sat. 3 lib. 1.  
 69 Te, qui herus meus es. 70 Naturalis & vehemens libido. 71 Sub linea veste tam tenui, ut meretrix quasi nuda videretur.  
 72 Mentulae rumentis. 73 Aut superiocubando me clunibus agitavit, veluti equo insidens. 74 Me missum facit illæsa fama. 75 Cum eadem coëat. 76 Tu here. 77 Ornamentis equestribus depositis. 78 Intoga. 79 Quam tu vestitum servilem sumis (ne ab aliis agnoscaris) & ex iudice factus es Dama, servus infamis.  
 Non es, &c.

*Fortunam & mores* 35 *antiqua plebs, & 36 idem, Siquis ad illa deus* 37 *subito te agat, 38 usque recuses: Aut quia non sentis, 39 quod clamas, rectius esse, Aut quia 40 non firmus rectum defendis, 41 & harer, Nequicquam cœno cupiens 42 evellere plantam. 43 Roma rus optas, absentem 44 rusticus urbem Tollis ad astra 45 levis. si nusquam es forte vocatus Ad cœnā, 45 laudas securum olus, ac, 47 velut usquā Vincit eas, ita te felicem diis. 48 amasque, Quod nusquam tibi sit 49 potandum: 50 iusserit ad se Mecænas 51 serum sub lumina prima venire Convivam, 52 Nemon' oleum feret ocyus? ecquis Audit? Cum magno 53 blateras clamore. 54 fugisque. Milvius 55 & scurra tibi non 56 referenda precati Discedunt. 57 etenim fateor, me dixerit 58 ille 59 Duci ventre levem: 60 nasum nidore supinor: Imbecillus, iners, si quid vis, adde, 61 popino. 62 Tu, quum sis 63 quod ego, & fortassis nequior, ulro 64 Insectere, velut melior? 65 verbisque decoris Obvolvus vitium? quid, si me stultior ipso Quingentis empto drachmis deprnderis? 66 aufer Me vultu terere, manum 67 stomachumque teneto. Dum, qua 68 Crispini docuit me janitor, edo. 69 Te conjux aliena capit, meretricula Davum. Peccat uter nostrum cruce dignius? acris ubi me 70 Natura incendit, 71 sub clara nuda lacerna Quacunque excepit turgentis verbera 72 cauda, 73 Clunibus aut agitavit equum lasciva supinum: 74 Dimittit neque famosum, neque sollicitum, ne Ditiior, aut forma melioris 75 mejat eodem. 76 Tu, quum 77 projectis insignibus, annulo equestri, 78 Romanoque habitu, 79 prodis ex iudice Dama*



Turpis, <sup>80</sup> odoratum caput obscurante <sup>81</sup> lacerna,  
 Non es, quod simulas? metuens <sup>82</sup> induceris, atque  
<sup>83</sup> Altercante libidinibus <sup>84</sup> tremis ossa pavore.  
<sup>85</sup> Quid refert, uri virgii, ferroque necari,  
 Auctoratus eas, an turpi clausus in arca.  
<sup>86</sup> Quo te demisit peccati <sup>87</sup> conscia herilis  
<sup>88</sup> Contractum, genibus tangas caput? estne marito  
 Matrona peccantis <sup>89</sup> in ambos iusta potestas?  
<sup>90</sup> In corruptorem vel iustior? illa tamen se  
<sup>91</sup> Non habitu, <sup>92</sup> mutatve loco, <sup>93</sup> peccatve superne.  
 Quum te formidet mulier, neque credat <sup>94</sup> amanti.  
<sup>95</sup> Ibis sub furcam <sup>96</sup> prudens, <sup>97</sup> dominoque furenti  
 Committes rem omne, & vitā, & cū corpore famam.  
<sup>98</sup> Evasti? credo, <sup>99</sup> metues, <sup>1</sup> doctusque cavebis.  
<sup>2</sup> Quares, quando iterum paveas, iterumque perire  
 Possis. <sup>3</sup> O toties servus! qua bellua ruptis  
 Quum semel effugit, reddit se prava catenis?  
 Non sum mæchus, alii neque ego hercule fur, ubi vasa  
 Prætereo <sup>4</sup> sapiens argentea. <sup>5</sup> tolle periculum,  
 Iam <sup>6</sup> vaga profiliet frenis natura remotis.  
<sup>7</sup> Tunc mihi dominus, <sup>8</sup> rerum imperiū, hominumque  
 Tot, tantisque <sup>9</sup> minor? quem ter <sup>10</sup> vindicta quaterq;  
<sup>11</sup> Imposita haud unquam misera formidine <sup>12</sup> privet?  
 Adde supra dictū, <sup>13</sup> quod non levius valeat. nam  
<sup>14</sup> Sive vicarius est, qui servo paret (uti mos  
 Vester ait) seu conservus; tibi quid sum ego? nempe  
 Tu, mihi qui imperitas, alii servis miser, atque  
<sup>15</sup> Duceris, ut nervus alieni mobile lignum.  
<sup>16</sup> Quisnam igitur liber? sapiens, <sup>17</sup> sibiq; imperiosus:

<sup>80</sup> Caput odoribus delibatum.  
<sup>81</sup> Pallio obsoleto.  
<sup>82</sup> Induceris in ædis mulieris. <sup>83</sup> Pugnante metu cum libidine.  
<sup>84</sup> Habes ossa tremantia.  
<sup>85</sup> Quid interest, utrum eas gladiator auctoratus, (i. obligatus pretio) virgis uri, (i. verberandus & gladio necandus) an mœchus sis clausus in arca turpi. Quasi diceret: quid interest inter gladiatorem & adulterum.  
<sup>86</sup> In quam arcam.  
<sup>87</sup> Ancilla.  
<sup>88</sup> Demisit te, contractum, propter arcæ angustias.  
<sup>89</sup> In adulterum & adulteram. <sup>90</sup> In adulterum.  
<sup>91</sup> Illa non mutat matronæ

habitum. <sup>92</sup> Nec se mutat, ut ad dominum tuum veniat. <sup>93</sup> Non vult incubare tibi subjacenti, vel, non palam peccabit, ut vult Erasim. <sup>94</sup> Neque credat tibi, dicenti te eam amare. <sup>95</sup> Feres furcam in collo, ut servus. *Unde dictus est furcifer, qui talem furcam circumstitit.* <sup>96</sup> Sciens. <sup>97</sup> Libidini furiosæ, quæ tibi imperat, concedes te tuæque omnia. <sup>98</sup> Evastis periculum? <sup>99</sup> Irouice, i. non metues. <sup>1</sup> Doctus periculo tuo cavebis. <sup>2</sup> Imo cogitabis, quo tempore illa te iterum admittat, ut paveas & pereas. <sup>3</sup> Quoties in adulterio deprehenderis. <sup>4</sup> Cautus, vel mihi sapiens. <sup>5</sup> Tolle metum poenæ. <sup>6</sup> Proclivis ad vitium. <sup>7</sup> Tunc te mihi domum esse dicis, qui me nequiores, & duriores servis servitutum? <sup>8</sup> Pecuniæ, libidinis, gloriæ, metus, &c. <sup>9</sup> Inferior. <sup>10</sup> Virga, qua prætor servum liberabat. <sup>11</sup> Capiti sæpius imposita. <sup>12</sup> Possit liberare. <sup>13</sup> Quod superioribus par est. <sup>14</sup> Soletis vos disputare, utrum servus servi sit dicendus vicarius, an conservus? cum tu igitur mihi imperites, & aliis servias. (i. vitiis & furiosæ libidini) quid? conservus ne sum ego tuus, an vicarius? <sup>15</sup> Traheris alia potestate, velut imaginem, quæ ex ligno factæ certis nervis sua sponte moventur. <sup>16</sup> Concludit ex Stoicorum sententia. <sup>17</sup> Qui sibi suisque affectibus imperat.

Quem

18 Fortis ad respondendum. i. ad ob-  
sistendum cupidinibus.

19 Totus æquabilis & perfectus, ut rotunda signa. 20 Nequid externum enim commoveat.

21 Ne quid possit, quasi per læve lignum sive marmor hære-  
re. est Metaph. 22 Debilis fortitudo.

23 Ex his quæ dixi.

24 Quid possis vere scire tuum esse?

25 Perfusum aqua gelida repellit à foribus. 26 Non potes dicere te esse liberum, qui servis libidinibus.

27 Libido, dominus crudelis. 28 Tibi latso. Est Allegoria ab equis ducta.

29 Libido vexat te negan-

tem servire. 30 Quum admiraristabulam à Panfa pictam. 31 Quomodo peccas minus quam ego? 32 Quum gladiatorum prælia contempler picta in pariete. 33 Gladiatores pugnant altero poplite contento, altero leviter inflexo. 34 Rubrica est terra rubei coloris, & minio proxima. 35 Dicor à te servus nequam & piger. 36 Callidus diceris. 37 Si tibi vel placentæ vapore delector, hominem nihili (i. nullius pretii) me dicis esse. 38 Tu sapiens & magnanimis haberiis, si cœnas opiparas contemnas. Est Ironia. Nam herus suus tam imbecillus & nullius virtutis fuit, ut cœnas opimas contemere non posset. 39 Luxuria. 40 Mihi quam tibi perniciosius. 41 Vapulo. 42 Quæ magno constant. 43 Spule non sapient, vel, ructum acidum generant. 44 Quæ immoderate appetuntur. 45 Pedes fraudati bono alimento, propter incontinentiam in victu, recusant, &c. 46 Corpus morbosum. 47 Peccatne puer, qui sub noctem data strigili furtivam uvam accipit? 48 Gula serviens. 49 Ad eo es inconstans, & in varia distractus. 50 In re seria & honesta. 51 Tu te ipsum fugis, tecum pugnas, es præsens absens. 52 Ut servus vagabundus, aliquando ad domum revertens.

*Iam vino quarens, jam somno s3 fallere curam.  
Frustra.nā s4 comes atra premit, sequiturq; fugacem.  
s5 Vnde mihi lapidē? s6 quorsū est opus? s7 unde sagittas?  
s8 Aut insanit homo, s9 aut versus facit. 60 Ocyus hinc  
Ni rapū, 61 accedes 62 opera agro nona Sabino. (te?*

*rationem nimis liberam. s6 Sunt verba servi. s7 Herus ira incensus sagittas etiam petit. s8 Verba sunt servi. s9 Aut Poëtarum more fuit. 60 Herus minatur servo se illum missurum in Sabino, sic, ut ex servo urbano efficiatur servus rusticus & abiectus. 61 Accedes nonns ad octo servos operarios, quos misi in agrum Sabinum. 62 Opera in hoc loco, ut sæpe apud Ciceronem, hominem significat sordidum & vilis conditionis.*

*s3 Lenire curam. s4 Ipsa cura. s5 Vnde mihi sumam lapidem? inquit herus, irascens propter servi o-*

## SATYRA VIII.

Horatius Fundanum amicum suum interrogat, qualis Nasidieni fuerit cœna, cui ipse intertuerat.

**V**<sup>1</sup> T Nasidieni juxit te cœna beati?  
Nā mihi quarenti convivam, <sup>2</sup> dictus heri illic  
De medio potare die. <sup>3</sup> Sic ut mihi nunquam  
In vita fuerit melius. <sup>4</sup> Da, (si grave non est)  
Qua prima <sup>5</sup> iratum ventrem placaverit esca.  
In primis Lucanus aper <sup>6</sup> leni fuit Austro  
Captus, ut ajebat <sup>7</sup> cœna pater. <sup>8</sup> acris circum  
Rapula, lactuca, radices: qualia lassum  
<sup>9</sup> Pervellunt stomachum: <sup>10</sup> sifer, alec, <sup>11</sup> facula Coa.  
His ubi sublati, <sup>12</sup> puer alte cinctus <sup>13</sup> acernam  
<sup>14</sup> Gausape purpureo mensam perterisit, & alter  
<sup>15</sup> Sublegit quodcumque jaceret <sup>16</sup> inutile, quodque  
Posset cœnantes offendere: <sup>17</sup> ut Attica virgo  
Cum sacris Cereris, procedit fuscus <sup>18</sup> Hydaspes,  
<sup>19</sup> Cacuba vina ferens: <sup>20</sup> Alcon. Chium marn experts,  
<sup>21</sup> Hic herus, Albanum, Mecœnas, sive Falernum  
Te magis <sup>22</sup> appositis delectat, habemus utrumque.  
<sup>23</sup> Divitiis miseras. <sup>24</sup> Sed quibus cœnantibus una,  
Fundani, <sup>25</sup> pulchre fuerit tibi, nosse laboro.

*1 Quomodo te cœna divitis Nasidieni delectavit? 2 Dictus es mihi heri illis apud Nasidienum à meridie potare. 3 Sic me juxit, (inquit Fundanus) ut nunquam libentius cœnarim. 4 Dic ô Fundane. 5 Famelicum ventrem. 6 Lucanus aper caprus fuit Austro leniter flante, ex quo carnes putrescent & tenebriores redduntur. 7 Præfectus & rex convivii, Nasidienus. 8 Rapula aceto condita.*

*9 Provocant stomachum languentem. 10 Genus pastinacæ. Angl. Stirwort. 11 Facula est genus condimenti, quod purum proficit ex crassiori sedimento vini Coi. 12 Servus ad ministrandum bene expeditus. 13 Terfit mensam, ex acere arbore factam. 14 Panno villosa. 15 Collegit. 16 Sordidum. 17 Velut canistrifera virgo. 18 Puer formosus. 19 Vina generosa. 20 Alter servus vinum ferens Chium, non ex Chlo insula advectum, sed in Italia factum, simulatum igitur. 21 Nasidienus ait, ô Mecœnas, si vinum Albanum, &c. 22 Si vinum Albanum, vel Falernum te magis delectat, quam vina quæ sunt apposita. 23 O miseras divitias, inquit Horatius. 24 Sed quibus aliis convivis. 25 Quam jucunde cœnaris.*

*26 Sum-*

26 Summus ego fui in primo lecto, iungit Fundanus. 27 *Umbras* appellat, convivas à convivatore non invitatos. 28 Supra Nasidienum. 29 Porcius ideo fuit ridiculus, quod novo hantū totas absorberet placentas. 30 Nomentanus insignis helluo ad hoc fuit à Mecœnate ductus, ut, &c. 31 Si quid aliis erat incognitum. 32 Intra se continentia succum longe meliorem succo noto. i. succo usitato. 33 Piscis plani. 34 Quum Nasidienus porrexit, &c. 35 Mala meli saporis. 36 Crescente luna. 37 Quæ sit differentia inter melimela collecta cre-

sciente luna. 38 Ab ipso Nasidieno, qui me docuit. 39 Nos obsoniorum facie propemodum enecati moriemur iuncti. 40 Nō si laze bibimus cum damno convivatoris. 41 Pallor vertebat. 42 Nasidieni convivatoris faciem. 43 Strenuos potores. 44 Hebetant palatum, unde palatum ad bibendum redditur impotens. 45 Vibidius & Balatro evacuant totos vino cados poculis Aliphanis. i. poculis maioribus, factis in Aliphe, oppido Samois. 46 Convivæ, qui accumbebant in imis lectorum partibus. 47 Convivæ electi & honoratiores. i. Mecœnas, Varius, &c. à temperantia non recedebant. 48 In iusculo. 49 Hoc ipso tempore Nasidienus convivii dominus inquit, &c. 50 Deterior futura, si capta esset postquam peperisset. 51 Ex his jus est temperatum, nempe oleo, garo, vino quinquenni, pipere albo, & aceto. 52 Quod ex olivis Venafranis primum est expressum. 53 Garum est genus muræ ex scombris confectum. 54 Dum coquitur iusculum vino Italico. 55 Puri cocto vinum Chium est aptissimum. 56 Quod suo acore corrumperat vinum factum in Methymna, Lesbii oppido.

25 Summus ego, & prope me Viscus Thurinus, & infra, ( Si memini ) Varius : cum Servilio Balatrone Vibidius : quos Mecœnas adduxerat 27 umbras. Nomentanus erat 28 super ipsum, Porcius infra. 29 Ridiculus totas simul absorbere placentas. 30 Nomentanus ad hoc, qui, si quid forte 31 lateret, Indice monstraret digito. nam cetera turba, Nos, inquam, cœnamus aves, conchylia, pisces. Longe dissimilem noto 32 celantia succum : Ve vel continuo paruit, quum 33 passeris atque Inguftata mihi 34 porrexit ilia rhombi. Post hoc me docuit 35 melimela rubere, minorem 36 Ad lunam delecta. 37 quid hoc interfit, 38 ab ipso Audieris melius. tum Vibidius Balatrone, 39 Nos, nisi 40 damnose bibimus, moriemur iuncti. Et calices poscunt majores. 41 vertere pallor Tum 42 parochi faciem, nil sic metuentis, 43 ut acres Potores : vel quod malediscunt liberius, vel Fervida quod subtile 44 exurdant vina palatum. 45 Invertunt Aliphanis vinaria tota Vibidius Balatroque, sequitis omnibus : 46 imi 47 Conviva lecti nihilum nocuere lagenis. Affertur squillas inter muræna 48 natantes (quit, In patina porrecta. 49 sub hoc herus, Hac gravida, incapta est, deterior 50 post partum carne futura. 51 Hus mistum jus est oleo, 52 quod prima Venafræ Pressit cella, 53 garo de succis piscis Iberi, Vino quinquenni, verum extra mare 54 nato, Dum coquitur : ( 55 cocto Chium sic convenit, ut non Hoc magis ullum aliud ) pipere albo, non sine aceto, 56 Quod Methymnacum visio mutaverat uvam.

Erucas virides, inulas ego primus amaras  
 Monstravi <sup>57</sup> incoquere, illuros <sup>58</sup> Curtillus echinos,  
<sup>59</sup> Vt melius muria, quam <sup>60</sup> testa marina remittat.  
 Interea suspensa graves aulae ruinas  
 In patinam fecere, trahentia <sup>61</sup> pulveris atris  
 Quantum non Aquilo Campanis excitat agris.  
<sup>62</sup> Nos majus veriti, postquam nihil esse pericli  
 Sensimus, <sup>63</sup> erigimur. <sup>64</sup> Rufus, posito capite, ut si  
 Filius immaturus obisset, flere, quis esset  
 Finis, nisi sapiens sic Nomentanus amicum  
<sup>65</sup> Tolleret? Heu Fortuna, quis est crudelior in nos  
 Te Deus? <sup>66</sup> ut semper gaudes illudere rebus  
 Humanis! Varius mappa compescere risum  
 Vix poterat. Balatro <sup>67</sup> suspendens omnia naso,  
<sup>68</sup> Hac est conditio vivendi, aiebat: <sup>69</sup> eoque  
 Responsura tuo nunquam est par fama <sup>70</sup> labori.  
<sup>71</sup> Tene, ut ego accipiar laute, torquerier omnis  
 Sollicitudine distractum? <sup>72</sup> ne panis adustus,  
 Ne male conditum jus appenatur? ut omnes  
 Precincti recte pueri, contique ministrent?  
 Adde hos praterca casus: aulae ruant si,  
 Vt modo: si patinam pede lapsus frangat <sup>73</sup> agaso.  
 Sed convivoris (<sup>74</sup> uti duci) ingenium res  
 Adversa nudare solent, celare secunda.  
 Nasidienus ad hac: Tibi di <sup>75</sup> quacunque preceris,  
 Commoda dent: ita vir bonus es, convivaque comis.  
<sup>76</sup> Et soleas poscit. <sup>77</sup> tum in lecto quoque videres  
 Stridere secreta divisor aure susurros.  
 Nullos <sup>78</sup> his mallem ludos spectasse, sed illa  
<sup>79</sup> Redde, age, qua deinceps risisti. Vibidius dum  
 Quarit de pueris, num sit quoque <sup>80</sup> fracta lagena,  
 Quod sibi poscenti non dentur pocula, dumque  
 Ridetur <sup>81</sup> fictu rerum, Balatrone <sup>82</sup> secundo  
 Nasidione redi <sup>83</sup> mutata frontis, ut arte  
 Emendaturus <sup>84</sup> fortunam, deinde sequuti  
<sup>85</sup> Mazonomo pueri magni discerpta ferentes  
 Membra gruui, sparsi sale multo, non sine farre,

<sup>73</sup> Qui iumenta curat, quales erant Nasidieni ministri. <sup>74</sup> Quemadmodum  
 Imperatoris. <sup>75</sup> Quaecunque optes. <sup>76</sup> Soleas veterum more deposuerat,  
 antequam accumberet. <sup>77</sup> Tum in singulis lectis videre licebat convivas  
 confusurantes. <sup>78</sup> Quam hos, inquit Horatius, <sup>79</sup> Declina. <sup>80</sup> Aulæo-  
 rum casu. <sup>81</sup> Ob res confictas. <sup>82</sup> Balatrone applaudente. <sup>83</sup> Redis  
 hilarior. <sup>84</sup> Fortuitum aulæorum casum. <sup>85</sup> In lance prægrandi.

<sup>57</sup> Monstravi incoquere herbas in illo iure, quod descripsi.

<sup>58</sup> Curtillus, unus ex hoc genere Epicureorum, docuit incoquere echinos non maceratos, i. non muriam ex eis factam, sed echinos integros.

<sup>59</sup> Tanquam lapidius cum ea muria.

<sup>60</sup> Quam quod testa Græca ad uos remittat.

<sup>61</sup> Tantum pulveris.

<sup>62</sup> Nos domus ruinam veriti.

<sup>63</sup> Liberamur à metu.

<sup>64</sup> Nasidienus capite demisso flebat.

<sup>65</sup> Mœstum solaretur.

<sup>66</sup> Quam gaudes.

<sup>67</sup> Omnia deridens.

<sup>68</sup> Vt mala sunt vicina bonis.

<sup>69</sup> Ideoque.

<sup>70</sup> In cœnæ apparatu.

<sup>71</sup> Tene æquum est cruciari?

<sup>72</sup> Ridicula est totius apparatus enumeratio.

86 Saginatum. *Pinguibus & fici<sup>86</sup> pastum jecur anseris albi,*  
 87 Tanquam *Et leporum avulsos, <sup>87</sup> ut multo suavius, armos,*  
 multo delica- *Quam si cum lumbis quis edit. tum pectore adusto*  
 tius. 88 Ap- *Vidimus & merulas <sup>88</sup> poni, & sine clune palumbes.*  
 poni. 89 *Existentes*  
 89 *res suaves.*  
 90 Si nobis *Naturas dominus. quem nos sic fugimus uli,*  
 non recitasset *Vt nihil omnino gustaremus: velut <sup>91</sup> illis*  
 causas natura- *<sup>92</sup> Canidia afflasset, pejor <sup>93</sup> serpentibus Afri.*  
 les, ob quas  
 alix aliis par-  
 tibus sunt preferendæ. 91 Illis cibis. 91 Mulier venefica. 93 Pejor ser-  
 pentibus, quorum attritu cibi salutaris redduntur venenati & mortiferi.

## EPISTOLARVM

## LIBER I.

## AD MECOENATEM. Epist. 1.

Se ludicra sua studia missa facere dicit, & ea, quæ ad virtutem ducunt, amplecti: sic tamen ut in nullius Magistri verba juret. Hujusmodi autem esse hæc studia, ut nemo sit, qui non illis excoli possit, si modo patientem aurem commodet. Tandem pravum hominum judicium, virtutem opibus & honoribus postponentium, & quæ corporis sunt, non quæ sunt animi, curantium, reprehendit.

1 O Meccenas, *Prima dicte mihi, <sup>2</sup> summa dicende camæna,*  
 mihi in princi- *<sup>3</sup> Spectatum satis, & donatū jam <sup>4</sup> rude, quaris,*  
 pio carminis *Mecæna, iterum antiquo me includere <sup>5</sup> ludo.*  
 lyrici celebra- *<sup>6</sup> Non eadem est ætas, non mens. <sup>7</sup> Vejanius, armis*  
 te. 2 In ul- *<sup>8</sup> Hercules ad postem fixis, <sup>9</sup> latet abditus agro,*  
 timis meis scri- *<sup>10</sup> Ne populum extrema toties exoret <sup>11</sup> arena.*  
 ptis. *<sup>12</sup> Est mihi purgatam crebro qui <sup>13</sup> personet aurem,*  
 3 Satis à po- *<sup>14</sup> Solve senescentem <sup>15</sup> mature sanus equum, ne*  
 pulo cogai- *Peccet <sup>16</sup> ad extremum ridendus, <sup>17</sup> & ilia ducat.*  
 tam. *vit. Rudis, virga est, qua gladiatores donati à gladiatura cessabant. 5 Ut ver-*  
 4 Quem ætas *sus lyricos, atque amatorios iterum faciam. 6 Non eadem est ætas, sed alia,*  
 à scribendi *quæ alios mores postulat. 7 Vejanius gladiator. 8 Armis Herculi dedica-*  
 munere libera- *tis, & in ejus templo posti affixis. 9 Delitescit in agro. 10 Ne à pari suo*  
 vit. Rudis, virga est, qua gladiatores donati à gladiatura cessabant. 5 Ut ver-  
 sus lyricos, atque amatorios iterum faciam. 6 Non eadem est ætas, sed alia,  
 quæ alios mores postulat. 7 Vejanius gladiator. 8 Armis Herculi dedica-  
 tis, & in ejus templo posti affixis. 9 Delitescit in agro. 10 Ne à pari suo  
 victus, & jamjam euecandus, à populo in theatro sedente supplex salutem pe-  
 tat. 11 Ab extrema parte arenæ, in qua decertabant. 12 Est mihi monitor,  
 ratio nimirum, vel, conscientiæ stimulus. 13 Qui sonet per aurem docilem,  
 & attentam. 14 Sejunge equum à curru. 15 Opportune. 16 Ridendus  
 sub suæ curulis certaminis. 17 Et spiritus difficultate ne laboret.

Nunc

Nunc itaque & <sup>18</sup> versus & <sup>19</sup> cetera ludicra pono :  
Quid verum, atque decens, curo, & rogo, <sup>20</sup> & omni-  
<sup>21</sup> in hoc sum :

<sup>21</sup> Condo, & compono, qua mox <sup>22</sup> depromere possim.  
Ac ne forte roges, <sup>23</sup> quo me duce, quo lare tuter :  
<sup>24</sup> Nullius additus jurare in verba magistri ,  
<sup>25</sup> Quo me cunque rapit tempestas , deferor hospes.  
<sup>26</sup> Nunc agilis fio, <sup>27</sup> & mersor civilibus undis,  
<sup>28</sup> Virtutis vera custos, <sup>29</sup> rigidusque satelles :  
Nunc in <sup>30</sup> Aristippi furtim praecepta relabor ,  
Et mihi res, non me rebus, submittere <sup>31</sup> conor.  
Vi nox longa, <sup>32</sup> quibus mentitur amica, diesque  
Longa videtur <sup>33</sup> opus debentibus ; ut piger annus  
Pupillis, quos dura premit custodia <sup>34</sup> matrum ;  
Sic mihi tarda fluunt, ingrataque tempora, qua spem  
<sup>35</sup> Consiliumque morantur agendi gnauiter id, quod  
Aequae pauperibus prodest, locupletibus aequae,  
Aequae neglectum pueris, senibusque nocebit.  
Restat, ut his ego me ipse regam, solerque <sup>36</sup> elementis.  
<sup>37</sup> Non possis oculo quantum contendere <sup>38</sup> Lynceus,  
Non tamen idcirco contemnas lippus inurgi :  
Nec, quia desperes invicti membra <sup>39</sup> Glyconis,  
Nodoso corpus <sup>40</sup> nolis prohibere chiragra.  
<sup>41</sup> Est quodam prodire tenus, si non datur ultra.  
<sup>42</sup> Fervet avaritia, miseraque cupidine pectus ?  
<sup>43</sup> Sunt verba & voces, quibus hunc lenire dolorem  
Possis, & magnam morbi deponere partem.  
<sup>44</sup> Laudis amore tumescunt certa <sup>45</sup> piacula qua te  
Ter <sup>46</sup> pure lecto poterunt recreare libello.  
Invidus, iracundus, iners, vinosus, amator ;  
Nemo adeo <sup>47</sup> ferus est, ut non <sup>48</sup> miscere possit.

<sup>18</sup> Versus amatorios.  
<sup>19</sup> Depono jogos, nugas, convivia, & id genus alia, quae me ludicrum faciunt & ridiculum.  
<sup>20</sup> Tota in hoc sum.  
<sup>21</sup> In animo recondo, & in ordinem digero.  
<sup>22</sup> Quae suo tempore depromam ad usum meum, tam dicto quam facto.  
<sup>23</sup> Quo philosopho auctore, & qua familia philosophica me tutum praestem.  
<sup>24</sup> Ego obligatus nullius Magistri dictis assentiri, desitor, &c.  
<sup>25</sup> Pro ventorum arbitratu, i. pro ratione temporum.  
<sup>26</sup> Practicus aliquando fio, ut Peripateticus.  
<sup>27</sup> In reipub. administratione exerceor.  
<sup>28</sup> Aliquando

fi Stoicus, summum bonum in virtute ponens. <sup>29</sup> Aequaliter omnia peccata puniens, rigidus ergo, i. durus & inexorabilis. <sup>30</sup> A Cyreneo Aristippo (qui omne bonum in voluptate posuit) Cyrenaeica manavit disciplina.  
<sup>31</sup> Acatecticus ergo. <sup>32</sup> Quibus promissa non servat. <sup>33</sup> Operariis conductis. <sup>34</sup> Custodia novercarum. <sup>35</sup> Quae propositum meum conscribendi, vulgandique praecepta ad bonos mores conducentia retardant. <sup>37</sup> Philosophiae primordiis. <sup>38</sup> Si non possis in rebus ipsis perspicendis tanta vis oculorum nisi, quanta Lynceus. <sup>39</sup> Lynceus acutissima oculorum perspicuitate praeditus, ea, quae apud inferos agerentur, dicitur vidisse. <sup>39</sup> Pugilis robusti. <sup>40</sup> Nec nolis, id est, velle debes. <sup>41</sup> Licet ad aliquantulum doctrinae progredi, si non licet transgredi. <sup>42</sup> Aestuat. <sup>43</sup> Sunt Sermoes philosophici. <sup>44</sup> Ambitione laboras. <sup>45</sup> Sunt sacrificia, vel medicamenta purgantia, id est, philosophica praecepta. <sup>46</sup> Animo puro. <sup>47</sup> Nemo tam est immansuetus, & ab humanitate alienus. <sup>48</sup> Mischueberi.

49 Philo-  
sophæ.

50 Principium  
virtutis, est vi-  
tiorum fuga.

51 Virtus care-  
re, quæ à stul-  
titiâ prove-  
niunt.

52 Censuræ si-  
gnificat totam  
rei familiaris  
æstimacionem.

53 Repulsam,  
in magistratu  
petendo, &  
non obtinen-  
do. 54 Cor-  
poris labore,  
per syuec.

55 Impigre  
navigas ad In-  
dos longe re-  
motos.

56 Per arde-  
res circulos,  
vel, per gravis-  
simâ pericula.

57 Vt ne cu-  
res, i. ut con-  
temnas ea,  
quæ, &c.

58 Sc. divi-  
tias, honores,  
&c. 59 Pru-  
dentiori.

60 Quis ho-  
mo fortis &  
pugnax in vi-  
horibus certa-  
minibus pu-  
gnabit & con-  
temnat, &c.

61 Coronari  
Olympiorum  
nomine.

62 Sine labore. 63 Sed stulte id facitis. 64 Omnes sceneratores (qui ha-  
bitabant in foro Romano, ubi templum est Iani) hæc publice docent. 65 Hæc  
præcepta in pios inculcata. 66 Habentes loculos suspensos ad foenus repo-  
nendum. 67 Et habentes tabulam ad scribenda debitorum nomina. 68 Qua-  
dringentis millibus sestertiū. 69 Si sex aut septem millia defunt ad censum  
equestrem. 70 Eris plebejus. 71 Sit hæc arx tua, Nullius sceleris tibi esse  
conscium. 72 Lex à Roscio Othone lata. vide Epod. 4. 73 Cantilena pue-  
rilis. 74 Decantata à fortissimis illis Romanis, & mascula virtute prædita.  
75 Rosciæ legis auctor. 76 Qui suadet, ut lucrum facias. 77 Iure, vel  
injuria. 78 Vt inter equites Romanos sedeas in theatro. 79 Tragici poëtæ.  
80 Obfistere. 81 Pugatum à vitiis. 82 Erectum ad virtutes. 83 In qui-  
bus cum populo sedeo. 84 Sic suam sententiam cur non sequar.

*Si modo 49 cultura patientem commodet aurem.*

*10 Virtus est, vitium fugere: & sapientia prima.*

*51 Stultitiâ caruisse. vides, quæ maxima credis  
Esse mala, exiguum 52 censum, 53 turpemq; repulsam.  
Quanto devites animi, 54 capitisque labore.*

*51 Impiger extremos curris mercator ad Indos,  
Per mare pauperiem fugiens, per saxa, 56 per ignes:  
57 Ne cures ea, quæ stulte miraris 58 & optas,  
Discere, & audire, & 59 meliori credere non vis?*

*60 Quis circum pagos & circum compita pugnax,  
Magna coronari contemnat 61 Olympia, cui spes,  
Cui sit conditio dulcis 62 sine pulvere palma?  
Vilius argentum est auro, virtutibus aurum.*

*O cives, cives, quarenda pecunia primum est,  
63 Virtus post nummos. 64 hæc Ianus summus ab imo  
Perdocet: hæc recinunt juvenes 65 dictata senesque,  
Lavo 66 suspensi loculos, 67 tabulamque lacerto.*

*68 Si quadringentis, sex. 69 septem millia defunt,  
Est animus tibi, sunt mores, & lingua, fidesque;  
70 Plebs eris. at pueri ludentes, rex eris, ajunt,  
Si recte facies. 71 HIC MVRVS aheneus esto,  
Nil conscire sibi, nulla pallescere culpa.*

*72 Roscia (dic sodes) melior lex, an puerorum  
73 Nania, quæ recte regnum facientibus offert,  
74 Et maribus Curiis, & decantata Camillis?*

*75 Isne tibi melius suadet, 76 qui ut rem facias, rem,  
Si possis, recte: si non, 77 quocunque modo rem:  
78 Vt propius spectes lachrymosa poemata 79 Puppi:  
An qui Fortuna te 80 responsare superba*

*81 Liberum. 82 & erectum præsens hortatur, & optat?  
Quod si me populus Romanus forte roget, cur  
Non, 83 ut porticibus, 84 sic iudicii fruar isdem,  
Nec sequar, aut fugiam, quæ diligit ipse, vel odit:*

*Olim*



*Olim quod vulpes agroto<sup>85</sup> cauta leoni  
Respondit,<sup>86</sup> referam: 87 Quia me vestigia terrent,  
Omnia te adversum spectantia, nulla retrorsum.  
88 Bellua multorum es caput. nā quid sequantur quē?  
Pars hominum gestit conducere 89 publica: sunt qui  
90 Frustris & pomis viduas venentur 91 avaras,  
92 Excipiantque senes, 93 quos in vivaria mittant.  
Multū occulto crescit res scēnere. verum  
94 Esto, aliis alios rebus studiisque teneri:  
Iidem eadem possunt horam durare probantes?  
Nullū in orbe sinus 95 Bajis pralucet amēnū,  
Si dixit dives, 96 lacus & mare sentit amorem  
97 Festinantū heri, cui si vitiosa libido  
98 Fecerit auspiciū, cras ferramenta 99 Theanum  
1 Tolleis fabri. 2 lectus genialis in aula est?  
Nil ait esse prius, melius nil cēlibe vita:  
3 Si non est, jurat bene solis esse maritis.  
4 Quo teneam vultus mutantem Protea nodo?  
5 Quid pauper? 6 ride: mutat cēnacula, lectos,  
Balnea, tonsores: 7 conducto navigis, aq̄ue  
8 Nauseat ac locuples, quem ducit 9 priva trirēmis.  
10 Si curtatus inaequali tonsore capillos  
Occurri, rides: si forte subucula 11 pexa  
Trita subest tunica, vel 12 si toga disīdet impar;  
Rides: quid, mea quū pūgnat sententia secum?  
Quod petiit, spernit: repetit, quod nuper omisit?  
13 Aestuat, & vita disconvenit ordine toto?  
Diruit, adificat, mutat quadrata rotundis?  
Insanire putas 14 solennia me, neque rides,  
15 Nec medici credis, nec curatoris egere  
A 16 pratore dati, rerum tutela mearum  
17 Quū sis, & prave scētum 18 stomacheris ob unguē*

85 Vulpes a-  
stuta. 86 Re-  
spondebo.  
87 Non dabi-  
tur mihi à vi-  
tiosis reditus, si  
ad illa semel  
ingressus fue-  
ro. 88 Est  
populi descri-  
ptio. 89 Ve-  
tigalia populi  
conducere, nō-  
de publicani  
appellabātur.  
90 Doliis mel-  
lius pretii.  
91 Viduas  
munerum cu-  
pidas. 92 In-  
lidiose capiant  
senes.  
93 Quos tan-  
dem devorent  
veluti pisces  
aut feras in  
vivariis deten-  
tos. 94 Con-  
cedo quod di-  
versi homines  
diversa scētan-  
tur. At iidem  
persape mu-  
cantur.  
95 Vrbis Cam-  
paniæ.  
96 Lacus ma-  
rinus. i. Lucri-  
nus in Bajano.  
97 Heri eo fe-  
stinantis ad æ-  
lificandum.  
98 Si vitiosa li-  
bido, tanquam  
avis cantu aut

volatu, auspiciū fecerit ratum, id est, impulerit divitem, ut ædificet, statim  
animum mutat & jubet fabros ferramenta Theanum transportare. 99 Campa-  
niæ oppidum. 1 Transportabitis. 2 Vxorem habet? Lectus genialis est qui  
sterminū nuptiū in honoreū Genii in aula. i. domo. 3 Si non est ei lectus genia-  
lis. i. uxor. 4 Quo modo teneam Protea in quamvis formam se transmutan-  
tem? 5 Quid agit pauper. 6 Ride (inquit Horatius) ejus etiam inconstan-  
tiam. 7 Non habes proprium navigiū. 8 Aque fastidio afficitur ac di-  
ves. 9 Sua & propria. 10 Si occurri capillos curtatos habens à tonsore,  
qui inaequaliter tondet, rides. 11 Tuniciæ lanosæ, & à sordibus mundatæ.  
12 Si toga non sedet æqualis in humeris. 13 Cominoveatur. 14 Solenni-  
ter, more omnium hominum. 15 Qui me sanet. 16 Qui solet à pratore in-  
sani dari, si decissent agnati. 17 Quū sis tutor mearum rerum, & Meccenas.  
18 Quū ita scaris ob unguem amici, &c. i. ob levīa amicorum inconvēniētia.

19 Vno love  
inferior.  
20 Solus sanus  
& animo &  
corpore.  
21 Stoicos irri-  
det, qui dicunt sapientem esse sanum, etiamsi aegrotet.

*De te pendentis, te respicientis amici.*

*Ad summam, sapiens uno* 19 *minor est love, dives,  
Liber, honoratus, pulcher, rex denique regum :*  
20 *Præcipue sanus, nisi quum pituita molesta est.*

### AD LOLLIVM. Epist. II.

Homerum in suis poematis plenius ac melius, quam quosdam philosophos, quid honestum sit, docere dicit: amborum afferens argumenta: Iliade quidem, quales sint in stultis regibus & populis animi motus describi: in Odyssea autem, Vlyssis exemplo, quid virtus & sapientia possint, ostendi. Deinde ad studium sapientiæ hortatur, utpote, quos recenset animi morbos, sanaturæ. Sed à teneris assuescendum huiusmodi præceptis esse docet.

1 Homerum.  
2 Dum tu de  
virtute, tan-  
quam Orator,  
exercitii causa  
disputas.  
3 Præfeste est  
nomen urbis  
in Latio.  
4 Honestum.  
5 Quid non sit  
utile.  
6 Copiosius,  
& perfectius.  
7 Chrysippus  
erat Stoicus, &  
Crautor Aca-  
demicus.  
8 Nisi aliud te  
detinet.  
9 Phrygiæ.  
10 Contrita  
bello decenna-  
li. 11 Con-  
tinet Agamem-  
nonis & Achil-  
lis perturba-  
tiones.  
12 Id est, He-  
lenam Græcis  
reddere.  
13 Quid facit Paris?  
14 Ad reddendam Helenam.  
15 Inter Achillem Pe-  
lei filium, & Agamemnonem filium Atrei.  
16 Agamemnonem Briseidis amor  
incendit.  
17 Agamemnonem & Achillem.  
18 Peccant.  
19 Plebeji  
hant pœnas.  
20 Exemplar ad imitandum.  
21 Vbi Trojam domuit.  
22 Prudens.

**T**rojani belli 1 scriptorem, maxime Lolli,  
Dum tu 2 declamas Roma, 3 Præfeste relegi:  
Quis, quid sit 4 pulchrum, quid turpe, quid utile,  
5 quid non,  
6 Plenius ac melius 7 Chrysippo & Crantore dicit.  
Cur ita crediderim, ( 8 nisi quid te detinet ) audi.  
Fabula, qua Paradis propter narratur amorem  
Græcia 9 Barbaria lento 10 collisa duello,  
11 Stultorum regum, & populorum continet astus.  
Antenor censet belli 12 pracidere causam.  
13 Quid Paris? ut saluus regnet, vivatque beatus,  
14 Cogi posse negat. Nestor componere lites  
15 Inter Peleiden festinat & inter Atreiden:  
16 Hunc amor, ira quidē communiter urit 17 utrumq.  
Quicquid 18 delirant reges, plectuntur 19 Achivi.  
Seditone, dolis, scelere, atque libidine, & ira  
Iliacos intra muros peccatur, & extra.  
Rursus, quid virtus, & quid sapientia possit,  
Vide proposuit nobis 20 exemplar Vlysses:  
21 Quid domitor Troja, multorum 22 providus urbes  
Et mores hominum inspexit: latumque per aquor,  
Dum sibi, dum sociis reditum parat, astra multa

Pertulit, adversis rerum <sup>23</sup> immersabilis undis.  
<sup>24</sup> Sirenum voces <sup>25</sup> & Circes pocula nosti:  
<sup>26</sup> Qua si cum sociis stultus, cupidusque bibisset,  
 Sub domina meretrice fuisset <sup>27</sup> turpis <sup>28</sup> & excors:  
 Vixisset canis immundus, <sup>29</sup> vel amica luto sus.  
<sup>30</sup> Nos numerus sumus, & <sup>31</sup> fruges consumere nati,  
<sup>32</sup> Sponsi Penelopes, nebulones, <sup>33</sup> Alcinoique,  
 In cute curanda plus aquo <sup>34</sup> operata juvenus:  
 Cui pulchrum fuit <sup>35</sup> in medios dormire dies, &  
 Ad strepitum cithara <sup>36</sup> cessatum ducere curam.  
 Ut jugulent homines, surgunt <sup>37</sup> de nocte latrones:  
 Ut teipsum serves, non expergisceris? atqui  
 Si noles <sup>38</sup> sanus, <sup>39</sup> curres hydropicus: & ni  
 Posces ante diem librum cum lumine, si non  
 Intendes animum <sup>40</sup> studiis, & rebus honestis;  
 Invidia, vel amore <sup>41</sup> vigil torquebere. nam cur  
 Que ladunt oculos, festinas demere; si quid  
<sup>42</sup> Est animum, differs curandi tempus in annum?  
<sup>43</sup> Dimidium facti, qui cœpit, habet. sapere aude:  
 Incipe. qui recte vivendi prorogat horam,  
<sup>44</sup> Rusticus expellat dum <sup>45</sup> defluat amnis: at ille  
 Labitur, & labetur in omne volubilis avum.  
 Quiritur argentum, puerisque <sup>46</sup> beata creandis  
 Vxor, & inculta <sup>47</sup> pacantur vomere sylva.  
 Quod satis est, cui contigit, hic nihil amplius <sup>48</sup> optet.  
 Non domus, & fundus, <sup>49</sup> non aris aceruus, & auri  
 Egrotò domini deduxit corpore febres,  
 Non animo curas. <sup>50</sup> valeat possessor oportet,  
 Si <sup>51</sup> comportatis rebus bene cogitat uti.  
 Qui cupit, aut metuit, juvat illum sic domus, <sup>52</sup> aut  
 Ut lippum picta tabula, <sup>53</sup> fomenta podagram, [res,  
 Auriculas cithara collecta sorde dolentes.  
<sup>54</sup> Sincerum est nisi vas, quodcumq; infundis, acescit.  
 Sperne voluptates: nocet empta <sup>55</sup> dolore voluptas.  
 Semper avarus eget: <sup>56</sup> certum voto pete finem.

<sup>41</sup> Sciens ac prudens. <sup>42</sup> Si quid consumit & corrumpit animum. <sup>43</sup> Quis principium est dimidium totius. Hesiod. <sup>44</sup> Rustice, vel tanquam rusticus (volens flumen transire) expectat, &c. <sup>45</sup> Donec, tota aqua elapsa, alvens arefcat. <sup>46</sup> Vxor pecuniosa, vel felix in pariendo. <sup>47</sup> Excultantur. <sup>48</sup> Optare debet. <sup>49</sup> Non ingens pecunia. <sup>50</sup> Oportet ut sit animo, & corpore sanus. <sup>51</sup> Rebus hæreditariis, vel acquisitis. <sup>52</sup> Res familiaris, vel pecunia. <sup>53</sup> Fomenta podagræ dolorem ad tempus minuunt, sed causam morbi funditus non extirpant. <sup>54</sup> Nisi sit animus purus. est Allegoria. <sup>55</sup> Dolore subsequente. <sup>56</sup> Definitam pecuniæ summam expete.

<sup>23</sup> Fortunæ tempestatibus non immerfus.  
<sup>24</sup> Voluptatum illecebras.  
<sup>25</sup> Circe suis veneficiis homines in feras mutabat.  
<sup>26</sup> Quæ pocula venefica.  
<sup>27</sup> In formam bellæ versus fuisset.  
<sup>28</sup> Amens.  
<sup>29</sup> Vt sus luto gaudens.  
<sup>30</sup> Nos turba sumus sine virtute, numerum duntaxat explentes.  
<sup>31</sup> Videntes ut edamus.  
<sup>32</sup> Proci luxuriosi.  
<sup>33</sup> Nos sumus juvenus Alcinoi Phæacum regis. i. molles sumus & voluptatibus dediti.  
<sup>34</sup> Occupata. <sup>35</sup> In meridiem.  
<sup>36</sup> Cessare facere. i. abjicere curas.  
<sup>37</sup> Per noctem.  
<sup>38</sup> Si noles dum sanus es.  
<sup>39</sup> Curres ad medicum, cum factus eris hydropicus.  
<sup>40</sup> Philosophiæ præceptis.

57 Rebus fecundis & fortunatis.

58 Phalaris & Dionysius.

59 Quisfrangum non inciet ira.

60 Mens dolore affecta. i. mens irata.

61 Odio proventus.

62 Appetitum rege.

63 Tanquam equum indomitum.

64 Format.

65 Equorum dormitor.

65 Catulus venaticus. 67 Quæ cervi similitudinem gerit. 68 Feras secatur. 69 Percipe philosophiæ præcepta. 70 Dum puer es. 71 Philosophiæ magistris, vel honestis & salutaribus disciplinis. 72 Recens testa, in quam nihil adhuc fuit infusum. 73 Si in philosophiæ studio sis ignavior, aut si promovearis alacrius. 74 Nec te expecto, qui me persequi non potes, nec conor eos antevertere, qui me præcedunt.

*Invidus alterius macrescit rebus 57 optimis.*

*Invidia 58 Siculi non invenere Tyranni*

*Majus tormentum. qui non 59 moderabitur ira, Insectum volet esse. dolor quod suaserit, 60 & mens, Dum pœnas 61 odio per vim festinat inulto.*

*Ira, furor brevis est. 62 animum rege: qui nisi paret, Imperat: 63 hunc frangis, hunc tu compeſce catena.*

*64 Fingit equum tenera docilem cervice 65 magister Ire viam, quam monstret eques. 65 venaticus, ex quo*

*Tempore 67 cervinam pellem lastravit in aula,*

*68 Militat in sylvis catulus. 69 nunc adhibe puro Pectore verba 70 puer, nunc te 71 melioribus offer.*

*QVO semel est imbuta 72 recens, servabit odorem*

*Testa diu. 73 quod si cessas, aut strenuus anteis,*

*74 Nec tardum opperier. nec præcedentibus inſto.*

### AD IVLIVM FLORVM. Epist. III.

1 In quibus regionibus, *Ore* significans extensas partes terrarum.

2 Tiberius Nero, Augusti privignus ex Livia Drusilla.

3 Thraciæ.

4 Glaciæ vicus.

5 An Helleſpontus,

inter Sestum & Abidum

currens?

6 Detinent?

7 Quid faciat

literata Drusi

cohors?

8 Scriptis

mandat, ad

memoriam

sempiternam.

9 Titius poëta,

10 Qui non dubitavit,

11 Liqueores.

12 Scripta vulgaris & inventu facilis.

13 Num studet

Latinis verbis lyricis Pindaricos versus modulari,

Iulium Florum de Claudio Nerone, ubi militet, & de quorundam amicorum scriptis interrogat. Deinde ipsum Florum ad sapientiæ studium, & ad redeundum in gratiam cum fratre hortatur.

**I** Vli Flore, 1 quibus terrarum militet oris

2 Claudius Augusti privignus, scire laboro.

3 Thraciæ vos, Hebrusq, 4 nivali compede vincit

5 An freta vicinas inter currentia tures,

An pingues Asia campi collesque 6 morantur?

7 Quid studiosa cohors operum struit? hac quoque

Quis sibi res gestas Augusti scribere sumit? (curo.

Bella quis 8 paces 9 longum diffundit in avum?

Quid 9 Titius, Romana brevi venturus in ora?

10 Pindarici fontis qui non expalluit 11 haustus,

Fastidire 12 lacus, & rivos ausus apertos.

Ut valet? ut meminit nostri? 13 fidibusne Latinis

*Thebanos aptare modos studet, <sup>14</sup> auspice Musa?*  
*An tragica <sup>15</sup> desavit, <sup>16</sup> & ampullatur in arte?*  
*Quid mihi <sup>17</sup> Celsus agit? monitus, multumq; monen-*  
*<sup>18</sup> Privatas ut quarat opes, & tangere vitet (dus,*  
*Scripta, Palatinus quæcunque recepit <sup>19</sup> Apollo:*  
*Ne si forte suas repetitum veneris olim*  
*Grex avium plumæ, moveat cornicula risum*  
*Furtivæ nudata coloribus. <sup>20</sup> ipse quid audes?*  
*<sup>21</sup> Qua circumvolitas agilis thyma? non tibi parvum*  
*Ingenium, non incultum est, <sup>22</sup> nec turpiter hi-tum.*  
*<sup>23</sup> Seu linguam caussis acuis, seu civica jura*  
*Respondere paras, seu condis amabile carmen:*  
*Prima <sup>24</sup> seras edera <sup>25</sup> victricis præmia. quod si*  
*Frigida curarum <sup>26</sup> fomenta relinquere posses,*  
*Quo te caelestis sapientia duceret, irer.*  
*<sup>27</sup> Hoc opus, hoc studium <sup>28</sup> parvi properemus &*  
*Si patria volumus, si nobis vivere cari. (ampli,*  
*Debes hoc etiam rescribere, <sup>29</sup> si tibi cura,*  
*Quanta conveniat, Munatius. <sup>30</sup> an male sarta*  
*Gratia <sup>31</sup> nequicquam coit, & rescinditur? at vos*  
*<sup>32</sup> Seu calidus sanguis, seu rerum inscitia vexat*  
*<sup>33</sup> Indomita cervice feror; ubicunque locorum*  
*Vivitis, <sup>34</sup> indigni fraternali rumpere fœdus,*  
*Pascitur in vestrum reditum <sup>35</sup> votiva juvenca.*

<sup>14</sup> Musarum  
auspicio?  
<sup>15</sup> An valde  
sævit, & studeles  
& sævos Prin-  
cipes morum  
exprimendo.  
<sup>16</sup> Ampullis  
verborum uti-  
tur? <sup>17</sup> Celsus  
poëta, qui a-  
lienos versus  
pro suis recita-  
ret. <sup>18</sup> Vt  
suam invention-  
nem, non alien-  
nam quærat.  
<sup>19</sup> Apollinis  
templo adju-  
ctam biblio-  
thecam Augu-  
stus extruxerat  
in monte Pa-  
latino.  
<sup>20</sup> Tu, Iuli  
Flore, quos se-  
queris Aucto-  
res? <sup>21</sup> Cic-  
cum quæ volu-  
tas thyma vel-  
ut apis, ex va-  
rellis doctorem  
virosum scri-  
ptis varia de-

cerpens? <sup>22</sup> Nec rude & impoliturum. <sup>23</sup> Sive Oratorem, Iuriconsultum,  
vel Poëtam agis. <sup>24</sup> Auferes præmia. <sup>25</sup> Ederæ victoriam tuam indicau-  
tis. <sup>26</sup> Curarum nutrimenta, nempe divitias, ambitionem & similia, quæ, ut  
frigus, gravant & tardant festinantem. <sup>27</sup> Properemus sapientiæ studiis in-  
cumbere. <sup>28</sup> Cujuscunque fortunæ sumus. <sup>29</sup> An Munatius frater tuus  
sit tibi tantæ curæ, quantæ conveniat, necne? <sup>30</sup> Gratia male conjuncta &  
perfidie iustaurata. <sup>31</sup> Non durat. <sup>32</sup> Sanguis calidus in juvenibus iram  
excitat. <sup>33</sup> Cervice dura, & rerum experientia nondum emollita. <sup>34</sup> In-  
digni qui rumpatis fraternali amicitiam. <sup>35</sup> Juvenca, quam immolabo vobis  
reducibus.

AD ALBIVM TIBVLLVM. *Epist. IV.*

Albium Tibullum compellat, cui studium philosophiæ laudare  
videtur, atque id facere, ut ejus amore illum accendat. Recen-  
set quibus dotibus illum dii ornaverint: deinde ita vivendum  
illi esse dicit, ut unumquemque diem, extremum sibi fore putet.

**A**lbi, nostrorum Sermorum <sup>1</sup> candide iudex,  
Quid nunc te dicam facere in regione <sup>2</sup> Pedana?

<sup>1</sup> Siucere iu-  
dex, Sasyrarum  
nostrorum.

<sup>2</sup> Sic dicta à Peto, Italiæ oppido.  
K 2

<sup>3</sup> Scribere

- 2 An dicam te scribere.  
 4 Qui multas tragœdias scripsit, dictus Parmensis ab urbe Parma.  
 5 Lentius ambulare.  
 6 Sine mente excidit.  
 7 Formam humanam.  
 8 Oeconomiam.  
 9 Quid possit nutricula optare majus alumno?  
 10 Et eloqui sua sensa.  
 11 Benevolentia apud principes viros, fama ex benefactoribus.  
 12 Victus non fordidus, neque nimis exquisitus.  
 13 Omnem diem putato esse postremum.  
 14 Ita fiet ut gratia, &c.  
 15 Poëtam elegantem, & facti plenum.  
 16 Summum bonum in voluptate posuit Epicurus.
- 3 Scribere quod 4 Cassi Parmensis opuscula vincat?  
 An tacitum sylvas inter 5 reptare salubres,  
 Curantem quicquid dignum sapiente, bonoque est?  
 Non tu 6 corpus eras sine pectore. di tibi 7 formam,  
 Di tibi divitias dederant, 8 artemque fruendi.  
 9 Quid voveat dulci nutricula majus alumno,  
 Quam sapere, 10 & fari possit quæ sentiat, & cui  
 11 Gratia, fama, valetudo contingat abunde,  
 12 Et mundus victus, non deficiente crumena?  
 Inter spem, curamque, timores inter & iras,  
 13 Omnem crede diem tibi diluxisse supremum.  
 14 Grata superveniet, quæ non sperabitur, hora.  
 Me pinguem, 15 & nitidum bene curatâ cute vises.  
 Quum ridere voles 16 Epicuri de grege porcum.

## AD TORQUATVM. Epist. v.

Torquatum ad cœnam invitat, quam frugalem fore dicit. Hortatur ut curis & cupiditati divitiarum valedicens, hilaritati se tradat, & laudes ebrietatis addit. Tria esse dicit, quorum studiosus sit in apparatu convivii, primam autem ponit munditiæ.

- 1 Lectis ligneis & parum elegantibus, antiquo more fabricatis Angli.  
 Eras of the old fashion.  
 2 Accumbere.  
 3 Nec abhorres, sed gaudes.  
 4 Sub vesperam.  
 5 Te expectabo.  
 6 Bibes vinum è torculari in cados fusa, Statio.  
 Tauro iterum consule. vini ætas notabatur Consulibus nominibus. vide Od. 3 l. 2.  
 7 Minturnæ, oppidum erat Sinuesis oppido propinquum.  
 8 Iube tecum afferi ad me, vel, siue me regem esse convivii, & tibi imperare, ut illo vino utare, quod tibi apponam. Alii exponunt, Morem mihi gere.  
 9 Omitte spes rerum levium, id est, divitiarum.  
 10 Omitte lites & dissidia in divitiis comparandis.  
 11 Clientis tui.  
 12 Idibus Iulii.  
 13 Vt non sit necesse mane surgere.  
 14 Faceto sermone, & largo noctem extendere.  
 15 Quorum divitias expectam?
- S** I potes 1 archaïcis conviva 2 recumbere lectis,  
 Nec modica cœnare 3 times olus omne patella:  
 4 Supremo te sole domi Torquate 5 manebo.  
 Vina bibes iterum Tauro 6 diffusa, palustres  
 7 Inter Minturnas, Sinuesitanumque Petrinum.  
 Sin melius quid habes, arcesse, vel imperium fer.  
 Iam dudum splendet focus, & tibi munda supellex.  
 9 Mitte leves spes, 10 & certamina divitiarum,  
 Et 11 Moschi causam. 12 cras nato Casare festus  
 Dat veniam 13 somnumque dies: impune licebit  
 Æstivam sermone 14 benigno tendere noctem.  
 15 Quo mihi fortunæ, si non conceditur uti?

Parcus <sup>16</sup> ob haredis curam, nimiumq; <sup>17</sup> severus,  
<sup>18</sup> Assidet infano. potare <sup>19</sup> & spargere flores  
 Incipiam, patiarque vel <sup>20</sup> inconsultus haberi.  
 Quid non ebrietas <sup>21</sup> designat? operta <sup>22</sup> recludit,  
 Spes jubet esse <sup>23</sup> ratus: <sup>24</sup> in pralia trudit inermem,  
 Sollicitis animis <sup>25</sup> onus eximit: <sup>26</sup> addocet artes.  
<sup>27</sup> Fœcundi calices quem non fecere disertum?  
<sup>28</sup> Contracta quem non in paupertate <sup>29</sup> solutum?  
 Hac ego procurare <sup>30</sup> & idoneus imperor, & non  
 Invitus: <sup>31</sup> ne turpe toral, ne sordida <sup>32</sup> mappa  
<sup>33</sup> Corruget nares: ne non & cantharus & lanx  
<sup>34</sup> Ostendat tibi te: ne fidos inter amicos  
 Sit qui dicta foras <sup>35</sup> eliminet: <sup>36</sup> ut cœeat par  
 Iungaturque pari. <sup>37</sup> Brutum tibi, Septimumque,  
 Et nisi cœna prior, potiorque puella Sabinum  
 Detinet, assumam. locus est & pluribus <sup>38</sup> umbris.  
 Sed <sup>39</sup> nimis arcta premunt olida convivia <sup>40</sup> capra.  
 Tu, <sup>41</sup> quotus esse velis, rescribe: & <sup>42</sup> rebus omisiss,  
 Atria servantem <sup>43</sup> postico falle <sup>44</sup> clientem.

<sup>16</sup> Vt hæres ditescat.  
<sup>17</sup> Nimium tristis vel asper.  
<sup>18</sup> Seder proximus infano, eique est similis.  
<sup>19</sup> Io apparatu splendido secundæ mensæ floribus inspergi solebant.  
<sup>20</sup> Stultus haberi.  
<sup>21</sup> Quid non ebrietas efficit, perpetrat?  
<sup>22</sup> Aperit.  
<sup>23</sup> Spes firmas.  
<sup>24</sup> Quia spiritibus vini calore accensis, pellicitur timor.  
<sup>25</sup> Eximit curarum onus.  
<sup>26</sup> Ebtis iactant se multarum artium esse peritos.

<sup>27</sup> Calices pleni & copiosi. <sup>28</sup> In angusta paupertate. <sup>29</sup> Solutum à curis. <sup>30</sup> A ratione jubent tanquam idoneus ad hanc procuracionem. <sup>31</sup> Illorum toral. <sup>32</sup> Inter edendum manus mappa absterguntur. <sup>33</sup> Sic offendas, ut inde conviva nares contrahat. <sup>34</sup> Ita splendeant, ut in illis tuam imaginem contempleris, velut in speculo. <sup>35</sup> Divulget. <sup>36</sup> Vt convivæ pares congregentur. <sup>37</sup> Assumam tibi sodales Brutum, Septimum, Sabinum, nisi Sabinum, &c. <sup>38</sup> Convivis non invitatis. <sup>39</sup> Vbi multitudo est convivarum arte sedentium, ibi alarum odor gravis existit. <sup>40</sup> Fœtor sub axillis. <sup>41</sup> Quot sodales vellis vocari. <sup>42</sup> Causis & negotiis tuis relictis. <sup>43</sup> Per posticum egredere, & clientem tuum laze, qui in domus tuæ atrio expectat & observat. <sup>44</sup> Falle Moschum (de quo supra) vel quemvis alium.

AD NUMICIUM. Epist. VI.

Nihil admirari, rem esse dicit, quæ propemodum sola ad vitæ beatitudinem conferat, quum homines non ea tantum quæ cupiunt, sed etiam quæ timent illis contraria, eodem fere modo mirentur; verum ex iis, quibus admiratio cupiditatem incitat, alios aliud expetere: omnes autem frustra in eo felicitàtem, quæ à sola virtute pendet, collocare.

**N** Il admirari, prope res est <sup>2</sup> una Numici,  
 Solas, qua possit facere, & servare beatum.  
 Hunc solem, & stellas, & decedentia certis  
 Tempora momentis, <sup>3</sup> sunt qui formidine nulla

<sup>1</sup> Nullis animi perturbationibus affici.  
<sup>2</sup> Res est præcipua & sola.  
<sup>3</sup> Quanto minus

anus admirabuntur terrena, quæ cœlestibus sunt inferiora?  
 K 3 Imbuti

4 Aurum, argentum, marmor, & quæ ex se terra profert.

5 Munera maris, uniones, margaritas, & huiusmodi.

6 Ludos inanes, & plausus in theatris.

7 Dona populi Rom. te amantibus. i. honores populi suffragio ad te delatos. 8 Quiritium. i. Romanorum.

9 Quo iudicio, & quo vultu? certe non alio, quàm nulla cupiditate, nulla formidine.

10 Pauperiem, contemptum, sibilos, ignominiosâ, quæ his bonis expetitis adversantur.

11 Pauper est in cupiendo, & metuendo.

12 Insuperata & non præmeditata mali, & boni species.

13 Exterret râ cupidum, quâ

timidum. 14 Quid facit ad hanc rem, quam nos agimus, sc. ad beatitudinē?

15 Quicquid defixis oculis vidit, i. attentissime. 16 Si habet, stupefcit, deficiit.

17 Virtus posita est in mediocritate, cupis, re vera, ultimum esse non potest. 18 Ironica concessio. 19 Aeneas artes i. statuas æreas, vel vasa ærea multo artificio fabricata.

20 Cum admiratione adspice. 21 Colores purpureos.

22 Tu gnarus & industrius prima luce confer te in forum, & vesperi domum reddito, ne Mucius, &c.

23 Ne metat, & recipiat ex agris, quos ab uxore in dorem accepit, plus frumenti, quam tu.

24 Indignum existens. 25 Mucius.

26 Virtus sola est immortalis, cætera pereunt. 27 In lucem. 28 Abscoonder.

29 Quum porticus ab Agrippa constructa (ubi causas agas) & quum via Appia ab Applo constructa conspexerit te bene notum. i. fama celebrem, ire tamen, &c.

30 Ad mortem. 31 Numa, & Ancus Romanorum reges.

32 Pleuritide. 33 Nephritide. 34 Nempe recte vivere. 35 Fortiter huic uni ret stude.

36 Num putas virtutem in verbis, non in actione consistere? 37 Lucus non ex solis arboribus constat ut sylva, sed alicui numini facer est. 38 Si in ea es sententia, cave Mercator ne alter, &c.

39 Negotia Cibyrica dicuntur à Cibyris, urbe Ciliciæ populosa & ingenti. 40 Bithynia est in Ponto.

*Imbuti spectent. quid censes munera & terra?*

*Quid & maris extremos Arabas ditantis, & Indos?*

*6 Ludicra quid, plausus, & amici dona? Quiritis,*

*Quo spectanda modo, & quo sensu credis, & ore?*

*Quittimet his adversa, fere miratur eodem,*

*Quo, cupiens, pacto pavor est? utrobique molestus:*

*12 Improvisa simul species exterrēt utrumque.*

*Gaudeat, an doleat: cupiat, metuatur: quid ad rē,*

*Si, quicquid videt melius, peiusve sua spe,*

*Defixis oculis, animoque & corpore torpet?*

*Insani sapiens nomen ferat, aquus iniqui,*

*Ultra, quam satis est, virtutem si petat ipsam.*

*15 I nunc, argentū, & marmor vetus, 19 araq; & artes*

*20 Suspice, cum gemmis 21 Tyrios mirare colores:*

*Gaude, quod spectant oculi te mille loquentem:*

*22 Gnavus mane forum, & vespertinus pete lectum:*

*Ne plus frumenti 23 doribus emetat agris*

*Mucius: 24 indignum, quod sit pejoribus ortus:*

*25 Hic tibi sit potius, quam tu mirabilis illi.*

*26 Quicquid sub terra est, 27 in apricū proferet atas,*

*Defodiet, 28 condetque nitentia. 29 quum bene notum*

*Porticus Agrippa, & via te conspexerit Appi,*

*30 Ire tamen restat, 31 Numa quo devenit & Ancus.*

*32 Si latus, 33 aut renes morbo tententur acuto,*

*Quare fugam morbi. vis recte vivere? quis non?*

*Si virtus 34 hoc una p-test dare, 35 fortis omisis*

*Hoc age deliciis. virtutem 36 verba putas, ut*

*37 Lucum ligna? 38 cave ne portus occupet alter,*

*39 Ne Cibyrica, 40 ne Bithyna negotia perdas.*



Mille talenta 41 redundentur, & totidem altera: porro  
 43 Tertia succedant, & quæ pars 44 quadret acervum.  
 Scilicet uxorem cum dote, fidemque, & amicos,  
 45 Et genus, & formam 46 regina pecunia donat:  
 Ac bene nummatum decorat 47 Suadela, Venusque.  
 Mancipiis locuples, eget aris Cappadocum rex,  
 48 Ne fueris hic tu. chlamydes Lucullus ( ut ajunt )  
 Si posset centum scena 49 prabere 50 rogatus, [bebo  
 51 Qui possum tot? ait: tamen & quara, & quot ha-  
 Mittam. post paulo scribit, sibi millia quinque  
 Esse domi chlamydam: partem, vel 52 tolleret omnes.  
 53 Exilis domus est, ubi non & multa supersunt,  
 54 Et dominum fallunt, & profunt furibus. Ergo  
 55 Si res sola potest facere & servare beatum;  
 56 Hoc primus repetas opus, hoc postremus omittas.  
 Si fortunatum 57 species, & gratia præstat,  
 Mercemur 58 servum, qui dicet nomina, 59 laevum  
 Qui sodiat latus, 60 & cogat trans pondera dextram  
 61 Porrigere, 62 Hic multum 63 in Fabia valet, ille Ve-  
 64 Cui libet hic fasces dabit, 65 scripseritque curule [lina:  
 Cui volet importunus ebur. frater, pater, adde:  
 Ut cuique est atas, ita quemque 66 facetus adopta.  
 Si bene qui cœnat, 67 bene vivit; 68 lucet, eamus  
 Quo ducit gula: piscemur, venemur: ut olim  
 Gargilius, qui mane 69 plagas, venabula, servos  
 70 Differtum transire forum, populumque jubebat,  
 71 Vnus ut è multis populo spectante referret  
 72 Emptum mulus aprum. crudi, 73 tumidique lavemur,

41 Coacervetur, cumken-  
 tur, Angl.

Laide round to  
 a heap.

42 Alia mille  
 talenta.

43 Mille.

44 Etiam quæ  
 pars perficiat,  
 vel, acervum  
 in quadrum  
 redigat, id est,  
 quarta mille,  
 quæ quatuor  
 millia efficiant.

45 Nobilira-  
 tem.

46 Pecunia in  
 rebus humana  
 regnum obtri-  
 nens. 47 Elo-  
 quentia, &  
 venustas.

48 Nolo ego  
 ut tu sis talis,  
 qualis fuit rex  
 Cappadociæ,  
 qui una re ab-  
 undans cæteris  
 egebat, sed  
 philosophiam  
 sequere, cui  
 nihil deesse  
 potest, & talis  
 esto, qualis  
 fuit Lucullus.  
 49 Commo-  
 dato dare.

50 Rogatus à prætore ad spectaculum celebrandum. 51 Non credo me tot  
 habere, inquit Lucullus. 52 Sumeret. 53 Domus est iuavis, & bonis uon  
 referta, ubi, &c. 54 Ignorantur à domino. 55 Si pecunia. 56 Ut di-  
 vitias congreges. 57 Decus externum, honores, & magistratus. 58 Mer-  
 cemur servum nomenclatorem. A nomenclatore ille qui magistratum peterset,  
 monebatur, quo nomine quisque civis, qui in suffragiis aliquid valeret, appellaretur:  
 & suo quemque nomine compellere, benevolentiam conciliat. 59 Qui domino a-  
 stans, laevo ipsius latere extrema manu impulso, adineat, ut illum & illum  
 salute. 60 Et cogat herum trans saxa, aut trabes magni ponderis dextram  
 porrigere, vel benevolentia inveniendæ, vel auxilii causa. 61 Gratiose apud  
 aliquam tribum civi. 62 Verba sunt nomenclatoris. 63 Hic in tribu Veli-  
 na valet. 64 Hic, cui suffragatus fuerit, consulum dabit, tot secum tra-  
 hit suffragatores. 65 Eripist curule ebur, id est, curulem eburneam cui volet  
 importunus ( id est, inquietus ) dum voti compos fiat. 66 Blaudeissime saluta-  
 untumquemque, & facete tibi adijunge. 67 Si sis foelix. 68 Dies est, surga-  
 mus, conquiramus obsonia palato gratissima. 69 Retia. 70 Forum homini-  
 bus plenum. 71 Ut infigis mulus & præstus. 72 Aprum emptum, non  
 à se venante captum, 73 Saturitate inflati descendamus in balneas.

74 Tabula  
Ceritum di-  
gni, id est, sine  
lege viventes.  
Celibitus enim  
à populo Roma-  
no devictis ne-  
gatus fuit  
suffragiorum  
secedorum

ius. 75 Quam firmi quasi remiges, & focii Vlyssis, vitii & libidinibus ad-  
dicti. 76 Quibus remigibus. 77 Ab Vlyssæ interdicta. 78 Poëta vene-  
rens. 79 Licet ut vivas. 80 Quæ dixi de summo bono. 81 Benignus  
imperti. 82 Si non rectius nosti, utere jam à me dictis.

*Quid deceat, quid non, obliis: 74 cerita cera  
Digni, 75 remigium vitiosum Ithacensis Vlyssæ.  
76 Cui potior patria fuit 77 interdicta voluptas.  
Si (78 Mimnermus uti censet) sine amore jocisque  
Nil est jucundum; 79 vivas in amore jocisque.  
Vive, vale. siquid novisti rectius istis,  
81 Candidus imperti: 82 si non, his utere mecum.*

### AD MECOENATEM. Epist. VII.

Mecœnati se excusat, quod promissis non steterit, ejus in se libe-  
ralitatem commemorat, & laudat. sed libertatem, & animi  
tranquillitatem omnibus amicorum donis, & quibuslibet divi-  
tiis anteponendam esse, atque ideo eum, qui paucis contentus  
vivere didicit, incommoda, quæ vitam ambiciosam comitan-  
tur, non posse ferre innuit.

1 In Sabina  
regione. 2 Bi-  
villam habuit  
Horatius ama-  
nissimam.

3 Totum men-  
sem Augustum  
absum. 4 Da-  
bis illam ven-  
iam, quam  
mibi dares æ-  
gro. 5 Donec  
fervet Canicu-  
la, quo tempo-  
re ficus pri-  
mum mature-  
scunt. 6 Desi-  
gnator est, qui  
constituendæ  
funebri pom-  
pæ præest.

7 Ministris li-  
bitinariis pul-  
latis. 8 Dum

**Q**uinq; dies tibi pollicitus me<sup>1</sup> rure futurum,  
<sup>2</sup> Sextilem totum mendax desideror. atqui  
*Si me vivere vis sanum, recteque valentem,  
3 Quam mihi das agro, dabis agrotare timent  
Mecœnas veniam: 4 dum ficus prima calorque  
5 Designatorem decorat 6 lictoribus atris:  
7 Dum pueris omnis pater, & matercula pallet:  
8 Officiosaque sedulitas, & 9 opella forensis  
Adducit febres, & 10 testamenta resignat.  
Quod si bruma nives Albanis 11 illinet agris,  
12 Ad mare descendet 13 vates tuus, & sibi parcat.  
14 Contractusque leget, te dulcis amico reviset  
Cum Zephyris (si conceder) 15 & hirundine prima.  
Non, quo more pyri, vesci Calaber jubet hospes:  
Tu me fecisti locupletem. 16 Vescere fodes:  
17 Iam satis est. 18 At tu quantum vis tolle. 19 Benigne.  
20 Non invisa ferēs pueris munuscula parvis.*

mater liberis suis metuit. 8 Nimia diligentia in officio præstando suis clien-  
tibus. 9 Opera in foro. 10 Testamenta aperit post mortem testatoris.  
11 Asperget. 12 Ad civitatem maritimam. 13 Horatius. 14 Parcus erit in  
legendo. Metaph. ducta à navigantibus qui vela contrahunt, ut effugiant nau-  
fragium. 15 Vere inenute; cuius est hirundo nuntia. 16 Verba Calabri ad ho-  
spitem viatorem. 17 Verba sunt viatoris. 18 Inquit Calaber. 19 Libe-  
raliter mecum agis, ait viator. 20 Grata ferēs munuscula, inquit Calaber.

21 Tam teneor dono, quam si dimittar 22 onustus.  
 23 Vt libet: hac porcis hodie comedenda relinques.  
 Prodigus, & stultus donat, qua spernit, & odit.  
 24 Hac seges ingratos tulit, & feret omnibus annis.  
 Vir bonus, & sapiens 25 dignis ait esse paratum,  
 Nec tamen ignorat, 26 quid distent ara lupinis.  
 27 Dignum praeabo me etiam pro laude merentis.  
 Quod si me noles usquam 28 discedere, 29 reddes  
 Forte latus, 30 nigros angusta fronte capillos:  
 Reddes dulce loqui: reddes ridere decorum, &  
 31 Inter vina fugam Cynara 32 mœrere proterva.  
 Forte per angustam 33 tenuis vulpecula rimam  
 34 Repserat in cumeram frumenti, 35 pastaque rursus  
 Ire foras pleno 36 tendebat corpore frustra.  
 Cui mustela procul, Si vis (ait) effugere istinc,  
 Macra 37 cavum repetes arctum, 38 quem macra subisti.  
 39 Hac ego si compellar imagine, 40 cuncta resigno:  
 41 Nec somnum plebis laudo satur 42 altitium, nec  
 Otia divitiis 43 Arabum liberrima muto.  
 Sape 44 verecundum laudasti: rexque paterque  
 45 Audisti coram, nec verbo parcius absens.  
 46 Inspice, si possum 47 donata reponere latus.  
 Haud male 48 Telemachus, proles patientis Vlyssæi,  
 49 Non est aptus equis Ithaca locus: ut neque planis  
 50 Porrectus spatium, 51 neque multa prodigus herba.  
 52 Atreide, magis apta tibi tua dona relinquam.  
 Parvum parva decent. mihi jam non 53 regia Roma,  
 54 Sed vacuum Tibur placet, 55 aut imbellis Tarentum.  
 Strenuus & fortis, causisque 56 Philippus agendis  
 Clarus, 57 ab officiis octavam circiter 58 horam

21 Verba viatoris. 22 Pyris tuis oneratus. 23 Facito ut libet, inquit Calaber. 24 Hæc inconsiderata rerum vilium, & superfluum donatio semper parit ingratos. 25 Dicit se viris bonis esse paratum. 26 Non ignorat, quæ sit differentia inter bonos, & malos nummos. i. inter bonos, & malos homines. 27 Ego (inquit Horatius) me gratum præabo, & dignum laude promerentis. i. laude ejus, qui beneficia est promeritus. 28 A te discedere. 29 Reddes meliores annos, quos tecum consumpsi. 30 Capillos nunc canos in fronte lata,

propter calvitiam. 31 Reddes ætatem ad levitates amatorias aptam. 32 Iniquo animo ferre, quod juvenem, non senem decet. 33 Inani ventre. 34 Introierat in vas vimineum frumentarium. 35 Bene saginata. 36 Conabatur. 37 Locum excavatum. 38 Quem gracilis intraisti. 39 Hac similitudine. 40 Omnia quæ mihi dedisti, relinquo. 41 Nec quietem plebejorum hominum laudo, eo quod sumptuosus epulis sim plenus, aliter sensurus si egerem. 42 Satur avium domi saginatarum. 43 Vide Od. 29 lib. 1. 44 Me paucis contentum. 45 Appellatus es à me rex, propter munificentiam, pater vero propter tuum erga me amorem, five præsens tecum sum, five absens. 46 Tecum considera. 47 Reddere, quæ mihi donasti. 48 Menelao respondet. 49 Verba Telemachi ad Menelaum. 50 Non extensus in longum. 51 Nec herbe ferax. 52 O Menelae, Atrei fili. 53 Roma magnifica. 54 Sed Tibur non populosum placet. 55 Tarentum voluptuarium. 56 Orator, in altercando nobilis. 57 A forensibus, 58 Horam diei,

59 Viam Roma, sic dictam ab ædificiis factis in similitudinem carinarum; in qua via domus erat Philippi.  
60 In constricta. 61 Philippus servum suum Demetrium alloquitur. 62 Non sulte.  
63 Mibi renuntia.  
64 Ex qua familia.  
65 Pauper, an dives. 66 In cuius sit clientela. 67 It puer.  
68 Pauperem esse. 69 Et viatorem, vel mercatorem agere, lucri causa. 70 Interdum otiosi.  
71 Divitias acquirere, iis que uti, quod non facit avarus.  
72 Gaudentem uxore, & liberis, & domicilio stabili, non vltia vaga.  
73 Post negotia confecta.  
74 Campo Martio, ubi valetudinis causa corpus exercebat. 75 Verba Philippi. 76 Credebat. 77 Mirabatur. 78 Gratias agit tibi ingentes. 79 Verba sunt Philippi. 80 Negat improbe (inquit Demetrius.) 81 Te non curat aut formidat. 82 Merces viles. 83 Plebeculæ, tunicis, non togis utenti. 84 Antevertit. 85 Excusabat. 86 Occupationes mercenarias. 87 Ante vidisset. 88 Verba sunt Philippi. 89 Sit ita, inquit Mena. 90 Post horam nonam (inquit Philippus) venies, id est, tribus horis ante solis occasum. Quando Romani è balneo egressi cibum capiebant. 91 Rem familiarem auge. 92 Postquam. 93 Libere quidvis locutus. 94 Iubetur ire domum. 95 Visus est. 95 Postridie. 97 Quotidianus conviva. 98 Ferilis Latinis à Consule imperatis, in quibus non licebat aliquid agi in Urbe. 99 Equis pusillis, 1 Aerem Sabinum. 2 Vultejus. 3 Philippus.

*Dum redit, atque foro nimium distare 59 Carinas  
Iam grandis natu queritur; conspexit (ut ajunt)  
Adrasum quendam vacua tonsoris 60 in umbra,  
Cultello proprios purgantem leniter ungues.  
61 Demetri (puer hic 62 non lave jussa Philippi  
Accipiebat) abi, quare, 63 & refer, 64 unde domo, quis,  
65 Cujus fortuna, quo sit patre, 66 quove patrono.  
67 It, redit, & narrat, Vultejum nomine Menam,  
Praconem, 68 tenui censu, sine crimine notum, [uti,  
69 Et properare loco, 70 & cessare, 71 & quare, &  
Gaudentem 72 parvisque sodalibus, & lare certo,  
Et ludis, & post 73 decisa negotia, 74 campo.  
75 Scitari libet ex ipso, quacunque refers. dic  
Ad cœnam veniat. non sane 76 credere Mena:  
77 Mirari secum tacitus. quid multa? 78 benigne, [te  
Respondet. 79 Negat ille mihi? 80 Negat improbus, &  
81 Negligit, aut horret. Vultejum mane Philippus  
Vilia vendentem tunicato 82 scruta 83 popello  
84 Occupat, & salvere jubet prior. ille Philippo  
85 Excusare laborem, & 86 mercenaria vincla,  
Quod non mane domum venisset: denique, quod non  
87 Providisset eum. 88 Sic ignovisse putato  
Me tibi si cœnas hodie mecum. 89 Ut libet. 90 Ergo  
Post nonam venies. nunc i, 91 rem strenuum auge.  
92 Ut ventum ad cœnā est, 93 dicenda, tacenda loquutus,  
94 Tandem dormitum dimittitur. hic ubi sape  
Occultum 95 visus decurrere piscis ad hamum.  
96 Mane cliens, & jam 97 certus conviva, jubetur  
Rura suburbana 98 indictis comes ire Latinis.  
Impositus 99 mannis, arvum 1 cœlumque Sabinum  
2 Non cessat laudare. videt, ridetque Philippus:  
Et sibi dum requiem, dum risus undique 3 querit,  
Dum septem donat sestertia, mutua septem*

*Promittit, persuadet uti mercetur agellum.*

*4 Mercatur. ne te longis ambagibus ultra*

*Quam satis est, morer. 5 ex nitido sit rusticus, atque*

*Sulcos, 6 & vineta crepat mera: preparat ulmos:*

*Immoritur studiis, 7 & amore senescit habendi.*

*Verum ubi oves furto, morbo periere capelle,*

*8 Spem mentita seges, bos est enectus arando:*

*Offensus damnis, 9 media de nocte caballum*

*Arripit, iratusque Philippi tendit ad ades.*

*Quē simul aspexit 10 scabrum intonsumq; Philippus,*

*11 Durus, (ait) Vultei nimis 12 attentusque videris*

*Esse mihi. 13 Pol, me miserum patrone vocares,*

*Si velles (inquit) verum mihi 14 ponere nomen.*

*15 Quod te per genium, dextramque, deosq; penates,*

*Obsecro, & obtestor; vita me rede priori.*

*16 Qui simul aspexit, quantum dimissa petitis*

*Praestent, mature redeat, repetatque relicta.*

*METIRI se quemq; 17 suo modulo, ac pede, 18 ve-*  
*rum est.*

*Vultei. 14 Nomen imponere. 15 Propter quod te obsecro, vel, quam rem te obsecro. 16 Qui Philippus, posteaquam consideravit, quantum dimissa, id est, relicta distent à petitis, dixit hæc verba: Redeat Vultejus in urbem quamprimum, & vitam urbanam, quam reliquit, repetat. 17 Sua formula, & mensura. 18 Aequum est.*

## AD CELSUM ALBINOVANVM. Epist. VIII.

*Ad Celsum scribens, se minus animo, quam corpore valere dicit, in seipso cum alia quædam vitia, tum inconstantiam reprehendens: sed ita ut illum in persona sua taxare videri possit.*

*A Musa autem, de non ferenda immoderate & insolenter fortuna, cum vult admoneri.*

*1 CElso gaudere, & bene rem gerere, Albinovano, 2 Musa rogata refer, 3 comiti, 3 scribaq; Neronis.*

*Si quæret quid agā: dic, multa, & pulchra 4 minantē,*

*Vivere nec recte, nec suaviter. haud quia grando*

*5 Contuderit vites, oleamque 6 momorderit æstus;*

*Nec quia longinquis armentum agrotet in arvis;*

*7 Sed quia mente minus validus, quam corpore toto,*

*Nil audire velim, nil discere, 8 quod levet agrum;*

*9 Fidis offendar medicis, irascar amicis,*

*mitatur. 3 Notario, Angl. A Secretary. 4 Superbe promittentem. 5 Fre-*  
*gerit. 6 Siccitate affecerit & læserit. 7 Quia animo agrotus magis, quam corpore, velim nil, &c. 8 Quod releuet agrum, 9 Quia fidis offendar.*

*4 Vultejus agellum mercatur. 5 Ex urbano sit iucultus & obsoletus. 6 Loca vitibus confita solum habet in ore.*

*7 Lucri studio tabescit.*

*8 Postquam ager satis minus reddidit, quam speraverat agricola.*

*9 Paulo post mediam noctē. 10 Squalidum, & impexum.*

*11 Homo ferrens & laboriosus. 12 Attentus ad rem, id est, avarus.*

*13 Verba sunt*

10 Propterea quod. 11 Le-  
thargo, qui in-  
expugnabilis est  
dormiendi ne-  
cessitas. Meta-  
phorice hic poni-  
tur pro arro-  
gantia, levita-  
te, & inconstan-  
tia. 12 Quia se-  
quar, quæ, &c.

13 Quia ubi sum Romæ, amem Tibur, ventosus, id est, inconstans, & vento popularis auræ plenus. 14 Quia existens Tiburi Romam amem. 15 Post hæc omnia, rogato. 16 Quomodo se gerat. 17 Neroni. 18 Et quomodo cohorti placeat. 19 Primum dicito me gaudere, deinde, &c. 20 Ejus auriculis. sc. Celsi. 21 Quemadmodum tu secundam fortunam feret, ita ut non superbias, sic nos tuam amicitiam feremus, & servabimus continuo.

## AD CLAVDIUM NERONEM.

Epist. IX.

Claudio Neroni Septimium commendat, & rogat ut in amicitiam suam eum recipiat. Sed hoc ver-  
recunde facit, & ita, ut ab ipso Nerone id tan-  
quam pro suo jure petere videri non possit.

1 De quo  
Od. 6 lib. 2.  
2 O Nero An-  
gusti privignæ.  
3 Qua æsti-  
matione sim  
apud te.

4 Et rogando  
cogit.

5 Commenda-  
re. 6 Dignum

amicitia, &  
contubernio

Neronis legen-  
tis. i. eligeoris.

res honestas, &  
honestos vi-  
ros. 7 Offi-  
cio interioris

amici. 8 Quid apud te possim intelligit, ac magis novit quam ego ipse.

9 Meam apud te gratiam minorem esse, quam sit. 10 Facultatis meæ.

11 Mihi soli studens. 12 Dissimulationis. 13 Descendi ad impudentiam seu inverecondiam, quæ frontis perfrictæ est præmium. Urbani enim perfric-  
toris oris esse solent, quam rustici. 14 Depositus pudor, est impudentia.

15 Ob Septimii rogatum. 16 De tuo grege esse, & amicorum numero.

17 Et virum esse bonum.

1 Septimius. 2 Claudii, nimirum intelligit unus, 3 Quæti me facias. nā quæ rogat. 4 & prece cogit  
Scilicet, ut tibi se 5 laudare, & tradere coner,  
6 Dignum mente, domoque legentis honesta Neronis,  
7 Munere quum fungi propioris censet amici;  
8 Quid possim videt, ac novit me valdius ipso.  
Multa quidem dixi, cur excusatus abirem:  
Sed timui, 9 mea ne finxisse minora putarer.  
Dissimulator 10 opis propria. 11 mihi commodus uni.  
Sic ego, majoris fugiens opprobria 12 culpa,  
13 Frontis ad urbana descendi præmia. quod si  
14 Deposuit laudas 15 ob amici jussu pudorem;  
Scribe 16 tui gregi hunc, & fortem crede 17 bonumq.

## AD FVSCVM ARISTIVM. Epist. x.

Fusco Aristio, urbis amatori, vitā rusticam, qua ipse delectabatur, laudat, & varia ejus commoda recenset. Simul autem ab ambitione (quæ vitam urbanam, non rusticam comitatur) eum deterret.

**V**rbis amatorem <sup>1</sup> Fuscum salvere jubemus  
<sup>2</sup> Ruris amatores: hac in re scilicet una  
 Multum dissimiles, ad cætera pane <sup>3</sup> gemelli.  
<sup>4</sup> Fraternalis animi, quicquid negat alter, & alter.  
 Annuimus pariter vetuli, <sup>5</sup> notique columbi.  
<sup>6</sup> Tui nidi servas: ego laudo ruris amani  
 Rivos, & musco <sup>7</sup> circumlita saxa, nemusque.  
<sup>8</sup> Quid queris? <sup>9</sup> vivo, & regno, simul ista reliqui,  
 Qua vos ad cælum effertis <sup>10</sup> rumore secundo.  
<sup>11</sup> Utque sacerdotis fugitivus, liba recuso:  
 Pane egeo, jam mellitis potiore <sup>12</sup> placentis.  
 Vivere natura <sup>13</sup> si convenienter oportet,  
<sup>14</sup> Ponendaque domo quarenda est area primum;  
 Novistine locum potiore rure <sup>15</sup> beato?  
<sup>16</sup> Est ubi plus tepeant hyemes? ubi gratior aura  
 Leniat & rabiem <sup>17</sup> Canis, & <sup>18</sup> momenta Leonis,  
 Quum semel accepit solem <sup>19</sup> furibundus acutum?  
<sup>20</sup> Est ubi divellat somnos minus <sup>21</sup> invida cura?  
<sup>22</sup> Deterius Libycis olet aut nitet herba lapillis?  
 Purior in vicis aqua <sup>23</sup> tendit rumpere plumbum,  
 Quā, qua per pronū <sup>24</sup> trepidat cum murmure rivum?  
<sup>25</sup> Nempe inter varias nutritur sylva <sup>26</sup> columnas,  
 Laudaturque domus, longos qua prospicit agros.  
<sup>27</sup> Naturam expellas furca, tamen <sup>28</sup> usque recurret,  
<sup>29</sup> Et mala perumpet furtim <sup>30</sup> fastidia victrix.

<sup>1</sup> Grammaticum, in urbe commorantem. <sup>2</sup> Nos. <sup>3</sup> Simillimi. <sup>4</sup> Tanquam fratres, idem volumus, idem volumus. <sup>5</sup> Quorum magnus & mutus amor notus est. <sup>6</sup> Tu Romæ manes. <sup>7</sup> Saxa musco obducta. <sup>8</sup> Quid multis? <sup>9</sup> Tam beate vivo, ut me regnare putem, simul ac, &c. <sup>10</sup> Vulgo approbante. <sup>11</sup> Ut improbus sacerdotis servus, qui liba edere consuevit, tandem desiderat pavimentum: sic ego urbem fastidiosa rure delector. <sup>12</sup> Libis sacrificiorum. <sup>13</sup> Quoniam vivere oportet secundum naturam. i. virtute adhibita donis frui à

natura datis. <sup>14</sup> Et quoniam area. i. solum primum querendum est ad domum extruendam. <sup>15</sup> Rure opulento. <sup>16</sup> Est-ne locus nullus ubi, &c. <sup>17</sup> Syderis coelestis immoderatum æstus. <sup>18</sup> Tempora leonis circiter Idus Quintileis. <sup>19</sup> Cum leo vesanus ingreditur solem vehementem. <sup>20</sup> Est-ne locus nullus ubi, &c. <sup>21</sup> Cura, quæ hominibus animi tranquillitatem videtur jovire. <sup>22</sup> Nunquid herba deterius aut olet, aut nitet, quam lapilli. i. marmora ex Numidia advecta, ex quibus Romæ fiunt pavimenta? <sup>23</sup> Vi magna coarctat, quasi tubulos plumbeos ruptura. <sup>24</sup> Labitur per declivem rivum. <sup>25</sup> Apparet enim vitam rusticam suaviorem esse, quam urbanam, quia divites, quasi natura dnce, in suis ædificiis urbem ruri similem reddere student. Nam arbores in hostis spaciōsis conferunt, &c. <sup>26</sup> Inter columnas ex marmore versicolori factas. <sup>27</sup> Cum naturam vi ignominiosa ejicies. <sup>28</sup> Semper. <sup>29</sup> Et natura vincens, per contraria sibi studia furtim erumpet. <sup>30</sup> Istam fastidiosam divitum luxuriam.

31 Is non accipiet certius damnum, qui nescit discernere purpuram, quam qui, &c.

32 Cum purpura Sidonia comparare lanas succo Aquinati tinctas.

33 Quod propius attingat.

34 A vero.

35 Commovebunt.

36 Si quid magni facias.

37 Depones.

38 Anteire.

39 Superior in pugna, è compascuis pellebat equum.

40 Inferior.

41 Homini parere incoepit.

42 Equus.

43 A cervo.

44 Auro, & argento.

45 Pecuniae cupiditatem,

cui serviet perpetuo.

46 Sed sua res amplior, vel angustior erit, quam satis est.

47 Subvertet pedem.

48 Pedem laedet.

49 Sed me acerbè reprehendes.

50 Coascervare.

51 Quae debet potius trahi, quam trahere. i. servire potius, quam imperare. est Allegoria, ducta ab iis, qui restim ducunt.

52 Haec dictabam puero meo scribenti, ut ad te mitterem.

53 Pone cariosam ædem Vacunae, qua Dea est vacationis.

54 Cæteris rebus lætus, eo tantum excepto, quod mihi non adesses.

31 Non, qui 32 Sidonio contendere callidus ostro

Nescit Aquinatam potantia vellera fucum,

Certius accipiet damnum, 33 propiusve medullis,

Quam, qui non poterit 34 vero distinguere falsum.

Quem res plus nimio delectavere secunda,

Mutata 35 quatiens. 36 si quid mirabere, 37 pones

Invisus. fuge magna. licet sub paupere tecto

Reges, & regum vita 38 præcurrere amicos.

Cervus equum pugna 39 melior, communibus herbis

Pellebat, donec 40 minor in certamine longo

Imploravit opes hominū, 41 frunumque recepit:

Sed postquam 42 victor violens discessit 43 ab hoste,

Non equitem dorso, non frenum depulit ore.

Sic, qui pauperiem veritus, potiore 44 metallis

Libertate caret, 45 dominum vehet improbus, atque

Serviet æternum, quia parvo nesciat uti.

46 Cui non conveniet sua res, ut calceus olim,

Si pede major erit, 47 subvertet, si minor, 48 uret.

Latus sorte tua vives sapienter Aristi:

49 Nec me dimittes incastrigatum, ubi plura

50 Cogere, quam satis est, ac non cessare videbor.

Imperat, aut servit collecta pecunia cuique,

51 Tortum digna sequi potius, quam ducere funem.

Hac tibi 52 dictabam 53 post sanum putre Vacuna.

Excepto, quod non simul esses, 54 cætera latus.

## AD BVLLATIVM REVERSVM EX ASIA. Epist. xi.

Ad vitæ beatitudinē nihil interesse dicit, quo quisq; loco habitet, quum hæc ab animi tranquillitate pendeat. Docet etiā, de quopiam loco aut aliquo vitæ genere non debere à nobis iudicium fieri ex commodis aut incommodis, quæ in eis senserimus.

1 Quid tibi  
visa est Chios,  
insula in mari

Ionio? 2 Insula in mari Ægeæ nota. i. nobilis propter Alcæum, & Sappho poetas celebratissimos. 3 Samos non longe distat à Chio, concinna & amœna, propter pulchra ædificia. 4 Urbis Lydiæ, in qua rex Croesus confidebat:

5 Smyrna



5 Smyrna quid, & Colophō? 7 majora, minorane fama?  
 8 Cunctane pra campo, & Tiberino flumine sordens?  
 9 An venit in votum Attalici ex urbibus una?  
 10 An Lebedum laudas, odio maris atque viarum?  
 Scis, Lebedus quam sit 11 Gabii desertior, atque  
 Fidenis vicis: tamen illic vivere 12 vellem:  
 Oblitusque 13 meorum, obliviscendus & illis,  
 14 Neptunum procul è terra 15 spectare furentem.  
 Sed neque, qui Capua Romam petit, imbre lutoque  
 Aspersus, volet in caupona 16 vivere: nec, qui  
 17 Frigus collegit, 18 furnos & balnea laudat,  
 19 Ut fortunatam plene praestantia vitam.  
 Nec si te validus jactaverit Auster 20 in alto,  
 Idcirco navem trans Egeum mare 21 vendas,  
 22 Incolumi Rhodos, & Mytilene 23 pulchra facit, quod  
 24 Penula solstitio, 25 campestre nivalibus 26 auris,  
 27 Per brumam Tiberis, 28 Sextili mense caminus.  
 Dum licet, & vultum servat fortuna benignum,  
 29 Roma laudetur Samos, & Chios, & Rhodos absens.  
 Tu, quaecumque deus tibi fortunaverit horam,  
 Grata sume manu: 30 nec dulcia differ in annum:  
 Ut quocumque loco fueris, 31 vixisse libenter  
 Te dicas. nam si ratio, & prudentia curas,  
 32 Non locus effusi late maris arbiter, aufert;  
 33 Caelū non animum mutant, qui trans mare currunt.  
 34 Strenua nos exercet inertia: 35 navibus atq; [est,  
 36 Quadrigis petimus bene vivere, 37 quod petis, hic  
 38 Est Vlubris: animus si te non deficit 39 aquas.

14 Mare. 15 Ut prospiciam. 16 Vivere perpetuo. 17 Frigus contraxit. 18 Focum, vel calam furnariam. 19 Veluti ea, quæ omnino præstant vitam beatam. 20 In mari disjecerit. 21 Vendere debeas. 22 Homini sanæ mentis. 23 Rhodos est insula, sic etiam Mytilene, sebus omnibus pulchre instructa. 24 Vestis densa solstitio æstivo, i. æstate inutilis. 25 Vestis hibernis. 26 Quod facit natatio in Tiberi per hyemem. Quis enim tunc nataret? 27 Quod facit ignis mense Augusto. 28 A te Romæ habitante laudetur Samos absens, &c. sed in illas insulas ne proficiscitor. 29 Statim utere. 30 Quia ubique licet bene vivere. 31 Non urbs, neque tota terra (quæ suo situ, & arbitrio maris undas arcet) sed sola animi tranquillitas beatum efficit. 32 Clima Cœli, non mores mutant, qui, &c. 33 Vehemens stultitia. 34 Terra marique. 35 Equis. 36 Bene beateque vivere domi est & in patria. 37 Est quovis in loco, etiam obscuro, ut Vlubris vico deserto in Campania. 38 Animus tranquillus sine perturbatione.

1 Civitas Ioniz. 6 Sardis est urbs in Ionia, non longe à Sardibus. 7 Non quid majora, vel minora sunt, quam fama divulgavit? 8 An cuncta illa videntur vilia, comparatione facta cū campo Martio, & Roma? 9 An tibi optabilis est una ex urbibus, quæ sub Attalo Pergami rege fuerunt? 10 Lebedus est Ioniz oppidum desertum juxta mare, unde nullus incola audet mare transire. 11 Gabii, & Fidenæ sunt civitates Sabinorum. 12 Vivere non recusare. 13 Oblitus propinquo- rum, & patriæ.

Iccio eas esse facultates dicit, quibus si recte fruatur, ne ab ipso quidem Iove ditiozem effici posse: innuens nimirum, tantum esse divitem unumquemque, quantum rebus utitur. Ejus exemplo mirum non debere videri, quod de Democrito narratur. Suadet illi, ut Grosphum in familiaritatem suam recipiat. Quo in statu sint res Romanæ certiozem facit.

1 Quos, ut coactor ab Agrippa constitutus, ex agris fructuariis in Sicilia colligit. 2 Fieri nullo modo potest ut, &c. 3 Onitte querelas pauperatis. 4 Cui nihil ad vitam deest. 5 Si cibum, & potum habeas, si non desint stramina dormienti, si bene sit pedibus, ut neque calceamenta desint, nec equus quo veharis. 6 Si tu in medio appositionum eduliorum abstineas & sobrius vivas herbis & urtica. i. tenui & parco victu. 7 Deinceps. 8 Ut

**F** Rusticis Agrippa Siculis, quos colligit, Icci Si recte frueris, 2 non est ut copia major Ab Iove donari possit tibi. 3 tolle querelas. Pauper enim non est, 4 cui rerum suppetit usus. 5 Si ventri bene, si lateri est, pedibusque tuis, nil Divitia poterunt regales addere majus. Si forte in medio 6 positorum abstemius herbis Vivis. & urtica, sic vives 7 protinus, ut te Confestim liquidus Fortuna rivus 8 inauget: Vel quia naturam mutare pecunia nescit, Vel quia cuncta putas una virtute 9 minora. 10 Miramur si Democriti pecus edit agellos, [lex: 11 Cultaq; 12 dū peregre est animus sine corpore 13 venum tu 14 inter scabiem tantam & contagia lucri, Nil parvum sapias, & adhuc 15 sublimia cures: Qua 16 mare compescant causa; 17 quid temperet annū; Stella sponte sua, 18 jussu vagentur & errent: 19 Quid premat obscurū Luna, quid proferat orbem: Quid velit, & possit rerum 20 concordia discors: 21 Empedocles, an Stertinius deliret acumen? 22 Verum seu 23 pisces, 24 seu porrum, & cape trucidas, Vitare 25 Pompejo Grospho, & si quid petet, 26 ultro Defer. nil Grosphus, 27 nisi verum orabit, & equum. 28 Vilis amicorum est amona, bonis ubi quid deest.

te divitem faciat. Alludit fortasse ad Midæ fabulam. 9 Inferiora. 10 Nunquid miramur? 11 Rura illius. 12 In rerum magnarum contemplatione occupatus. 13 Nihil est cogitatione velocius. 14 Inter pecuniæ studium, cujus contractus non minus quam scabies mordet ac serpit. 15 Res arduas. 16 Ne effundatur latius, & terras obruat. 17 Quæ res annum gubernet, ut per quatuor temporum commutationes certo finat. 18 Alicujus jussu. 19 Quæ causa Lunam condat, vel claram faciat, & plenam. 20 Mundus inferior, qui constat ex quatuor elementis inter se pugnantis. 21 Quom tu scire cures utrum Empedocles, an Stertinius deliret. 22 Sive sumptuose, sive tenuiter vivis. 23 Obsonium carissimum. 24 Seu nihil aliud occidis in cenam nisi porrum & cape. Impropria est, vel ironica locutio. 25 Qui fuit Horatii amicus. 26 Non rogatus offer. 27 Nisi justum. 28 Parvo constant amici, cum viris bonis aliquid deest.

*Ne tamen ignores, <sup>29</sup> quo sit Romana loco res ;  
<sup>30</sup> Cantaber Agrippa, claudī virtute Neronis  
 Armenius cecidit : <sup>31</sup> jus imperiumque Phraates  
 Caesaris accepit <sup>32</sup> genibus minor. <sup>33</sup> aurea fruges  
 Italia pleno <sup>34</sup> diffudit copia cornu.*

<sup>29</sup> In quo  
 statu.  
<sup>30</sup> Gens Hi-  
 spaniæ, Agrip-  
 pæ virtute ce-  
 cidit. i. devi-  
 sta est.

<sup>31</sup> Phraates

rex Persarum se parere velle dixit populi Romani legibus & imperio. <sup>32</sup> Sup-  
 plex, & ad genua Cæsaris devolutus. <sup>33</sup> Benigna copia, ubertatis dea.  
<sup>34</sup> Fruges fudit de cornu pleno. vide Ode 17 lib. 1.

AD VINNIUM ASELLAM.

Epist. XIII.

A Vinnio petit, ut in offerendis Augusto suis libris,  
 & temporis, & decoris rationem habeat.

**V** <sup>1</sup> T proficiscentem docui te sape, diuque  
<sup>2</sup> Augusto reddes signata volumina Vinni,  
*Si validus, si latus erit, si denique poscet :  
<sup>3</sup> Ne studio nostri pecces, odiumque libellis  
<sup>4</sup> Sedulus importes opera vehemente i minister.  
 Si te forte mea gravis uret sarcina <sup>6</sup> charta,  
 Abjicito potius, quam quo proferre juberis  
<sup>7</sup> Clitellas ferus impingas, <sup>8</sup> Asinaque paternum  
 Cognomen vertas in risum. <sup>9</sup> Et fabula fias.  
<sup>10</sup> Viribus useris <sup>11</sup> per clivos, flumina, <sup>12</sup> lamas.  
<sup>13</sup> Victor propositi simulac perveneris <sup>14</sup> illuc,  
<sup>15</sup> Sic positum servabis onus, <sup>16</sup> ne forte sub ala  
 Fasciculum portes librorum, ut rusticus agnum,  
 Ut vinosa glomos furtiva Pyrrhia lana :  
 Ut cum pileolo soleas conviva <sup>17</sup> tribulis.  
 Ne vulgo narres te sudavisse ferendo  
 Carmina, qua possunt oculos auresque <sup>18</sup> morari  
 Caesaris. oratus multa prece, <sup>19</sup> nitere porro.  
 Vade, vale. cave <sup>20</sup> ne titubes, mandataque frangas.*

<sup>1</sup> Quemadmo-  
 dum.

<sup>2</sup> Ita reddes  
 Augusto mea  
 volumina ob-  
 signata & si-  
 gillo impressa.

<sup>3</sup> Ne nimio in  
 uos studio  
 pecces.

<sup>4</sup> Nimiam di-  
 ligentiam ad-  
 hibens.

<sup>5</sup> Quasi mini-  
 ster. <sup>6</sup> Li-  
 brorum sarcina.

<sup>7</sup> Ne  
 tanquam stu-  
 pidus sub onere  
 meorum li-  
 brorum cor-  
 ruas, clitellas

alui more in  
 terram impin-  
 gendo, idque  
 in Augusti o-  
 culis, cum ei

libros trades. <sup>8</sup> Cognomen patris erat Asina. <sup>9</sup> In ora hominum pro lu-  
 dibrio venias. <sup>10</sup> Ut, quo vis, pervenias. <sup>11</sup> Per Romam clivosam. i. sep-  
 ticollem. <sup>12</sup> Lacunas majores, continentes aquam pluviam, vel fluviorum  
 fossas. <sup>13</sup> Compos voti. <sup>14</sup> Ad ædeis Augusti. <sup>15</sup> Hoc modo. i. deco-  
 ro gestu libellos meos in manibus tuis tenebis. <sup>16</sup> Ut non sub brachio in  
 oculis omnium libros meos portes, sicut rusticus sub ala portat agnum, vel ut  
 Pyrrhia temulenta portat glomos. i. sphaerulas ex filo lanæ, vel ut conviva  
 domum rediens bene potus, pileum & calceos gestat sub brachio. <sup>17</sup> Vici-  
 nus ex eadem tribu. <sup>18</sup> Delectare. <sup>19</sup> Da omnem operam. <sup>20</sup> Cave ne  
 offendas, & in dictis sis inconstans.

## AD VILlicVM SVVM. Epist. xiv.

Villici sui desiderium reprehendit, cupientis ob lupanaria & popinas in urbe vivere, & interim inconstanter fastidientis rura, quæ antea tacita prece petiisset. Cur autem vitam rusticam urbanæ præferat, exponit. Sed illum inor: hominum facere dicit, ut alienam sortem suæ præferat.

1 Villicus is dicitur, cui reliqui servi in agris colendis obsequuntur. Angl. *a Hine or Bailiffe of husbandry.*

2 Animum meum reficientis. 3 Quem agellum quinque familiis distinctis habitatum.

4 Sabinorum oppidum.

5 Romani Senatores, vel homines grandes natu ad lites in Baria discernendas.

6 Ego & tu.

7 Curas, quæ mentem puniunt. 8 An agellus.

9 Aëlii Lamie, de quo Ode 17 lib. 3.

10 Romæ detinet. 11 Ob fratrem immatura morte

sublatum. 12 Vt nullum admittat solatium. 13 In agrum. 14 Ducit me. 15 Et cupit: rumpere spatiosa claustra. i. omnes moras, & impedimenta præcidere. 16 Repagula vel carceres. 17 Criminatur locum, qui non meretur odium. 18 Qui loci commutatione curam non depellit, sed eam secum fert perpetuo. 19 Tu servus laboriosissimus, & ad omnia fere ministeria paratus, quasi stans in medio, petebas, &c. 20 Semper eundem esse. 21 Rure discedere. 22 Non delectamur eisdem. 23 Ideo non convenit. 24 Loca aspera, inculta, & senticosa. 25 Qui solitudinem amat, sicut ego. 26 Ganem, lupanar. 27 Popina omnibus obsoniis plena. 28 Injiciunt. 29 Hæc verba sunt accipienda, quasi à villico propter agri sterilitatem pronunciata. 30 Iste ager Sabinus. 31 Ocynus quam vinum. i. nunquam feret vinum iste ager. 32 Vinum suppeditate.

**V**illice sylvarum, & mihi me reddentis agelli,  
 3 Quem tu fastidis, habitatum quinq; focis, &  
 Quinque bonos solitum 4 Bariam dimittere 5 patres,  
 6 Certemus, 7 spinas animone ego fortius, an tu  
 Evellas agro, & melior sit Horatius, 8 an res.  
 Me quamvis 9 Lamia pietas, & cura 10 moratur  
 Fratrem mærentis, 11 rapto de fratre dolentis  
 12 Insolabiliter, tamen 13 istuc mens animusque  
 14 Fert, 15 & amat spatiis obstantia rûpere 16 claustra.  
 Rure ego viventem, tu dicis in urbe, beatum.  
 Cui placet alterius, sua nimirum est odio fors.  
 Stultus uterq; locum immeritum 17 causatur inique.  
 In culpa est animus, 18 qui se non effugit unquam.  
 19 Tu mediastinus tacita prece rura petebas,  
 Nunc urbem, & ludos, & balnea villicus optas.  
 20 Me constare mihi scis, & 21 discedere tristem,  
 Quandocunque trahunt invisa negotia Romam.  
 22 Non eadem miramur: 23 eo disconvenit inter  
 Meque & te. nam qua deserta & inhospita 24 resqua  
 Credis, amœna vocat, 25 mecum qui sentit; & odit,  
 Qua tu pulchra vocas. 26 fornix tibi, & 27 uncta popi-  
 28 Incutiunt urbis desiderium. (video) 29 & quod [na  
 30 Angulus iste feret piper, & thus 31 ocynus urva:  
 Nec vicina subest vinum 32 præbere taberna  
 Qua possit tibi: nec meretrix tibicina, cujus

33 *Ad strepitū salis terra gravis: 34 & tamen 35 urges*  
*Iampridem 36 non tacta ligonibus arva, bovemque*  
 37 *Disiunctum curas, & strictis frondibus 38 explēs,*  
 39 *Addit opus pigro rivus, si decideret imber,*  
 40 *Multa mole docendus aprico parcere prato.*  
*Nunc, age, 41 quid nostrum concentum dividat, audi.*  
 42 *Quem tenues decuere togæ, 43 nitidique capilli:*  
*Quem scis 44 immunem Cynara placuisse 45 rapaci:*  
 46 *Quem bibulum liquidi mediæ de luce Falerni,*  
 47 *Cœna brevis juvat, & prope rivū somnus in herba,*  
 48 *Nec luisse pudet, 49 sed non incidere ludum.*  
*Non 50 istic obliquo oculo mea commoda quisquam*  
 51 *Limat, non odio obscuro, 52 morsuque venenat.*  
 53 *Rident vicini glebas, & saxa moventem.*  
 54 *Cum servis urbana 55 diaria rodere mavis.*  
 56 *Horum tu in numerum 57 voto ruis. invidet usum*  
*Lignorum & pecoris tibi 58 calo argutus, & horti.*  
*Optat 59 ephippia bos piger, optat arare caballus.*  
*Quam scit uterque, libens, 60 censebo, exerceat artem.*

33 Ad cuius  
 strepitum in  
 cithara, velti-  
 bia, tu saltas  
 inscietem,  
 quasi terræ  
 inutile pon-  
 dus. 34 Iro-  
 nica est enu-  
 meratio operum  
 villici, talia o-  
 pera non fa-  
 cientia.  
 35 Arva col-  
 lis. 36 Non  
 culta.  
 37 Bovem ab  
 altero separa-  
 tum, & otio-  
 sum pascis.  
 38 Collectis  
 frondibus sa-  
 turas.  
 39 Rivus ne-  
 gotium tibi  
 pigro exhibet.  
 40 Multis

mollibus, sc. saxis, fossis, aggeribus avertendus, ut prato parcat. i. ut prato non  
 noceat. 41 Quid nostram concordiam dissolvat. 42 Me, quem tenues to-  
 gæ in juventute ornaverunt, &c. 43 Capilli unguento delibuti. 44 Sine  
 muneribus. 45 Avaræ amicæ, quales sunt meretrices. 46 Me, quem scis  
 fuisse bibacem Falerni, &c. 47 Nunc me cœna brevis juvat. 48 Non pu-  
 det genio indulgisse, Venerique operam dedisse. 49 Sed pudet non abrumpe-  
 re vitam intemperatam & libidinofam. 50 Non rure. 51 Maligno oculo  
 utterit. 52 Obtreffatione, vel maledicentia. 53 Vicini gaudent, & rident  
 me, &c. 54 At tu contra rusticus, mavis cum servis urbanis. 55 Rodere  
 diaria. i. tenuiter vivere. 56 Scil. servorum. 57 Exoptas inter servos ur-  
 banos referri. 58 Servus versipellis (qui ex urbe it lignatum foras) invidet  
 tuæ felicitati in usu lignorum, in usu etiam pecoris & horti, quibus omnibus  
 abundas. 59 Equorum ornamenta vel sellas equis ad insidendum impositas.  
 Proverbium convenit in eos qui sui muneris functionem fastidientes, alienam,  
 ad quam sunt inepti, exoptant. 60 Iudicabo ut uterque libens exerceat artem,  
 quam noverit, ut tu ruri colas agros, ut ille calo, tibi invidens, maneat in urbe.

## A D V A L A M. Epist. xv.

Quod Veliam & Salernum proficisci cogitet, quæ  
 ibi sit hyems, & quale cœlum percontatur: sed  
 se non ita salubritatis rationem habere innuit, ut  
 non etiam aliquam voluptatis habere velit.

**Q**ua sit hyems Velia, quod cœlum, Vala. 2 Salerni,  
 3 Quorū hominū regio, & qualis via (nā mihi

[Bajas]

quæ hyems sit Velix. i. quæ aëris qualitas in hyeme, &c. 2 Velia, & Sa-  
 lernum sunt oppida in Lucania. 3 Quibus moribus ibi sunt homines.

4 Musa

1 Hic longum  
 est Hyperba-  
 ton usque ad  
 versum 25, ut  
 sit Ordo. Par  
 est te scribere  
 nobis ac nos  
 tibi credere,

4 Antonius Musa (Augusti medicus clarissimus) dicit aquas calidas Bajas ad valetudinem meam non esse utiles. 5 Bajas. 6 Me odiosum reddit. Nam Bajas mihi quodammodo suus iratae, quod illarum aquis à me relictis, frigidis aquis jam utar per frigus brumale. 7 Loca myrtis confita apud Bajas aquis sulfureis abundantia. 8 Quae dicuntur è nervis depellere morbum articulationem. 9 Aquas sulfurateas. 10 Vicus Bajanus molestus fert. 11 Agris odiosus. 12 Aquis frigidis in Etruria, sic nominata Clusio Etruriae oppido. 13 Volscorum urbem. 14 Ut medici consilio assentiar, alium locum quam Bajanum me petere oportet. 15 Nota vel mihi, vel equo. 16 Verba sunt Horatii aut cuiusvis alius ad equum suum. 17 Iracundus. 18 Quid stomacharis? Equus non aurei, sed ore, in quo inest fraxum, sentit quo sit eundum. 19 Repere versum xxv. *Par est te scribere utrumque, &c.* 20 In Velia, vel Salernum. 21 Collectos in cisternis. 22 Aquas fontanas jugiter promanantes. 23 Vina aquosa, quae in Velia, & Salerno nascuntur non desidero. 24 Quum rure sum. 25 Quemvis cibum ac portionem. 26 Quum veni in Campaniam, aut Lucaniam prope mare. 27 Nobile vinum. 28 Dimanet. 29 Vinum spiritus concalescens animi motus excitat. 30 Quod mihi vires praestat ad Venerem. 31 Repere versum xxv. *Par est te scribere, uter tractus, i. utra regio, Velina, an Salernina educat, i. nutriat plures lepores, &c.* 32 Echinos marinos. 33 Nitidus, splendidusque, quales erant Phaeaces, populi luxuriosi, & voluptarii. 34 Postquam. 35 Profuse. 36 Facetus, ad divitum mensas risum movens. 37 Qui per totam urbem vagaretur, inodo huius, modo illius divitis mensam consecretans. 38 Domum statim aut mensam. 39 Qui existens famelicus, in omnes erat aequae maledicus. 40 A perduelle, vel peregrino. 41 In confingendis in quemvis criminibus. Alii legunt, certus, i. promptus vel paratus fingere.

Perni-

*Pernicies, & tempestas* 42 *barathrumque macelli,*  
 43 *Quicquid quassierat, ventri donabat* 44 *avaro.*  
 45 *Hic, ubi nequitia fautoribus, & timidis nil,*  
*Aut paulum abstulerat, patinas cœnabat* 46 *omasi*  
*Vilis, & 47 agnina, tribus urfis quod satis esset.*  
 48 *Scilicet ut ventres* 49 *lamina candente* 50 *nepotum*  
*Diceret urendos, correctus. Menius idem*  
*Quicquid erat nactus prada majoris, ubi omne*  
 51 *Verterat in fumum, & cinerem, Non hercule miror*  
 (Ajebat) 52 *si qui comedunt bona: quum sit obeso*  
*Nil melius turdo, 53 nil vulva pulchrius ampla.*  
 54 *Nimirum hic ego sum. nam tuta & parvula laudo,*  
*Quum res deficiunt. 55 satis inter vilia fortis:*  
*Verum, ubi quid melius cōtingit, & 56 unctius, 57 idem*  
 58 *Vos sapere, & solos ajo* 59 *bene vivere, quorum*  
*Conspicitur* 60 *nitidis fundata pecunia villis.*

42. Devorator. Est enim barathrum profunda vorago.  
 43. Quicquid lucri fecerat.  
 44. Ventri multa cupienti. 45. Menius quum à nequitia fautoribus. (i. luxuriosis) parum, & à timidis (i. avaris) nihil auferret.  
 46. Cibi plebei & vilissimi.  
 47. Supple carnis.  
 48. Ita ut inopia & egestate

correctus diceret, &c. 49. Lamina. i. ferro candefacto, genere cruciatus.  
 50. Luxuriosorum. 51. Postquam omnia consumpserat. 52. Si qui bona sua prodige consumunt. 53. Nil delicatius vulva ejectis suis primiparæ.  
 54. Talis ego sum, inquit Horatius, cum multa non suppetunt, contentus sum paucis, etiam non optimis. 55. Satis fortiter vilibus cibis famem explens.  
 56. Sumptuosius. 57. Idem ego ajo. 58. Vos esse vere sapientes. 59. Beate vivere. 60. In fructuosis villis, agris, pascuis, non in rebus, quarum quæritus est incertus.

## AD QUINTIVM. Epist. XVI.

Postquam agri sui formam, & situm Quintio descripsit, in eoque jucunde se vivere dixit, in ejus vitam inquit, monetque ne ex rumore vulgi pendeat, sed vir bonus esse, quam videri malit. Deinde, quis demum viri boni nomine dignus sit, ostendit.

**N**E percuncteris, fundus meus, optime Quinti,  
 2 *Arvo pascat herus, an baccis opulentet oliva,*  
*Pomisne, & pratis, 4 an amicta vitibus ulmo;*  
*Scribetur tibi 5 forma loquaciter, & situs agri.*  
 6 *Continui montes, nisi dissociantur opaca*  
*Valle. 7 sed ut veniens dextrum latus aspiciat Sol,*  
*Laevum discedens curru fugiente vaporet.*  
 8 *Temperiem laudes. quid, si rubicunda 9 benigne*  
*Corna vepres, & pruna ferant? si quercus, & ilex*

1. Ne forte inquiras. 2. Arvo sativo. i. segete & frumento. 3. Me divitem faciat. 4. An sit vini ferax. Vinus dicitur vitibus maritari.  
 5. Forma, & situs agri mei scribetur lo-

quaciter. i. ample. 6. Ager meus sunt montes conjuncti, nisi quod separentur valle interjecta. 7. Ita tamen opaca est vallis, ut Sol exorietis aspiciat laevum dextrum vallis, occidens vero laevum tepefaciat. 8. Cœli & agri temperiem merito landaveris. 9. Copiose.

10 Multa  
Glande. Per  
*Acrologiam.*  
11 Dicere po-  
tes agrum  
meum tam esse  
amœnum,  
quam est Ta-  
rentum.  
12 Est etiam  
in agro meo  
fons tam uber,  
ut dignus sit  
appellari flu-  
uius.  
13 Thraciam.  
14 Hebrus est  
magnus fluuius  
in Thracia.  
15 Salubris.  
16 Agri mei.  
17 Autumno,  
quod tempus  
anni maxime  
est insalubre.  
18 Quod au-  
dis de te. i.  
quod diceris  
esse, nempe si  
talis sis, qua-  
lem te fama  
testator.  
19 Omnis Ro-  
ma. i. omnes  
nos Romani  
jactamus te es-  
se beatum.  
20 Ne plus  
credas alicui  
multa de sco-  
licitate tua  
prædicanti.  
21 Quam

conscientiæ tuæ. 22 Alium à sapiente. i. insipientem. 23 Circiter tem-  
pus edendi. 24 Donec febris tremore manuum se ipsam prodât. 25 Cibo  
unctis. 26 Vitiōsus pudor, qui verat facienda. 27 Bella abs te gesta.  
28 Enarrat. 29 Anres assentationi patentes. 30 Verba sunt alicujus Au-  
gusto a; emantis. 31 Utinam Iupiter seruet in ambiguo, ut si semper ioceri-  
tum, utrum populus te (ô Auguste) velit magis saluum esse, an tu populum,  
32 Ad Augustum, non ad te pertinere? 33 Cum pateris te sapientem,  
emendatumque vocari. 34 Itane respondes, quasi nominatim sis appellatus?  
35 Concedo (inquit Horatius) nos omnes sapientis, & boni viri appellatione  
delectari. 36 Sed populus inconstans, qui, &c. 37 Honorem. 38 Idem  
populus adimet. 39 Depone honorem, inquit populus. 40 Si idem po-  
pulus me furem, impudicum, parricidam esse criminetur. 41 Si pertinaciter  
dicat. 42 Commovearue his falsis criminationibus? 43 Et expallescā? mi-  
nime vero. 44 Alii legunt *medicandum. i. medicamentis regentem, scil. præceptis  
Philosophicis imbuendum.* 45 Ex opinione multitudinis.

10 Multa fruge pecus, multa dominum juvet umbra?  
11 Dicas adductum propius frondere Tarentum.  
12 Fons etiam rivo dare nomen idoneus: ut nec  
Frigidior 13 Thraciam, nec purior ambiat 14 Hebrus;  
Infirmo capiti fluit 15 utilis, utilis aluo.  
16 Ha latebra dulces, etiam (si credis) amœna,  
Incolumem tibi me præstant 17 Septembribus horis.  
Tu recte vivis, si curas esse, 18 quod audis.  
19 Iactamus jam pridem omni te Roma beatum.  
Sed vereor, 20 ne cui de te plus, quam 21 tibi credas,  
Neve putes 22 alium sapiente, bonoque beatum.  
Neu, si te populus sanum, recteque valentem  
Disstiter, occultam febrem 23 sub tempus edendi  
Disimules, 24 donec manibus tremor incidat 25 unctis.  
STULTORVM incurata pudor 26 malus ulcera celat.  
Si quis bella 27 tibi terra pugnata marique  
28 Dicat, & his verbis 29 vacuas permulceat aures:  
30 Tene magis saluum populus velit, an populum tu,  
31 Servet in ambiguo, qui consulit & tibi, & urbi,  
Iupiter: 32 Augusti laudes agnoscere possis?  
Quum pateris 33 sapiens, emendatusque vocari,  
34 Respondesne tuo, dic sodes, nomine? 35 nempe  
Vir bonus, & prudens dici delector ego, ac tu.  
36 Qui dedit hoc hodie, cras, si volet, auferet: ut si  
Detulerit 37 fasces indigno, 38 detrahet idem.  
39 Pone, meum est, inquit. pono, tristisque recedo.  
40 Idem si clamet furem, neget esse pudicum,  
41 Contendat laqueo collum pressisse paternum:  
42 Mordeor opprobriis falsis? 43 mutemque colores?  
Falsus honor juvat, & mendax infamia terret  
Quem? nisi mendosum, & 44 mendacē? 45 vir bonus est  
[quis?



46 *Qui consulta patrum, qui leges juraque servat :*  
*Quo multa, magnaque* 47 *secantur iudice lites :*  
 48 *Quo responsore, & quo causa teste tenentur.*  
*Sed videt hunc omnis domus, & vicinia tota*  
*Introrsum turpem, 49 speciosum pelle decora.*  
*Nec furtum feci, nec fugi, si mihi dicat*  
*Servus : habes pretium, loris non 50 ureris, ajo.*  
 51 *Non hominē occidis : 52 Non pascēs in cruce corvos.*  
 53 *Sum bonus, & frugi. Renuit, negat atq; 54 Sabellus.*  
*Cautus enim 55 metuit foveam lupus, accipiterque*  
*Suspectos laqueos, & 56 opertum mulvius hamum.*  
*Oderunt peccare boni virtutis amore.*  
 57 *Tu nihil admittes in te, formidine pœna.*  
 58 *Sit spes fallendi, 59 miscebis sacra profanis.*  
*Nam de mille faba modis quum surripit unum,*  
 60 *Damnum est, non facinus mihi pacto lenius isto.*  
 61 *Vir bonus, omne forū quē spectat, & omne tribunal,*  
*Quandocunque deos vel porco, vel bove placat ;*  
 62 *Iane pater, clare, clare cum dixit, Apollo,*  
 63 *Labra movet, metuens audiri : pulchra 64 Laverna*  
 65 *Da mihi fallere, da justum sanctumque videri :*  
 66 *Noctem peccatis, & fraudibus objice nubem.*  
 67 *Qui melior servo, qui liberior sit avarus,*  
*In triviis fixum quum se 68 dimittis ob assem,*  
*Non video. nam qui cupiet, metuet quoque. porro,*  
*Qui metuens vivit, liber mihi non erit unquam.*  
 69 *Perdidit arma, 70 locum virtutis deseruit, qui*  
*Semper in augenda festinat, & obruitur 71 re.*  
*Vendore quum possis captivum, 72 occidere noli :*  
*Serviet utiliter. 73 sine pascat durus, aretque :*  
*Naviget, ac mediis hyemet mercator in undis :*  
 74 *Annona proficit : portet frumenta, 75 penusque.*

46 Qui Senatus consulta servat. Responsio est per Ironiam.

47 Finiuntur.

48 Quo Iurifconsulto confilium dante, & quo teste causæ obtruentur.

49 Extrinsecus bonum, virtutis simulatione.

50 Non cederis. 51 Servus alicui, Non, &c.

52 Respondet Horatius.

53 Servus loquitur. 54 Horatius in agro suo Sabino existens negat te esse bonum, quod pœnæ metu non virtutis amore abstinueris à maleficio.

55 Devitat foveam. 56 Occultum hamum : non desiquunt, tamen hæc feræ rapaces esse. Sic in, &c.

57 Tu autem à peccato te abstinebis. 58 Si speres fore, ut lateat maleficiū. 59 Bonorum, & maiorum, & ma-

lorum discrimen tolles. 60 Isto pacto damnum est mihi levius, non facinus admissum. juxta Stoicos, qui dicunt omnia peccata esse aequalia. 61 Non vere, sed opinione vulgi. 62 Postquam hæc clara voce pronuntiavit, O Iane, &c. 63 Summissa voce loquitur, nolens ea audiri ab assistentibus quæ secum precatur, sic, O pulchra Laverna, &c. 64 Dea furum. 65 Concede, ut mea injusta facta alios lateant. 66 Noctem nubilosam. i. tenebras & ignorantiam offunde peccatis meis, ne deprehendantur. 67 Qua ratione ille vir bonus sit servo melior, &c. 68 Ad humum se inclinat ob assem in viis à pueris fixum, quò prætereuntes illodantur. 69 Quod militi est ignominiosum. 70 Locum non tenuit, quod in re militari est flagitiosissimum. 71 Pecunia. 72 Sed vende. 73 Sine ut pascat gregem, durus, id est, laboris perferens. 74 Annonam faciat viliozem, frumenta aliunde importando. 75 Hoc penus penoris, significat omne esculentum & potulentum, quæ vescuntur hominibus.

76 Vir re vera bonus, & sapiens audebit cum Baccho sic alloqui Peuthea.

77 O Pentheu rector Thebarum quid me pati cogis?

78 Est comminatio Penthei. 79 Respondet sapiens hoc modo: At sunt bona fortunæ, quæ mihi adimere minaris, nempe pecus, &c. 80 In duris vinculis (inquit Pentheus) tenebo. 81 Pater meus Iupiter (inquit Bacchus) statim ubi voluero me liberabit à vinculis, atque immortalē faciet. 82 Existimo (inquit Poëta) virum bonum hoc sentire, ut citius moriatur, quam turpiter seruiat. Nam mori finis omnium malorum. 83 Finis seu extremum. Metaphora, ducta vel à Geometria, vel Pictoribus.

### A D S C Æ V A M. Epist. xvii.

Scævam monet, ne potentiorum amicitias spernat, atque ut in suo vitæ genere Aristippum potius, quam Diogenem imitetur. Ad Principum amicitias pervenire, & illorum favorem ac liberalitatem emereri non cuiusvis esse: & quanta sit arte opus hac in re, docet.

1 Quamvis si ne alterius consilio tibi fapis. 2 Cum majoribus vivere & versari. 3 Ego Horatius, tuus amicus.

4 Etiam si cæcus, &c.

5 Quod ejusmodi sit, ut velis in rem tuam vertere.

6 Somnus estque ad solis ortum. i. si te vita tranquilla delectet.

7 Oppidum Hernicorum iucebre.

8 Habent enim pauperes

suas etiam voluptates. 9 Qui adeo obscure vixit, ut ab hominibus ignoraretur. 10 Paulo liberalius. 11 Tu pauper & sobrius accedas ad divitem unguento delibutum, cujus guttur etiam condimentis est inunctum. 12 Hoc est dictum Diogenis in Aristippum. 13 Est hoc Aristippi responsum ad Diogenem. 14 Nempe Diogenes. 15 Vixit dicta laudes. 16 Diogenem his verbis irridebat.

**Q**uamvis Scæva satis<sup>1</sup> per te tibi consulis, & scis Quo tandem pacto deceat<sup>2</sup> majoribus uti; Disce, docendus adhuc, quæ censet<sup>3</sup> amicus: 4 ut si Cacus iter monstrare velit. tamen aspice siquid Et nos; 5 quod cures proprium fecisse, loquamur. Si te grata quies, 6 & primam somnus in horam Delectat, si te pulvis strepitusque rotarum, Si ledit caupona: 7 Ferentinum ire jubebo. Nam neque divitibus contingunt gaudia 8 solis: Nec vixit male, qui natus moriensque 9 fefellit. Si prodesse tuis, 10 pauloque benignius ipsum Te tractare voles; 11 accedes siccus ad unctum. 12 Si pranderet olus patienter, regibus uti Nollet Aristippus: 13 Si sciret regibus uti, Fastidiret olus, 14 qui me notat. Vtrius horum 15 Verba probes, & facta, doce: vel, junior, audi Cur sit Aristippi potior sententia. namque 16 Mordacem Cynicum sic eludebat (ut ajunt)

17 Scur.

17 Scurror ego ipse mihi, 18 populo tu. rectius hoc, &  
 19 Splendidus multo est, equus ut me portet, 20 alar  
 21 Officium facio. tu poscitur 22 vilis: verum es (rex.  
 23 Danto minor: 24 quamvis fers te nullius egentem.  
 25 Omnis Aristippum decuit color, & status, & res,  
 26 Tentantem majora, fere presentibus 27 aquum.  
 Contra, 28 quem duplici panno patientia velat,  
 29 Mirabor, 30 vita via si conversa decebit.  
 31 Alter purpureum non expectabit amictum,  
 Quidlibet indutus celeberrima per loca vadet,  
 Personamque feret 32 non inconcinuus utramque:  
 33 Alter Mileti textam 34 cane pejus & angue  
 Vitabit chlamydem: morietur frigore, si non  
 Rettuleris pannum. 35 refer, & sine vivat ineptus.  
 36 Res gerere, & captos ostendere civibus hostes,  
 37 Attingit solium Iovis, & caelestia tentat.  
 38 Principibus placuisse viris, non ultima laus est.  
 39 Non curvis homini contingit adire Corinthum.  
 40 Sedit, qui timuit ne non succederet. esto.  
 Quid? 41 qui pervenit, fecitne viriliter? atqui  
 42 Hic est, aut nusquam, quod quarimus. 43 hic onus  
 Vi parvis animis, & parvo corpore majus: [horret,  
 44 Hic subit, & perfert. 45 aut virtus nomē inane est,  
 46 Aut decus, & pretium recte petit experiens vir.  
 47 Coram rege suo de paupertate 48 tacentes,  
 49 Plus poscente ferent. 50 distat, sumasne pudenter,  
 An rapias. 51 atqui rerum caput hoc erat, hic fons.  
 Indotata mihi soror est, paupercula mater,  
 Et fundus nec vendibilis, 52 nec pascere firmus,

17 Ego (inquit  
 Aristippus)  
 scurram ago,  
 & regibus ri-  
 sam moveo,  
 sed mihi. i. in  
 meam utilita-  
 tem. 18 Tu  
 scurraris ad  
 populi plan-  
 sum. 19 Si-  
 bi scurrari.  
 20 Ut rex a-  
 lat. 21 Offi-  
 ciosum me  
 praebeo.  
 22 Tu Cyonic  
 res viles po-  
 scis. 23 Tu  
 pauperior es  
 & inferior eo,  
 qui tibi dat.  
 24 Quamvis  
 dicis. 25 Om-  
 nis vitæ con-  
 ditio, vel ve-  
 stitus.  
 26 Quæren-  
 tem majora.  
 27 Presenti-  
 bus conten-  
 tum. 28 Dio-  
 genem Cyni-  
 cum. 29 Mi-  
 rum mihi erit.  
 30 Si novum  
 vitæ genus  
 eum decebit.  
 31 Aristippus.  
 32 Non inde-

core utetur utroque vestitu, nunc sordido, nunc ornatore. 33 Diogenes ve-  
 stem pretiosam rejiciet ex optima lana factam in Mileto Asiae insula. 34 A-  
 cerrime. Proverbialiter dictum. 35 Redde Aristippe suum Diogeni pallium,  
 quod tu indueras, purpuream tuam chlamydem ei relinquens, & permittit ut  
 vivat ineptus ad omnem fortunæ habitum. 36 Res magnas & laudabiles, si-  
 ve domi, si ve belli. *Tota oratio ponitur pro casu nominativo.* 37 Proxime ac-  
 cedit ad divinitatem. 38 Ob beneficia in Rempublicam collata. 39 Vide-  
 to Chiliades Erasmi. 40 Quievit, neque tentare voluit. 41 Qui, quod vo-  
 luit, consecutus est. 42 In hoc. i. in agendo fortiter, id est, de quo quæritur.  
 43 Alius, ad principum amicitiam aspirare non audens, veretur, ne non succe-  
 dat conatus. 44 Alius, nempe fortis, subit. 45 Secundum Epicureos.  
 46 Aut honorem & præmium merito petit vir prudens & rerum expetitus.  
 47 Coram amico suo potentiore. 48 Non conquerentes. 49 Plus acci-  
 pient à potentiore amico quam is qui poscit. 50 Multum interest utrum cum  
 pudore sumas, an impudenter petendo extorqueas. 51 Summa totius rei  
 de qua agimus, est, ut cum ditionibus amicis decenter versetur. 52 Nec fir-  
 mus me pascere propter frugum proventum incertum.

53 Qui sic queritur, videtur clamare, Date alimentum. 54 Alter cliens succlammat. 55 Communicetur inter nos quadra. i. quarta pars panis, munere diviso. i. quod divisonem admittit. 56 Cum ceteris avibus. 57 Oppidum in Calabria. 58 Comes in itinere. 59 Oppidum in Campania.

53 Qui dicit: clamat, victum date. 54 succinit alter, Et mihi dividuo 55 findetur munere quadra. Sed tacitus pasci si posset corvus, haberet Plus dabis, 56 & rixa multo minus, invidiaeque. 57 Brunusium 58 comes, aut 59 Surrentum ductus amicum,

Qui queritur 60 salebras, & acerbū frigus, & imbres Aut cistam effractā, & 61 subducta viatica plorat: 62 Nota refert meretricis acumina, saepe 63 catellam, Sape 64 periscelidem raptam sibi 65 flentis: uti mox Nulla fides damnis, verisque doloribus 66 adsit. Nec semel irrisus, trivitis 67 attollere curat Fracto crure 68 planum: licet illi plurima 69 manet Lachryma: 70 per sanctum juratus dicat Osirim, Credite: 71 non ludo: crudeles 72 tollite claudum. 73 Quare peregrinum: vicinia rauca reclamat.

60. Via asperitatem. 61. Viatica furtim ablata. 62. Imitatur astutias meretricis. 63. Monile muliebre. Est diminutivum à catena. 64. Cruris vinculum. 65. Ereptum sibi conquerentis. 66. Adhibeatur. 67. Frigere in pedes. 68. Impostorem, qui in trivio sibi crus fractum esse mentiebatur. 69. Amauet, i. quamvis ille planus affatim lachrymetur. 70. Quamvis per Osirim Aegyptiorum deum juret. 71. Non jocos. 72. O candeles erigite me claudum. 73. Vicini multo clamore rauci reclamant illi plano. Quare peregrinum aliquem, qui fraudes tuas non norit; nam nos fallacias tuas habemus cogitatas.

### AD LOLLIVM. Epist. XVIII.

Quæ ad amicitiam conservandam facienda sint, quæ item vitanda, ac præsertim quo modo quis erga potentiorē amicum gerere se debeat, Lollium docet. Initium autem sumit ab iis, qui dum tenere modum non norunt, vel scurrarum potius quam amicorum fungi officio videntur, vel asperitate agresti (quam libertatem meram & virtutem veram haberi volunt) utuntur. Postremo eum, ad quærenda illa ex quibus tranquillitatem vitæ consequi possit, hortatur.

1 Cavebis.  
2 Hominis, pabuli causa, tuiputer adulantis.  
3 Quum decreveris esse amicus.  
4 Dissimilis vultu, vestitu, & gestu.  
5 Sic amicus distabit à scurra infideli.  
6 Fera quadam duntia.  
7 Insuavis.

**S**i bene te novi, 1 metues, liberrime Lollis, 2 Scurrantis speciem præbere, 3 professus amicū. Ut matrona meretrici dispar erit, atque 4 Discolor, 5 infido scurra distabit amicus. Est huic diversum vitio vitium prope majus, 6 Asperitas agrestis, & 7 inconcinna gravisque,

Quæ

*Qua se commendat<sup>8</sup> conspectu, dentibus atris :*

*9 Dum vult libertas mera dici, veraque virtus.*

*VIRTUS est medium vitiorum, & 10 utrinque reductum.*

*11 Alter in obsequium plus aequo pronus, & imi*

*12 Derisor lecti, sic nutum divitis 13 horret,*

*14 Sic iterat voces, & verba 15 cadentia tollit,*

*Vt puerum sivo credas dictata magistro*

*16 Reddere, 17 vel partes mimum tractare secundas.*

*18 Alter rixatur de lana saepe caprina,*

*19 Propugnat nugis armatus : Scilicet, 20 ut non*

*Sit mihi prima fides, & vera quod placet, 21 ut non*

*Acrius elatrem, 22 pretium atas altera sordet.*

*23 Ambigitur quid enim ? 24 Castor sciat, an Docilis plus :*

*25 Brundisium Numici melius via ducat, an Appi.*

*26 Quem damnosa Venus, quem praecepta alea nudat,*

*Gloria quem 27 supra vires & vestit, & 29 ungit ;*

*Quem tenet argenti sitis importuna famesque,*

*30 Quem paupertatis pudor, & fuga: dives amicus,*

*Saepe 31 decem vitiis instructior, odit, & horret :*

*Aut, si non odit, 32 regit ; ac, veluti pia mater,*

*Plus, quam se sapere, & virtutibus esse 33 priorem*

*Vult, & ait 34 prope vera : Mea (contendere noli)*

*Stultitiam patiuntur 35 operi: tibi parvula res est.*

*36 Arcta decet sanum comitem toga. desine mecum*

*Certare. 37 Entrapelus, cuiusque nocere volebat,*

reperit voces divitis, quasi admirans. 15 Verba ex ore divitis inconsiderate excidentia, pro mirandis, quasi de terra tollit. 16 Singularem. 17 Vt credas histrionem secundas partes Comediae agere enim voce submissiore, vultuque humilliore, quam qui agit primas. 18 Agrestis reprehensor. 19 Pugnat pro nugis, id est, defendit nugas, tanquam homo armatus. 20 Vt non mihi indubitata fides habeatur, inquit agrestis. 21 Vt non libere dicam, & acriter defendam. 22 Si pretii loco altera vita vel atas longior mihi detur, certe contemnuam. 23 Qua de re controversatur ? sc. de nugis. 24 Virum Castor gladiator, an Docilis sit scientior. 25 Contentio est, utrum via Nupicia an Appia melius ducat Brundisium. 26 Ordo est. Dives amicus multo vitiosior, quam amicus minor, odit eum, quem damnosa libido, &c. 27 Depauperat. 28 Supra quam facultates ferat. 29 Viginti sumptuosiore. 30 Qui omne officium praestat diviti pudore paupertatis, ut eam fugiat. 31 Multis vitiis. 32 Moderatur, reprehendit, & vult emendare, quum sit ipse peior. 33 Meliorem esse, quam se. 34 Verispropicqua. 35 Operes, quibus stultitiam meam compensa, quando stulte ago. 36 Non ampla toga decet comitem ita facientem, est enim molesta: sic inultra opes vitio bono sunt impediendo. 37 Homo facetus & adeo callidus, ut sciret stultorum animos cum habitu mutare.

8 Hirsuto corporis squallor. Nam quae tenduntur, pilosa sunt & hirsuta, vel, conspectu. i. radendo amicum usque ad cutem, sc. eum nimis duriter castigando, idque atris dentibus. i. agresti mordacitate.

9 Dum illa asperitas vult nominari libertas.

10 Ab extremo. i. excessu & defectu remotum. 11 Blandiens scurra.

12 Qui se deridet, & ejusdem ordinis homines in infima parte lecti accumbentes. Nam scitiae sua omnia extenuant, atque seipsum deridere solent.

13 Horrere se fugit. 14 Sic

33 Dives factus fortuna sua jam mutata. 39 Et meliora sperabit. 40 Nummos foenore augebit. 41 Possremo. 42 Efficitur gladiator, urgente rerum inopia. 43 Circumducat. 44 Horatius dat Lollio praecepta, quibus in amicitia, & vita communi est opus. 45 Tux fidei creditum. 46 Et potus, & iratus. 47 Ille superior amicus. 48 Sic amicitia duorum fratrum est dissoluta propter studiorum diversitatem. 49 Donec lyra Amphionis, Zetho odiosa, desit sonare. 50 Moribus rusticis. 51 Retibus optinuis, qualia habuerunt in venatione apri Calydoniae, quae urbs est in Aetolia.

*Vestimenta dabat pretiosa. 33 beatus enim jam Cum pulchris tunicis sumet nova consilia, 39 & spes: Dormiet in lucem; scorto postponet honestum Officium: 40 nummos alienos pascet: 41 ad imum 42 Thrax erit, aut olitoris 43 aget mercede caballum. 44 Arcanum neque tu scrutaberis ullius unquam. 45 Commissumque teges, 46 & vino tortus, & ira. Nec tua laudabis studia aut aliena reprehendes: Nec, quum venari volet 47 ille, poemata panges. 48 Gratia sic fratrum geminorum, Amphionis atque Zethi dissiduit: 49 donec suspecta severo Conticuit lyra. 50 fraternis cecisse putatur Moribus Amphion: tu cede potentis amici Lenibus imperiis: quotiesque educet in agros 51 Aetoli onerata plagis iumenta canesque, Surge. 52 & inhumana senium depone Camæna, Cenas ut pariter pulmenta laboribus empta: 53 Romanis solenne viri opus, 54 utile fama, 55 Vitaque & membris: praesertim quum valeas & Vel cursu superare canem, vel viribus aprum Possis. adde, virilia quod 56 speciosius arma Non est qui tractet. scis 57 quo clamore corona 58 Prælia sustineas campestria: denique savam Militiam 59 puer & Cantabrica bella tulisti. 60 Sub duce, qui templis Parthorum 61 signa refixit, Et nunc, siquid abest, Italis 62 adjudicat armis. Ac, 63 ne te retrahas, & inexcusabilis absis: Quavis nil 64 extra numerum fecisse modumquo Curas, 65 interdum nugaris rure paterno. 66 Partitur lintres exercitus: 67 Actia pugna Te duce per pueros hostili more 68 refertur. 69 Adversarius est frater, 70 lacus, Adria: donec*

52 Et deponere senilem tux Camænae infuavitatem, quæ venatoribus videtur esse aspera & inhumana. 53 Venari, opus est ubistatum Romanis. 54 Famæ utile, quia inde apparent signa fortitudinis. 55 Utile vitæ, quia exercitatio conservat corporis valetudinem. 56 Decentius, quam tu 6 Lollie. 57 Quo applausu populi circumstantis. 58 Indicra certamina perferas in capto Martio. 59 In tenera ætate. 60 Sub Augusto. vide Od. 15. lib. 4. 61 Signa quæ Cræsus amiserat. 62 Adjungit populo Romano. 63 Noli te nimis longe retrahere aut abesse, siue iusta excusatione. 64 Inepte, Metaphora ducta a saltatoribus. 65 Tamen interdum ludis & nugis agis in villa patris tui. 66 Exercitus dividit naviculas inter se. 67 Pugna commissæ apud Actium, promontorium Epiri, inter Augustum & Antonium. 68 Repraesentatur, ut ejus memoria gratum faceret Augusto. 69 Est in loco adversarii ducis. 70 Lacus in fundo patris tui simulat mare Adriaticum, in quo navale prælium gestum est inter Augustum & Antonium.

71 *Alterutrum velox victoria* 72 *fronde coronet.*  
*Consentire suis studiis* 73 *qui crediderit te,*  
*Fautor utroque tuum laudabit* 74 *pollice ludum.*  
 75 *Protinus ut moneam ( siquid monitoris eges tu )*  
*Quid de quoque viro, & cui dicas, sape videto.*  
 76 *Percunctatorem fugito,* 77 *nam garrulus idem est :*  
*Nec retinent patula commissa fideliter* 78 *aures :*  
*Et semel emissum volat irrevocabile verbum.*  
 79 *Non ancilla tuum jecur ulceret ulla, puerve,*  
 80 *Intra marmoreum venerandi limen amici :*  
*Ne dominus pueri pulchri charave puella*  
 81 *Munere te parvo beet,* 82 *aut incommodus angat.*  
*Qualem commendes, etiam atque etiam aspice : ne*  
*Incutiant aliena tibi peccata* 83 *pudorem. ( mox*  
*Fallimur,* 84 *& quondam non dignum tradimus, ergo*  
*Quem sua culpa premet,* 85 *deceptus omitte tueri :*  
*Vt penitus notum,* 86 *si tentent crimina, serves,*  
*Tuterisque tuo fidentem præsidio : qui*  
 87 *Dente Theonino quum circumroditur, ecquid*  
*Ad te post paulo ventura pericula sentis ?*  
 88 *Nam tua res agitur, paries quum proximus ardet :*  
*Et neglecta solent incendia sumere vires.*  
*Dulcis inexpertis* 89 *cultura potentis amici ;*  
 90 *Expertus metuit. tu, dum tua navis in alto est,*  
 91 *Hoc age, ne mutata retrosum se ferat aura.*  
 92 *Oderunt hilarem tristes, tristemque jocos :*  
 93 *Sedatum celeres,* 94 *agilem gravumque remissi.*  
*Potiores bibuli media de nocte Falerni*  
*Oderunt porrecta negantem pocula : quamvis*  
*Nocturnos jures te formidare* 95 *vapores.*  
 96 *Deme supercilio nubem, plerumque modestus*  
 97 *Occupat obscuri speciem, taciturnus* 98 *acerbi.*  
*Inter cuncta* 99 *leges & percunctabere delectos,*  
*Qua ratione queas traducere* 1 *lenitor avum :*  
*Ne te semper* 2 *inops agitet vexetque cupido,*

eumque tutari. 87 Invidis detractoribus. Fuit Theon poeta maledicentissimus. 88 Res tua in periculo versatur. 89 Cultus & observantia. 90 Qui periculum fecit, metuit. 91 In hac re studium tuum pone, ne ob levem offensionem, potentis amici amicitiam amittas. nam divites, ut aura, sunt mutabiles. 92 Morum similitudo necessaria est in amicitia. 93 Tardum. 94 Hominem ad agendum promptum & strenuum cederunt ignavi. 95 Vapores vini. 96 Aufer à vultu tristitiam. 97 Obinet speciem hominis recti. 98 Hominis inhumani. 99 Leges philosophorum libros. 1 Sine molestia. 2 Cupiditas semper egens.

71 Te aut fratrem.  
 72 Lauream.  
 73 Augustus.  
 74 Vtraque manu. i. summo opere comprobabit.  
 75 Deinceps.  
 76 Percunctatorem inorum secretorum.  
 77 Quia secreta eadem libidine prodit, qua audia.  
 78 Aures percunctatoris.  
 79 Vide ne ames puerum puellamve divitis, 80 In domo magnifica. 81 Dans tibi quod amas. 82 Deuegans tibi puerum vel puellam à te amatam.  
 83 Verecundiam. 84 Et aliquando indignum alteri commendamus. 85 Tua spe fallis, noli eum tueri quem commendasti, quemadmodum defenderes penitus tibi notum.  
 86 Si malevoli falso eum culpent, serves, id est, servare debes

3 Quales sunt  
non necessarie  
divitiæ.

4 Percuncta-  
bere doctos,  
utrum virtus  
doctrina con-  
sistat an natura.

5 Quid faciat  
te jucunde vi-  
vere.

6 Quid vere  
animum tran-  
quillum red-  
dat. 7 An  
obscurum vitæ  
genus.

8 Viæ laten-  
tis. 9 Ani-  
mum relaxat.

10 Digenia, rivus est per agrum Horatii fluens. 11 Mandela, est pagus in  
Sabina, cujus incolæ frigore contracti aquam Digeniæ bibunt. 12 Optare.

Ne pavor, & 3 rerum mediocriter utilium spes.

4 Virtutem doctrina paret, naturæ donet :

Quid minuat curas, 5 quid te tibi reddat amicum :

6 Quid pure tranquillet, honos, an dulce lucellum,

7 An secretum iter, & 8 fallentis semita vita.

Me quoties 9 reficit gelidus 10 Digenia rivus,

Quem 11 Mandela bibit, rugosus frigore pagus ;

Quid sentire putas? quid credis antæ 12 precari ?

13 Sit mihi, quod nunc est, etiâ minus, 14 ut mihi vi-

Quod superest avi, siquid superesse volunt di. [viam

15 Sit bona librorum & provisa frugis in annum

Copia : 16 ne fluitem dubia spe pendulus hora.

Sed satis est orare Iovem, qui donat & aufert :

17 Det vitâ, det opes : 18 aquâ mi animû ipse parabo.

## AD MECOENATEM. Epist. XIX.

Pravum quorundam in imitandis poetarum vitiis potius, quam  
virtutibus studium reprehendit. Imitatores vocans servum pec-  
cus, se contra vestigiis aliorum insistere voluisse negat. Deinde  
rationem reddit, cur ii, qui librorum ejus lectione domi dele-  
ctarentur, eosque laudarent, foris eos vituperarent.

1 Cratius  
priscus poeta  
priscam com-  
œdiam scri-  
psit. 2 Nec  
annosa fieri.

3 A vinum  
non bibenti-  
bus. 4 Quan-  
doquidem Li-  
ber retulit in  
numerus Sa-  
tyrorum &  
Fauorum vi-

nosorum poetas  
parum sanos, divino furore correptos, & extra se positos.  
5 Ipse Musæ, etiam maue sobriæ non fuerunt. 6 Homerus convincitur esse  
vinosus, eo quod crebro vinum laudet. 7 Ennius primus poeta latinus.  
8 Res forenses & sedem Prætoris à Libone in foro collocatam. 9 Commit-  
tam sobriis. 10 Adimam cantica & carmina hominibus qui studia colunt se-  
ria. 11 Postquam Ennius hoc clare dixerat.

**P**risco si credis, Mæcenas dolte, Cratino,  
Nulla placere diu, nec vivere carmina possunt,

Quæ scribuntur 3 aqua potioribus : 4 ut male sanos

Adscripsit Liber Satyræ Faunisq; poetas.

5 Vina fere dulces oluerunt mano Camæna.

6 Laudibus arguitur vini vinosus Homerus.

Ennius ipse 7 pater nunquam, nisi potus ad arma

Prosiluit dicenda. 8 forum, putealque Libonis

9 Mandabo siccis, 10 adimam cantare severis.

11 Hoc simul edixit, non cessavere poeta.



12 Nocturno certare mero, 13 putere diurno.  
*Quid?* 14 si quis vultu torvo ferus, & 15 pede nudo,  
 Exiguaque toga simulet 16 textore Catonem,  
 Virtutemne representet moresque Catonis?  
 17 Rupit Hyarbitam Timagenis amula lingua,  
 Dum 18 studet urbanus, tenditque disertus haberi.  
 Decipit exemplar vitii 19 imitabile. quod si  
 20 Pallerem casu, biberent exangue cuminum.  
 21 O imitatores, servum pecus, 22 ut mihi saepe  
 23 Bilem, saepe jocum vestri movere 24 tumultus.  
 25 Libera per vacuum posui vestigia 26 princeps,  
 Non aliena meo pressi pede. qui sibi fidit  
 27 Dux, regit examen. 28 Parios ego primus iambos  
 Ostendi Latio, 29 numeros animosque sequutus  
 Archilochi, non res & 30 agentia verba Lycamben.  
 Ac, ne me foliis ideo 31 brevioribus ornes,  
 Quod timui mutare modos & carminis artē: [pho.  
 32 Tēperat Archilochi Musam pede 33 mascula Sap-  
 Temperat Alcaei: 34 sed rebus & ordine dispar:  
 Nec socerum querit, 35 quem versibus oblinat atris,  
 Nec 36 sponse laqueum famoso carmine nectit.  
 37 Hunc ego 38 non alto dictum prius ore, Latinus  
 39 Vulgavi fidicen. & juvat immemorata ferentem  
 40 Ingenuis oculisque legi, manibusque teneri.  
 Scire velis, mea cur ingratus opuscula lector  
 Laudet, ametque domi, 41 premat extra limen ini-  
 42 Non ego 44 ventosa plebis suffragia venor, (quis?  
 Impensis cœnarum & trita munere vestis.

12 Certatim  
 potare toram  
 noctem.  
 13 Fortere vi-  
 no diurno.  
 14 Si quis ve-  
 rem vultum-  
 que Catonis  
 imiteretur, non-  
 quid ille statim  
 virtutibus erit  
 Cato?  
 15 Cato in  
 publicum saepe  
 sine calceis  
 prodibat.  
 16 Cum tex-  
 tore exiguae  
 togæ.  
 17 Hyarbitam  
 lingua Tina-  
 genis Rhetoris  
 æmola rupit,  
 id est, dirupit  
 eum vinum  
 clamando.  
 18 Si dum  
 contendit.  
 19 Bonum ex-  
 emplum, in quo  
 aliqua insunt  
 vitia, stultus  
 imitatur in vi-  
 tiis, virtutibus  
 omissis.  
 20 Si ego (in-  
 quit Horatius)  
 præter solitum  
 pallerem, mei

imitatores biberent cuminum, quod eos redderet exangues, id est, pallidos.  
 21 O potulentos poetas, vitiorum potius quam virtutis poeticæ imitatores,  
 veniri servientes tanquam bestiae serviles. 22 Quam saepe. 23 Iracundiam.  
 24 Vestrae conturbationes. 25 Ego nullius poëtae latinam imitatus sum, sed  
 vestigia in vacuo posui, i. precedentem non sum sequutus. 26 Primus.  
 27 Non dubitabit se aliorum ducem profiteri. Metaphora ducta ab apibus.  
 28 Iambos inventos ab Archilochi, qui fuit ex Paro insula. 29 Sequutus  
 metrum & spiritus Archilochi. 30 Verba ad laqueum adigentia. vide Epod.  
 6. 31 Ne minore corona (i. laude) me corones & Mecœnas. 32 Metrum  
 Archilochi (quod nos imitatur) versibus Alcæi & Sapphus temperamus.  
 33 Sappho fuit animo forti & virili. 34 Sed sententiis & dispositione dissi-  
 milis non quæret Lycamben. 35 Quem versibus maledicis dedecoret.  
 36 Neobulæ Lycambes filia, qua se quoque post patrem suspendit. 37 Hunc  
 Archilochum. 38 Non ab alio ore latino. 39 Ego imitatus sum existens fidi-  
 cen, id est, poëta lyricus. 40 Invar me profereantem dicta à nullo ex latinis  
 anteme. 41 Hominum ingenuorum oculis legi. 42 Cur fors vituperet?  
 43 Ut solent inducti poëtae. 44 Plebis mobilis & inconstans.

41 Index & castigator, vel, qui ulciscor eos, mea carmina vicissim recitando.

46 Grammaticorum multitudinem preusare, ut libros meos suis discipulis ediscendos proponant.

47 Vude recitentur à

Grammaticis mea carmina. 48 Ex hac causa indignatio apud Grammaticos exoritur. 49 Ordo est. Si dixi, pudet me recitare scripta indigna spissis. i. frequentibus theatris, & addere pondus nugis meis; rides Horatius, ait *aliquis invidus*. 50 Et uugas venditare. 51 Simulatione uteris. 52 Auribus Augusti. Iovis nostri. 53 Confidis te solum edere dulcia carmina. 54 Tuo iudicio bonus Poëta. Nam suum cuique pulchrum. 55 Ad ea, quæ mihi ab illo dicta sunt, vereor subsannare. i. vereor irridere quæ dixit. 56 Mecum contendentis. 57 Iste locus (i. theatrum) in quo carmina mea palam recitentur, mihi displicet. 58 Spatium emendandi carmina exproscō. Metaph. ducta à ludorum dilatione, gladiatoribus concessa. 59 Ludus certameo, certamen iram, ira inimicitias, inimicitia bellum sæpe generant. *climax est seu gradatio*. 60 Lugubre bellum.

## AD LIBRVM SVVM. Epist. xx.

Librum suum compellat in lucem prodire cupientem, à quo eum, propositis, quæ impendent periculis, detertere conatur. De suo genere, vita & moribus, necnon de corporis statura, & ætate quædam refert, quæ ab eo narrari velit.

1 Vertumus & Ianus dii sunt, qui præfunt rebus vendentium & ementium, ante quorum templa vel statuas, erant loca in quibus cum cæteris rebus libri etiam venales erant li-

brariorum columis affixi. 2 Ut palam te venalem offeras librariorum præmice expolitum. 3 Non vis domi contineri, & sub sigillo esse, quod prædictum esse consuevit. 4 Lamentaris. 5 Non in eum finem à me consecratus, ut egredi periculose, quam tuto malis apud me manere. 6 Postquam fueris amissus. 7 Complicari, & in manibus involvi. 8 Quum lector tui videndi antea cupidus, sit languidus & legendo defessus. 9 Si ego (qui tibi peccanti ut augur futura prænuatio) non desipio odio tui, mihi bene movent non parentis, &c.

Charus

*Charus oris Roma,*<sup>10</sup> *donec te deserat*<sup>11</sup> *etas.*  
*Contrectatus ubi manibus sordescere vulgi*  
*Caperis, aut*<sup>12</sup> *tineas pascas,*<sup>13</sup> *taciturnus inertes,*  
*Aut*<sup>14</sup> *fugies Vticā, aut*<sup>15</sup> *vinctus mitteris*<sup>16</sup> *Ilerdā.*  
*Ridebit*<sup>17</sup> *monitor non exauditus : ut ille,*  
*Qui*<sup>18</sup> *male parentem in rupes protrusit asellum*  
*Iratus. quis enim invitum servare labores ?*  
*Hoc quoque, te manet, ut pueros*<sup>20</sup> *elementa docente*  
*Occupet extremis in vicis balba senectus.*  
*Quum tibi sol tepidus plures admoverit*<sup>22</sup> *aures,*  
*Me libertino natum patre , &*<sup>23</sup> *in tenui re*  
*Majores pennas nido extendisse loqueris,*  
*Vt quantum*<sup>24</sup> *generi demas, virtutibus addas.*  
*Me*<sup>25</sup> *primis urbis belli placuisse domique :*  
*Corporis exigui,*<sup>27</sup> *præcanum,*<sup>28</sup> *solibus aptum :*  
*Irasci celerem , tamen ut placabilis essem.*  
*Forte meum si quis te percunctabitur*<sup>30</sup> *avum,*  
*Me*<sup>31</sup> *quater undenos sciat implevisse Decembres,*  
*Collegam Lepidum quo duxit Lollius*<sup>32</sup> *anno.*

10 Tantisper dum novus eris.  
 11 Inventa.  
 12 Tineas quæ te corrodent.  
 13 Qui non legeris.  
 14 Exulabis.  
 15 Est Vtica urbs in Africa.  
 16 Fient ex te literarum incrementa Solebant veteres alia charta suas epistolas operire.  
 17 Hispaniæ civitatem.  
 18 Ego, qui te præmonui, ridebo.  
 19 Si bi non obtemperantem.  
 20 Hoc tibi eventurum est.

20 Literas. 21 Hora diei tertia aut quarta, quo tempore ludimagistri dictata pueris præbere consueverunt. 22 Auditores. 23 In parva hereditate, vel angusta re familiari. 24 Humilitatem generis mei illustrasse. Allegoria ducta ab avium pullis. 25 Natalibus. 26 Romæ primatibus, Augusto, Mæcæni, Pollioui, &c. 27 Canum ante tempus. 28 Sole gaudentem. 29 Iracundum, ita tamen ut sim facile placandus. 30 Ætatem meam. 31 Annos quatuor & quadraginta. 32 Eo anno, quo Lollius Consul sortitus est Lepidum Collegam suum in Consulatū.



# EPISTOLARVM

## LIBER II.

AD AVGVSTVM. *Epist. 1.*

Queritur de pravo Romanorum suæ ætatis iudicio, poemata è verustate æstimantium, & nova, non ob aliud, quam quod nova essent, fastidientium: quum tamen multa sint in veteribus poëtis reprehensione digna. Poëticæ studium non multis ante sæculis Romæ coli cœptum esse dicit: & fatetur quidem, non minus indoctos, quam doctos poemata scribere: sed aliqua commoda hunc illorum errorem consequi, atque adeo, qualescunque sint, illo suo poeticæ studio ipsi reipublicæ, utiles esse ostendit. poesin initio rudem, non nisi sero ex Græcorum lectione expoliri cœpisse ait, quum Græcia capta cæteras etiam artes agresti Latio intulit. Vulgi de Comœdia, tanquam opere minime laborioso, iudicium reprehendit: & quæ à scribendis fabulis multos deterreant, exponit. Postremo de poetis illis agit, qui non spectatoribus scribunt, sed lectoribus: & Augustum, ad calcar illis addendum, hortatur, ejus de Virgilio & Vario iudicio laudans.

1 Optimus princeps (cujus subsequitur elegans descriptio) solus sustinet negotia, sed non solus consultat. 2 Imperiũ & dignitatem Romanam. 3 Recta disciplina, quæ bonos mores inducit. 4 Metu poenæ, quæ ex legibus infertur. 5 In Reipublicæ utilitatem delinquam. 6 Sitardem. 7 Bacchus, qui animum curæ liberat. 8 Post res fortissime gestas (i. post finem vitæ) in cœcos recepti. 9 Dum vivunt. 10 Dum bella finiunt. 11 Dum suum cuique assignant. 12 Questi sunt. 13 Favorem non esse meritis suis parem. 14 Hercules. 15 Cognovit. 16 Ipsa morte. 17 Ille homines sua virtute accendit ad invidiam, qui artifices se inferiores sua excellentia quodammodo opprimit. 18 Mortuus idem amabitur.

**Q** Vum tot sustineas & tanta negotia <sup>1</sup> solus;  
<sup>2</sup> Res Italas armis tuteris, <sup>3</sup> moribus ornes,  
<sup>4</sup> Legibus emendes: <sup>5</sup> in publica commoda peccem,  
 Si longo sermone <sup>6</sup> morer tua tempora Caesar.  
 Romulus, & <sup>7</sup> Liber pater. & cum Castore Pollux,  
<sup>8</sup> Post ingentia facta, deorum in templa recepti,  
<sup>9</sup> Dum terras hominumque colunt genus, aspera bella  
<sup>10</sup> Componunt, <sup>11</sup> agros assignant, oppida condunt;  
<sup>12</sup> Ploravere suis <sup>13</sup> non respondere favorem  
 Speratum meritis. diram <sup>14</sup> qui contudit hydram,  
 Notaque fatali portenta labore subegit.  
<sup>15</sup> Comperit invidiam <sup>16</sup> supremo fine domari.  
<sup>17</sup> Vrit enim fulgore suo, qui pragrauat artes  
 Infra se positas: <sup>18</sup> extinctus amabitur idem.

19 *Præsenti tibi* 20 *maturus largimur honores,*  
 21 *Iurandasque tuum per nomen ponimus aras,*  
 22 *Nil oriturum alias, nil ortum tale fatentes.*  
*Sed tum hic populus, sapiens &* 23 *justus in uno.*  
*Te nostris ducibus,* 24 *te Graji anteferendo,*  
 25 *Cetera nequaquam simili ratione modoque*  
*Æstimat: &* 26 *nisi qua terris semota,* 27 *suisque*  
*Temporibus defuncta videt,* 28 *fastidit & odit.*  
 29 *Sic fautor veterū, ut* 30 *tabulas peccare vetantes,*  
 31 *Quas bis quinque viri sanxerunt,* 32 *fœdera regum*  
*Vel Gabiis vel cum rigidis æquata Sabinis,*  
 33 *Pontificum libros,* 34 *annosa volumina vatum,*  
*Distitet Albano* 35 *Musas in monte loquutas.*  
 36 *Si, quia Græcorum sunt antiquissima quæque*  
*Scripta, vel optima, Romani pensantur eadem*  
*Scriptores trutina; non est* 37 *quod multa loquamur;*  
*Nil intra est oleam, nil extra est in nuce duri.*  
 38 *Venimus ad summum fortuna: pingimus, atque*  
 39 *Psallimus, & luctamur Achivi doctius* 40 *unctis.*  
*Si meliora* 41 *dies, ut vina, poemata reddit;*  
*Scire velim;* 42 *pretiū chartis quotus arroget annus.*  
*Scriptor abhinc annos centum* 43 *qui decidit, inter*  
*Perfectos veteresque referri debet? an inter*  
 44 *Viles atque novos?* 45 *excludat iurgia finis.*  
 46 *Est vetus atque probus, centum qui perficit annos.*  
*Quid?* 47 *qui deperit minor uno mense, vel anno,*  
*Inter quos referendus erit? veteresne poetas?*  
 48 *An quos & præsens & postera respuet atas?*  
 49 *Iste quidem veteres inter ponetur honeste,*  
*Qui vel mense brevi, vel toto est junior anno.*  
 50 *Vtor permissio, caudaque pilos ut equina*

19 Tibi vero  
 20 Tempesti-  
 vos deorum  
 honores, ante  
 tuam mortem.  
 21 Ponimus  
 aras, ad quas  
 per nomen  
 tuum juraturi  
 sumus.  
 22 Nullum  
 talem, qualis  
 es tu. 23 In-  
 stus est in hac  
 una re æstima-  
 tor. 24 Te  
 Græcis præ-  
 ponendo.  
 25 De cæteris  
 rebus non re-  
 ste iudicat.  
 nam veteres  
 poetas ob so-  
 lam vetusta-  
 tem novis an-  
 teponit.  
 26 Nisi à ter-  
 ris abstracta. i.  
 poetas mor-  
 tuos.  
 27 Quæ præ-  
 terierunt.  
 28 Asperna-  
 tur. 29 Ita  
 favens veter-  
 um scriptis,  
 ut distitet Al-  
 bano, &c.  
 30 Leges  
 xxi tabula-  
 rum.  
 31 Quas De-

cemviri confirmarunt. 32 Fœdera regum Romanorum cum Gabiis aut se-  
 veris Sabinis iſta, & ex æquo composita. 33 Ius pontificale de sacrificiis.  
 34 Antiqua vatum prædicta. 35 A Musarum ore fluxisse. 36 Ordo est.  
 Si quia scripta Græcorum sunt antiquissima, sunt etiam optima, idcirco Ro-  
 mani scriptores, quo antiquiores erant, eo meliores habebuntur; certe nihil  
 restat nisi ut deuegemus ea quæ sunt naturalia, sc. quod olea non habeat intra  
 se lapillum, neque aux extra se corticem. 37 Cur multa loquamur. 38 Nos  
 Romani venimus ad summum fortunæ, id est, perfecti sumus poætæ. 39 Ci-  
 tharacanimus. 40 Doctius Græcis palæstritis, qui ungi solebant. 41 Tem-  
 poris processus. 42 Quot anni authoritatem acquirant carminibus. 43 Qui  
 mortuus est. 44 Inter contemptos. 45 Responſio est: Pone suum anno-  
 rum & nulla erit contentio. 46 Est vetus atque laudabilis poëta (ut dicis)  
 qui, &c. 47 Qui defunctus est minor, id est, junior uno mense. 48 An in-  
 ter novos, &c. 49 Responſio ad secundam quæſtionem. 50 Vtor eo (in-  
 quit Horatius) quod mihi permittis.

51 Deceptus  
acervali argu-  
mentatione. i.  
Sorite.  
52 Ad libros  
annaleis, in  
quibus Consu-  
lum nomina  
perscribeban-  
tur, quorum  
appellatione  
aoni notaban-  
tur. 53 Virtu-  
tem carmi-  
nis. 54 Ni-  
hil laudat nisi  
quod mortuus  
est. i. inortuos  
poëtas. de *Libi-  
tina*. vide Od.  
30 lib. 3.  
55 Ennius ani-  
mam Homeri  
in se immi-  
grasse dicebat.  
56 Gramma-  
tici, scripto-  
rum censes.  
57 Ita negli-  
genter scripsit,  
ut videatur  
parvi facere,  
quid de se  
promiserit vel  
somniaarit.  
58 Nævius,  
poëta Campa-  
nus, Equio se-  
nior, non teri-  
tur manibus.  
59 Quasi re-  
cens sit.  
60 Vter utri  
prælet.

61 Pacuvius  
octogenarius.

existimatur ab omnibus doctus. 62 Elati poëtae. 63 Togata comœdia A-  
frani Menandro similis dicitur. 64 Dicitur appropriare laudi Epicharmi  
poëtae Sicillensis. 65 Dicitur alios Comicos vincere. 66 Hos Roma ediscit  
in scholis. 67 Ab ævo Livii Andronici poëtae antiquissimi. 68 Recte ju-  
dicat. 69 Alicubi peccat. 70 Obsolete. 71 Si fatetur eisdem multa  
oscitantur dicere. 72 Mecum sensit & vere judicat. 73 Iove approbante.  
74 Non velut invidus detraho. 75 Orbilius magistrum meum, plagas suis  
discipulis infligere gaudentem. 76 Non deleuda. 77 Perfectus & summo  
artificio elaboratis. 78 Inter quæ carmina. 79 Elegantior. 80 Produ-  
cit, ostentat. 81 Laudat quasi venderet. 82 Indigne fero. 83 Rustice,  
etassa Minerva. 84 Sine lepore. 85 Et indignor non veniam erratorum  
suorum antiquis dari, sed, &c.

*Paulatim vello, demo unum, demo etiam unum :  
Dum cadat 51 elusus ratione ruentis acervi,  
Qui redit 52 ad fastos & 53 virtutem æstimat annis,  
54 Miraturque nihil nisi quod Libitina sacravit.  
Ennius, & sapiens & fortis, & alter 55 Homerus,  
Vt 56 critici dicunt, leviter curare videtur,  
57 Quo promissa cadant & somnia Pythagorea.  
58 Nævius in manibus non est, & mentibus hæret  
59 Pene recens. adeo sanctum est vetus omne poëma.  
Ambigitur quoties 60 uter utro sit prior, aufert  
61 Pacuvius docti famam senis, Aetius 62 alti :  
Dicitur Afrani 63 toga convenisse Menandro :  
Plautus ad exemplar Siculi 64 properare Epicharmi:  
65 Vincere Cæcilius gravitate, Terentius arte.  
66 Hos ediscit, & hos arcto stipata theatro  
Spectat Roma potens: habet hos numeratque poëtas,  
Ad nostrum tempus 67 Livii scriptoris ab ævo.  
Interdum vulgus 68 rectum videt, 69 est ubi peccat.  
Si veteres ita miratur, laudatque poëtas,  
Vt nihil anteferat, nihil illis comparet; errat.  
Si quadam 70 nimis antiquæ, si pleraque dure  
Dicere credit eos, 71 ignave multa, fatetur:  
Et sapit, & 72 mecum facit, & Iove judicat 73 æquo.  
74 Non equidem insector, delendaque carmina Livii  
Esse reor, memini quæ plagosum mihi parvo  
75 Orbilius dictare: sed 76 emendata videri,  
Pulchraque, & 77 exactis minimum distantia, miror.  
78 Inter quæ verbum emicuit si forte decorum, &  
Si versus paulo 79 concinnior unus & alter,  
Injuste totum 80 ducit 81 venditque poëma.  
82 Indignor quicquam reprehendi, non quia 83 crasse  
Compositum, 84 illepidè putetur, sed quia nuper :  
85 Nec veniam antiquis, sed honorè & præmia posci.*

86 Recte necne crocum floresque perambulet *Atta*  
*Fabula*, si dubitem, clament periisse pudorem  
 Cuncti pæne patres, ea quum reprehendere coner,  
 Qua gravis 87 *Æsopus*, qua doctus *Roscus* 88 egit:  
 Vel quia nil rectum, nisi quod placuit sibi 89 ducunt;  
 Vel quia turpe putant 90 parere minoribus, & qua  
 91 Imberbes didicere, 92 senes perdenda fateri.  
 93 Iam saliare *Numa* carmen qui laudat, & illud,  
 94 Quod mecum ignoras, solus vult scire videri:  
 Ingeniis non ille favit plauditque 95 sepultis,  
 96 Nostra sed impugnat, nos nostraque 97 lividus odit.  
 Quod si tam *Gracis* novitas invisa fuisset,  
 Quam nobis, quid nunc esset vetus? aut quid haberet,  
 Quod legeret 98 tereretque virisim publicus usus?  
 Ut primum positis 99 nugari *Gracia* bellis  
 Capit, & in vitium fortuna labier 1 aqua,  
 Nunc athletarum 2 studiis, nunc arsit equorum:  
 Marmoris, aut eboris 3 fabros, aut aris amavit:  
 4 Suspendit picta vultum, mentemque tabella:  
 5 Nunc tibicinibus, nunc est gavisa tragædis:  
 6 Sub nutrice puella velut si luderet infans,  
 Quod cupide petiit, 7 mature plena reliquit.  
 Quid placet 8 aut odio est, 9 quod non mutabile credas?  
 10 Hoc paces habuere bona ventique secundi.  
 Roma dulce diu fuit & 11 solenne, 12 reclusa  
 Mane domo vigilare, clienti 13 promere jura:  
 14 Cautos nominibus certis 15 expendere nummos,  
 16 Majores audire, minori dicere, per qua  
 17 Crescere res posset, minui 18 damnosa libido.  
 19 Mutavit mentem populus levis, 20 & calet uno  
 Scribendi studio. pueri patresque severi  
 21 Fronde comas vincti cenant, & carmina dicant.  
 Ipse ego, qui nullos me affirmo scribere versus,

86 Si dubitarem, utrum recte & merito fabula *Attæ*, Poëtæ antiqui, recitetur in scena croco & floribus conspersa.  
 87 *Æsopus* tragicarum actor.  
 88 Recitavit in scena.  
 89 Existimant.  
 90 Concede nobis, quos se inferioris esse putant.  
 91 Adolescentes vel pueri.  
 92 In senectute, ea esse abjicienda pudet fateri.  
 93 Quod *Sallustii* Martis sacerdotis à *Numa* *Pompilio* instituti saliendo canebant.  
 94 Quod nescit æque, ac ego. 95 Moris.  
 96 Scripta novorum poetarum. 97 Nobis invidus.  
 98 Quod dum singuli virilegunt, assiduo usu terretur.  
 99 Levibus artibus operam dare.

1 Fortuna secunda. 2 Studiis gymnasticis. 3 Artifices. 4 Attentissime fixit vultum & cogitationem in picturæ artificio. 5 Tibia canentibus. i. Comædiis. 6 Velut (inquit) si puella infans sub nutrice luderet. 7 Celeriter satiata. 8 Aut displicet. 9 Nam jucundum nihil est, nisi quod reficit varietas. 10 Ex pace igitur & rebus secundis nata est hæc in Græcia artium varietas. 11 Vitarum. 12 Aperta. 13 Respondere jus. 14 Nummos per syngrapham viris bonis & fidei creditos. 15 Exponere, locare. 16 Majorum consilia sequi, & minori consilium dare. 17 Augeri possit res familiaris. 18 Execrabilis avaritia, qua nihil in republica damnosius. 19 Mutavit priorem illam vitæ consuetudinem. 20 Et flagrat poeticæ studio. 21 Hedera vinctas comas habentes, per *Synech*.

22 Tum Parthi pugnabant maxime, quin fugam simularent maxime. vide Od. 19 lib. 1.

23 Ante solem ortum.

24 Navim gubernare.

25 Herbam valde amarā.

26 Nisi qui didicit artem medicandi.

27 Fabrilis opera. 28 Alias artes nemo exercet, nisi qui eas habet cognitās, at nos scribimus, &c. 29 Hoc immoderatum scribendorum versuum studium.

30 Quantas utilitates.

31 Si ratiocinare.

32 Non cito.

33 Incendia parvi facit.

34 Machinatur. 35 Vi-

vit parce legumina edendo & panem secundarium.

Angl. haufholdbread.

36 Imbellis & meticulosus.

37 Si concedit hoc. 38 A poetica vel Grammatica professione Republicam adjuvari.

39 Poeta conformat vocem & pronuntiationem pueri. 40 Detorquet.

41 Documentis utilibus, honestis & iucundis. 42 Sævitæ. 43 Recte facta

maiorum commemorat. 44 Homines qui hodie vivunt, & qui post nascuntur.

45 Exemplis præteritis. 46 Innupta. 47 Unde disceret carmina secularia? quæ apud antiquos ludis secularibus virgines & pueri diis immortalibus cavebant. 48 Poëtam. 49 Chorus puerorum & virginum. 50 Sentit auxiliantes & faventes deos. 51 Pluvias. 52 Blande supplicans. 53 Annum frugibus abundantem. 54 Ne noceant. 55 Agricolarum robusti & paucis contenti. 56 Post messem. 57 Corpus relevantes. 58 Spe finis ipsius laboris. 59 Sue, quæ telluri immolabatur propter ejus fecunditatem. 60 Pastorum deum lacte placabant. 61 Genium, naturæ deum, qui facit homines vitæ brevitatis esse memores.

Invenior 22 Parthis mendacior, & prius orto

23 Sole, vigil calamum & chartas & scrinia posco.

24 Navē agere ignarus navis timet: 25 abrotonum agro

Non audet, 26 nisi qui didicit, dare, quod medicorum

Promittunt medici: tractant 27 fabrilis fabri. (est,

28 Scribimus indocti doctique poemata passim.

29 Hic error tamen & levis hæc insania quantas

30 Virtutes habeat, 31 sic collige: vatis avarus

32 Nō temere est animus: versus amat, hoc studet unū:

Detrimēta, fugas servorum, incendia 33 videt:

Non fraudem socio, puerove 34 incogitat ullam

Pupillo: 35 vivit siliquis & pane secundo:

Militia quanquam piger & 36 malus, utilis urbi.

37 Si das hoc, 38 parvis quoque rebus magna juvari;

Os tenerum pueri balbumque Poëta 39 figurat:

40 Torquet ab obscenis jam nunc sermonibus aurem:

Mox etiam pectus 41 præceptis format amicis,

42 Asperiratis & invidia corrector & ira:

43 Recte facta refert: 44 orientia tempora 45 notis

Instruit exemplis: inopem solatur & agrum.

Castis cum pueris 46 ignara puella mariti

Disceret unde 47 preces, 48 vatem ni Musa dedisset?

Poscit opem 49 chorus, & 50 præsentia numina sentit:

51 Cælestes implorat aquas docta prece 52 blandus:

Avertit morbos, metuenda pericula pellit:

Impetrat & pacē, & 53 locupletem frugibus annum.

Carminē dī superi placantur, carmine 54 manes.

Agricola præsci, 55 sortes, parvoque beati,

56 Condita post frumenta, 57 levantes tempore sæsto

Corpus, & ipsum animum 58 spe finis dura ferentem,

Cum sociis operum, & pueris, & conjuge fida,

Tellurem 59 porco, 60 Sylvanum lacte piabant,

Floribus & vino 61 Genium, memorem brevis ævi.



62 Fescennina per hunc inventa licentia morem  
Versibus alternis opprobria rustica fudit,  
63 Libertasque recurrentes accepta per annos  
64 Lusit amabiliter ; donec jam savus apertam  
65 In rabiem verti cœpit jocus, & per honestas  
66 Ire domos impune minax. 67 doluere cruento  
Dente laceffiti. fuit 68 intactis quoque cura  
Conditione 69 super communi. quinstiam lex  
70 Pœnaq; lata. 71 malo qua nollet carmine quengquam  
Describi. 72 vertere modum, formidine fustis  
73 Ad bene dicendum delectandumque redacti.  
74 Græcia capta ferum victorem cepit, & artes  
Intulit 75 agresti Latio : 76 sic horridus ille  
Defluxit numerus Saturnius, 77 & grave virus  
78 Munditia pepulere. 79 sed in longum tamen avum  
Manferunt, hodieque manent, vestigia 80 ruris.  
81 Serus enim Græcis admovit 82 acumina chartis,  
Et post Punica bella 83 quietus, quarere cœpit,  
84 Quid Sophocles & Thespis & Æschylus utile fer-  
Tentavit quoq; rem 85 si digne vertere posset: [rent.  
Et placuit sibi, natura 86 sublimis & acer :  
Nam 87 spirat tragicum satis, 88 & feliciter audet:  
89 Sed turpem putat in scriptis, metuitque lituram.  
90 Creditur, ex medio quia res arcessit, habere  
91 Sudoris minimum, sed habet comœdia tanto  
Plus oneris, quanto venia minus. aspice, Plautus  
92 Quo pacto partes tutetur amanti 93 ephebi,  
Vt patris 94 attenti, lenonis ut insidiosi :  
95 Quantum sit Porsennus edacibus in parasitis :

62 Per hunc morem & consuetudinem veterum agricolarum, Fescennini versus, (in quibus jocosa convitia cum magna licentia exprimebantur) habebant locum in quolibet.  
Ab oppido Fescennino nomen sumptum.  
63 Anniversaria libertas.  
64 Iocata est facere sine verborum contumelia.  
65 In apertam maledicentiâ.  
66 Probos viros publice & nominatim carpens.  
67 Qui convitiis lacerebantur, ægre tulerunt illam maledicendi licentiam.  
68 Il quos maledicentia non attingerat, communi periculo prospiciebant.  
69 De condi-

tione communi. 70 Et pœna constituta est. 71 Maledico carmine. 72 Mutaverunt rationem scribendi metu fustuarii. 73 Non ad maledicendum. 74 Græcia à Romanis bello subacta cepit vicissim, (i. delectavit suis artibus) ipsos victores Romanos nondum humanioribus literis expolitos. 75 Italiz incultæ. 76 Hoc modo paulatim evanuit numerus ille poëticus impolitus, qui Saturno regnante floruerat. 77 Barbaram orationem, quæ tanquam virus aures doctas evocat. 78 Nitore & elegantia Græcarum aurium expulerunt, &c. 79 Ad bellum usque Punicum fere tertium. 80 Rusticitatis in Romanis Poëtis. 81 Romanus sero studium contulit ad scripta Græcorum. 82 Ingenii sui vim. 83 Pace potius. 84 Græci Poëtæ Tragici. 85 An apte transferre posset Græca in Latinum sermonem. 86 Magno animo præditus. 87 Spiritus habet tragicos. 88 Quod incipit, perficit. 89 Sed erubescit sua scripta emendare. 90 Comœdia creditur non esse laboriosa, quia arcessit. i. sumit materiam è medio. i. ex vita communi. 91 Minimum laboris. 92 Quam accurate. 93 Iuvenis amatoris. 94 Patris avari. 95 Quantum studium Porsennus (Poëta comicus) in describendis parasitis posuerit.

95 Quam iocuriosus & uelliciosus in aliis personis exhibendis.

97 Quam laxo socco fabulam peragat. Soccus conueniens comedia, ut Tragedia cothurnus. 98 Gaudet lucrum facere.

99 Post primam actionem.

1 Parum sollicitus utrum fabula intercidat & explo-datur, an iterum exhibita placeat & probetur.

2 Pede.

3 Poeta laudis studio adductus, quem gloria tulit, &c.

4 Ad scribendas fabulas. 5 In curru vano.

6 Coniungit spectator lauguidus, somno animi despondens.

7 Quem spe-

ctor diligens gaudio iostat, id est, superbire facit. 8 Laudis cupidum,

9 Subvertit aut erigit. 10 Pereat rei scenica & nihil mihi cum ea sit.

11 Victoria. 12 Tristitia. 13 Lætum. 14 A scribendi studio deterret.

15 Nempe plebei. 16 Armiscertare. 17 Si equites aliud quam plebei velint. 18 In medijs fabulis. 19 Non solum vulgus, verumetiam, &c.

20 Ad incertas & varias res oculis perceptas. 21 Aulæis intergebantur theatra ad arcendum solem. 22 Complicantur. 23 Dum fuga hostium simulatur.

24 Mox in triumpho ducuntur reges olim fortunati & putentes.

25 Manibus à tergo reuinctis. 26 Vehicula Gallica. 27 Matronarum vehicula. 28 Vehicula famularum captivarum, quæ omnia ad spectaculum adducebantur in theatrum. 29 Imagines eburnæ. 30 Simulachrum urbis

Carinthe, quam L. Memmius cepit ac demolitus est. 31 Philosophus Abderites, qui omnium hominum studia tanquam vana ridebat. 32 Sive camelo-

pardalis, ex camelo & panthera concretus, &c. 33 Plura quam histrio.

34 Poeta. 35 Stolidæ multitudinis. 36 Quis histrio tam vocalis populi clamorem superare possit, propter reflexam Echo? 37 Montem Appuliæ.

38 Mare Tyrreum.

96 Quam non adstricto percurrat pulpita 97 socco.

98 Gestit enim nummum in loculos demittere, 99 post

1 Securus, cadat, an recto stet fabula 2 talo. (hoc

3 Quem tulit 4 ad scenam ventoso gloria 5 curru,

6 Exanimat lentus spectator, 7 sedulus inflat.

Sic leve, sic paruum est, animu quod laudis 8 avaru

9 Subruit aut reficit. 10 valeat res ludicra, si me

11 Palma negata 12 macru, donata reducit 13 opimu.

Sape etiam audacem fugat, hoc 14 terretque poetam,

Quod numero plures, virtute & honore 15 minores,

Indocti stolidique, & 16 depugnare parati.

17 Si discordet eques, 18 media inter carmina poscunt

Aut ursum, aut pugiles: his nam plebecula gaudet.

19 Erum equitis quoque, jam migravit ab aure voluptas

Omnis 20 ad incertos oculos & gaudia vana.

Quattuor, aut plures 21 aulae 22 premuntur in horas.

23 Dum fugiunt equitum turma, peditumque, caterva.

24 Mox trahitur manibus regum fortuna 25 retortis.

26 Effeda festinant, 27 pilenta, 28 pectorrita, naves:

Captivum portatur 29 ebur, 30 captiva Corinthus.

Si foret in terris, rideret 31 Democritus, 32 seu

Diversum confusa genus panthera camelo,

Sive elephas albus vulgi converteret ora:

Spectaret populum ludis attentius ipsis,

Ut sibi præbentem 33 mimo spectacula plura.

34 Scriptores autem narrare putaret 35 asello

Fabellam surdo. nam 36 quæ pervincere voces

Evalueret sonum, referunt quem nostra theatra?

37 Garganu mugire putes nemus, aut 38 mare Tuscum;

Tanto cum strepitu ludi spectantur. 39 & artes,  
 Divitiæque peregrina. quibus 40 oblitus actor  
 Quum stetit in scena, 41 concurrit dextera lava.  
 Dixit adhuc aliquid? Nil sane. 42 Quid placet ergo?  
 43 Lana Tarentino violas imitata 44 veneno.  
 Ac ne forte putes me, 45 qua facere ipse recusam  
 Quum recte tractent alii, laudare 46 maligne:  
 Ille 47 per extensum funem mihi posse videtur  
 Ire poeta, 48 meum qui pectus inaniter angit,  
 49 Irritat, 50 mulcet, falsis terroribus implet, [his.  
 Ut 51 magus; 52 & modo me Thebis, modo ponit Athe-  
 Verum age, & 53 his, qui se lectori credere malunt,  
 54 Quam spectatoris fastidia ferre superbi,  
 55 Curam redde brevem, 56 si munus Apolline dignum  
 Vis complere libris, 57 & vatibus addere calcar,  
 Ut studio majore petant 58 Helicon virentem.  
 Multa quidem nobis facimus mala sæpe Poëta,  
 (59 Ut vineta egomet cadam mea) quum tibi librum  
 60 Sollicito damus, aut fesso: 61 quum ladimur, unum  
 Si quis amicorum est ausus reprehendere versum:  
 Quum loca jam recitata revolvimus 62 irrevocati:  
 63 Quum lamentamur, non apparere labores  
 Nostros 64 & tenui deducta poemata filo:  
 Quum speramus eo rem venturam, 65 ut simulatque  
 Carmina rescieris non fingere, 66 commodus ultro  
 67 Accersus, & egere vetes, & scribere cogas.  
 Sed tamen est opera pretium cognoscere, quales  
 68 Aedituos habeat belli spectata domique  
 69 Virtus, indigno non committenda poeta.  
 Gratus Alexandro regi Magno fuit ille  
 70 Chærilus, 71 incultus qui versibus & 72 male natis

39 Habitus actoris artificiosus & exoticus.

40 Quibus actor indutus, seu potius commaculatus, &c.

41 Plausus à populo datur propter elegantiam actoris vestitum, non propter orationem ejus, qui nihil adhuc dixerat.

42 Quid placet spectatoribus? 43 Vestis violacei coloris.

44 Colore. Tarenti autem optima purpura tincta fuit.

45 Comoedias scribere.

46 Parce laudare. 47 Videtur rem difficilem aggredi, ut suam-bulus.

48 Qui animum meum sine causa perturbat.

49 Ad iram impellit.

50 Delectat.

51 Præstigator, qui arte magica portenta facit. 52 Usque adeo apte res gestas describit, ut, qui audiunt, interesse videantur in iis locis ubi gesta sunt.  
 53 Vatibus egregiis. 54 Quam audiri & spectari. 55 Redde aliquorum curæ, ut sui magis solliciti, non adeo negligentes. 56 Si bibliothecam Apollini à te consecratam & a-dificatam, &c. 57 Et poëtas excitare. 58 Montem Boeotiae, Apollini & Musis sacrum. 59 Ut meipsum omnium primum reprehendam. 60 De rebus bene agendis. 61 Quum querimur non intelligi quantum laboraverimus. 62 Subtili artificio elaborata. 63 Statim ut audieris nos versus scribere. 64 Liberalis. 65 Nos. 66 Quales poëtas. Metaph. ducta ab Aedituis sacrarum ædium custodibus. 69 Virtus tua à Augusto. 70 Poëta ineptissimus. 71 Ordo est. Qui Philippus (regale nomen) retulit acceptos versibus incultis & male natis. i. qui gloriamus est se ab Alexandro Philippo beneficio suorum versuum abstinisse. 72 Versibus male compositis iuxta Minervam.

73 Nummos  
 Imaginē Philippi regis signatos.  
 74 Atramenta manibus contractata.  
 75 Reddunt.  
 76 Sic fere scriptores, &c.  
 77 Deturpant.  
 78 Alexander.  
 79 Tam caro pretio.  
 80 Aut alius quam Lysippus insignis statuarius.  
 81 Formaret.  
 82 Expressimētia vultum.  
 83 Illud iudicium Alexandri. 84 In pictura & sculptura perspicienda.  
 85 Ad versus & poeticam transferres.  
 86 Iurares Alexandrum pinguem esse & hebetem, quales sunt in Bœotia nati.  
 87 Ordo est.  
 At dilecti tibi Virgilius Variusque Poëta non dedecorant tua de se iudicia, &c.  
 88 Aceperunt. 89 Dilecti abs te.  
 90 Nec saryras.

Restulit acceptos, regale numisma, 73 Philippos.  
 Sed veluti 74 tractata notam labemque 75 remittunt Atramenta; 76 fere scriptores carmine sædo Splendida facta 77 linunt. 78 idem rex ille, poema Qui tam ridiculum 79 tam care prodigis emit, Edicto vetuit, ne quis se, præter Apellem, Pingeret, 80 aut alius Lysippo 81 duceret ara Fortis Alexandri vultum 82 simulantia. quod si 83 Iudicium subtile 84 videretis artibus illud 85 Ad libros & ad hæc Musarum dona vocares, Bæotum in crasso iurares aere 86 natum.  
 87 At neque dedecorant tua de se iudicia, atque Munera, quæ multa dantis cum laude 88 tulerunt 89 Dilecti tibi Virgilius, Variusque Poëta.  
 Nec magis expressi vultus per athenæa signa, Quam per vatis opus mores, animique virorum Clarorum apparent: 90 nec sermones ego mallem Repentes per humum, quam res componere 91 gestas: Terrarumque situs, & flumina dicere, & arces 92 Montibus impositas, & barbæ regna, tuisque Auspiciis totum 94 confecta duella per orbem, 95 Claustraque custodem pacis cohibentia Ianum, Et formidatam 96 Parthis te principe Romam:  
 97 Si quantum cuperem, possem quoque; sed neque parvum Carmen majestas recipit tua, nec meus audet 98 Rem tentare pudor, quum vires ferte 99 recusent.  
 1 Sedulitas autem, stulte quem diligit, 2 urget; 3 Præcipue quum se numeris commendat & arte. Discit enim citius, meminitque libentius illud, Quod quis deridet, quam quod probat & veneratur.  
 4 Nil moror officium, 5 quod me gravat: 6 ac neque, ficto In pejus vultu 7 proponi cereus usquam, Nec prave factis decorari versibus opto:  
 8 Ne rubeam pingui donatus munere, & una

91 Orationi solutæ similes. 92 Tua virtute gestas. 93 Artes in montibus extructas. 94 Bella finita. 95 Portas Iani clausas, quod pacis tempore tantum fiebat. 96 Vide Od. 15 lib. 4. 97 Si voluntari facultas responderet. 98 Rem experiri. 99 Non possint. 1 Ordo est. Sedulitas enim urget, quum stulte diligit. i. qui stulta sedulitate officium suum alicui obtrudit, molestus est ei potius quam gratus. 2 Molestia afficit. 3 Quum Poëta laudabilis se numeris artificiosis (i. versibus) commendat. 4 Nihil facio. 5 Quod mihi sit oneri potius quam honori. 6 Quemadmodum nolum imaginem mei ex cera fingi, ut deformior sit imago quam vera figura; sic neque ab indocto Poëta laudari velim. 7 Proponi in publico. 8 Ne pudore afficiat crasso descriptus carmine.

9 Cum scriptore meo, capsula<sup>10</sup> porrectus aperta  
Deferat<sup>11</sup> in vicum vendentem thus & odores,  
Et piper, & quicquid chartis<sup>12</sup> amicitur ineptis.

tur, ut in Virgilio Æneas, in Homero Ulysses. 10 Extentus, quasi cadaver in  
citra. 11 In vicum, ubi ex chartis inutilibus sunt aromatum involucria.  
12 Involvitur.

AD IVLIVM FLORVM. Epist. II.

Excusat se Iulio Floro, querenti, quod nec epistolam ullam, nec  
ea, quæ promiserat, carmina misisset. Ac primum se pigrum  
fatetur esse, atque id illi prædixisse: ideoque se vitioso servo  
comparat, cujus emptor sit Florus, à venditore de vitio præ-  
monitus. Deinde se, quod de Luculli milite narrat, imitari  
velle dicit. Ac quum paupertate ad versus faciendos impulsus  
fuerit, nunc eas facultates consequutum, quæ satis esse possint,  
malle somno id temporis dare, quod alioqui scribendis ver-  
sibus daturus esset. Affert & alias rationes, cur non scribat:  
quarum una convenit cum his Nasonis verbis: *Carmina seces-  
sum scribentis & otia quarunt*. Denique quamvis poetæ vulgo  
mutuis laudibus se ornent, multa componi ab illis, quæ me-  
rito risu excipiantur. Contra vero, ad scribendum legitimum  
poema, plurima requiri: rem magni laboris esse, & quæ  
animum etiam torqueat: at sibi non tanti esse, sapientem  
scriptorem haberi. Sibi igitur, quum jam provectæ ætatis sit,  
ad alios numeros animum esse appellendum: nimirum ad  
numeros, & artem vitæ bene instituendæ. Atque, adeo se  
jam in eo totum esse, ut fruendo modicis opibus, quæ adsunt,  
discat majores non concupiscere. Verum ad bene beateque  
vivendum (quod vocat recte vivere) non satis esse carere  
avaritia, sed cætera etiam omnia vitia extirpari debere.

**F**loro, bono claroque fidelis amice<sup>1</sup> Neroni,  
Si quis forte velis<sup>2</sup> puerum tibi vendere<sup>3</sup> natum  
Tibure, vel Gabiis: 4 & tecum sic agas: 5 Hic &  
Candidus, & talos à vertice pulcher ad imos;  
Fiet, eritque tuus<sup>6</sup> nummorum millibus octo:  
7 Verna ministeriis ad nutus aptus heriles,  
8 Litterulis Gracis imbutus, idoneus arti  
Culibet: 9 argilla quidvis imitaberis uda.  
Quinetiam canet<sup>10</sup> indoctum, sed dulce<sup>11</sup> bibenti.

1 Tiberio  
Claudio Mero-  
ni, qui suscepit  
Augusto.

2 Servum.

3 Externum,  
tibi incogoi-  
tum. 4 Et  
tecum sic lo-  
quatur.

5 Hic servus  
candidus est.  
inquit vendi-

tor, cujus sunt omnia verba usque ad versum<sup>17</sup> hujus Epistolæ. 6 Solutio  
pretio. 7 Servus ex ancilla mea natus. 8 Eruditione imbutus. Nam vernæ  
liberaliter instruebantur, ut dominis essent utiliiores. 9 In molli ingenio hu-  
jus pueri quidvis exprimes, sicuti ex argilla quidlibet similes. 10 Quiddam  
indoctum, sine artificio, quale rustici canere solent. 11 Dulce convivanti.

12 Minuat  
fidein. Nam  
proba merx  
facile emptio-  
rem reperit.

13 Qui vult  
quamprimum  
merces vende-  
re. 14 Nulla  
necessitas me  
premit.

15 Nihil cui-  
quam debeo.  
16 Nemo ex  
iis qui servos  
vendunt, tibi  
vitia eorum  
patefaceret, ut  
ego tibi.

17 Non facile  
quivis à me  
idem obtine-  
ret. 18 Sem-  
el fuit ad  
mandata fa-  
cienda tar-  
dior. 19 Ordo  
est. Hic puer  
latuit, metuens  
habentem pen-  
dentis in sca-  
lis. i. metuens  
verberari, lor-  
is vincendus,  
quæ pende-  
bant in scalis.  
20 Eme & pre-  
tium solve.

21 Si fuga ser-  
vi, quam ego

*Multa fidem promissa<sup>12</sup> levant, ubi plenius a quo  
Laudat venales, 13 qui vult extrudere, merces.*

*14 Res urget me nulla: 15 meo sum pauper in are.*

*16 Nemo hoc mangonū faceret tibi. 17 nō temere à me  
Quivis ferret idem. semel hic<sup>18</sup> cessavit: & (ut fit)*

*19 In scalis latuit metuens pendenti habena.*

*20 Des nummos, 21 excepta nihil te si fuga ladati*

*22 Ille ferat pretium, 23 pœna securus, opinor.*

*24 Prudens emisisti vitiosum: dicta tibi est<sup>25</sup> lex.*

*26 Insequeris tamen hunc, 27 & lite moraris iniqua.*

*Dixi me<sup>28</sup> pigrum proficiscenti tibi, dixi*

*29 Talibus officiū prope mancū: ne mea<sup>30</sup> servus  
Iurgares ad te quod epistola nulla veniret.*

*31 Quid tum profeci, 32 mecum facientia jura  
Si tamen attentas? quererū<sup>33</sup> super hoc etiam, quod  
Expectata tibi non mittam carmina<sup>34</sup> mendax.*

*35 Luculli miles<sup>36</sup> collecta viatica multis  
Ærumnis, lassus dum noctu stertit, 37 ad assem  
Perdiderat: post hoc<sup>38</sup> vehemens lupus, & sibi & 39 ho-  
Iratus pariter, jejunis dentibus acer, [sti*

*40 Præsidium regale<sup>41</sup> loco dejecit (ut ajunt)*

*Summe munito. & multarum divite rerum.*

*Clarus ob id factum donis ornatur<sup>42</sup> honestis,*

*Accipit & bis dena<sup>43</sup> super sestertia nummū.*

*Forte<sup>44</sup> sub hoc tempus castellum evertere<sup>45</sup> prator*

*Nescio quod cupiens, hortari cœpir<sup>46</sup> eundem  
Verbis, quæ timido quoque possent addere<sup>47</sup> mentem:*

*48 I bone, quo virtus tua te vocat; I 49 pede fausto,  
Grandia<sup>50</sup> laturus meritorum præmia. quid stas?*

excepi & expressi, te nihil offendat. 22 Ille mango (inquit Horatius) accipe-  
re potest ab emptore nummos. 23 Non metuens de pœna emptori præstan-  
da per legem redhibitoriam. 24 Sciens, & Flore, quasi mancipium emisisti me  
vitiosum, ita tamen ut vitium meum tibi prædixerim. 25 Couditio vendi-  
tionis. 26 Me, quasi venditorem persequeris. 27 Inique litigas mecum,  
qualicum mangone. 28 Cessatorem esse. 29 Ad scribendum esse ineptum,  
ut<sup>30</sup> qui manibus caret. 30 Iratus. 31 Vitium meum prædicendo.  
32 Si jura me adjuvantia labefactare coneris. 33 Quereris de hoc præterea.  
34 In eo mendax. 35 Quibellum gessit cum Mithridate, rege Ponti.  
36 Viatica paulatim parata. Viaticum dicitur, quicquid iter agendi causa, necessa-  
rium est, siue cibis sit, siue pecunia ad victum expendenda. 37 Ita ut vix  
ei quicquam restiterit. 38 Acer inimicus. 39 Hosti Mithridatico.  
40 Præsidium Mithridatis. 41 Loco valde munito multisque rebus referto  
depulit. 42 Donis honorificis. 43 Præter hæc dona accepit xx millia se-  
stertia nummū. 44 Paulo post. 45 Imperator Lucullus. 46 Eun-  
dem Luculli militem. 47 Animos. 48 Verba sunt Imperatoris militem  
hortantis. 49 Bono auspicio, 50 Accepturus præmia.

Post

Post hac ille 51 catus, quantumvis rusticus, Ibit,  
 Ibit eo quo vis, 52 qui zonam perdidit: inquit.  
 Roma nutriris mihi contigit, atque doceri,  
 53 Iratus Grajis quantum nocuisset Achilles.  
 Adjecere bona paulo plus artis Athena:  
 Scilicet ut possem curvo dignoscere 54 rectum,  
 55 Atque inter sylvas Academi quarere verum.  
 56 Dura sed amovere loco me tempora grato,  
 Civilisque rudem belli 57 tulit astus in arma,  
 Caesaris Augusti non responsura 58 lacertis.  
 Vnde 59 simul primum me dimisere 60 Philippi,  
 61 Decisis humilem pennis, 62 inopemque paternis  
 63 Et laris & fundi; paupertas impulit 64 audax  
 Vt versus facerem. sed, 65 quod non desit, habentem,  
 66 Qua poterant unquam satis expurgare 67 cicuta,  
 Ni melius dormire putem, quam scribere versus?  
 68 Singula de nobis anni 69 pradantur euntes:  
 Eripuere jocos, Venerem, convivia, ludum:  
 70 Tendunt extorquere poemata. quid faciam vis?  
 71 Denique non omnes eadem mirantur, amantque:  
 72 Carmine tu gaudes, hic delectatur iambis:  
 Ille, 73 Bionis sermonibus, & 74 sale nigro.  
 Tres mihi conviva prope dissentire videntur;  
 Poscentes vario multum divisa 75 palato.  
 Quid dem? quid nō dem? 76 renuis tu, quod jubet alter;  
 Quod petis, id sane est invisum acidumque duobus.  
 77 Præter cætera, me Romane poemata censes  
 Scribere posse, inter tot curas, totque labores?  
 Hic 78 sponsum vocat, hic 79 auditum scripta relictis  
 Omnibus officiis. 80 cubat hic in colle Quirini,

51 Prudens.  
 52 Qui perdidit viaticum, quod in zona milites portare solebant. 53 Id est, Iliadem Homeri didici. 54 Bonum à pravo.  
 55 Inter obscuros Philosophos Academicos, sic dictos ab Academicum Atheniensi, qui Athenis confluxerat porticum, quæ postea Academia nominata est.  
 56 Bella civilia inter Brutum & Octavianum me Athenis expulerunt. 57 Motus civilis me abstulit ad partes Brutianas, quæ fortitudini militum Augusti non erant pares.  
 58 Viribus.  
 59 Quam primum, statim ut. 60 Philippi, urbs in Thracia à Phi-

lippo condita. 61 Dignitate amissa & opibus. 62 Inopem per proscriptionem, quod sequutus essem partes Bruti. 63 Totius patrimonii. 64 Paupertas, laboris magistra, quid non audeat experiri? 65 Habentem quod sufficiat. 66 Iusanus merito dicar, si non putem dormire melius esse quam versus scribere. 67 Medicinæ vehementissimæ, ut Helleborus, quem hic a Poëta intelligi adducor ut credam, quoniam cicuta ab Avicenna hellebori nigri nomine appellatur. 68 Singula quæ ad voluptatem pertinent. Secunda est excusatio cur non scribat. 69 Rapiunt. 70 Contendunt & conantur extorquere fingendi carminis propensionem. 71 Tertia excusatio cur non scribat. 72 Carmine heroico. 73 Lividis jocis. i. Satyra. Bion Sophistes cognominatus, adeo mordax fuit in Poëtas, ut ne Homero quidem parceret. 74 Salibus amaris, quales sunt veteres Comœdiæ. 75 Gustu. 76 Horatius tanquam ad ipsos convivas loquitur. 77 Insuper. Alia causa cur non scribat. 78 Ad respondendum pro se. 79 Fuit Horatius à criticis unus. 80 Ægrotat.

81 In extrema parte montis Aventini.

82 Humano more commoda. i. incommoda. *Vt sunt humana omnia*, in quibus plus est jectilis quam melis.

83 Est objectio. Aliquis enim dixerit, quod Romæ plateæ sint puræ, in quibus nihil est quod impediatur versus meditantem.

84 Respondet non ita esse. Nam calidus redemptor,

&c. 85 Sarcinariis, & gerulis. i. bajulis vel portatoribus. 86 Operum conductor.

87 Torquendo attollit lapidem.

88 Trabem.

89 Funera cum plaustris oneratis concurrentia con-

tenduntur, quando hac funus procedit, illæ plaustra.

90 Est Ironia.

91 Solitudinem.

92 In Bacchi tutela omnes poëtæ sunt constituti.

93 Quiete & solitudine.

94 Vis Lyrica scribere?

95 Vestigia angusta, quæ difficile est persequi.

96 Ille qui sibi elegit Athenas vacuas. i. urbem quietissimam.

97 Et senium contraxit ex librorum lectione.

98 Studium immoderatum homines efficit aliquando hebetes & ridiculos, præsertim ubi ad vitam politicam accedunt.

99 Dignum arbitrer connectere verba sonum lyrae motura?

i. carmina lyrica? 1 Duo erant fratres Romæ suarum inter se laudum præcones, Iuriconsultus aker, alter Orator.

2 Iuriconsulti frater.

3 Tantis Orator, quantus fuit Gracchus Cornelie filius.

4 Q. Mutius Scævola optimus Iuriconsultus.

5 Quomodo sunt Poëtæ minus iustani, dum se invicem laudant?

6 Carmina lyrica.

7 Poëma artificiosissimum, à novem Musis elaboratum.

8 Primum hoc vide.

9 Quanto cum apparatu nos poëtæ circum spectemus. *Imefis est.*

10 Templum Apollinis, cui Bibliotheca fuit adjuncta ab Augusto extructa.

11 Si nihil habes, quod agas.

12 Audi è loco longinquo.

13 Quare hi duo Poëtæ se dignos iudicent corona poëtici laude.

*Hic in extremo in Aventino: visendus uterque.*

*Intervalla vides humane commoda. verum*

*Pura sunt plateæ. nihil ut meditantibus obstat.*

*Festinat calidus mulis, gerulisque redemptor:*

*Torquet nunc lapidē, nunc ingens machina signū:*

*Tristia robustis luctantur funera plaustris:*

*Hac rabiosa fugit canis, hac lutulenta ruit sus.*

*I nunc, & versus tecum meditare canoros.*

*Scriptorū chorus omnis amat nemus, & fugit urbes*

*Rite cliens Bacchi, sonino gaudentis, & umbra.*

*Tu me inter strepitus nocturnos atque diurnos*

*Vis canere, & contracta sequi vestigia vatum?*

*Ingenium, sibi quod vacuus desumpsit Athenas,*

*Et studiis annos septem dedit, infenuitque*

*Libris & curis, statua taciturnius exit*

*Plerumque. & risu populum quatit. hic ego rerum*

*Fluctibus in mediis, & tempestatibus urbis,*

*Verba lyra motura sonum connectere digner?*

*1 Frater erat Roma 2 consulti rhetor, ut alter*

*Alterius sermone meros audiret honores:*

*3 Gracchus ut hic illi foret, huic ut Mutius ille.*

*4 Qui minus argutos vexat furor iste poëtas?*

*5 Carmina compono, hic elegos: mirabile visu,*

*6 Calatumque novem Musis opus. 7 aspice primum,*

*8 Quanto cum fastu quanto molimine circum-*

*-spectemus vacuam Romanis vatibus adem.*

*Mox etiā si forte vasas sequere, & 12 procul audi,*

*Quid ferat, & 13 quare sibi nectat uterque coronam.*

*Cadimur, & totidem plagis consumimus hostem.*



Lento <sup>14</sup> Sarmites ad lumina prima duello.

<sup>15</sup> Discedo Alcaus puncto illius : ille meo quis ?

Quit, <sup>16</sup> nisi Callimachus ? si plus adposcere visus,

<sup>17</sup> Fit Mimnermus, & <sup>18</sup> optivo cognomine <sup>19</sup> crescit.

<sup>20</sup> Multa fero, ut placem genus <sup>21</sup> irritabile vatium,

Quum scribo, & supplex populi <sup>22</sup> suffragia capto.

<sup>23</sup> Idem, finitis studiis, <sup>24</sup> & mente recepta,

<sup>25</sup> Obturem patulas impune <sup>26</sup> legentibus aures.

Ridentur, mala qui componunt carmina : verum

Gaudent scribentes, & <sup>27</sup> se venerantur, & uliro

(Si taceas) laudant quicquid scripsere, <sup>28</sup> beati.

<sup>29</sup> At qui legitimum cupiet fecisse poema,

<sup>30</sup> Cum tabulis animum censoris sumet honesti :

<sup>31</sup> Audebit quacunque parum splendoris habebunt,

<sup>32</sup> Et sine pondere erunt, & honore indigna ferentur,

Verba <sup>33</sup> movere loco : quamvis <sup>34</sup> invita recedant,

<sup>35</sup> Et versentur adhuc intra penetralia <sup>36</sup> Vestæ.

<sup>37</sup> Obscurata diu populo bonus <sup>38</sup> eruet, atque

Proferet in lucem speciosa vocabula rerum :

Quæ priscis memorata Catonibus atque Cethegis,

<sup>39</sup> Nunc situs informis premit & deserta vetustas.

<sup>40</sup> Adsciscet nova, quæ genitor produxerit usus.

<sup>41</sup> Vehemens & liquidus, puroque similimus anni,

Fundet operi, Latumque <sup>42</sup> beabit divite lingua.

<sup>43</sup> Luxuriantia compescet, nimis aspera sano

<sup>44</sup> Lavabit cultu, virtute carentia <sup>45</sup> tollet :

<sup>46</sup> Ludentis speciem dabit, & <sup>47</sup> torquebitur : ut qui

Nunc Satyrum, nunc agrestem Cyclopa <sup>48</sup> movetur.

<sup>49</sup> Pratulerim scriptor delirus inersque videri.

Dum <sup>50</sup> mea delectent mala me, <sup>51</sup> vel deniq; fallant :

<sup>52</sup> Quam sapere, & ringi. Fuit haud ignobilis Argis,

<sup>14</sup> Tanquam Sarmites, qui adversus Romanos pugnaverunt usque ad nocturnas lucernas. i. vespere.

<sup>15</sup> Ego, inquit Horatius, illius suffragio discedo par Alcaeo, quia Lyricus sum.

<sup>16</sup> Voco illum Callimachum, qui in Elegiis floruit.

<sup>17</sup> Apellatur à me Mimnermus. <sup>18</sup> Nominis quod ipse optaverit.

<sup>19</sup> Fit major, ornatior.

<sup>20</sup> Multas Poëtarum ineptias devoro. <sup>21</sup> Genus iracundum.

<sup>22</sup> Populi laudes.

<sup>23</sup> Ego idem.

<sup>24</sup> Quum ex insania poëticæ professionis ad me redierim.

<sup>25</sup> Obturare mihi liceat aures impune. i. sine periculo.

<sup>26</sup> Carmina suarecitantibus. <sup>27</sup> Sese invicem admirantur tanquam divinos Poetas. <sup>28</sup> Sibi placentes. <sup>29</sup> At bonus Poëta, qui, &c. <sup>30</sup> Ipse sua scripta notabit tanquam Censor. <sup>31</sup> Non dubitabit. <sup>32</sup> Levia erunt. <sup>33</sup> Verba mutare. <sup>34</sup> Ipso scribente invito. <sup>35</sup> Et quamvis adhuc sint domi abditæ. <sup>36</sup> In Vestæ templo servatus fuit ignis æternus Romæ. Vestæ hic ponitur pro Lare. <sup>37</sup> Verba obsoleta & iusculata. <sup>38</sup> E tenebris extrahet. <sup>39</sup> Nunc turpe iexum premit. <sup>40</sup> Cudet & fugiet nova, quæ usus genuerit. <sup>41</sup> Vehemens ad verborum inventionem. *Anapæstus pro Spondeo.* <sup>42</sup> Amplificabit. <sup>43</sup> Quæ redundant coërcebit. <sup>44</sup> Poliet & immet sano artificio. *Metaph. à corpore animato ad carmen.* <sup>45</sup> Extollet. <sup>46</sup> Parum laboriose scribentis. <sup>47</sup> Fatigabitur, ut Minus, qui, &c. <sup>48</sup> Qui saltat nunc Satyrum, nunc tardum Cyclopa. <sup>49</sup> Malim (inquit Horatius) esse Poëta ineptus. <sup>50</sup> Mea scripta. <sup>51</sup> Vel ignota sint. <sup>52</sup> Quam sapiendo irasci & iactantibus sensibus augi.

- 53 In vacuo, ubi nulli spectatores erant.  
 54 In aliis rebus non demerent.  
 55 Non sœvus esse servis.  
 56 Ideo domini lagenas obsequabant ne vinum à servis furtim exhaureretur.  
 57 Non furenter irasci.  
 58 Recuratus. 59 Bilem aram.  
 60 Factus est sanus.  
 61 Per vim purgativam.  
 62 Ordo est. Nimirum abjectis nugis utile est sapere. i. operam dare, & concedere pueris ludum tempestivum. i. artem poeticam.  
 63 Ludum opportunum, congruum.  
 64 Viræ beatæ. 65 Cognoscere & memorie mandare.  
 66 Aquæ.  
 67 Remedium petiurus.  
 68 Sanius.  
 69 Fugere velles. 70 Divitias.  
 71 Locupletior es.  
 72 Opulentie laudatoribus. 73 Erubesceres & turpe tibi esse putares, si quis, &c. 74 Ostendit nihil omnino vel emptione, vel usucapione cuiquam esse proprium, nec mancipatione vel usucapione opus esse, ut jucunde vivas. 75 Libra præmium appendebatur, non numerabatur. 76 Ordo est. Vnus quædam mancipat, si credis jurisconsultis. 77 Efficit usus quædam propria. 78 Orbis est nomen proprium. 79 Occare est semen sparum terra operire factis glebis. 80 Donnum fundi, cujus fruges emis. 81 Cadum vini.

(Aut etiam supra) nummorum millibus emptum.

<sup>82</sup> Quid refert, vivas numerato nuper, an olim?

Emptor Aricini quondam Vejentis & arvi,  
Emptum cœnat olus, <sup>83</sup> quamvis aliter putat: empti  
Sub noctem gelidam ligni calefactat ahenum.

Sed vocat <sup>84</sup> usque suum, <sup>85</sup> qua populus adfita certis  
Limitibus vicina refugit jurgia, tanquam  
Sit proprium cuiquam, puncto quod mobili hora,  
Nunc <sup>86</sup> prece, nunc pretio, nunc vi, nunc sorte suprema  
Permutet dominos, & <sup>87</sup> cedat in altera jura.

Sic quia perpetuus nulli datur usus, & hæres

<sup>88</sup> Hæredem alterius, velut unda supervenit undâ;

Quid vici profunt, aut horrea? quidve Calabris

<sup>89</sup> Saltibus adjecti Lucani? <sup>90</sup> si motis Orcus

<sup>91</sup> Grandia cum parvis, non exorabilis auro?

Gemas, marmor, ebur, <sup>92</sup> Tyrrhena sigilla, <sup>93</sup> tabellas,

Argentum, vestes <sup>94</sup> Gatulo murice tinctas,

Sunt qui non habeant, est qui non curat habere.

Cur alter fratrum <sup>95</sup> cessare, & ludere, & <sup>96</sup> ungi

<sup>97</sup> Præferat Herodii palmetis pinguibus, <sup>98</sup> alter

Dives & importunus, <sup>99</sup> ad umbram lucis ab ortu

<sup>1</sup> Sylvestrem flammis & ferro mitiget agrum;

Scit <sup>2</sup> Genius, <sup>3</sup> natale Comes qui temperat astrum,

Natura deus humana, <sup>4</sup> mortalis in unum-

Quodque caput: vultu <sup>5</sup> mutabili, <sup>6</sup> albus, & ater.

<sup>7</sup> Vitar, & ex modico, quantum res poscet, acervo

<sup>8</sup> Tollam: <sup>9</sup> nec metuum quid de me judicet hæres,

Quod non plura <sup>10</sup> datis invenerit, & tamen <sup>11</sup> idem

Scire volam, <sup>12</sup> quantum simplex hilarisq; <sup>13</sup> nepoti

Discrepet, & quantum discordet parcus avaro.

<sup>82</sup> Quid inter-  
est, utrum vi-  
vas ex pretio  
per partes nu-  
merato, an o-  
lim, i. ex pretio  
simul numera-  
to? <sup>83</sup> Quam-  
vis putat se  
proprium, non  
emptum cœna-  
re olus.

<sup>84</sup> Non usque  
suum. <sup>85</sup> Qua  
populus arbor  
adplantata  
certis limiti-  
bus, jurgia  
cum vicino vi-  
tare facit.

<sup>86</sup> Donatio-  
ne, emptione,  
vi à potentio-  
ribus illata, le-  
gitima succes-  
sione & ultima  
voluntate te-  
statoris. Sane  
hæc quatuor  
alienationum  
genera. <sup>87</sup> In  
alterius pote-  
statē. <sup>88</sup> Hæ-  
res hæredem  
excipit & sub-  
sequitur.

<sup>89</sup> Campis  
spaciosis Cala-  
briæ, quæ peco-  
rum & molis  
lana ferax est,  
ut Lucania.

<sup>90</sup> Si mors avidè aufert. Metaph. ducta à segete. <sup>91</sup> Nobiles & ignobiles.  
<sup>92</sup> Parva signa ex Etruria. <sup>93</sup> Picturas. <sup>94</sup> Purpura. <sup>95</sup> Nihil agere &  
feriari. <sup>96</sup> Vnguentis nitere. <sup>97</sup> Scit Genius, quamobrem alter ex duobus  
fratribus malit esse otiosus quam possidere omnia Syriæ palmeta. i. loca palmis  
consta. Herodes Indæorum rex fuit. <sup>98</sup> Cur alter illius cessatoris frater,  
&c. <sup>99</sup> Ad noctem usque. <sup>1</sup> Sterilem agrum igne & vomere edomet, &  
fertilem reddat. <sup>2</sup> Genius Naturæ Deus, qui simul cum homine nascitur &  
moritur. ἡ τύχη καὶ ἡ μοῖρα, fortuna conjunctæ. <sup>3</sup> Qui comes nobis adjunctus influ-  
xum provenientem ab astro, quod nos nascentes aspexit, regit & moderatur.  
<sup>4</sup> Qui, unoquoque nostrum mortuo, moritur. <sup>5</sup> Alius atque alius. Nam  
suus cuique Genius aliis est dissimilis. <sup>6</sup> Bonus & malus, prosper & adversus.  
<sup>7</sup> Horatius à sua persona commendat Floro honorum partorum usum mode-  
ratum. <sup>8</sup> Sumam. <sup>9</sup> Nec mihi erit curæ. <sup>10</sup> Relictis à me. <sup>11</sup> Ta-  
men ego idem. <sup>12</sup> Quid interfit inter liberalem & prodigum, inter parcum  
& avarum. <sup>13</sup> Luxurioso.

14 Multum hæc inter se discrepant, sc. Tua luxuriose profunderere, sumptum libenter facere, & avarè semper plura querere.

15 Quemadmodum pueri Quinquatribus. i. quinq. diebus festis Minervæ dicatis, raptim finiuntur eo tempore quod eis datur, ita & tu, &c.

16 Interdum.

17 Celeriter.

18 Paupertas, domus sordida & inelegans.

19 Est Allegoria. Vtrum ex magnis redditibus vivam, an parvis.

20 Ad omnem eventum imperturbatus ero. 21 Nimia sceleritate. i. non sumus admodum divites. 22 Non tamen egeni sumus & valde pauperes. 23 Valetudine corporis. 24 Decore externo. 25 Gradu & pecunia. 26 Medii sumus inter summos & infimos. 27 Cætera vitia. 28 Cum avaritia. 29 Animus. 30 Mulieres veneficas. 31 Falsas umbras nocte vagantes. 32 Miracula rerum, quæ Thessalia tulit, contemnis? 33 Commemoras libenter ætatem tuam & annos, qui propinquitatem mortis denunciant? 34 Amicis indulges? 35 Quid prodest uno te vitio carere, & tam multis aliis inquinari? 36 Da locum melioribus & doctioribus. 37 Rebus Venereis satis usus es. 38 Ne te nimis porum. 39 Juvenilis ætas, quam lascivire magis deceat, quam te, quia jam factus es effœtus senex.

14 Distat enim, spargai tua prodigus, an neq. sum-  
Invisi facias, neque plura parare labores, (prum  
Ac potius, 15 puer ut festis Quinquatribus, 16 olim  
Exiguo, gratoque fruaris tempore 17 raptim.

18 Paupertes, immunda domus præcul absit. ego, 19 utrū  
Nave ferar magna an parva, 20 ferar unus & idem.

Non agimur 21 tumidis velis Aquilone secundo:

22 Non tamen adversis atatem ducimus Austris.

23 Viribus, ingenio, 24 specie, virtute, 25 loco 26,

26 Extremi primorum, extremis usque priorum.

Non es avarus: abi, quid? 27 cætera jam simul isto

28 Cum vitio fugere? caret tibi 29 pectus mani

Ambitione? caret mortis formidine, & ira?

Somnia, terrores magicos, miracula, 30 sagas,

31 Nocturnos lemures, 32 portentaque Thessalia rides?

33 Natales grate numeras? 34 ignoscis amicum?

Lenior & melior sis accedente senectæ?

35 Quid te exempta juvat spinu de pluribus una?

Vivere si recte nescis, 36 discede peritu.

37 Lussisti satis; edisti satis, atque bibisti:

Tempus abire tibi est: 38 ne potius largius aquo

Rideat, & pulset 39 lasciva decentius ætas.

# DE ARTE POETICA

## LIBER.

### AD PISONES.

**H** Vmano capiti cervicem pictor equinam  
 iugere si velit, & <sup>2</sup> varias inducere plumas,  
<sup>3</sup> Vna, quæ collatis membris, ut turpiter <sup>4</sup> aurum  
 Desinat in piscem mulier formosa <sup>5</sup> superne;  
<sup>6</sup> Spectatum admisi risum teneatis amici?  
 Credite Pisones, <sup>7</sup> isti tabula fore librum  
 Persimilem, cujus, <sup>8</sup> velut agri somnia, vana  
 Fingentur species: <sup>9</sup> ut nec pes, nec caput uni  
 Reddatur forma. <sup>10</sup> Pictoribus atque poetis  
 Quidlibet audendi semper fuit <sup>11</sup> aqua potestas.  
<sup>12</sup> Scimus, & hanc veniā petimusq; damusq; vicis-  
<sup>13</sup> Sed non ut placidis coeant immittis, non ut (sim:  
 Serpentes avibus <sup>14</sup> gementur, tigribus agni.  
<sup>15</sup> Inceptis gravibus plerumq; <sup>16</sup> & magna profectu,  
<sup>17</sup> Purpureus, late qui splendeat, unus & alter  
 Assistur pannus, <sup>18</sup> quum lucus, & <sup>19</sup> ara Diana,  
 Et properantis aqua per amœnos <sup>20</sup> ambitus agros,  
 Aut flumē Rhenū, <sup>21</sup> aut pluvius describitur arcus.  
 Sed nunc non erat <sup>22</sup> his locus: & fortasse cupressum  
 Sciri <sup>23</sup> simulare. <sup>24</sup> quid hoc? <sup>25</sup> si fractis enata <sup>26</sup> ex spes  
 Navibus, ere dato qui pingitur? <sup>27</sup> amphora caput

<sup>1</sup> Huic monstro, cujus partes differunt specie, forma & natura, simile est poema, quod non constat ex partibus aptis & inter se convenientibus.  
<sup>2</sup> Plumas ex variis avibus collectas.  
<sup>3</sup> Membris ex omnibus animalibus & ex quovis elemento corrogatis, ad hoc monstrum constitutendum.  
<sup>4</sup> In piscem deformem.  
<sup>5</sup> A parte superiore.  
<sup>6</sup> Ad spectandum adhibiti  
<sup>7</sup> Pisones, ri-

sum tenere possitis, quamvis illi pictori sitis amicus? <sup>7</sup> Isti monstro depicto.  
<sup>8</sup> Velut somnia febricitantis, quæ vana sunt & sibi non constant. <sup>9</sup> Ut neque suis neque principum uti formæ respondeat proportionem. <sup>10</sup> Obijciat aliquis, idem licere poetis, quod pictoribus. <sup>11</sup> Aequalis potestas. <sup>12</sup> Scimus hoc ita esse, inquit Horatius. <sup>13</sup> Non ut natura pugnantia inter se coniungantur, ut, &c. <sup>14</sup> Socientur. <sup>15</sup> Principiis gravibus. <sup>16</sup> Et inceptis, quæ profitentur res magis. <sup>17</sup> Splendida orationis particula, vel incepta descriptio ornandi causa adhibetur rerum levium, quas cum rebus heroicis poeta contexere non debet. <sup>18</sup> Subintelligitur Quæstio, quando hoc fit? Respondetur, quum facer lucus & ara, &c. i. quum res leves describuntur ab his, quorum incepta erant gravia. Quæ descriptiones fluviorum, sylvarum, aliorumque locorum tam alienæ sunt à poemate incepto, quam cupressus à naufrago, quem pictor aliquis depingendum suscepit. <sup>19</sup> Et templum vel statua Dianæ. <sup>20</sup> Amœnis. <sup>21</sup> Iris, quæ pluviam concitat. <sup>22</sup> His panis purpureis, id est, eloquentiæ intempestivæ. <sup>23</sup> Penicillo exprimere. <sup>24</sup> Quid hoc (sc. cupressum pingere) ad naufragium pertinet? <sup>25</sup> Si is, à quo mercedem accepisti ut abs te pingeretur, naufragus sit? quid cupressum cum naufrago? <sup>26</sup> Sine spe. <sup>27</sup> Vas vinarium grande, i. poema amplum & grande corpit insinui.

28 Progre-  
diente operis  
scriptione. Me-  
taph. ducta à  
rota figurari.  
29 Vas exi-  
guum. i. cur ul-  
tima primis  
sunt minutio-  
ra. 30 Quod  
poëma.

31 Vnum cor-  
pus. i. una ma-  
teria, non ex  
partibus disti-  
milium forma-  
rum composi-  
ta. 32 O pa-  
ter & juvenes  
patre digni  
(P. fones eimi-  
rum) nos (ma-  
gna pars va-  
tum) decipi-  
mur, &c.

33 Falsa vir-  
tutis imagine.  
Nam vitia in  
scribendo pro  
virtutibus le-  
quimur.

34 Brevitas  
orationis ob-  
fcuritatem pa-  
rit. 35 Eum  
qui positum  
orationis ge-  
nus sectatur.

36 Nervi animosi. i. vires orationis deserunt & sublimis sen-  
tentiarum majestas. 37 Grandiloquus. 38 Inflatus evadit & modum exce-  
dit. 39 Nimis humilis est, eique similis, qui dam maris procellam timet, ri-  
pæ nimium propinquat. 40 Fabulis incredibilibus opus oruare. 41 Mou-  
strofe & supra omnium hominum fidem. 42 Ab ipsa natura prorsus abhor-  
ret. 43 Culpæ fuga ducit eum in vitium, qui non cognoscit medium vitio-  
rum. i. virtutem. 44 Circa Æmilium ludum. i. locum gladiatorium à L. Æ-  
milio sic nominatum. 45 Faber statuarius, cujus taberna est omnium infima.  
46 Quasdam corporis particulas satis scite in ære exprinet. 47 In summa  
& perfectione operis infœlix, 48 Torum facere vel fabricari. 49 Talem  
me esse scriptorem, nempe in parte tantum probari, in reliquis partibus re-  
prehendi. 50 Conscribere. 51 Distorto & deformi naso. 52 Nigri ocu-  
li olim formam commendabant. 53 Materiam viribus parem. 54 Cogitare  
diu. 55 Quid sustinere non possit. 56 Cui scribendi materia erit delecta  
potenter. i. secundum facultatem ingenii sui. *κατὰ δύναμιν*. 57 Perspicuus  
ordo. 58 Ordinis artificialis hæc est præstantia. 59 Venuſtas *εὐαγρία*.  
60 Vt ea dicat, quæ nunc dici debent. 61 Vt in futurum tempus differat.  
62 Pro rerum delectu aliud probare, aliud improbare debet, qui poëtam  
professus est. 63 Carminis magni, prolixi vel editi. 64 Parcus in verbis no-  
vandis. 65 Cum laude dixeris. 66 Si artificiosa verborum connexio, ver-  
bum aliqui novum reddiderit notum & perspicuum.

*Institui, 28 currente rota, cur 29 urceus exit ?  
Denique sit. 30 quod vis, simplex dūtaxat & 31 unū.  
32 Maxima pars vātū ( pater , & juvenes patre di-  
Decipimur 33 specie recti. brevī esse laboro. [ gni )  
34 Obscurus fio. 35 sectantem lavia, 36 nervi  
Deficiunt animique; 37 professus grandia, 38 turget:  
39 Serpit humi tutus nimium , timidusque procella.  
Qui 40 variare cupit rem 41 prodigialiter vnam.  
42 Delphinum sylvis appingit, fluctibus aprum.  
43 I NVITIVM ducit culpa fuga, si caret arte.  
44 Æmilium circa ludum faber 45 imus & unguis  
46 Exprimet , & mellis imitabitur are capillos :  
Infœlix operis 47 summa, quia 48 ponere totum  
Nesciet. 49 hunc ego me, si quid 50 componere curem,  
Non magis esse velim , quam 51 pravo vivere naso.  
Spectandum 52 nigris oculis , nigroque capillo.  
Sumite materiam vestris , qui scribitis, 53 aquam  
Viribus, & 54 versate diu, 55 quid ferre recusent,  
Quid valeant humeri. 56 cui lecta potenter erit res,  
Nec facundia deseret hunc, nec 57 lucidus ordo.  
58 Ordinis hæc virtus erit, & 59 Venus ( aut ego fallor )  
60 Vt jam nunc dicat, jam nunc debentia dici  
Pleraque differat, 61 & præsens in tempus omittat.  
62 Hoc amet, hoc spernat 63 promissi carminis auctor.  
In verbis etiam 64 tenuit , cautusque ferendis,  
65 Dixeris egregie, 66 notum si callida verbum*

Reddiderit junctura novum, si forte necesse est  
 67 Indicis monstrare recentibus 68 abdita rerum,  
 Fingere 69 cinctus non exaudita 70 Cethegii  
 71 Continget, dabiturque licentia sumpta 72 pudenter.  
 Et nova sistaque nuper 73 habebunt verba fidem, 74 si  
 Græco fonte cadant, 75 parce detorta. 76 quid autem  
 Cæcilio, Plautoque dabit Romanus, ademptum  
 Virgilio, Varioque? ego, cur 77 acquirere pauca,  
 Si possum, 78 invidetur? quæ lingua 79 Catonis & 80 Enni  
 81 Sermonem patrium ditaverit, & nova rerum  
 Nomina protulerit? licuit, semperque licebit,  
 82 Signatum præsertim nota producere nomen.  
 Ut sylva foliis 83 pronos mutantur in annos,  
 84 Prima cadunt: 85 ita verborum vetus interit ætas,  
 Et juvenum ritu florent modo nata vigentque.  
 86 Debemur morti nos, nostraque. 87 siue receptus  
 Terra 88 Neptunus, 89 classis aquilonibus arcet,  
 90 Regis opus, 91 sterilisque diu palus aptaque remi,  
 Vicinas urbes 92 alit, & 93 grave sentis aratrum:  
 Seu cursum mutavit 94 iniquum frugibus 95 amni,  
 Doctus iter melius. mortalia facta peribunt:  
 96 Nædum sermonum fiet honor, & gratia 97 vivax.  
 98 Multa renascentur, quæ jam cecidere, cadentque  
 Quæ nunc sunt in honore, vocabula, si volet 99 usus:  
 1 Quæ penes arbitrium est, & jus & norma loquen-  
 Res gesta regumque ducumque, & tristia bella, (di.  
 2 Quo scribi possent numero, monstravit Homerus.  
 3 Versibus impariter junctis 4 querimonia primum,

87 Vocabulis  
 novis. 68 Res  
 abditas.  
 69 Cinctus,  
 pro cinctis &  
 armatis viris,  
 per Epenthe-  
 sin. 70 Voca-  
 bula incognita  
 veteribus,  
 qualis erat M.  
 Cornelius Ce-  
 thegus, quem  
 M. Tullius in  
 Bruto posuit  
 inter p̄scos o-  
 ratores.  
 71 Licet, s.  
 verbis uti re-  
 centibus, si  
 fuerit necesse.  
 72 Verecunde,  
 cum pudore.  
 73 Verba no-  
 va probabun-  
 tur & autho-  
 riatem obtine-  
 bunt. 74 Si  
 è Græca lin-  
 gua derivata,  
 desinant & ex-  
 eant in casum  
 seu suum La-  
 tinum.  
 75 Paululum  
 deflecta.  
 76 Si licuerit  
 veteribus Poë-  
 tis Cæcilio &

Plauto nova verba fingere, cur non liceat etiam recentioribus Virgilio &  
 Vario? 77 Nova verba facere. 78 Cur vector? cur patior invidiam?  
 79 Quum lingua utriusque antiqui authoris rudis & impoliti, &c. 80 De quo  
 Ovidius: Ennius ingenio maximus, arte rudis. 81 Linguam Latinam amplifi-  
 caverit. 82 Licuit in medium proferre novam vocem, quam præsens usus  
 comprobavit. Metaph. ducta à pecunia, quæ notam seu formam impressam  
 continet. 83 Per annos celerissime labentes. 84 Folia prima cadunt. 85 Ita  
 prisca verba respuuntur. 86 Nos peribimus & omnia nostra peribunt.  
 87 Lacum Lucrinum intelligit, quem magnis molibus Iul. Cæsar incluserat.  
 88 Mare. 89 A classibus arcet aquilones, per Hypallagen. 90 Opus quale  
 nemo nisi rex facere possit. 91 Sive Pomptina palus per Cethegum exicca-  
 ta factaque arabilis, &c. 92 Suis frugibus alit. 93 Et aratur. 94 Nocen-  
 tem. 95 Tiberis ante per Velabrum fluens, Augusti iussa in alveum est dedu-  
 ctus. 96 Quanto minus verba sint sempiterna? 97 Perpetua verborum ve-  
 nustas. 98 Multa vocabula reviviscent & in pristinum statum redibunt.  
 99 Loquendi consuetudo. 1 In cujus potestate est iudicium & potestas &  
 norma loquendi. 2 Quibus pedibus, quo carminis genere, sc. heroico.  
 3 Carminibus Elegiacis, quorum alterum est hexametrum, alterum penta-  
 metrum. 4 Res tristes.

5 Reslate,  
quæ nobis ex  
animi senten-  
tia eveniunt.  
6 Elegos te-  
nues, qui tam  
sublimi stylo  
non conficiun-  
tur. 7 Lis  
nouum fuit.  
8 Iambo  
à se invento.  
9 Armavit in  
Lycamben fo-  
cerum & ejus  
filiam.  
10 Hunc ver-  
sum iambicum  
admisitunt  
Comœdiæ &  
Tragœdiæ.  
Soccus Comœ-  
di, cothurnis  
Tragœdi usi  
sunt. 11 Ser-  
monibus mo-  
tuls. 12 Al-  
tius sonantem  
in scena quam  
clamorem po-  
puli versibus  
iambicis dele-  
ctari.  
13 Habentem  
aptitudinem  
naturalem ad  
fabulas agendas.

Post etiam inclusa est voti sententia compos.  
Quis tamen 6 exiguos elegos emisit autor,  
Grammatici certant, & adhuc 7 sub iudice lis est.  
Archilochum 8 proprio rabies 9 armavit iambo.  
10 Hunc socci cepere pedem, grandesque cothurni,  
11 Alternis aptum sermonibus, 12 & populares  
Vincentem strepitus, & 13 natum rebus agendis.  
Musa dedit 14 fidibus divos, 15 puerosque deorum,  
16 Et pugile victore, 17 & equum certamine primum,  
Et juvenum 18 curas, 19 & libera vira referre.  
20 Descriptas servare vices 21 operumque colores  
22 Cur ego si nequeo ignoroque, poeta salutor?  
23 Cur nescire, pudens prave, quam discere malo?  
Versibus exponi tragici res comica 24 non vult:  
Indignatur item 25 privatis ac 26 prope socco  
Dignis carminibus narrari 27 cœna Thyestæ.  
28 Singula queque locum teneant 29 sortita decenter.  
Interdum tamen & vocem comœdia 30 tollit,  
31 Iratusque Chremes 32 tumido delirigat ore:  
Et tragicus plerunque dolet sermone 33 pedestri.  
34 Telephus & 35 Peleus, cum pauper & exul uterq;  
36 Projicit ampullas, & 37 sesquipedia verba,  
38 Si curat cor spectantis 39 tetigisse querela.  
Non satius est 40 pulchra esse poemata: 41 dulcia sunt,  
Et quocunque volent, animum auditoris 42 agunt.  
Ut risidentibus arrident, ita stentibus 43 adsunt

14 Versibus lyricis. 15 Deorum filios, id est, heroas.  
16 Pugilis & manibus acrem. 17 Equum, qui cursu vicit. 18 Iuvenum  
amores. 19 Symposia, in quibus ebrii opera recludunt libere. 20 Suas  
cujusque poematis partes servare. 21 Multiplices poematum varietates, quæ  
ut respicitur, coloribus distinguuntur. 22 Cur poetæ nomen mihi ascesso?  
23 Cur prave pudens, i. turpiter verecundus, malo nescire quam discere?  
24 Non debet. 25 Humilibus, quales solent esse homines privati qui magi-  
stratum non gerunt. 26 Stylo comico. 27 Tragœdia de Thyestæ scripta  
ponitur hic pro omni tragœdia. 28 Vnaquæque materia five comica five tra-  
gica suo carmine decenti & proprio tractetur. 29 Ut sortulerit. 30 Com-  
œdia vocem tollit, quum aliquid indignum describitur & infandum. 31 A-  
pud Terentium. 32 Tragicis verbis acriter litigat. 33 Humili dictione.  
34 Telephus Myrorum rex in egestate versatus tragicum argumentum præ-  
buit, ampulla tamen (i. verba turgida & venti plena) emitit. Metaph. est, du-  
cti à vasis vitreis quæ artifices suo spiritu vehementer inflant. 35 Peleus Pa-  
ter Achillis ejectus à patre Abaco ob Phocum fratrem interfectum, exulavit.  
36 Longe à se rejicit. 37 Verba longa & nimium producta. 38 Si dolo-  
rem spectantibus velit inorere. 39 Commovisse querimonia. 40 Poëmata  
dulciter & magnificis verbis redundantia. 41 Dulci ratione auditorum ani-  
mos alliciant. 42 Impellant. 43 Præsto sunt, quia similiter semper affici-  
tur is qui audit, atque is qui affectus commovet dicendo.



*Humanus vultus. si vis me flere, dolendum est  
Primum ipsi tibi: 44 tunc 45 tua me infortunia ladet,  
Telephe, vel Peleu. 46 male si mandata loqueris,  
Aut dormitabo, aut ridebo. tristitia mactum  
Vultum verba decent: iratum, 47 plena minarum:  
Ludentem, lasciva: severum, seria distu.  
Format enim natura prius nos 48 intus ad omnem  
49 Fortunarum habitum: 50 iuvat, 51 aut impellit ad iram,  
52 Aut ad humum mærore gravi deducit, & angit.  
53 Post effert animi motus interprete 54 lingua.  
Si dicentis erunt 55 fortunis abscondita dicta,  
56 Romani tollent equites peditesque cachinnum.  
Intererit multum 57 Davusne lequatur, an Eros:  
58 Maturusne senex, an adhuc florente iuventa  
59 Fervidus: an 60 matrona potens, an 61 sedula nutrix:  
Mercatorne vagus, cultorne virentis agelli:  
62 Colchus, an Assyrius: Thebi nutritus, an Argiv.  
63 Aut saniam sequere, 64 aut sibi convenientia finge  
Scriptor. 65 honoratum si forte reponis Achillem:  
66 Impiger, iracundus, inexorabilis, acer:  
67 Iura neget sibi nata, 68 nihil non arroget armis.  
69 Sit Medea ferox, invictaque: 70 flebilis Ixo,  
71 Perfidus Ixion, 72 Io vaga, 73 tristis Orestes.  
Si quid 74 inexpertum scena committis, & audes  
75 Personam formare novam, servetur 76 ad imum  
Qualis 77 ab incepto processerit, & 78 sibi constet.*

44 Quum ipse primus dolebis, O Telephe vel Pelen. i. tu histrio, qui in scena hos repræsentas.  
45 Tuae calamitates me dolore afficiunt.  
46 Si indecenter rem tibi mandatam exprimes, verbis utrus à persona vel fortuna tua alienis, aut dormiam, &c.  
47 Verba minarum plena decent iratum.  
48 In animo.  
49 Ad omnem fortunæ varietatem vultu & animo exprimendam.  
50 Si fortuna sit secunda, natura gaudemus & latamur.  
51 Si fortuna sit adversa.

52 Aut valde affligit. 53 Natura deinde per orationem, curas & perturbationes animi perspicue eloquitur. 54 Est munus linguæ, animum interpretari. 55 A statu & conditione loquentis aliena. 56 Univerfus populus Romanus effuse ridebit. 57 Multum intererit servusve subdolis & fallax loquatur, an Eros. i. servus bene moratus & fidelis. versiculus hic varie legitur, de quo Commentatores consule. 58 Ætate grandis. 59 Iuvenis. 60 Fœmina clarissima. 61 Nutrix officiosa. 62 Quia multum differt natio à natione, locus à loco. 63 Si certam historiam scribas, sequere saniam prout ab aliis accepisti. 64 Si hanc historiam fingas, habeat artem figmentum tuum, ita ut extrema cum primis, utraque cum mediis conveniant, & sua cuique personæ convenientia tribuas. 65 Magnum & illustrem Achillem si ad Homeri imitationem describas. 66 Velox sit & strenuus. 67 Sit legum contemptior. 68 Omnia putes se armis consequi posse. 69 Sit Medea animosa & vehemens, quæ Jasonis perfidiam ultæ, filios ei comedendos apposuit, fratremque Absyrtum obtruncavit. 70 Ixo Athamantem matrem furiosam fugiens, se cum filio in mare præcipitavit. 71 Ixion fecerum suum ad epulas sumptuosas invitans, in fossam iam inflammatam eum fecit incidere, atque ita flammis consumptus est. 72 Io in vaccam versa cestroque à Iunone agitata, usque eo vagata est, donec in Ægyptum pervenit. 73 Tristis propter conscientiam occisa matris. 74 Ab aliis poetis non tractatum. 75 De qua nullus alius poeta dixerit. 76 Ad finem usque. 77 Ab initio. 78 Sit semper idem, à suis moribus non recedens.

79 Difficile est proprie communia dicere (i. argumenta fabularum à nullo ante tractata) ita proprie dicere (i. ita præclare scribere) ut proprie tua jure dici possint.  
80 Argumentum tragicæ ex Homeri Iliade rectius in scenam producis quam, &c.  
81 Actus in comœdia vel tragicæ, pars est pleno perfectoque sensu, qua finita proscenium vacuum relinquatur.  
82 Non dicta ab aliis.  
83 Argumentum ab alio publicum

79 *Difficile est proprie communia dicere : tuque Rectius<sup>80</sup> Iliacum carmen deducis<sup>81</sup> in actus, Quam si proferres ignota<sup>82</sup> inditæque primus.*  
83 *Publica materies privati juris erit, <sup>84</sup> si Nec circa<sup>85</sup> vilem patulumque moraberis orbem :*  
86 *Nec verbum verbo curabis reddere, fidus Interpres : <sup>87</sup> nec desilies imitator in arctum, Vnde pedem<sup>88</sup> referre pudor vetet, aut operis <sup>89</sup> lex: Nec sic incipies, <sup>90</sup> ut scriptor cyclicus olim :*  
91 **FORTUNAM PRIAMI CANTABO, ET NOBILE BELLUM.**  
*Quid dignum<sup>92</sup> tanto feret hic promissor hiatu ?*  
93 *Parturient montes, nascetur ridiculus mus.*  
*Quanto rectius<sup>94</sup> hic, qui nil molitur inepte :*  
95 *Dic mihi Musa<sup>96</sup> virum, capta post tempora Troja. Qui mores hominum multorum vidit & urbes.*  
97 *Non fumum ex fulgore, sed ex fumo dare lucem Cogitat, <sup>98</sup> ut speciosa dehinc miracula promat.*  
99 *Antiphras. Scyllam, & cū Cyclope Charybdim.*  
1 *Nec reditum Diomedis ab interitu Meleagri, Nec <sup>4</sup> gemino bellum Trojanum orditur ab ovo. Semper <sup>5</sup> ad eventum festinat, <sup>6</sup> & in medias res,*

vel tractatum tuum putabitur, si argumenti tantum speciem referas, non etiam singula minutatim prosequaris. 84 Si non hærebis in circulo omnibus patente & contempto. i. si tuum authorem, quem imitaris, non sequeris ita religiose, ut nihil addas de tuo, nihil inveulas, nihil immutes. 85 Vilem appellat, quia non magni est ingenii, totam alterius inventionem sequi. 86 Si non studebis ut fidus interpres auctorem tuum, quem imitandum tibi proposuisti, verbatim exprimere. 87 Et si tu, qui imitator es, non conglies te in locum tam angustum, unde te explicare honeste non possis sine pudore & reprehensione. 88 Discedere ab iis, quæ temere es aggressus. 89 Lex, quæ jubet, aut penitus non incipere, aut incepta perficere. 90 Ut poeta circumforaneus, qui in conventiculis hominibus suos versus obtrudit in orbem coactis. 91 Infelicitatem. 92 Tam pleno ore, id est, tanta verborum granditate. 93 Usurpatur hoc proverbium in eos qui aureos montes pollicentur, sed minima præstant. 94 Scilicet Homerus, qui conatur nihil imperite scribere. 95 Duobus hisce versibus Horatius utcumque expressit principium Odysseæ tribus versibus constans. 96 Vlysem. 97 Fumus fulgorem subsequi proverbialiter dici potest, quando ex magnificis promissis tenuia & mediocria prodeunt. Lux autem dicitur fumum sequi, quando ex humilibus splendidiora existunt, quam sunt promissa. 98 Ut in processu monstra hominum vel ferarum dicat speciosa. i. immaola. Nam corpora vasta plus habent speciei quam exigua. 99 Lestrigonium regem, hominum voratorem. 1 Hecataë filiam, cujus latera canibus lagentibus succincta fuisse dicuntur. 2 Cum Polypheto voraginem marinam in freatu Siculo. 3 Nec reditum Diomedis à bello Trojano, aut allam narrationem nimis longe repetit. i. non sumit principium poematis à prima origine, præcepit enim poeta longo proœmio non esse utendum. 4 Ex ovorum uno exclusi sunt Pollux & Helena, ex altero Castor & Clytemnestra. 5 Festinat ad propositum scopum. 6 Omissis rerum principiis, perinde ac si notæ essent, capit auditorem in res medias.

Non

Non secus ac notas, auditorem rapit: & qua  
Desperat tractata 7 nitescere posse, relinquit.  
8 Atque ita mentitur, sic veris falsa 9 remiscet,  
10 Primo ne medium, medio ne discrepet imum.  
11 Tu, quid ego, & populus mecum desideret, audi.  
12 Si plausoris eges aulae manentis, & usque  
Sessuri, 13 donec cantor, Vos plaudite, dicat:  
Ætatis cujusque notandi sunt tibi mores,  
14 Mobilibusque decor naturi dandus, 15 & annis.  
16 Reddere qui voces jam scit puer, 17 & pede certo  
Signat humum, gestit 18 paribus colludere, 19 & iram  
Colligit ac ponit temere, & mutatur in horas.  
Imberbis juvenis tandem 20 custode remoto,  
Gaudet equis 21 canibusque, 22 & aprici gramine campi:  
23 Cereus in vitium flecti, 24 monitoribus asper,  
25 Vitulum tardus provisor, prodigum 26 aris,  
27 Sublimis, 28 cupidusque, & amata relinquere 29 pernix.  
30 Conversis studiis, atas, animusque virilis  
Quarit opes, & amicitias, 31 inservit honori:  
Commisisse cavet, quod mox mutare 32 laboret.  
Multa senem 33 circumveniunt incommoda: vel quod  
34 Quarit, & inventis miser abstinet, ac timet uti:  
Vel quod res omnes 35 timide gelideque ministrat,  
36 Dilator, 37 spe longus, 38 iners, 39 avidusque futuri:  
40 Difficilis, querulus, laudator temporis acti  
41 Se puero, 42 censor castigatque minorum.  
Multa ferunt, 43 anni venientes commoda secum,  
Multa 44 recedentes adimunt. ne forte seniles

7 Oratione  
(splendescere,  
seu verbis po-  
lite explicari.  
8 Atque sic  
mentitur &  
falsa dicit, ut  
omnia inter se  
maxime cohæ-  
reant.  
9 Commiscet.  
10 A princi-  
pio. 11 Tu,  
ô poeta, qui  
scribis aliquid,  
audi. 12 Si  
spectatorem  
plausu faven-  
tem cupis tibi  
contingere,  
qui tantisper  
maneant in the-  
atro, donec  
aulæa remo-  
veamur. Au-  
læa enim parie-  
tes scenæ fue-  
runt ornati.  
13 Donec hi-  
strio, peracta  
fabula, dicat,  
Vos plaudite.  
14 Crescenti-  
bus, aut de-  
crescentibus  
naturis suum  
cuique deco-  
rum est tri-  
buendum.

15 Et sua cuique ætati proprietas est habenda. 16 Puer, qui scit singula ar-  
ticulate eloqui, & ad interrogata respondere, gestit, &c. 17 Et pede confir-  
mato ita incedit, ut signet humum, vestigium imprimens. 18 Cum æqua-  
libus, qui sunt ejusdem fere ætatis. 19 Repente irascitur ac facili placatur.  
20 Pedagogo remoto. 21 Venationes. 22 Aprico campo, non opaco.  
Licet hoc de campo Martio intelligere, in quo adolescentes se varie exercebant.  
23 Flexilis ad vitium. 24 Inimicus illi, qui eum peramanter monent. 25 Quæ  
sibi profunt. 26 Pecuniæ. 27 Superbus, elatus. 28 Vehementer omnia  
concupiscens. 29 Velox ad relinquendum quod concupiverat. 30 Cum  
ætate convertuntur studia. 31 In honorum studio occupatus est. 32 Co-  
nertur. 33 Premunt, gravant. 34 Senex divitias quærit, quæ sitis vero ab-  
stinet, vere igitur miser est & inelix. 35 Nimium caute & seguliter administrat.  
36 Rem semper procrastinans. 37 Longinqua sperans, quam sit morti pro-  
ximus. 38 Segnis & ad agendum ineptus. 39 Quædam vitæ cupidus. Nam  
senex quia abest à vita longa, illam desiderat. 40 Morosus. 41 In pueri-  
tia sua. 42 Quasi censor castigans juniorum mores. 43 Anni ab incun-  
abilis ad mediam ætatem. 44 Post mediam ætatem.

45 Partes pro officio.

46 In iis moribus, qui sunt apposti & unicuique apti.

47 Quia res est visu foeda, vel nimis atrox & incredibilis.

48 Audita.

49 Quam quæ cernuntur. 50 Ad fidem faciendam, magis valent oculi quam aures.

51 In conspectum.

52 Oratio difflata coram spectantibus.

53 De quo vide Ode 16 lib. 1.

54 Progne Iteum filium Teieo marito comedendum apposuit, vide Ode 12 lib. 4.

55 Non credens, comenno & odio habeo. 56 Tragœdia, vel Comœdia, neque paucioribus, neque pluribus quam quinque Actibus constare debet.

57 A populo, ut iterum agatur. 58 Iterum docet. 59 Nec deus in scenam inducatur. 60 Res ardua & difficilis. 61 Nec plures personæ uno & eodem tempore in scenam prodeant locuturæ, quam tres. 62 Chorus ex quocunque sexu aut numero constet, cuius actoris loco habeatur, summæ sermonem accommodet actioni proxime peractæ. 63 Officium virile, quævis sit mulierum cænis, nam masculinum genus completi solet foeminiuum. 64 Neu quid canat inter medios actus, id est, in mediis actibus, quod sit alterius argumenti & à re proposita alienum. 65 Quod non sit ad rem præsentem aptum. 66 Ille chorus, cuius officium breviter docet Horatius. 67 Det consilium amicis. 68 Studeat iratos placare. 69 Innocentes. 70 Laudet parsimoniam & continentiam in victu. 71 Utilem. Nam ut salubritas corpus, sic iustitia Reipublicam conservat. 72 Portæ clausæ bellum, apertæ pacem indicant. 73 Arcana fidei commissa ne prodant. 74 Fortuna secunda. 75 Tibia veterum tenuis fuit & simplex. i. veteres simplici Musica in scenis usi sunt, at nunc Imperio Romano florebat, tibia non solum ornatur orichalco, sed tor habet foramina, ut sonet tanquam tuba. 76 Quatuor foraminibus. 77 Aspirando seu canendo iuvare choros.

Mandentur juveni 45 partes, pueroque viriles; Semper 46 in adjunctu, avoque morabimur aptu.

Aut agitur res in scenis, 47 aut acta refertur.

Segnius irritant animos 48 demissa per aurem.

49 Quam qua sunt oculis subjecta 50 fidelibus, & qua

Ipse sibi tradit spectator. non tamen intus

Digna geri, promes 51 in scenam, multaque tolles

Ex oculis, qua mox narret 52 facundia præsens.

Nec pueros coram populo Medea trucidet:

Aut humana palam coquat exta nefarius 53 Atreus:

Aut in avem 54 Progne vertatur, Cadmus in anguē.

Quodcunque ostendis mihi sic, 55 incredulus odi.

Neve minor, neu sit quanto productior actus

56 Fabula, qua 57 pasci vult, & spectata 58 reponi.

59 Nec deus intersit, nisi dignus vindice 60 nodus

Inciderit: 61 nec quarta loqui persona laboret.

62 Actoris partes chorus officiumque 63 virile

Defendat: 64 neu quid medios intercinat actus,

Quod non proposito conducatur 65 & hæreat apte.

66 Ille bonus faveatque, & 67 consilietur amicis:

68 Et regat iratos, & amet peccare 69 timentes,

70 Ille dapes laudat mensa brevis, ille 71 salubrem

Iustitiam, legesque, & apertis otia 72 portis.

Ille tegat 73 commissa, deosque precetur & oret

Ut redeat miseris, abeat 74 fortuna superbis.

75 Tibia non, ut nunc, orichalco vinclata, tubaque

Emula, sed tenuis simplexque, foramine 76 pauco

77 Aspirare, & adesse choris erat utilis, atque

73 Nondum spissa nimis complere 75 sedilia flatu.  
 80 Quo sane populus 81 numerabilis, utpote parvus,  
 Et frangi, castusque, verecundusque 82 coibat.  
 Postquam cœpit 83 agros extendere victor & urbem  
 Latior amplecti murus : 84 vinoque diurno  
 Placari Genius festis 85 impune diebus;  
 Acccessit 86 numerisque modisque licentia major.  
 87 Indoctus quid enim sciret, 88 liberque laborum  
 Rusticus, urbano 89 confusus, turpis honesto?  
 Sic prisca 90 motumque & 91 luxuriam addidit arti  
 Tibicen, 92 traxitque vagus per pulpita vestem.  
 Sic etiam 93 fidibus voces crevere 94 severis,  
 95 Et tulit eloquium insolitum facundia 96 praeceps :  
 97 Viilumque sagax rerum 98 & divina futura  
 99-Sortilegis non discrepuit sententia Delphis.  
 Carmine qui tragico vilem certavit ob 1 hircum,  
 Mox etiam agrestes Satyros 2 nudavit, 3 & asper  
 4 Incolumi gravitate jocum tentavit : eo quod  
 Illecebris erat & grata novitate 5 morandus  
 Spectator, 6 functusque sacris, & potus & exlex.  
 Verum ita 7 risores, ita 8 commendare dicaces  
 Conveniet Satyros, 9 ita vertere seria ludo :  
 Ne, quicumque deus, quicumque 10 adhibebitur heros,  
 Regali conspectus in auro 11 nuper & ostro,  
 12 Migaret in obscuras humili sermone tabernas ;  
 Aut, 13 dum vitat humum, nubes & inania captat.

78 Sedilia  
 nondum nimis  
 referta.  
 79 In quibus  
 sedebant spe-  
 ctatores.  
 80 In quem  
 locum.  
 81 Populus  
 adeo paucus  
 ut facile pos-  
 set numerari.  
 82 Congrega-  
 bator.  
 83 Imperium  
 propagare.  
 84 De d e  
 convivari &  
 potare.  
 85 Sine metu  
 Censorum.  
 86 Et rhyth-  
 mis & cantui.  
 87 Homines  
 rustici & indo-  
 cti, laboribus  
 solati, cum po-  
 pulo urbano  
 & honesto in  
 scena commi-  
 sti, nihil sapue-  
 runt : unde in  
 arte Comica  
 tanta crevit li-  
 centia ab anti-  
 quorum seve-

ritate longe discrepans, postea vero plebs à senato & equitibus discreta fuit  
 subseclis. 88 Defuncti laboribus. 89 Commixtus. 90 Gestum corporis  
 & saltationem. 91 Foraminum actionem, vel scenici ornatum sumptuosum.  
 92 Vñus est veste ad talos demissa, huc & illuc se per scenam circumferens.  
 93 Citharis accesserunt & multiplicati sunt modi & soni, i. chordæ. 94 Ob  
 res severas, quas numero & harmonia citharcedus imitatur. 95 Et protulit.  
 96 Celeriter fluens. 97 Et sententia, id est, prudens oratio personarum (ex  
 quibus chorus constitit) parum ab Apollinis oraculo distitit. 98 Divinans furu-  
 rum. 99 Vede sortes, id est, oracula petuntur. 1 Hircus pramii loco tra-  
 gœdiarum scriptioribus datus est. 2 Satyros nudos introduxit verbis & mo-  
 tibus obscenæ risum moveutes. 3 Primo asper in tragœdia, mox asperitatem  
 facili cordavit. 4 Salva gravitate Tragœdiæ. 5 Delectandus novitate,  
 quæ solet esse omnibus gratissima. 6 Post sacra & epulas ebrus & sine lege  
 vivens. 7 Satyri dicuntur risores, vel quod risum moveant, vel quod res ri-  
 deant humanas. 8 Auditorum auribus. 9 Poëma serium joci satyricis ita  
 commiscere. 10 In tragœdia introducetur. 11 Paulo ante. 12 Ne utatur  
 sermone humili & abjecto, quales est tabernariorum & opificum oratio.  
 13 Dum comicam humilitatem reformidat, ne intumescat, captus magna supra  
 vires, quasi inter pubes & cœlum versans.

14 Inepte loqui. Ordo & sententia verborum hæc est. Tragedia quæ indigna est, in qua versus leves emittantur, intererit. I. versabitur inter satyras velut pudica foemina, quæ non nisi coacta festis diebus modice salutat.

15 Saltare. 16 Nomina simplicia & incondita.

17 Nomina propria, quæ in suo sensu dominantur, non expulsa de sede sua à translatis, qualia sunt verba ad Venerem spectantia, ut Meurula, Cynurus, & similia.

18 Si ego Satyras in tra-

14 Effutire leves indigna tragædia versus,  
Vt festis matrona 15 moveri iussa diebus,  
Intererit Satyris paulum pudibunda protervis.

Non ego 16 inornata & 17 dominantia nomina solum,  
Verbaque, Pisones, 18 Satyrarum scriptor amabo:

Nec sic enitar 19 tragico differre coloris,  
Vt nihil intersit, 20 Davusne loquatur, & audax  
Pythias, 21 emuncto lucrata Simone talentum;

22 An custos famulusque dei Silenus alumni.

23 Ex noto fictum carmen sequar: ut sibi quisvis  
Speret idem: 24 sudet multum, frustra que laboret

25 Ausus idem. 26 tantum series juncturaque pollet,  
Tantum de medio 27 sumptis accedit honoris.

28 Sylvis deducti caveant (me iudice) 29 Fauni.

30 Ne, velut innati trivis, ac pene forenses,  
Aut nimium teneris; 31 juvenetur versibus unquam.

32 Aut immunda crepent, 33 ignominiosaque dicta.  
Offenduntur enim, 34 quibus est aquus, & pater, & res:

Nec, si quid 35 fricti ciceris probat, & nuci emptor.  
36 Equi accipiunt animi, 37 donantve corona.

38 Syllaba longa brevi subiecta, vocatur iambus,

39 Pes citus, 40 unde etiam trimetris 41 accrescere jussit  
Nomen iambei: 42 quum senos redderet istus.

43 Primus ad extremum similis sibi. 44 non ita pridem,  
Tardior ut paulo 45 graviorque veniret ad aures,

19 A tragica magniloquentia. 20 Vtrum Davus, Pythias, Simo, personæ Comicæ loquantur, an Silenus persona satyrica. 21 De-  
Inso. Metaph. à quadrupedibus, quibus lac subtrahum est. 22 An tragica  
& gravior persona loquatur, qualis fuit Silenus, custos & minister Bacchi utri-  
tricius. 23 Ex re nota, non obtrusa fictum sequar, id est, carmen satyricum  
singam, atque ejusmodi erit carmen, ut quisvis speret se tale posse fingere.  
24 Multum laboris sumat. 25 Conatus idem. 26 Tantum valent rerum  
dispositio & verborum structura, ut difficile sit imitari. 27 Rebus vulgari-  
bus. 28 E sylvis, id est, è proscenio nemoroso producti in scenam civilem.  
29 Quorum princeps est Pan. A Græcis Satyri dicuntur. 30 Ne velut nati  
in trivis, id est, locis celeberrimis, ac pene in medio foro. 31 Ne versibus ui-  
mum excultis juveniliter lasciviant. 32 Aut verba nimis obscena loquan-  
tur. 33 Quæ alienius exultationem lædant. 34 Equites, patricii, & locu-  
pletes. 35 Fricti ciceris emptor, est homo pauper, & plebejus, qui cicere, in-  
terea dum agebantur fabulæ, & quovis alio tempore, famem levaret. 36 Pa-  
tiepter audiunt. 37 Remunerant. Nam bonos poetas hedera coronabant.  
38 Iambus ex duabus syllabis conficitur, priore brevi, posteriore longa.  
39 Pes celeriter currens, qui cito promitur, præsertim si comparatur cum  
spondæo tardus. 40 Ex quo, quod iambus sit ita citus, jussit jambeos versus  
senarios, trimetros quoque nominari. 41 Trimetris addi. 42 Quum ha-  
beret sex pedes. 43 A principio ad finem, olim ex Iambis duntaxat con-  
stans. 44 Non diu est, quod inferi coeperunt spondæi & alii pedes inter  
jambos. 45 Vix tardior ad movendos animos aptior sua mora, tamen si per-  
cipiatur sequius.

Spon-

Spondaos stabiles in jura paterna <sup>46</sup> recepit  
<sup>47</sup> Commodus, & patiens: non ut de sede secunda  
 Cederet, aut quarta <sup>48</sup> socialiter. <sup>49</sup>hic & in <sup>50</sup>Acci  
 Nobilibus trimetris apparet rarus, & Enni.  
 In scenam missos <sup>51</sup> magno cum pondere versus,  
 Aut opera celeris nimium, curaue carentis,  
 Aut ignorata <sup>52</sup> premit artis crimine turpi,  
 Non quisvis videt <sup>53</sup> immodulata poemata iudex:  
 Et data Romanis venia est <sup>54</sup> indigna poetis.  
<sup>55</sup> Idcircone vager, scribamque licenter? an omnes  
 Visuros <sup>56</sup> peccata putem mea, tutus, & <sup>57</sup> intra  
 Spem venia cautus? vitavi denique culpam,  
<sup>58</sup> Non laudem merui. <sup>59</sup> Vos exemplaria <sup>60</sup> Græci  
<sup>61</sup> Nocturna versate manu, versate diurna.  
 At nostri proavi Plautinos, & <sup>62</sup> numeros, &  
 Laudavere <sup>63</sup> sales: nimium patienter <sup>64</sup> utrumque,  
 (Ne dicam <sup>65</sup> stulte) mirati, si modo ego <sup>66</sup> & vos  
 Scimus <sup>67</sup> inurbanum lepido seponere dicto,  
 Legitimumque sonum <sup>68</sup> digitis callemus, & aure.  
 Ignotum Tragica genus invenisse Camæna  
 Dicitur, & plaustis vexisse poemata <sup>69</sup> Thespis,  
 Quæ <sup>70</sup> canerent agerentque <sup>71</sup> peruncti facibus ora.  
 Post hunc <sup>72</sup> persona palleque repertor <sup>73</sup> honesta  
 Æschylus, & modicis instravit <sup>74</sup> pulpita tignis,  
 Et docuit <sup>75</sup> magnumque loqui, <sup>76</sup> nitique cothurno.  
 Succesit vetus <sup>77</sup> huius comædia, non sine multa  
 Laude: sed <sup>78</sup> in vitium libertas excidit, <sup>79</sup> & vim

<sup>46</sup> Iambus  
 recepit Spon-  
 daos stabiles  
 (i. graves &  
 tardos) in sua  
 jura, sed ita, ut  
 è secunda aut  
 quarta sede  
 non depelleretur.  
<sup>47</sup> Sese  
 accommo-  
 daos & liben-  
 ter locum dās  
 sponda is.  
<sup>48</sup> Mutuo,  
 pariter.  
<sup>49</sup> Hic Iam-  
 bus. <sup>50</sup> Ac-  
 cius & Ennius,  
 io Tragœdia  
 quas scripse-  
 ruot, raras  
 Iambos adhi-  
 buerunt.  
<sup>51</sup> Versus  
 crebris Spon-  
 daeis tardatos.  
<sup>52</sup> Iambus  
 raro adhibitus  
 premit, id est,  
 indicat versus  
 præpropere &  
 negligenter  
 scribi; vel sine  
 arte & minus  
 accorate.  
<sup>53</sup> Poëmata  
 methodo &

modulo poetico noo recte efficta. <sup>54</sup> Indigne, immerito. <sup>55</sup> Idcircone  
 siue arte scribere debeam, quia errata io scriptis meis nemo est animadversu-  
 rus? <sup>56</sup> Vitia mei carminia. <sup>57</sup> Ut nihil scribam venia dignum, sed per se lan-  
 dem merebitur. <sup>58</sup> Is solus laudem meretur, qui recte facit, non qui culpam  
 vitavit. <sup>59</sup> O Pisones. <sup>60</sup> Græci optime & caute scripserunt. <sup>61</sup> Nam  
 studiosis non est dormiendum oimis. <sup>62</sup> Numeros poeticos. <sup>63</sup> Facetias.  
<sup>64</sup> Numeros & sales. <sup>65</sup> Stultie sentiebant, quia verum ignorabant. Stultitia  
 autem oritur ex ignorantia. <sup>66</sup> Et vos 8 Pisones. <sup>67</sup> Inurbane dictum  
 ab eleganti joco distinguere. <sup>68</sup> Digitis digerendo versus in pedes, anre au-  
 diendo, 20 versus sic numerosos. <sup>69</sup> Thespia Atheniensis primus poëta tra-  
 gicus, tragœdias docuit, atque egit in plaustis, quibus poëtæ circa vicos fue-  
 ruot circumacti antequam sceoa esset inventa. <sup>70</sup> Ipsi poëtæ. <sup>71</sup> Habentes  
 ora focibus viui peruncta. Noodum enim ususerat personarum. <sup>72</sup> Repertor  
 larvæ, quo vera histrionum facies fuit testata, ne agnosceretur. <sup>73</sup> Pallæ deco-  
 ræ, quæ ad imos usque pedes esset demissa. <sup>74</sup> Scenam modice instituit.  
<sup>75</sup> Perfectiorem eloquentiam. <sup>76</sup> Gestare cothurnorum, quo nituntur incede-  
 dentes. <sup>77</sup> Tragœdia verus comœdia fuit posterior. <sup>78</sup> Postquam coepe-  
 runt honestos maledictis & turpibus convitiis oominatim insectari. <sup>79</sup> Male-  
 dicentiam.

80 De cohibenda maledictentia veteris comœdiæ.

81 Obicitur, legis pœna perterritus.

*Vel junge, turpiter, cum gerundio nocendi.*

82 Adempta licentia inaledicendi.

83 Poetæ Latini.

84 Quam recederent à Græcis exemplaribus & facta Romana scriberent, nihil in scribendo prætermiserunt.

85 Latinas fabulas in quibus prætextati (i. personæ nobiles) fuerunt induti.

86 Fabulas tabernarias, in quibus plebejæ & privatæ personæ fuerunt indutæ.

*Dignam lege regi.* 80 *lex est accepta, chorusque*

81 *Turpiter obicitur, 82 sublato jure nocendi.*

83 *Nil intentatum nostri liquere poeta.*

*Nec minimum meruere decus, 84 vestigia Græci Ausi deserere, & celebrare domestica facta:*

*Vel qui 85 Prætextas, vel qui docuere 86 Togatas.*

*Nec 87 virtute foret clarisve potentius armis.*

*Quam 88 lingua. Latium: 89 si non offenderet unum-*

*-quemque poetarum 90 lima labor, 91 & mora. Vos ô*

*92 Pompilius sanguis carmen reprehendite, quod non*

*Multa dies, & 93 multa litura coercuit, atque*

*94 Perfectum decies non castigavit ad unguem.*

*95 Ingenium misera quia fortunatius arte*

*Credit, & 96 excludit sanos Helicone poetas*

*Democritus; 97 bona pars non unguis ponere curat,*

*Non barbam: secreta petit loca, 98 balnea vitat.*

*Nanciscetur enim 99 pretium, nomenque poeta.*

*1 Si tribus Anticyris caput 2 insanabile, 3 nunquam*

*Tonfori 4 Liscino commiserit. ô ego 5 lavus,*

*Qui purgo bilem 6 sub verni temporis horam.*

*Non alius faceret 7 meliora poemata, verum*

*8 Nil tanti est. 9 ergo fungar vice cotis, acutum*

*Reddere qua ferrum valet, 10 exfors ipsa secandi,*

*11 Munus & officium, nil scribens ipse, docebo:*

*Vnde parentur 12 opes: 13 quid alat, 14 formetq; poetâ:*

87 Virtute militari. 88 Eloquentia & re literaria. 89 Si unusquisque Poetarum sua scripta emendaret accuratius, &c. 90 Emendandi cura. Metaph. ab artificibus mechanicis, qui lima opus suum perpoliunt. 91 Poematum editio in aliud tempus differenda. 92 A Numa Pompilio originem ducentes, vos ô Pisones reprehendite, &c. 93 Frequens emendatio retinet invitum. 94 Non perfectissime polivit. Metaph. ducta à marmorariis artificibus, qui in quibus juncturas probant & opus perpoliunt. 95 Democritus Philosophus Abderitanus putavit ingenium fortunatius. i. multo melius esse ad scribenda poemata, quam artem, quæ sine ingenio misera est. 96 Negat eos esse bonos Poetas, qui non insanunt. Est Helicon mons Boeotie Musis sacer. 97 Magna pars Poetarum non curat unguis præsecare eorumque sordes demere. 98 In balneis non lavatur. 99 Auctoritatem & dignitatem poeta. 1 Si insani speciem præ se ferat. In insula Anticyra multum nascitur bellebori, quo sumpto demones sanantur. 2 Caput quod belleboro sanari non possit. 3 Si caput nunquam sordendum curaverit. 4 Tonfori opulentissimo, qui postea factus est senator à Cæsare, quod odisset Pompejum. 5 Ego stultus. 6 In vere, quod tempus purificationibus Hippocrates decernit. 7 Meliora quam ego, nisi me purgarem. 8 Nil tanti aestimo, ut adduci possim ad imitandum hunc Democraticos. 9 Ergo ego cotis munus obibo. 10 Sine sorte & facultate secandi. 11 Docebo munus Poetarum. 12 Opes poeticæ. i. res & facultas poetica. 13 Inventio scilicet. 14 Quod informet & erudiat, nempe Eloquentia & reliqua partes.



*Quid debeat, quid non: quo virtus, quo ferat* <sup>15</sup> *error.*  
*Scribendi recte,* <sup>16</sup> *sapere est principium & fons.*

<sup>17</sup> *Rem tibi Socratica poterunt ostendere* <sup>18</sup> *charta.*

<sup>19</sup> *Verbaque provisam rem non invita sequentur.*

*Qui didicit* <sup>20</sup> *patria quid debeat, & quid amicis:*

*Quos sit amore parvis, quo frater amandus, & hospes:*

*Quod sit* <sup>21</sup> *conscripti, quod iudicis officium, qua*

*Partes in bellum missi ducis: ille profecto*

*Reddere persona scit* <sup>22</sup> *convenientia cuique.*

*Respicere* <sup>23</sup> *exemplar vita morumque jubebo*

<sup>24</sup> *Doctum imitatore, & veras hinc ducere voces.*

*Interdum speciosa* <sup>25</sup> *locis, & morataque recte*

*Fabula,* <sup>26</sup> *nullius Veneris, & sine pondere, & arte,*

<sup>30</sup> *Valdius oblectat populum, & meliusque moratur,*

*Quam versus* <sup>32</sup> *inopes rerum, & nugeque canora.*

<sup>31</sup> *Gravis ingenium, Gravis dedit* <sup>35</sup> *ore rotundo*

*Musa loqui, prater laudem* <sup>36</sup> *nullius avaris.*

<sup>37</sup> *Romani pueri* <sup>38</sup> *longis rationibus assem*

*Discunt* <sup>39</sup> *in partes centum diducere. dicat*

*Filius* <sup>40</sup> *Albanus, si de* <sup>41</sup> *quincunce remota est*

*Vncia, quid superat? poteras dixisse,* <sup>42</sup> *triens.* <sup>43</sup> *eu,*

*Rem poteris servare tuam. redit uncia: quid sit?*

<sup>45</sup> *Semis. ad hac, animos* <sup>46</sup> *arugo, &* <sup>47</sup> *cura peculi*

*Quum semel imbuerit, speramus carmina* <sup>48</sup> *fingi*

*Posse* <sup>49</sup> *linenda cedro, & levi servanda* <sup>50</sup> *cupresso?*

*Aut prodesse* <sup>51</sup> *volunt aut delectare poeta.*

*Aut simul & jucunda & idonea dicere vita.*

*Quicquid precipies, esto brevis: sa ut cito dicta*

<sup>15</sup> *Artis & virtutis igno- ratio.*

<sup>16</sup> *Philosophum esse, non insanum.*

<sup>17</sup> *Materiam, argumentum.*

<sup>18</sup> *Philosophorum scripta, vel libri à Socratis discipulis scripti.*

<sup>19</sup> *Elocutio præparatam inventionem ultro sequitur: verum enim copia verborum copiam pignit. Cic. lib. de Orat.*

<sup>20</sup> *Qui scit in tribuendis officiis, delectum habere personarum, cognoscit ille quid debeat, estque optimus poeta.*

<sup>21</sup> *Senatoris.*

<sup>22</sup> *τὰ πρὸς πύρρα, decora.*

<sup>23</sup> *Ideam seu perfectam speciem vitæ humanæ.*

<sup>24</sup> *Eruditum*

& prudentem poetam. <sup>25</sup> Et hinc. i. ex vita quotidiana & moribus hominum veras voces elicere. <sup>26</sup> Locis communibus ornata, vel ut alii legunt, locis referia. <sup>27</sup> In qua mores personarum scite exprimuntur. <sup>28</sup> Nullius elegantie. <sup>29</sup> Sine verborum gravitate. <sup>30</sup> Validius. <sup>31</sup> Magis delectat. <sup>32</sup> Sententiarum expertes. <sup>33</sup> Versus leves, qui nihil aliud sunt, quam iuavis perstrepeantium vocum congeries. <sup>34</sup> Græci eloquentiam cum sapientia coniunxerunt. <sup>35</sup> Rotunde & eleganter. <sup>36</sup> Nullius rei cupidus. <sup>37</sup> Romani pueri statim à pueritia discunt artes ad rem augendam, Græci non item. <sup>38</sup> Addendo, dividendo, diminuendo, multiplicando, subtrahendo, quæ partes sunt Arithmeticæ. <sup>39</sup> In partes plurimas, & minutissimas dividere. <sup>40</sup> Focneratoris cuiusdam. <sup>41</sup> De quinque unciiis. <sup>42</sup> Quatuor uncie. <sup>43</sup> Bene, Verba sunt patris vel populi responsum pueri probantia. <sup>44</sup> Quincunci additur uncia. <sup>45</sup> Dimidia pars libræ. i. sex uncie. <sup>46</sup> Avaritia, quæ præclara ingenia corrumpuntur. Metaph. ducta à metallis. <sup>47</sup> Cupidinas opum. <sup>48</sup> Scribi posse. <sup>49</sup> Quæ perpetuo vivant, ea etenim quæ cedri succo linuntur non putrescunt. <sup>50</sup> In capsâ ex cupresso, arbore bene olenti. <sup>51</sup> Debet. <sup>52</sup> Ut animi dociles cito percipiant tua dicta.

53 Quod est  
ingeniū.

54 Quod est  
memoria.

55 Quæ su-  
pervacua sunt,  
effluant & me-  
moria necesse  
est.

56 Pe-  
ctus pro memo-  
ria ponitur.

57 Verisimilia  
esse debent.

58 Postulet  
sibi credi. i. au-  
deat spectato-  
rum oculis at-  
que auribus  
subjicere.

59 Neve fin-  
gat poeta La-  
miam devoraf-  
se infantem,  
atque eundem  
puerum alvo  
vivum fuisse  
exemptum.  
hoc enim ab-  
horret à fide  
& natura.

60 Senes Ro-  
mani asper-  
nantur poë-  
mata Iuventia.

Alludit ad  
centurias,

in quas singula tribus erant divisa. 61 Iuvenes excelso animo contemnunt

poëmata multa voluptate condita. 62 Equites Romani à Romulo sic appella-  
ti. i. 63 Omnibus & senum & juvenum suffragiis præstantissimus Poëta ju-  
dicatur, qui dulcis est in poëmate & utilis. 64 Istiusmodi poëma pretium

meretur & multos reperit emptores. 65 Bibliopolis seu scriptoribus libra-  
riis. 66 Ad externas nationes. 67 Nam præstantes poëtæ etiam mortui vi-  
vunt. 68 Sunt quædam poëtarum errata. 69 Ignovisse oporet. 70 Ut

Musici aliquando errant, sic etiam poëtæ. 71 Sonum quem manus & vo-  
luntas expetit. 72 Citharcedo. 73 Reddit sonum acutum. 74 Sagitta-  
rius. 75 Quodcumque arcus inabitur ferire. 76 Plura ornamenta. 77 Er-  
ratis. 78 Quas negligentia non induxit. 79 Aut quas natura humana non

potuit cavere. 80 Quid ergo dicendum? 81 Semper. 82 Etiam si fuerit mo-  
nitus. 83 Semper unam eandemque chordam tangendo. 84 Est similis Choe-  
rili mali poëtæ. 85 Quem mirari soleo, si duobus vel tribus locis laudabili-  
ter scribat. 86 Et ego idem indigne fero, cum Homerum vel alium excellen-  
tem poëtam lapsum esse animadverto. 87 Quodcumque. 88 Errat. 89 In

errorem incidere. 90 Poëma ita se habet ut pictura. Nam pictura est poësis  
loquens, poësis autem tacita pictura. 91 Alia pictura reperitur omnibus nu-  
meris absoluta, quæ in luce quo magis spectatur, eo magis placeat: alia vero

rudibus lineamentis tantum constans laudari potest, sed procul spectata: sic  
poësis perfecta, quo diligentius excutitur, eo videtur excellentior, at si sit de-  
terior, leviter tantum & obiter est legenda.

29 Te

Percipiant animi 53 dociles, teneantque 54 fideles.

55 Omne supervacuum pleno de 56 pectore manet.

Ficta voluptatis causa, 57 sint proxima veris.

Nec quodcumque volet, 58 poscat sibi fabula credi:

59 Neu prænisa Lamia vivum puerum extrahat alvo.

60 Centuria seniorum agitant expertia frugis,

61 Celsi pratercunt austera poemata 62 Rhamnes.

63 Omne tulit punctum, qui miscuit utile dulci,

Lectorem delectando, pariterque monendo.

64 Hic meret ara liber 65 Sossii: hic & mare 66 transit,

Et longum noto scriptori 67 prorogat ævum.

68 Sunt delicta tamen, quibus ignovisse 69 velimus.

Nā neq; 70 chorda sonum reddit 71 quæ vult manus &

72 Poscentiq; gravē persape 73 remittit acutū: [mens,

Nec semper 74 feriet quodcumque 75 minabitur arcus.

Verum ubi 76 plura nitent in carmine, non ego paucis

Offendar 77 maculis: quas non 78 incuria fudit,

79 Aut humana parum cavit natura. 80 quid ergo?

Ut scriptor si peccat idem librarius 81 usque,

82 Quamvis est monitus, venia caret: & citharædus

Ridetur, chorda qui semper 83 oberrat eadem:

Sic mihi, qui multum cessat, fit 84 Chærilus; ille

85 Quem bis terq; bonum, cum risu miror, 86 & idem

Indignor, 87 quandoque bonus 88 dormitat Homerus,

Verum opere in longo fas est 89 obrepere somnum:

90 Ut pictura, poësis 91 erit, qua, si propius stes,

92 Te capiet magis, & quadam, si longius abstes.  
 93 Hac amat obscurum, 94 volet hac sub luce videri,  
 Iudicis 95 argutum qua non formidat acumen.  
 96 Hac placuit semel, hac decies repetita placebit.  
 97 O major juvenum, quanvis & 98 voce paterna  
 99 Fingeris ad rectum, & per te sapias, hoc tibi dictum  
 1 Tolle memor: 2 certis medium & tolerabile rebus  
 Recte concedi. consultus juris, & actor  
 Causarum mediocris, abest 3 virtute disertis  
 Messala, 4 nec scit quantum Cassellus Aulus:  
 Sed tamen 5 in pretio est. 6 Mediocribus esse poetis  
 Non homines, non di, non concessere 7 columna.  
 Ut gratas inter mensas 8 symphonia discors.  
 9 Et crassum unguentum & 10 Sardo cum melle papa-  
 Offendunt; poterat 11 duci quia cœna sine istis: (ver  
 Sic animis natum inventumque poema juvandis,  
 12 Si paulum à summa discessit, 13 vergit ad imum.  
 14 Ludere qui nescit, 15 campestribus abstinet armis:  
 Indoctusque pila, 16 discive, 17 trochive quiescit,  
 18 Ne spissa risum tollant 19 impune corona.  
 20 Qui nescit: versus tamen audet fingere. 21 quidni?  
 Liber & ingenuus, praesertim 22 census equestrem  
 Summam nummorum, 23 vitioque rematus ab omni.  
 24 Tu nihil 25 invita dices faciesve Minerva.  
 Id tibi iudicium est, 26 ea mens: si quid tamen 27 olim  
 Scripseris, in 28 Metii descendat iudicis aures,  
 29 Et patris, & nostras, 30 nonumq; prematur in annum.

92 Te magis delectabit.  
 93 Pictura deterior.  
 94 Pictura melior.  
 95 Limatum, politum vel subtile ingenium iudicis, i. lectoris.  
 96 Poëta mala semel, at bona decies repetita, placebit.  
 97 O Piso qui ex duobus fratribus ætate es provectior.  
 98 Paternis præceptis.  
 99 Confirmaris ad rectam poëtices imitationem.  
 1 Sume tibi quod dicturus sum, & memoria tene.  
 2 Quibusdam artibus & disciplinis mediocritatem & tolerabilitatem. (i. non excellentem cognitionem)

concedi, at poëtae mediocris tolerabilis non est. 3 Ab eloquentia Messalæ Corvini abest. i. Messalæ diserto multo est inferior. 4 Non est tam doctus in iure civili, quam Aulus Cassellus. 5 Quanvis sit mediocris. 6 Verum, ut poëtae sint mediocres, non homines, non, &c. 7 Columnæ, quæ in theatra fuerunt erectæ, vel ad quas libri prostiterunt venales. 8 Musica nullum centum reddens. 9 Unguentum obtusi odoris, quo veteres in cœna caput sibi unxerunt. 10 Quod deterrimum est propter herbas amaras, ex quibus apes mel ibi conficiunt. 11 Produci, extrahi. 12 Si paulum ab excellentia recessit. 13 Extremi ordinis sit, displicet, & vix ullo est numero. 14 Luctari, hastam jacere, currere, salire & similia. 15 Abstinet armis, quæ in campo Martio trahebantur. 16 Vide Od. 3 lib. 1. 17 Trochæ ad ludum puerilem est excogitatus. 18 Ne frequentes spectatores cachinnentur, qui in campum Martium spectatum venerunt, & in corona constiterunt. 19 Merito. 20 Qui caret arte. 21 Verba sunt Poëtae indocti: Cur, inquit, versos non faciam, quum sim liber & ingenuus, &c. 22 Repertus habere in bonis quadringenta millia æris. 23 Nullis vitis cooperatus. 24 Tu, ô Piso. 25 Repugnante natura. i. tuo ingenio vel naturali propensione reluctante. 26 Ea est tibi prudentia. 27 In posterum. 28 Sp. Metii Tarpæ, critici, de quo Sat. 10 lib. 1. 29 Patris sui. 30 In multos annos supprimatur, ut acriore lima corrigatur.

31 Mem-

31 Si libros  
domi conti-  
neas, ne foras  
exeat.

32 Vox ore  
emissa.

33 Homines  
feros & imma-  
nes. 34 Va-  
res divinus.

35 Mutuis ex-  
cubus & victu  
ferino.

36 Calliopes  
& Apollinis ti-  
lius.

37 An-  
phion Iovis &  
Autiopæ fi-  
lius, Mælicus  
prætautissi-  
mus.

38 Citharæ  
cantu.

39 Prece,  
quam cum so-  
no sociabat,  
ut Mæci fa-  
ciunt.

40 Aliquando  
fuit hæc la-  
pientia in  
Poëtis, ut do-  
cerent publica  
à privatis se-  
parare, &c.

41 Concubitu  
meretricio.

42 Tam viris  
quam foeminis

dare leges, quibus cogantur matrimonii castitatem inviolatam servare.

43 Ver-  
bes edificare.

44 In ligneis tabulis leges describere, cunctisque legendas pro-  
ponere.

45 Animos fortes & strenuos.

46 Excitavit & tanquam ad coem  
acuit.

47 Oracula ab Apolline data.

48 Amicitia regum carminibus com-  
parata est.

49 Carminibus Musarum, quæ Pierides appellantur.

50 Oble-  
ctatio animorum, sc. Comœdiæ & Tragoediæ.

51 Requies animi post lon-  
gos labores.

52 Hæc dixi, & Piso,  
ne te pudeat poëtam esse.

53 Perita.

54 Apollo inventor citharæ, qui  
Musis præest.

55 In controversiam vocatur, utrum Poëta nascatur an fiat.

31 Membranis intus positis, delere licebit

Quod non edideris: nescit vox 32 missa reverti.

33 Sylvestres homines 34 sacer, interpretæque deorum

35 Cadibus & victu fædo deterruit 36 Orpheus:

Dictus ob hoc lenire tigres, rabidosque leones;

Dictus & 37 Amphion Thebana conditor arcis

Saxa movere 38 sono testudinis, & 39 prece blanda

Ducere quo vellet. 40 fuit hac sapientia quondam,

Publica privatis secernere, sacra profanis,

Concubitu prohibere 41 vago, 42 dare jura maritis,

43 Oppida moliri, leges incidere 44 ligno.

Sic honor & nomen divinis vatibus, atque

Carminibus venit. Post hos insignis Homerus,

Tyrtæusque 45 mares animos in Martia bella

Versibus 46 exacuit. dicta per carmina 47 sortes,

Et vita monstrata via est: & 48 gratia regum

49 Pieriis tentata modis, 50 ludusque repertus,

51 Et longorum operum finis. 52 ne forte pudori

Sit tibi Musa lyra 53 solers, & cantor 54 Apollo.

Natura fieret laudabile carmen, an arte.

55 Quasitum est. ego nec 56 studium sine divite vena,

Nec 57 rude quid prosit video ingenium: 58 alterius sic

Altera poscit opem res, & 59 conjurat amice.

Qui studet optatam 60 cursu contingere metam.

Multa tulit fecitque 61 puer: 62 sudavit & a'sit,

Abstulit Venere & 63 vino. 64 qui Pythia cantat

Tibicen, didicit prius, extimuitque magistrum.

65 Nunc satis est dixisse, Ego mira poemata 66 pango.

67 Occu-

67 Occupet extremū scabies: mihi turpe<sup>68</sup> relinqui est,  
 69 Et, quod non didici, sane nescire fateri.  
 Ut prece ad merces turbam qui<sup>70</sup> cogit emendas,  
 71 Assentatores jubet ad lucrum ire pœta,  
 Dives agris, dives positis in fanore nummis.  
 72 Si vero est, unctum qui recte ponere possit,  
 73 Et spondere levi pro paupere, & eripere<sup>74</sup> atris  
 Litibus implicitum: mirabor si sciet<sup>75</sup> inter-  
 -Noscere mendacem verumque<sup>76</sup> beatus amicum.  
 77 Tu seu donaris, seu quid donare velis<sup>78</sup> cui,  
 Nolito ad versus<sup>79</sup> tibi factos<sup>80</sup> ducere plenum  
 Latitia, clamabit enim,<sup>81</sup> Pulchre, bene, recte.  
 Palescet<sup>82</sup> super his: etiam<sup>83</sup> stillabit amicis  
 Ex oculis rorem: saliet,<sup>84</sup> tundet pede terram.  
 Ut, qui conducti plorant in funere, dicunt  
 Et faciunt prope plura dolentibus<sup>85</sup> ex animo: sic  
 86 Derisor vero plus laudatore<sup>87</sup> movetur.  
 Reges dicuntur multis urgere<sup>88</sup> culullis,  
 Et<sup>89</sup> torquere mero, quem perspexisse laborent,  
 An sit amicitia dignus, si carmina condas,  
 Nunquam te fallant<sup>90</sup> animi sub vulpe latentes.  
 91 Quintilio siquid recitares, corrige, sodes,  
 Hoc, ( ajebat ) & hoc. <sup>92</sup> melius te posse negares,  
 Bis terque expertum frustra: <sup>93</sup> delere jubebat,  
 94 Et male tornatos incudi reddere versus.  
 Si defendere delictum, quam<sup>95</sup> vertere, mallet,  
 96 Nullum ultra verbum, aut operā sumebat inaniē,  
 Quin<sup>97</sup> sine rivali teque & tua solus amares.

67 Metaph. ducta à lusu puerorum se mutuo ad currendum cohortantium, qui scabiem impræcatur ei, qui ultimus ad calcem pervenerit. Sic indoctus & gloriosus pœta non vult in extremo ordine versari, sed suam regit ignorantiam jactatione & audacia.  
 68 In cursu relinqui.  
 69 Et sane turpe est mihi ( inquit malus pœta ) fateri, quod non didici.  
 70 Qui congregat.  
 71 Sic pœta locuples assentatores ad poemata sua vel indoctissima laudanda beneficiis provocat.  
 72 Si sit pœta, qui unctum. i. con-

vivium lautum dare possit. 73 Et se vadem constituere pro paupere levi, qui quovis impellitur emolumentis spe. 74 Tristibus. 75 Distingueret. 76 Beatus, ut ipse se ceuset esse. 77 Docet Horatius, quomodo adulatores possint cognosci. 78 Alicui. 79 Adversus abs te scriptos. 80 Tecum adducere adulatorem lætitia affectum ob spem utilitatis. 81 Verba sunt assentatoris poemata sua sicte approbantis. 82 Ad hæc palescet, quasi novo genere poematis obstupescens. 83 Effundet lacrymas ( quæ sunt ros oculorum ) simulans se gaudere. 84 Præ gaudio saltabit. 85 & tunc æquius. vere, sine furo. 86 Assentator. 87 Movetur sicte, non ex animo. 88 Poculis explorare. 89 Vinum Ingeniorum leve est tormentum. 90 Animi dolosi, vafri, infidiosi. 91 Quintilio Vato pœtæ Cremonensi. Hic fuit alienorum scriptorum fucerus & incorruptus iudex, de hoc Quintilio vld. Od. 1. & Od. 24. lib. 1. 92 Si negares te melius posse id præstare, postquam bis vel ter. i. sæpius tentasses. 93 Quintilius jubebat adhuc corrigere vel certe discindere, ne carmina legerentur. 94 Et versus non satis rotundos. i. male perpolitos, emendare. Dux sunt Metaph. à fabris lignariis & fabris ferrariis ducta. 95 Corrigere. 96 Nullum amplius verbum dicebat, 97 Sine æmulo.

98 Versus  
arte carentes.  
99 Male son-  
nantes.  
1 Transverso  
calamo notabit  
& lituram in-  
ducet.  
2 Crebriora  
epitheta & or-  
namenta nimis  
florida ampu-  
tabit. 3 Pa-  
rum apertis.  
4 Amphibolo-  
gias vitupera-  
bit. 5 Signo  
calami.  
6 Fiet castiga-  
tor severus,  
qualis Aristar-  
chus Gramma-  
ticus clarissi-  
mus, qui in  
Homeri versibus  
selegendis  
germanis, &  
in nothis reji-  
ciendis iudex  
fuit acerrimus.  
7 Sicut multi  
adulatores di-  
cunt. 8 In re-  
levi. 9 Hæc  
vitia (inquit  
Horatius) quæ  
negas esse ducis, poetam semel ab assentatore deceptum, in mala seria deducit, ita ut optimum se poetam esse sibi persuaserit. 10 Male desusum ab amico adulatore. 11 Qui sapiunt non secus timent fugiuntque malum poetam, quam illum quem scabies, &c. 12 Isteritia, quas facies tota hominum sit crocea. 13 Morbus fanaticus, quo laborant furii correpti. 14 Diana lymphatos efficit. 15 Poetam furore quodam, non studio & doctrina cum ingenio conjuncta excitatum. 16 Persequuntur. 17 Parum cauti. 18 Hic plinimum sibi tribuens. 19 Dum putidos versus quasi ructus edit. 20 Et errat animo & corpore. 21 Si, ut auceps, qui merulis avibus insidias struit, in foveam (i. perspicuos errores) incidit. 22 Quamvis longum. i. diu clamet, Io cives succurrite, succurrite. 23 Attollere. 24 Demittere funem in foveam. 25 An sciens & de industria. 26 Servari non vult, ne emendetur. 27 Empedocles Agrigentini. 28 Frigidus præsentis mortis horrore, vel, frigidus. i. atra bile affectus. Est enim melancholia frigidißima. 29 Poëtis, qui se nolunt corrigi. 30 Idem facit, ac si occideret. Idem pro simile. 31 Ab Ætne incendio. 32 Fiet rationis particeps & sanus. Insanus enim, homo non est. 33 Non deponet amorem. i. curam non abijcet famose mortis. i. mortis infamis. Nam seipsum occidere (quod fecit Empedocles) infame est. 34 Non satis perspicuum est, utrius sceleris poenam luat malus poeta dum versus facit, sepulchrine violati an sublatis bidentalibus.

*Vir bonus & prudens versus reprehendet 98 inertes:  
Culpabit 99 duos : incompertis 1 allinet atrum  
Transverso calamo signum: 2 ambitiosa recidet  
Ornamenta : 3 parum clari lucem dare coget :  
4 Arguet ambigue dictum : mutanda 5 notabit :  
Fiet 6 Aristarchus: 7 nec dicet, Cur ego amicum  
Offendam 8 in nugis ? 9 ha nuga seria ducent  
In mala, derisum semel, 10 exceptumque sinistre.  
11 Ut, mala quem scabies, aut 12 morbus regius urget,  
Aut 13 fanaticus error, & iracunda 14 Diana,  
15 Vesantum tetigisse timent, fugiuntque poetam.  
Qui sapiunt : 16 agitat pueri. 17 incauti, sequuntur.  
18 Hic, dum sublimis versus 19 ructatur, 20 & errat,  
21 Si veluti merulis intentus decidis auceps  
In puteum foveamve : 22 licet, succurrite, longum  
Clamet, Io cives, non sit qui 23 tollere curet.  
Si quis curet opem ferre & 24 dimittere funem.  
Qui scis, an 25 prudens huc se dejecerit : atque  
26 Servari nolit? dicam, 27 Siculique Poëta  
Narrabo interitum. deus immortalis haberi  
Dum cupit Empedocles, ardentem 28 frigidus Ætnam  
Insiluit. sit jus, liceatque perire 29 Poëtis.  
Invitum qui servat, 30 idem facit occidenti.  
Nec semel hoc fecit; nec, 31 si retractus erit, jam  
32 Fiet homo, 33 & ponet famosa mortis amorem.  
34 Nec satis apparet, cur versus facit : utrum*

*Minxerit 35 in patrios cineres, an triste 36 bidental*  
*Moverit 37 incestus: certe furit, ac velut ursus,*  
*Obiectos cavea 38 valuit si frangere 39 clathros,*  
*Indoctum doctumque fugat 40 recitator acerbus.*  
*41 Quem vero arripuit, tenet, occiditque legendo.*  
*42 Non missura cutem nisi plena cruoris hirudo.*

35 In patrum  
 sepulchrum.  
 36 Locum in  
 quem fulmen  
 decidit, ita  
 appellatum,  
 quod hostis  
 bidentibus &  
 ara extracta à

sacerdote expiaretur. 37 Pollutus flagitio in sororem, sacerdotem vel affinem commisso. 38 Si forte potuit frangere. 39 Sepimenta vel cancellos, quibus feræ tanquam portis, è cavea ne exeant, coercentur. 40 Poëta in recitandis carminibus suis molestus. 41 Quem auditorem nactus fuerit. 42 Tanquam sanguisuga, quæ tamdiu hæret corpori affixa, donec sanguine completa exciderit.

F I N I S.



# Q. HORATII FLACCI VITA, PER SVETONIVM TRANQ. CONSCRIPTA.

**Q**uintus Horatius Flaccus Venusinus, patre, ut ipse tradit, libertino, & exactio- num coactore: ut vero creditum est, falsamentario, quum illi quidam in altercatione exprobra- set: Quoties ego vidi patrem tuum cubito emungentem? Bello Philippensi excitus à Marco Bruto Imperatore, tribunus militum meruit, victisque partibus, venia impetrata, scriptum quæsto- rium comparavit. Ac primo Mecœnati, deinde Augusto insinua- tus, non mediocrem locum in amborum amicitia tenuit. Mecœ- nas quantopere eum dilexit, satis monstratur illo Epigrammate, ubi inquit,

*Ni te visceribus meis Horati  
Plus jam diligo, Titum sodalem  
Mimo me videas strigiosorem.*

Sed multo magis extremis judiciis, tali ad Augustum elogio: *Horatii Flacci, ut mei, memor esto*, Augustus ei Epistolarum quoque officium obtulit, ut hoc ad Mecœnatem scripto significat: *Ante ipse sufficiebam scribendis epistolis amicorum; nunc occupatissimus, & infirmus, Horatium nostrum te cupio adducere. Veniet igitur ab ista para- sitica mensa ad hanc regiam, & nos in Epistolis scribendis adjuvabit. Ac ne reculanti quidem aut succensuit quicquam, aut amicitiam suam suggerere destitit. Extant epistolæ, è quibus argumenti gra- tia, pauca subjeci: Sume tibi aliquid juris apud me, tanquam si convictor mihi fueris. Recte enim, & non temere feceris: quoniam id usus mihi se- cum esse voluit, si per valetudinem tuam fieri possit. Et rursus: Tui qualem habeo memoriam, poteris ex Septimio quoque nostro audire. Nam incidit, ut coram illo fieret à me tui mentio. Neque enim si tu superbus amicitiam nostram sprevisi, ideo nos quoque *ἐξουσιάζομεν*. Præterea, sæpe eum, inter alios jocos, purissimum penem, & homuncio- nem lepidissimum appellat, unaque & altera liberalitate locuple- tavit. Scripta quidem ejus usque adeo probavit, mansuraque per- petuo credidit, ut non modo sæculare carmen componendum injunxerit, sed & Vindelicam victoriam Tiberii Drusique pri- vignorum suorum: eumque coëgerit propter hoc, tribus Carmi- num libris ex longo intervallo quartum addere; post, sermones vero lectos, nullam sui mentionem factam ita sit questus: *Iratum me tibi scito, quod non in plerisque ejusmodi scriptis meum potissimum leguaris. An vereris, ne apud posteros tibi infame sit, quod videaris familiaris nobis esse?* Expressitque Eclogam cujus initium est:*

*Quum*



*Quum tot sustineas, & tanta negotia solus,  
Res Italas acris tueris, moribus orbes,  
Legibus emendes, in publica commoda peccem,  
Si longo sermone mover tua tempora Casar.*

Habitu corporis brevis fuit, atque obesus, qualis à seipso & in Satyris describitur, & ab Augusto, hac Epistola: *Pertulit ad me Dionysius libellum tantum, quem ego, ne accussem breviter, quantuluscumque est, boni consulo. Vereri autem mihi videris, ne majores tui libelli sint, quam ipse es, sed si tibi statura deest, corpusculum non deest. Itaque licebit in sextariolo scribas, quum circueitis voluminis tui dynadiscum, sicut est ventriculi tui.* Ad res venereas intemperantior traditur. Nam speculato cubiculo scorta dicitur habuisse disposita, ut quocumque respexisset, ibi ei imago coitus referretur. Vixit plurimum in secessu ruris sui Sabini aut Tiburtini, domusque ostenditur circa Tiburti luculum. Venerunt in manus meas & Elegi sub ejus titulo, & Epistola prosa oratione, quasi commendans se Mecœnati. Sed utraque falsa puto. Nam elegi vulgares, Epistola autem obscura, quo vitio minime tenebatur. Natus est vi Id. Decembris, L. Cotta & L. Torquato Consulibus. Decessit v Kalend. Decemb. C. Mario Censorino & C. Asinio Gallo Consulibus, post nonum & quinquagesimum annum, hærede Augusto palam nuncupato, quum urgente vi valetudinis non sufficeret ad obsignandas testamenti tabulas. Humatus & conditus est extremis Exquilis, juxta Mecœnatis tumulum.

## Ejusdem Horatii vita, è vetusto codice Bland. descripta.

**Q**uintus Horatius Flaccus libertino patre natus in Apulia, & cum parente in Sabinos conimigravit: quem cum pater puerum Romam misisset in ludum literarium, parissimis eruditus impensis, angustias patris vicit ingenio, coluitque adolescens Brutum, sub quo Tribunus militum civili bello militavit: captusque à Casare post multum tempus, beneficio Mecœnatis non solum servatus, sed etiam in amicitiam receptus est. quapropter Mecœnati, & Augusto in omnibus scriptis suis venerabiliter assurgit. Scripsit autem Carminum lib. IV, Epodon I, Carmen Saculare, Sermonum lib. II, Epistolarum II, De arte poetica I. Commentati sunt in illum Porphyrio, Modestus, Helenius, Acon. Omnium autem optime Acon.

T E S T I -

# TESTIMONIA.

M. FAB. QVINTILIANVS.

*De Lyricis Horatii.*

**A**T Lyricorum idem Horatius fere solus legi dignus. Nam & insurgit aliquando, & plenus est iucunditatis, & gratiæ; variis figuris & verbis felicissime audax.

*De iisdem, Petronius.*

**P**ræterea curandum est, ne sententiæ emineant extra corpus orationis expressæ, sed intexto vestibus colore niteant. Homerus testis, & Lyrici, Romanusque Virgilius, & Horatii curiosa felicitas.

*De Satyris.*

QVINTILIANVS.

**S**atyræ quidem tota nostra est: in qua primus insignem laudem adeptus est Lucilius: qui quosumvis ita deditos sibi adhuc habet amatores, ut eum non ejusdem modo operis autoribus, sed omnibus poetis præferre non dubitent. Ego quantum ab illis, tantum ab Horatio dissentio, qui Lucilium fluere lutulentum, & esse aliquid quod tollere possis, putat. Multo est tersior ac purus magis Horatius, & ad notandos hominum mores præcipuus.

*De iisdem, autor libri De causis corrupta eloquentia.*

**S**ed vobis utique versantur ante oculos, qui Lucilium pro Horatio, & Lucretium pro Virgilio legunt.

*Idem, De Oratore.*

**L**xigitur enim jam ab oratore etiam poeticus decor; non Attii aut Pacuvii veterino inquinatus, sed ex Horatii, & Virgilii, & Lucani sacrario prolatus.

Pag. 148, lin. 5, *Complere lege Contemplere.*

F I N I S









